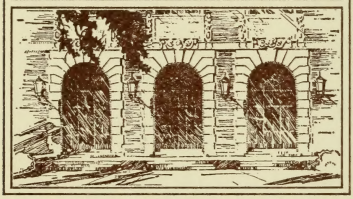
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS
AT URBANA-CHAMPAIGN

709.44
Ac14ca
1881

Arch.



REFERENCE

SERIES

CATALOGUES
OF THE
PARIS SALON
1673 TO 1881

60 Volumes Compiled by

H. W. JANSON

GARLAND PUBLISHING, INC.

Digitized by the Internet Archive
in 2013

http://archive.org/details/cataloguesofpari1881acad

PARIS SALON DE 1881

GARLAND PUBLISHING, INC.
New York & London
1977

Bibliographical note:

This facsimile has been made from a copy in the collection of the Department of the History of Art, Oxford University.

The Catalogues of the Paris Salon are catalogued with the Library of Congress as a serial.

LC 77-24778

ISBN 0-8240-1884-2

Printed in the United States of America

709.44
Ac14ca
1881
Arch.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

POUR

L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1881.

SALON DE 1881

98e EXPOSITION

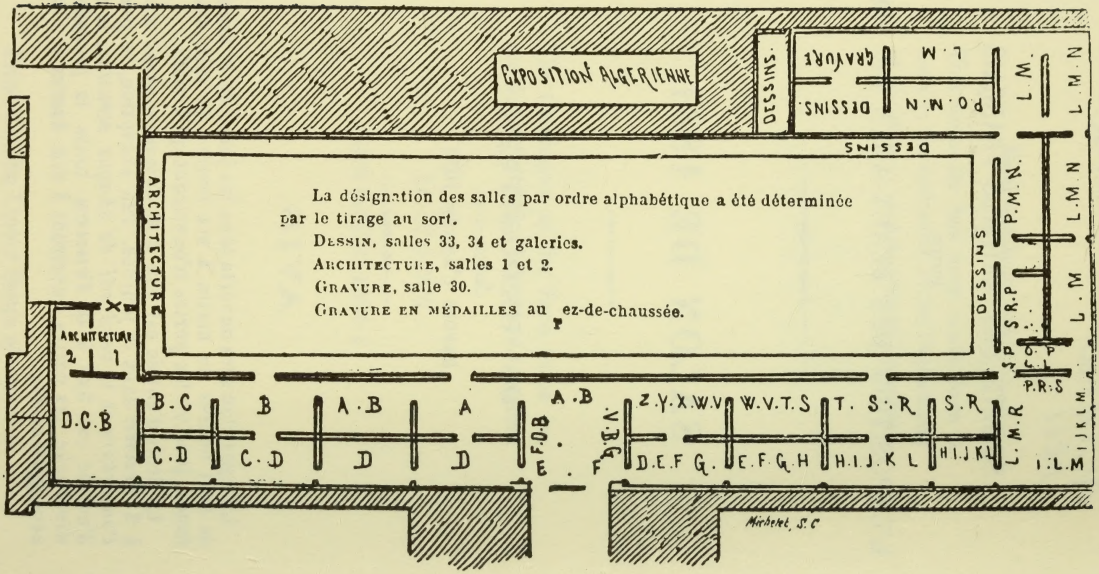
DEPUIS L'ANNÉE 1673

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le *lundi*, jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi*.

Le droit d'entrée est fixé à **2 francs** avant *midi* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture* et le *vendredi de chaque semaine*, le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche*, les portes ouvriront à *dix heures* et l'entrée sera **gratuite**.

SALON DE 1881



EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 2 MAI 1881

PARIS

CHARLES DE MOURGUES FRÈRES

Imprimeurs des Musées Nationaux

RUE J.-J.-ROUSSEAU, 58.

1881

Papier teinté fabriqué spécialement pour le Catalogue.

ORDRE DES MATIÈRES

DOCUMENTS OFFICIELS.

Explication

des TABLEAUX;

des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX;

des ouvrages de SCULPTURE;

des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES;

des projets et dessins d'ARCHITECTURE et de GRAVURE D'ARCHITECTURE;

des GRAVURES;

des LITHOGRAPHIES;

des projets et modèles du CONCOURS POUR L'ÉRECTION D'UN MONUMENT COMMÉMORATIF DE L'ASSEMBLÉE CONSTITUANTE A VERSAILLES.

des travaux exécutés dans les MONUMENTS PUBLICS.

LISTE DES RÉCOMPENSES

DÉCERNÉES

PAR LES JURYS DU SALON DE 1880

Médailles d'honneur.

MM. Thomas (Gabriel-Jules), *sculpteur*, — Morot (Aimé-Nicolas), *peintre*.

Prix du Salon.

M. Suchetet (Auguste), *sculpteur*.

SECTION DE PEINTURE.

Médailles de première classe.

MM. Dagnan-Bouveret (Pascal-Adolphe-Jean), — Lerolle (Henry), — Pelez (Fernand), — Cazin (Jean-Charles).

Médailles de deuxième classe.

MM. Bourgeois (Urbain), — Dantan (Joseph-Edouard), — Le Blant (Julien), — Besnard (Paul-Albert), — Courtois (Gustave), — Renouf (Emile), — Guillon (Adolphe-Irénée), — Rozier (Dominique), — Rougeron (Jules-James), — Lhermitte (Léon-Augustin), — Vernier (Emile), — Mouvel (Louis-Maurice Boutet de), — Vély (Anatole), — Gilbert (Victor-Gabriel), — Feyen (Eugène).

Médailles de troisième classe.

MM. Haquette (Georges), — Ballavoine (Jules-Frédéric), — Barillot (Léon), — Auguin (Louis-Augustin), — Beaumetz (Etienne), — Foubert (Emile-Louis), — Marais (Adolphe-Charles), — Quost (Eugène), — Valadon (Jules-Emmanuel), — Bonnefoy (Henry), — Hareux (Ernest-Victor), — Dupré (Julien), — Krug (Edouard), — Dawant (Albert-Pierre), — Lix (Frédéric-Théodore), — Bompard (Maurice), — Motte (Henri-Paul), — Edelfelt (Albert), — Mme Muraton (Euphémie); — MM. Moullion (Alfred), — Péraire (Paul-Emmanuel), — Ravaut (René-Henri), — Aublet (Albert), — Larcher (Jules), — Rivey (Arsène).

Mentions honorables.

M. Artz (Adolphe), — Mlle Backer (Harriett), — MM. Beyle (Pierre-Marie), — Bouchet-Doumenq (Henri), — Boudier (Edouard-Louis), — Boudot (Léon), — Calmettes (Fernand), — Claude (Eugène), — Colin (Gustave-Henri), — Mme Colin-Libour (Uranie), — M. Dardoize (Emile), — Mme Demont-Breton (Virginie), MM. Desbrosses (Jean), — Démarest

(Guillaume-Albert), — Dévé (Eugène), — Du Paty (Léon),— Flameng (Marie-Auguste),—Mme Fleury (Fanny),—MM. Frappa (José), — Gœneutte (Norbert), — Mlle Guillaume (Noémie) — MM. Jadin (Emmanuel-Charles), — Laugée (Georges), — Mme Leleux (Armand-Emilie), — MM. Mauve (Anton), — Martin (François),—Matifas (Louis),—Michel-Lévy,—Morlot (Alphonse-Alexis), — Picknel (W.-L.), — Piot-Normand (Alexandre), — Pompon (Paul), — Popelin (Gustave), — Raub (Charles-Francisque), — Royer (Lionel), — Salomé (Emile), — Saubès (Léon-Daniel), — Sauvaige (Louis-Paul), — Sauzay (Adrien), — Winter (Pharaon-Abdon-Léon de).

SECTION DE SCULPTURE.

Médaille de première classe.

M. Lanson (Alfred).

Médailles de deuxième classe.

MM. Paris (Auguste), — Suchetet (Auguste), — Boisseau (Emile-André), — Lefèvre (Louis), — Barrau (Théophile),— Dumaige (Etienne-Henri), — Gemito (Vincenzo), — Lombard (Edouard-Henri).

Médailles de troisième classe.

MM. Guglielmo (Lange), — Enderlin (Joseph-Louis), — Longepied (Léon-Eugène), — Rodin (Auguste), — Richard (Félix), —Lecourtier (Prosper), —Gattì (Jesualdo), —Moreau (Louis-Auguste), — Doré (Gustave), — Coulon (Jean), — Broussard (André-Pierre-Henri), — Plé (Henri-Honoré), — Roger (François), — Borrel (A.), *graveur en médailles*,— Vaudet (Auguste-Alfred), *graveur sur pierres fines*.

Mentions honorables.

MM. Cornu (Vital),— Saint-Gaudens (Augustus),— Mouly (Jean-Joseph-François), — Robert (Eugène), — Basset (Urbain), — Beylard (Charles), — Ogé (Pierre-Marie-François), — Beer (Frédéric), — Bion (Paul-Laurent), — Mlle Thomas (Mathilde), — MM. Godebski (Cyprien), — Perrin (Jacques), — Pezieux (Jean-Alexandre), — Lormier (Edouard), — Darbefeuille (Paul).

SECTION D'ARCHITECTURE.

Médaille de première classe.

M. Paulin (Edmond-Jean-Baptiste).

Médailles de deuxième classe.

MM. Deslignières (Marcel), — Colla (Angelo), — Dauphin (Louis-Marie-Théodore).

Médailles de troisième classe.

MM. Calineaud (Louis), — Blondel (Paul), — La Rocque (Anthème-Marin de), — Jaffeux (Léon), — Dutocq (Victor), — Deglane (Henri), — Petitgrand (Louis-Victor), — Boudin (Amédée-François),— Bunot (Charles-René-Auguste),—Nenot (Henri-Paul), — Ricquier (Charles-Emile).

Mentions honorables.

MM. Cazeaux (Charles), — Roussi (Charles-Georges), — David (Claude), — Leclere (Jean-Louis-Ernest), — Morice (Charles), — Ruy (Alphonse), — Moyneau (Jean-Alban), — Bonnenfant (Léon).

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE.

Médaille de première classe.

M. Waltner (Charles).

Médailles de deuxième classe.

MM. Lamotte (Alphonse), — Monziès (Louis), — Robert (Jules-Charles).

Médailles de troisième classe.

MM. Thibault (Charles-Eugène), — Gaujean (Eugène), — Rousseau (Léon), — Buhot (Félix), — Foulquier (Valentin), — Grellet (François), — Lhuillier (Victor-Gustave), — Vion (Henri), — Boutelié (Louis).

Mentions honorables.

MM. Letoula (Jules), — Boulard (Auguste), — Bichard (Adolphe-Alphonse), — Lepère (Auguste), — Puyplat (Jules-Jacques), — Rapine (Maximilien-Honoré-François), — Baudo (Charles), — Ramus (Edmond), — Lucas (Louis).

Promotions et nominations dans l'ordre de la Légion d'honneur.

Au grade de chevalier :

MM. Melingue (Lucien), *peintre ;* — De Vuillefroy (Dominique-Félix), *peintre ;* — Duez (Ernest-Ange), *peintre ;* — Guillemet (J.-B.-Antoine), *peintre ;* — Jundt (Gustave), *peintre ;* — Cormon (Fernand), *peintre ;* — De Saint-Marceaux (René), *sculpteur ;* — Truphème (François), *sculpteur ;* — Didier (Adrien), *graveur ;* — Massard (Léopold), *graveur ;* — Loviot (Benoît-Edouard), *architecte.*

AVERTISSEMENT

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er avril 1881 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome, — le prix du Salon, — une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris, — la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art, — le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts).*

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des graveurs sur bois sont précédés de cette mention : *gravure sur bois.*

ABRÉVIATIONS

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours;* c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 2 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques,* ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours.*

RAP. signifie *Rappel de médaille.* — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

E. U. signifie *Exposition universelle;*

MÉD. D'HON., *Médaille d'honneur;*

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe;*

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe;*

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe;*

MÉD., *Médaille unique* créée par l'art. 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

G. O, ✻, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

C. ✻, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

O. ✻, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

✻, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur*

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut.*

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

VIVANT AU 1er AVRIL 1881

1re SECTION

PEINTRES FRANÇAIS

MM.

ACHARD (Jean-Alexis), né à Voreppe (Isère), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845 et 1848, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ADAN (Louis-Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1845, O. ✠ 1865. — **H. C.**

ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✠ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

ANDERS (Mme), née Marie-Joséphine HÉSÈQUE, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANGELIN (Alphonse), né à AIX (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

APOIL (Mme), née Suzanne-Estelle BÉRANGER, née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✠ 1854, O ✠ 1869. — **H. C.**

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Edouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861. Rap. 1863, ✠ 1867, O. ✠ 1881. — **H. C.**

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AUBLET (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1880.

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — **H. C.**

MM.

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BADIN (Jules), né a Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAILLE (Paul-Benoît-Edouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BALLU (Théodore), né à Paris, méd. 3e cl. 1846. — Voir aux *Architectes*.

BALZE (Paul-Jean-Etienne), né à Rome de parents français, méd. 3e cl. 1863, ✻ 1873. — **H. C.**

BALZE (Raymond), né à Rome de parents français, ✻ 1873. — **H. C.**

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz, méd. 3e cl. 1880.

BARON (Henri-Charles-Antoine), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1859. — **H. C.**

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1879. — **H. C.**

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à la Roche-sur-Yon, prix de Rome 1850, méd. 1re classe 1857, Rap. 1861, ✻ 1861, O. ✻ 1869, membre de l'Institut 1870, C. ✻ 1875. — **H. C.**

BAYARD (Emile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✻ 1870. — **H. C.**

BEAULIEU (Anatole-Henri DE), né à Paris, méd. 1868.

BEAUME (Joseph), né à Marseille, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1827, ✻ 1836. — **H. C.**

BEAUMETZ (Etienne), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MM.

BEAUMONT (Charles-François-Edouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✠ 1877. — **H. C.**

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875 — **H. C.**

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.**

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

BÉRANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Emile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

BERCHÈRE (Narcisse), né à Etampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Etienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E.U.). — **H. C.**

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1868, 1863 et 1869 ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTALL (Charles-Albert D'ARNOUX, *dit*), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

BERTHON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3 cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.) — **H. C.**

BESNARD (Mme, née Louise VAILLANT), née à Paris, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1859. — **H. C.**

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880.

BESSON (Faustin), né à Dôle (Jura), ✠ 1865. — **H. C.**

BETENCOURT (Edouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

MM.

BEZARD (Jean-Louis), né à Toulouse, prix de Rome 1829, méd. 1re cl. 1836, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — **H. C.**

BIARD (François), né à Lyon, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836, ✠ 1838, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

BIBRON (Mme) née Jeanne BELLOC, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, médaille 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BIENNOURRY (Victor-François-Eloi), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — **H. C.**

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✠ 1878. — **H. C.**

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre (Paris), prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✠ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs*.

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, méd. 3e cl. 1880.

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, méd. 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

BONHEUR (Mlle Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BONHOMMÉ (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2e cl 1861, Rap. 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. d'honneur 1869, O. ✠ 1874. — **H. C.**

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1880.

BONNEGRACE (Charles-Adolphe), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1842, ✠ 1867. — **H. C.**

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, ✠ 1870. — **H. C.**

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3e cl. 1841.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3e cl. 1846.

MM.

BORNSCHLEGEL (Victor ɜɑ), né à Sierck (Lorraine), méd. 3e cl. 1847.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, ✻ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), membre de l'Institut 1876, O. ✻ 1876, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ✻ 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Mme), veuve CAVÉ, née Marie-Elisabeth BLAVOT, née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1847 et 1848. — **H. C.**

BOURGE (Mme DE), née Juliette DESTAILLEURS, née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1880.

BOUTIBONNE (Charles-Edouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3e cl. 1847.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866.—Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

BRANDON (Jacob-Emile-Edouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

BREST (Fabius), né à Marseille, méd. 1864.

BRETON (Emile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878, — **H. C.**

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✻ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O ✻ 1867, méd. d'honneur 1872. — **H. C.**

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✻ 1868. — **H. C.**

BROSSARD (André-Guillaume-Etienne), né à la Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✻ 1870. — **H. C.**

MM.

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878. — **H. C.**

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, membre de l'Institut 1863, O. ✠ 1864, méd. d'honneur 1865 et 1867 (E. U.), Rap. de méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1873.

CABART (Mme, née Marie-Ernestine SERRET), née à Paris, méd. 3e cl. 1840.

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, ✠ 1878. — **H. C.**

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, ✠ 1843. O. ✠ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867.— **H. C.**

CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2e cl. 1863, 3e cl. 1873. — **H. C.**

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.

CAROLUS-DURAN, né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878, méd. d'honneur 1879. — **H. C.**

CAROLUS-DURAN (Mme Pauline-Marie), née à St-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.

CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3e cl. 1841.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1833.

CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✠ 1875. — **H. C.**

CAZES (Romain), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1839, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), méd. 1re cl. 1880.

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1847, ✠ 1857. — **H. C.**

CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1879.

MM.

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3e cl. 1838, 2e cl 1844 et 1848. — **H. C.**

CHAMPMARTIN (Charles-Émile), né à Bourges, méd. 1re cl. 1831. — **H. C.**

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1876.

CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3e cl. 1877, prix de Rome 1877.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

CHATILLON (Auguste de), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1837. — **H. C.**

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✠ 1864. — **H. C.**

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1859. — **H. C.**

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

CHÉRET (Jean-Louis LACHAUME DE GAVAUX *dit*), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, ✠ 1878. — **H. C.**

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867. — **H. C.**

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✠ 1872. **H. C.**

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

COGNIET (Mme Léon, née Catherine-Caroline THÈVENIN), née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

COIGNARD (Louis), né à Mayenne (Mayenne), méd. 3e cl. 1846 1re cl. 1848. — **H. C.**

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863. — **H. C.**

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 — **H. C.**

MM.

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl 1875, prix de Rome, 1875.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875. méd. 2e cl. 1876, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du salon 1875, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1880. — **H. C.**

COT (Pierre-Auguste), né à Bédarieux (Hérault), méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COUBERTIN (Charles de), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric de), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1838 et 1844, 2e cl. 1847, ✠ 1852. — **H. C.**

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, méd. 1re cl. 1875. — **H. C.**

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880.

COURVOISIER (Mme), née Claire VILDÉ, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847. — **H. C.**

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1880.

DAMERON (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Édouard-Yan'), né à Saint-Servais (Finistère), ✠ 1877. — **H. C.**

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, ✠ 1868. — **H. C.**

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

MM.

DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✠ 1868. — **H. C.**

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3e cl. 1873. — **H. C.**

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3e cl. 1836.

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846 et 1853, méd. 1865, ✠ 1870. — **H. C.**

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1847, ✠ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✠ 1870. — **H. C.**

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd. 3e cl. 1876.

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Ecosse), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

DELAUNAY (Jules-Elie), né à Nantes, prix de Rome, 1856, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878, M. de l'Inst. 1879. — **H. C.**

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DELORT (Charles-Edouard), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1879.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1875.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3e cl. 1877.

DESGOFFE (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1878. — **H. C.**

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1879.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1873. — **H. C.**

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1841.

DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — **H. C.**

DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869. — **H. C.**

DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✠ 1852, O. ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

DOLLY (Mlle Sophie), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg, ✲ 1861, O. ✲ 1879. — **H. C.**

DOUCET (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3e cl. 1878.

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.) — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

DUBUFE (Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, ✲ 1853. méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✲ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, 2e cl 1878. — **H. C.**

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1879, ✲ 1880.

DUMAS (Michel), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — **H. C.**

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874, ✲ 1878. — **H. C.**

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✲ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✲ 1870. — **H. C.**

DUPRÉ (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nimes, méd. 3e cl. 1846.

DUVAUX (Jules-Antoine), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — **H. C.**

ÉGLÉ (Mme, née Louise ADORNO DE TSCHARNER), née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874, ✲ 1879. — **H. C.**

ESCALLIER (Mme Eléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — **H. C.**

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864.

MM.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✠ 1879. — **H. C.**

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1860, 2e cl. 1880.

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — — **H. C.**

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857. Rap. 1861 méd. 1869, ✠ 1870. — **H. C.**

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1878, ✠ 1881. — **H. C.**

FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2e cl. 1879, prix du Salon 1879. — **H. C.**

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1852. — **H. C.**

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FOUBERT (Emile-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1830.

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865. — **H. C.**

FRÈRE (Pierre-Edouard), né à Paris méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

FRITEL (Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, méd. 1865.

MM.

GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✻ 1870. — **H. C.**

GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1843.

GAUTIER (Etienne), né à Marseille, ✻ 1871, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1878. — **H. C.**

GAUTIER (Mlle Eugénie), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

GELIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869.

GELIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3e cl. 1843.

GENDRON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — **H. C.**

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1863.

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1879.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✻ 1877. — **H. C.**

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✻ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'hon. 1874, C. ✻ 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✻ 1867. — **H. C.**

GIBERT (Jean-Baptiste-Adolphe), né à la Pointe-à-Pitre, prix de Rome 1829.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✻ 1866. — **H. C.**

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1835, ✻ 1842, méd. 1re cl. 1843, O. ✻ 1880. — **H. C.**

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, méd. 2e cl. 1880.

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 2e cl. 1863, ✻ 1873. — **H. C.**

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1863, 2e cl. 1874. — **H. C.**

GIRARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1861.

GIRARDIN (Mme), née Pauline JOANNIS, née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

MM.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1836, ✲ 1851, O. ✲ 1866. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✲ 1847. — **H. C.**

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, 1re cl. 1831, ✲ 1837. — **H. C.**

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845. 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✲ 1855. — **H. C.**

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✲ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✲ 1871, — **H. C.**

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874, ✲ 1878. — **H. C.**

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUPIL (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✲ 1874. — **H. C.**

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervilliers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861. — **H. C.**

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GRUN (Mme), née Eugénie CHARPENTIER, née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — **H.**

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 1867, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, ✲ 1880. — **H. C.**

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1880.

MM.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877.

GUYOT (Mme), nee Louise HABAILAY, méd. 3e cl. 1841.

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✠ 1870. — **H. C.**

HAQUETTE (Georges), né à Paris, méd. 3e classe 1880.

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3e classe 1880.

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✠ 1874. — **H. C.**

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1872, — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg, naturalisé français, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1873, O. ✠ 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HERBELIN (Mme, née Jeanne-Mathilde HABERT), née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✠ 1874. — **H. C.**

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — **H. C.**

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873.

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1878, méd. 8e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

MM.

IMER (Edouard), né à Avignon, méd. 1865, 2e cl. 1873. — **H. C.**

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✠ 1832, O. ✠ 1852. méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JACQUE (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1863, 1re cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

JADELOT (Mme, née Sophie WEYER), née à Metz, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

JADIN (Louis-Godefroy), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1840; 1re cl. 1848, ✠ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.) ✠ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873. — **H. C.**

JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1861. — **H. C.**

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. — **H. C.**

JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3e cl. 1879.

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — **H. C.**

JUILLERAT (Mme, née Clotilde GÉRARD), née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — **H. C.**

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, méd. 1868, 3e cl. 1873, ✠ 1880. — **H. C.**

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867.

KRUG (Edouard), né à Drubec (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3e cl. 1879.

MM.

LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

LAFON (Jacques-Emile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✠ 1859. — **H. C.**

LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✠ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✠ 1837, méd. 2e cl. 1865 (E. U.), O. ✠ 1862. — **H. C.**

LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

LANSAC (Emile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838. — **H. C.**

LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873. — **H. C.**

LAPIERRE (Louis-Emile), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1863, ✠ 1869. — **H. C.**

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870.

LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1880.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.

LATIL (Mme), née Eugénie HENRY, née à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — **H. C.**

LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — **H. C.**

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — **H. C.**

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1874, méd. d'hon. 1877, O. ✠ 1878. — **H. C.**

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LAVASTRE (Jean-Baptiste), né à Nîmes, ✠ 1878. — **H. C.**

LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870, ✠ 1878. — **H. C.**

LA VILLETTE (Mme Elodie), née à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.

MM.

LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1867. — **H. C.**

LEBARON-DESVÈS (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — **H. C.**

LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — **H. C.**

LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863. — **H. C.**

LECLAIRE (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1876. — **H. C.**

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✠ 1865.— **H. C.**

LECURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LEFEBVRE (Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — **H. C.**

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

LEHMANN (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri), né à Kiel (duché de Holstein), naturalisé Français, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1840, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, O. ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1864. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874. prix du Salon 1874. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833. — **H. C.**

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✠ 1855. — **H. C.**

LELEUX (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847 et 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

MM.

LELOIR (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 1864, 1868 et 1870, ✻ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✻ 1870. — **H. C.**

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1873, 1re cl. 1876. — **H. C.**

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1844, ✻ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1862, M. de l'Inst. 1869, O. ✻ 1876. — **H. C.**

LÉPAULLE (Guillaume-François-Gabriel), né à Versailles, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ✻ 1867.— **H. C.**

LEPEUT (Mlle Armide), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

LEROLLE (Henry), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 1re cl. 1880.

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✻ 1871. — **H. C.**

LEROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ✻ 1859, O. ✻ 1868. — **H. C.**

LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1838. — **H. C.**

LEULLIER (Louis Félix), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — **H. C.**

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ✻ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880.

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✻ 1875. — **H. C.**

MM.

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1880.

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868.

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, méd. 3e cl. 1842.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✲ 1876. — **H. C.**

LUCQUIN (Mme), née Henriquetta GIROUARD, née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✲ 1869. — **H. C.**

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✲ 1866. — **H. C.**

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879. — **H. C.**

MAILAND (Nicolas-Henri-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1861, méd. 1870, méd 2e cl. 1873. — **H. C.**

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841. 2e cl. 1844. — **H. C.**

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✲ 1870. — **H. C.**

MAISSIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — **H. C.**

MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✲ 1868. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✲ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) O. ✲ 1855. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MARSAUD (Mme), née LAFOND, née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

MM.

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MATHILDE (Mme la Princesse), méd. 1865.

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

MAYER (Constant), né à Besançon, ✠ 1869. — **H. C.**

MAYER (Etienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3e cl. 1836, ✠ 1839, O. ✠ 1867. — **H. C.**

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1870, O. ✠ 1879. — **H. C.**

MÉDARD (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843 ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande médaille d'hon. 1855 (E. U.), O. ✠ 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'hon. 1867, (E. U.), C. ✠ 1867, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.

MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

MÉLIN (Joseph), né à Paris, médaille 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1858. — **H. C.**

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877. ✠ 1880. — **H. C.**

MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873. — **H. C.**

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.

MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✠ 1864. — **H. C.**

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877. — **H. C.**

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870, ✠ 1880. — **H. C.**

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3e cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

MM.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869. — **H. C.**

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1837, Rap. 1863. — **H. C.**

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880.

MONVOISIN (Mme), née Domenica FESTA, née à Rome, méd. 3e cl. 1841, Rap. 1857, 1861 et 1863. — **H. C.**

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

MORIN (Gustave), né à Rouen, ✻ 1863. — **H. C.**

MORNARD (Mme DE), née Louise THUILLIER, née à Amiens, méd. 3e cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877, 1re cl. 1879, méd. d'honneur 1880. — **H. C.**

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1845, ✻ 1846. — **H. C.**

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868, ✻ 1872. — **H. C.**

MOULLION (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1846, 1re cl. 1848, ✻ 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). O. ✻ 1859, M. de l'Inst. 1864. — **H. C.**

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MURATON (Mme Euphémie), née à Beaugency (Loiret), méd. 3e cl. 1880.

MUTEL (Mlle Herminie), née à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, 1re cl. 1845. — **H. C.**

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1840 et 1846. — **H. C.**

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — **H. C.**

NEGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3e cl. 1877.

MM.

NEUVILLE (Alphonse-Marie DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, ✲ 1873. — **H. C.**

NICARD (Mme Pol, née Caroline SOYE), méd. 3e cl.

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1845.

NOLEAU (Joseph-François), né à Paris, ✲ 1854. — **H. C.**

NORBLIN (Sébastien-Louis-Guillaume), né à Varsovie, de parents français, prix de Rome 1825, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1841, ✲ 1859. — **H. C.**

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1838, ✲ 1846. — **H. C.**

ODIOT (Mme Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1847.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3e cl. 1841.

OMER-CHARLET (Pierre-Louis), né au Château-d'Oléron (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1843. — **H. C.**

ORDINAIRE (Marcel), né à Maisières (Doubs), méd. 3e cl. 1879.

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✲ 1868. — **H. C.**

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. ✲ 1872. — **H. C.**

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme, née Athénaïs LE BARBIER DE TINAN), méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — **H. C.**

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1879 1re cl. 1880. — **H. C.**

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — **H. C.**

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

MM.

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1880.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✻ 1856, O. ✻ 1870. — **H. C.**

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. — **H. C.**

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Emmanuel-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1840, ✻ 1846. — **H. C.**

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✻ 1861. — **H. C.**

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848. Rap. 1857. — **H. C.**

PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl. 1848 et 1855. — **H. C.**

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844 et 1848. — **H. C.**

PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.

PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✻ 1854. — **H. C.**

PLASSAN (Antoine-Emile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ✻ 1859. — **H. C.**

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3e cl. 1878.

POIRSON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, méd. 3e cl. 1845 ✻ 1855. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

PONSAN-DEBAT (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ✻ 1869. — **H. C.**

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

MM.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1877. — **H. C.**

QUANTIN (Jules), né à Paris, méd. 1re cl. 1861. — **H. C.**

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843, ✠ 1878. — **H. C.**

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne), méd. 3e cl. 1880.

RAFFORT (Etienne), né à Châlon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — **H. C.**

RANG (Mme), née Louise VAUCORBEL, née à Saint-Malo, (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873. ✠ 1878. — **H. C.**

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1861, ✠ 1863. — **H. C.**

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

RENOUF (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1880.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

RICOIS (François-Edme), né à Courtalain (Eure-et-Loir), méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✠ 1870. — **H. C.**

RIVEY (Arsène), né à Caen, méd. 3e cl. 1880.

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876.

MM.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✠ 1836, O. ✠ 1849. M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✠ 1867. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROCHARD (Mme), née Sophie BRESSON, née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, 3e cl. 1875, 1re cl. 1877, ✠ 1880. — **H. C.**

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3e cl. 1879.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.

ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880.

RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✠ 1869. — **H. C.**

RUDDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✠ 1863. — **H. C.**

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.**

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTPIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868, 2e cl. 1879. — **H. C.**

SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✠ 1860. — **H. C.**

MM.

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✠ 1866. — **H. C.**

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.

SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878.

SCHUTZEMBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.

SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.

SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SERVIN (Amédée-Elie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SIGNOL (Emile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✠ 1841. M. de l'Inst. 1860, O. ✠ 1865. — **H. C.**

SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.** — Voir aux *Architectes*.

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840. — **H. C.**

STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du salon, 1876. — **H. C.**

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — **H. C.**

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme, née Anaïs COLIN), née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MM.

TOUDOUZE (Edouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1868, ✻ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1859, méd. 1866, 2e cl. 1872, ✻ 1872. — **H. C.**

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✻ 1872. méd. 1re classe 1878 (E. U.) — **H. C.**

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VÉLY (Anatole), né à Ronsoy (Somme), méd. 3e cl. 1874, 2e cl 1880.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✻ 1864. — **H. C.**

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saulnier, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✻ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.) — **H. C.**

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872, ✻ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✻ 1852. — **H. C.**

VIGNON (Henri François-Jules DE), né à Belfort, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1861. — **H. C.**

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✻ 1870. — **H. C.**

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, ✻ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

MM.

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — **H. C.**

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✠ 1880. — **H. C.**

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre-Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. d'hon. 1857, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1849.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1851, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1857, O. ✠ 1878. — **H. C.**

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H.C.**

SCULPTEURS ET GRAVEURS
EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre, (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — **H. C.**

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876. — **H. C.**

ALLARD (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1859, ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, 3e classe 1878 (E. U.). — **H. C.**

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✲ 1861. — **H. C.**

BAILLY (Charles-Élie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1840, ✲ 1852. — **H. C.**

BARREAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome, 1865, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✲ 1878, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✲ 1865. — **H. C.**

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1re cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1re cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✲ 1877. — **H. C.**

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869, 2e cl. 1880.

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869. — **H. C.**

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✲ 1855, M. de l'Inst. 1866. — **H. C.**

BORREL (Alfred), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1880.

MM.

BORREL (Valentin-Maurice), né à Montataire (Oise),—*gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1859, méd. 1864. — **H. C.**

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1878.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. — **H. C.**

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, prix de Rome 1863, méd. 3e cl. 1863, méd. 1870, 2e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1857.

BROUSSARD (André-Pierre-Henri), né à Menigoute (Deux-Sèvres), méd. 3e cl. 1880.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — **H. C.**

CAILLÉ (Joseph-Michel), né à Nantes, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1874, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857. — **H. C.**

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'hon. 1867, ✻ 1867. — **H. C.**

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3e cl. 1842, 1re cl. 1849, méd. d'hon. 1849, ✻ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1861, M. de l'Inst. 1865. — **H. C.**

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône). — *gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1853: — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — **H. C.**

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

MM.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2e cl. 1842. — **H. C.**

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1867, O. ✠ 1872, méd. d'hon. 1875 et 1877. — **H. C.**

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1879. — **H. C.**

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2e cl. 1873. — **H. C.**

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3e cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

CLÉSINGER (Jean-Baptiste-Auguste), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1847, 1re cl. 1848, ✠ 1849, O. ✠ 1864. — **H. C.**

CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2e cl. 1861, méd. 1866. — **H. C.**

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1860. — **H. C.**

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, prix de Rome 1877. — **H. C.**

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3e cl. 1876 2e cl. 1877. — **H. C.**

COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), méd. 3e cl. 1880.

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1re cl. 1876. — **H. C.**

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3e cl. 1873.

MM.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard–Paris, prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1874. — **H. C.**

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), **méd. 2e cl.** 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857, ✲ 1868. — **H. C.**

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire), *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1874.

DECORCHEMONT (Émile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3e cl. 1878.

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon, *gravure en médailles*, prix de Rome 1866; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✲ 1876, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867.

DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866.

DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3e cl. 1877.

DORÉ (Gustave), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1880.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, ✲ 1877. — **H. C.**

DUBOIS (Alphée), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1855, méd. 1868 et 1869. — **H. C.**

DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3e cl. 1842.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), **méd. 2e cl.** 1863, méd. d'hon. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867, O. ✲ 1874, méd. d'hon. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, ✲ 1857, O. ✲ 1865. — **H. C.**

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MM.

DUCOMMUN DU LOCLE (Henri-Joseph), né à Nantes, méd. 3e cl. 1839. ✻ 1841, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, O. ✻ 1865. — **H. C.**

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

DUMAIGE (Étienne-Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1re cl. 1878. — **H. C.**

DUMONT (Augustin-Alexandre), né à Paris, prix de Rome 1823, méd. 1re cl. 1831, ✻ 1836, M. de l'Inst. 1838, O. ✻ 1855, grande méd. d'hon. 1855 (E. U.), C. ✻ 1870. — **H. C.**

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U). — **H. C.**

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2e cl. 1872, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, 3e cl. 1880.

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1878.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✻ 1841.—**H.C.**

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès Gironde), méd. 3e cl. 1859, 1re cl. 1877. — **H. C.**

FABISCH (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), méd. d'hon. 1868, ✻ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

FAUVAU (Mlle Félicie DE), née à Florence de parents français, méd. 2e cl. 1827. — **H. C.**

FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879.

FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3e cl. 1876.

FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FEUGÈRE DES FORTS (Vincent-Émile), né à Paris. méd. 1864, 1866 et 1867, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

FORCEVILLE-DUVETTE (Gédéon-Adolphe-Casimir), né à Saint-Maulvis (Somme), méd. 3e cl. 1845.

MM.

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ✠ 1874. — **H. C.**

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1869.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1860, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1878

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 1867.

GARRAUD (Gabriel-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3e cl. 1879.

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, ✠ 1872. — **H. C.**

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, ✠ 1862, O. ✠ 1880. — **H. C.**

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2e cl. 1878 (E U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✠ 1856. — **H. C.**

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852. — **H. C.**

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

GRUYÈRE (Théodore-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1843, 1re cl. 1846, Rap. 1857, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1880.

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✠ 1879. — **H. C.**

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, C. ✠ 1875, Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-sur-Yon, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

MM.

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1870.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3e cl. 1879.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✲ 1873, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUE (Ernest), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1875.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3e cl. 1878.

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3e cl. 1876.

IDRAC (Jean-Antoine-Marie), né à Toulouse, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1877, 1re cl. 1879. — **H. C.**

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868. — **H. C.**

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2e cl. 1877, 1re cl. 1878, (E. U.), — **H. C.**

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap 1857, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✲ 1863. — **H. C.**

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865 ✲ 1870. — **H. C.**

JOUFFROY (François), né à Dijon, prix de Rome 1832, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✲ 1843, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1857, O. ✲ 1861. — **H. C.**

LAGRANGE (Jean), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876, 2e cl. 1879, 1re cl. 1880. — **H. C.**

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Granville Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — **H. C.**

LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✲ 1855. — **H. C.**

MM.

LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), méd. 3e cl. 1880.

LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), méd. 3e cl. 1879.

LEFÈVRE (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

LENGLET (Armand-Charles-Antoine), né à Levergies (Aisne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LÉONARD (Agathon), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✲ 1870, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✲ 1855. — **H. C.**

LEQUIEN (Justin-Marie), né à Paris, ✲ 1863. — **H. C.**

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, ✲ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEVÉEL (Armand), né à Briequebec (Manche), ✲ 1863. — **H. C.**

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1853, Rap. 1859, ✲ 1859. — **H. C.**

LOMBARD (Édouard-Henri), né à Marseille, méd. 2e cl. 1880.

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1re cl. 1857, ✲ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

MAINDRON (Étienne-Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843 et 1848, Rap. 1859, ✠ 1874. — **H. C.**

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868, ✠ 1878. — **H. C.**

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, méd. 2e cl. 1851 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1862. — **H. C.**

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse. Prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1875.

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, ✠ 1879. — **H. C.**

MATHIEU-MEUSNIER (Rolland), né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MERCIÉ (Marius-Jean-Antoine), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✠ 1872, méd. d'honneur 1874 et 1878 (E. U.), O. ✠ 1879. — **H. C.**

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — **H. C.**

MERLEY (Louis), né à Saint-Étienne, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1843, méd. 2e cl. 1851, Rap. 1857, 1861 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✠ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e cl. 1877.

MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.

MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, 2e cl. 1875, ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl. 1874, ✠ 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

MORICE (Léopold), né à Nimes, méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NIEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✠ 1848, O. ✠ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✠ 1855, méd. 3 cl. 1855 (E. U.), G. O. ✠ 1863. — **H. C.**

NOEL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagousse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1831; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1837; — *gravure en médailles*, 1re cl. 1839; — *sculpture*, méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.); — *gravure en médailles*, Rap. de 1re cl. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880.

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Dambelin (Doubs), méd. 3e cl. 1852, Rap. 1861, méd. 1868. — **H. C.**

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867. — **H. C.**

PETER (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.

PÈTRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ✠ 1873. — **H. C.**

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.

MM.

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ✻ 1852. — **H. C.**

RICHARD (Félix), né à Nantes, méd. 3e cl. 1880.

RODIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1880.

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris,— *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875.

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1875. — **H. C.**

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1861, ✻ 1866. — **H. C.**

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. de 2e cl. 1872, 1re cl. 1879, médaille d'honneur 1879, ✻ 1880. — **H. C.**

SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1863, méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ✻ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), — **H. C.**

SANTA-COLOMA (Emmanuel de), né à Bordeaux, méd. 1864.

SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.

SCHŒNEWERK (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHRŒDER (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1851, ✻ 1880. — **H. C.**

SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville (Paris), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1869 ; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1873, ✻ 1878. — **H. C.**

SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), prix du salon, 1880, méd. 2e cl. 1880.

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

MM.

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861 et 1867 (E. U.), ✲ 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), méd. d'hon. 1880. — **H. C.**

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1865, ✲ 1880. — **H. C.**

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3e cl. 1875.

VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1819, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris, — *gravure en pierres fines*, méd. 3e cl. 1880.

VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, méd. 1866. — **H. C.**

VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.

VERCY (Camille de), né à Paris, méd. 1865.

VIDAL (Louis NAVATEL, *dit*), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1661, Rap. 1863. — **H. C.**

VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✲ 1849. — **H. C.**

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. — 2e cl. 1848. — **H. C.**

ARCHITECTES FRANÇAIS

ABADIE (Paul), né à Paris, ✲ 1856, O. ✲ 1869, M. de l'Inst. 1875. — **H. C.**

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✲ 1863, O. ✲ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome, 1851, méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome, 1847, ✻ 1867. — **H. C.**

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✻ 1847, O. ✻ 1862. — **H. C.**

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✻ 1853, O. ✻ 1868, M. de l'Int. 1875, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Théodore), né à Paris, prix de Rome 1840, ✻ 1857, O. ✻ 1869, M. de l'Inst. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✻ 1868. — **H. C.**

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — **H. C.**

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — **H. C.**

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BENOUVILE (Pierre-Louis-Alfred) né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1877

BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✻ 1858. — **H. C.**

BILLON (Étienne-Marie), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✻ 1878. — **H. C.**

BLONDEL (Paul), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1876, méd. 3e cl. 1880.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1865, C. ✻ 1880. — **H. C.**

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861. — H. C. — en partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris. — H. C.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2. cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872. — H. C.

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✻ 1860. — H. C.

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — H. C.

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2e cl. 1874, ✻ 1871, O. 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEOIS (Auguste), né à Avallon (Yonne), méd. 1867, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3e cl. 1846.

BOURMANCÉ (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✻ 1878. — H. C.

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✻ 1878. — H. C.

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✻ 1865. — H. C.

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1879. — H. C.

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1880.

CALINEAUD (Louis), né à Bourganeuf (Creuse), méd. 3e cl. 1880.

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✻ 1851. — H. C.

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✻ 1868. — H. C.

MM.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutiers (Vendée), méd. 1866.

CHAT (Sulpice-Eugène-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✲ 1866. — **H. C.**

CHENAVARD (Antoine-Marie), né à Lyon, ✲ 1862. — **H. C.**

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2e cl. 1878, ✲ 1880. — **H. C.**

CLARIS (Albert), né à Lezan (Gard), méd. 3e cl. 1879.

COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1853.

COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858, méd. 1865, ✲ 1876. — **H. C.**

CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✲ 1869. — **H. C.**

CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie), naturalisé Français, ✲ 1848. — **H. C.**

DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3e cl. 1852.

DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1861. — **H. C.**

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd. 1869, 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✲ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1880.

DAVIOUD (Gabriel-François-Antoine), né à Paris, ✲ 1862, O. ✲ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✲ 1868. — **H. C.**

DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DEGLANE (Henri), né à Choisy-le-Roy, méd. 3e cl. 1880.

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✲ 1865. — **H. C.**

MM.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✲ 1869. — **H. C.**

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✲ 1858. — **H. C.**

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✲ 1865. — **H. C.**

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, ✲ 1878. — **H. C.**

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2e cl. 1861, ✲ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✲ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd. 3e cl. 1861.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✲ 1867. — **H. C.**

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.** — en partage avec M. SUISSE (Charles-Louis).

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✲ 1863. — **H. C.**

DURAND (Henri), né à Nimes, ✲ 1875. — **H. C.**

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, ✲ 1875. — **H. C.**

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1857, ✲ 1860. — **H. C.**

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUTOCQ (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

DUTROU (Jules-Laurent), né à Paris, ✲ 1865. — **H. C.**

EPELLET, ✲ 1870. — **H. C.**

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✲ 1878. — **H. C.**

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✲ 1856. — **H. C.**

MM.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris, méd. 2e cl. 1851, ✲ 1865. — **H. C.**

GANCEL (Antoine-François), né à Lyon, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1863, ✲ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✲ 1875. — **H. C.**

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✲ 1864. — **H. C.**

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869, — en partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✲ 1869. — **H. C.**

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✲ 1877. — **H. C.**

GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, ✲ 1877. — **H. C.**

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✲ 1861. — **H. C.**

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

GUÉNEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✲ 1843. — **H. C.**

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876 et 1878 (E. U.), ✲ 1879. — **H. C.**

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✲ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✲ 1867, O. ✲ 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✲ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

MM.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, ✻ 1878. — **H. C.**

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✻ 1867. — **H. C.**

HUGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✻ 1845, O. ✻ 1862. — **H. C.**

JAFFEUX (Léon), né à Neuilly, méd. 3e cl. 1880.

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✻ 1866. — **H. C.**

JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✻ 1865, O. ✻ 1872. — **H. C.**

JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✻ 1856. — **H. C**

JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✻ 1875. — **H. C.**

JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1851. — **H. C.**

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✻ 1870. — **H. C.**

LABROUSTE (François-Marie-Théodore), né à Paris, prix de Rome 1827, ✻ 1855, O. ✻ 1869. — **H. C.**

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2e cl. 1852, ✻ 1854. — **H. C.**

LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874 2e cl. 1879. — **H. C.**

LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878.

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd 2e cl. 1848, 3e cl. 1874. — **H. C.**

MM.

LA ROCQUE (Anthène-Marin DE), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1880.

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✻ 1864. — **H. C.**

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✻ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✻ 1865. — **H. C.**

LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✻ 1873, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEFAURE (Jean), né à Mavaudier (Creuse), ✻ 1866. — **H. C.**

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudoin (Oise), ✻ 1851. — **H. C.**

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✻ 1875. — **H. C.**

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✻ 1845, M. de l'Inst. 1869. — **H. C.**

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✻ 1863. — **H. C.**

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✻ 1876. — **H. C.**

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ille-et-Vilaine), ✻ 1862. — **H. C.**

LESUEUR (Jean-Baptiste-Cicéron), né à Clairefontaine (Seine-et-Oise), prix de Rome 1819, M. de l'Inst. 1846, ✻ 1847, O. ✻ 1870. — **H. C.**

LEVICOMTE (Paul-Frédéric), né à Paris, ✻ 1861. — **H. C.**

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — **H. C.**

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✻ 1875. — **H. C.**

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 1re cl. 1879, ✻ 1880. — **H. C.**

MAGNE (Auguste), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1845, ✻ 1862, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — **H. C.**

MM,

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

MAURICE-OURADOU (Auguste), né à Paris 1865, méd. 2e cl. 1873, ✲ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859.

MÉRINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✲ 1868. — **H. C.**

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853, Rap. 1863, ✲ 1868. — **H. C.**

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✲ 1862. — **H. C.**

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831, ✲ 1860. — **H. C.**

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✲ 1865. — **H. C.**

MORTIER (François–Athanase), né à Paris, ✲ 1877. — **H. C.**

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, ✲ 1879. — **H. C.**

MULLER (Charles-Eugène-Émile), né à Altkirch (Alsace), ✲ 1865. — **H. C.**

NAPLES (Paul–François), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877, méd. 3e cl. 1880.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte–d'Or), méd. 2e cl. 1852, ✲ 1864. — **H. C.**

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✲ 1860, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PALIARD (Victor–Louis), né à Paris, ✲ 1865. — **H. C.**

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1857, ✲ 1870. — **H. C.**

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875, méd. 1re cl. 1880. — **H. C.**

PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), ✲ 1878. — **H. C.**

MM.

PIGNY (Jean-Baptiste-Marie), né à Montlignon (Seine-et-Oise), ✻ 1861. — **H. C.**

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred).

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✻ 1863. — **H. C.**

QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1852, ✻ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — **H. C.**

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ✻ 1878. — **H. C.**

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✻ 1858, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✻ 1869. — **H. C.**

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✻ 1865, O. ✻ 1878. — **H. C.**

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✻ 1839, O. ✻ 1854, C. ✻ 1866. — **H. C.**

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, méd. 3e cl. 1880.

ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✻ 1852, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROHARD (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✻ 1864 — **H. C.**

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles-Albert).

MM.

SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

SEDILLE (Paul), né à Paris, — ✻ 1878. — **H. C.**

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1re cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878, en partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SUISSE (Jean-Philippe), né à Corze (Lorraine), ✻ 1860. — **H. C.**

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✻ 1846. — **H. C.**

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — **H. C.**

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), ✻ 1877. — **H. C.**

TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1880. — **H. C.**

TRÉLAT (Émile), né à Paris, ✻ 1855, O. ✻ 1871. — **H. C.**

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✻ 1864. — **H. C.**

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1860, méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1861.

TRONQUOIS (Auguste), né à Seignelay (Yonne), ✻ 1878. — **H. C.**

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✻ 1861, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

VALLEZ Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord), ✻ 1864. — **H. C.**

MM.

VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✲ 1867, M. de l'Inst. 1879. — **H. C.**

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✲ 1860. — **H. C.**

VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✲ 1849. — **H. C.**

VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✲ 1860. — **H. C.**

VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, ✲ 1879. — **H. C.**

VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

WABLE (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1878.

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3e cl. 1877.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1863.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

ANASTASI (Auguste), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Peintres*.

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome, 1844, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BARGUE (Charles), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

BEAU (Émile), né à Paris, — *lithographie*, méd. 2e cl. 1855. — **H. C.**

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852. méd. 2e cl. 1861, ✲ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MM.

BELLENGER (Georges), né à Rouen, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1873.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, M. de l'Inst. 1878, Rap. méd. 1re cl. 1878. (E. U.). — **H. C.**

BERTRAND (Antoine-Valory), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 1869.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✻ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✻ 1846. — **H. C.**

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Serre-Union (Bas-Rhin), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875, ✻ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy, — *gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1879. — **H. C.**

BOISSON (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876.

BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1880.

BRAQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872, — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), méd. 3e cl. 1880.

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, — *lithographie et gravure*, méd. 1870, 2e cl. 1873, et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — **H. C.**

CHEVIN (Victor-Joseph), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1840.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1876. — Voir aux *Peintres*.

MM.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Côtes-du-Nord), méd. 3e cl. 1879.

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

DEROY (Isidore-Laurent), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1835, Rap. 1861. — **H. C.**

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3e cl. 1879.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — **H. C.**

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✲ 1880. — **H. C.**

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome, 1860, méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✲ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

FOULQUIER (Valentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✲ 1857, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✲ 1867, M. de l'Inst. 1873. — **H. C.**

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✲ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✲ 1864. — **H. C.**

MM.

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, méd. 3e cl. 1880.

GILBERT (Achille), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3e cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres*.

GOUTIERE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1873.

GRÉBERT (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1880.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — **H. C.**

GUSMAND (Adolphe), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1857.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1re cl. 1872, ✲ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, ✲ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honneur 1853, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✲ 1855, C. ✲ 1878. — **H. C.**

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

HUOT (Adolphe-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 1868, méd. 1re cl. 1875, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1877.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

MM.

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, 3e cl. 1874, ✲ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878. — **H. C.**

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise), — *gravure sur bois*, méd. 1879.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1861, ✲ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LECOMTE (Narcisse), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LECOUTEUX (Lionel-Aristide), né au Mans, méd. 3e cl. 1879.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1863, ✲ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3e cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E.U.). Rap. 1859 et 1863. — **H. C.**

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — **H. C.**

LHUILLIER (Victor-Gustave), né à Altkirch (Haut-Rhin), méd. 3e cl. 1880.

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — **H. C.**

LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MASSARD (Léopold), né Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874, ✲ 1880. — **H. C.**

MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3e cl. 1878.

MM.

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MONZIES (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1re cl. 1874. — **H. C.**

NOËL (Alphonse-Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, ✲ 1855. — **H. C.**

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 1re cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1876. — **H. C.**

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1879.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, — *gravure sur bois*, méd, 3e cl. 1873, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ✲ 1874. — **H. C.**

ROUSSEAU (Léon), né à Tours, méd. 3e cl. 1880.

SABATIER (Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1839.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✲ 1869. — **H. C.**

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — *lithographie*, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1857, Rap. 1859, ✲ 1859. — **H. C.**

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, méd. 3e cl. 1878.

THIBAULT (Charles-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MM.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.

THIRIAT (Henri), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1877.

THIRION (Charles-Victor), né à Langres (Haute-Marne), méd. 1867.

VALETTE (Joseph-Maurice), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1879.

VARIN (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859, 1861 et 1863. — **H. C.**

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1861.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saulnier, — *lithographie*, méd. 1869 et 1870. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VION (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2e cl. 1874, 3e cl. 1878 (E. U.), méd. 1re cl. 1880. — **H. C.**

YON (Edmond-Charles), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

2e SECTION

PEINTRES ÉTRANGERS (*)

MM.

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✲ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✲ 1863. — **H. C.**

AIVAZOWSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3e cl. 1843, ✲ 1857. — **H. C.**

ALMA-TADÉMA (Lawrence), née à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✲ 1878. — **H. C.**

ANGELI (Heinrich DE), né à Oedenburg (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✲ 1878. — **H. C.**

ANDSELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.

BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835.

BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.)

BIERSTADT (Albert) (États-Unis-d'Amérique), ✲ 1869. — **H. C.**

BISSCHOP (C.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.)

BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1878, — **H. C.**

BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✲ 1846. — **H. C.**

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✲ 1876. — **H. C.**

BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✲ 1852. — **H. C.**

BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), ✲ 1878. — **H. C.**

CALAMATTA (Mme), née Joséphine RAOUL-ROCHETTE, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — **H. C.**

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CANON (Haans), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — **H. C.**

CEDERSTROM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✲ 1865, O. ✲ 1877. — **H. C.**

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COCK (César DE), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

COCK (Xavier DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875.

MM.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), ✲ 1878. — **H. C.**

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1840 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). **H. C.**

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), méd. 3e cl. 1880.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✲ 1841, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, ✲ 1878. — **H. C.**

GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

GIRARDET (Édouard), né à Neufchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1847, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3e cl. 1879.

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3e cl. 1867. (E. U.). O. ✲ 1870. — **H. C.**

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — **H. C.**

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), méd. 3e cl. 1879.

HAGHE (L.), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.) — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✻ 1864. — **H. C.**

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEALY (Georges-P.-A.), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HENNEBICQ (André), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

HERTRICH (Michel), né à Turckeim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HEYERDAHL (H.) (Norwège), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUMBERT (Charles), né à Genève (Suisse), 3e cl. 1842.

ISRAELS (Jozef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

JONGKIN (Jean-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1852.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3e cl. 1874.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

KNAUS (Louis), né à Viesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✻ 1859, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — **H. C.**

KNYFF (Alfred DE), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✻ 1861. — **H. C.**

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

MM.

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

KRUMHOLZ (Ferdinand), né à Hof (Autriche), méd. 3e cl. 1841.

KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

L'ALLEMAND (Sigismond), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMORINIÈRE (François) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U).

LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — **H. C.**

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1859, O. ✲ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

LESSING (Ch.-Frédéric), né à Vatemberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

LOOS (Basile DE), né à Zélé (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MAGNÉE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MADRAZO (Federico DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✲ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✲ 1860, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✲ 1878. — **H. C.**

MADRAZO (Raimundo DE), né à Rome, de parents espagnols, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

MAKART (Haans), né à Salzbourg (Autriche), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

MARTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✲ 1870 méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis-d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

MERCADÉ (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2e cl. 1845. — **H. C.**

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — **H. C.**

MORELLI (Italie), méd. 2e cl. 1869 (E. U.). — **H. C.**

MUNKACSY (Mihali), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

MUNTHE (L.) (Norwège), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3e cl. 1849, ✻ 1877. — **H. C.**

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

NITTIS (Joseph DE), né à Barletta (Italie), méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

OULESS (W. W.) Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ORCHARDSON (W. Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2e cl. 1848, ✻ 1859. — **H. C.**

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1864, ✻ 1868, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870, ✻ 1878. — **H. C.**

PETTERSEN (E.) (Norwège), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

PLASENCIA (Casto), né à Canisar (Espagne), méd. 3e cl. 1878. (E. U.)

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

PORTAELS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

RICHTER (Gustave), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

RIVIÈRE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1844, ✲ 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3e cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — **H. C.**

ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), ✲ 1878. — **H. C.**

RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1861. — **H. C.**

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROETING (Jules), né à Dresde, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3e cl. 1838.

ROTTA (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROSEN (comte G. DE) (Suède), ✲ 1878. — **H. C.**

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3e cl. 1836.

SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1879.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

SCHOENN (Aloïse), né à Vienne (Autriche), ✲ 1878. — **H. C.**

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — **H. C.**

SIEMIRADSKI (H.-H.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3e cl. 1844.

STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

MM.

STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — **H. C.**

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E.U.), C. ✻ 1878. — **H. C.**

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles), méd. 2e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1861. — **H. C.**

SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✻ 1863. — **H. C.**

TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865.

USSI (Italie), méd. d'honn. 1867 (E. U.). — **H. C.**

VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E.U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs*.

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VERTUNNI (A.) (Italie), ✻ 1878. — **H. C.**

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl. 1863.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

MM.

WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), méd. 3e cl. 1875.

WERNER (A.-Frédéric) (Prusse), O. ✲ 1878. — **H. C.**

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✲ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✲ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), C. ✲ 1878. — **H. C.**

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✲ 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✲ 1878. — **H. C.**

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3e cl. 1844.

WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✲ 1855 (E. U.). — **H. C.**

ZULOAGA (Placide) (Espagne), ✲ 1878. — **H. C.**

SCULPTEURS ET GRAVEURS ÉTRANGERS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3e cl. 1878.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2e cl. 1859. — **H. C.**

BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1868.

BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BORTONE (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd. 3e cl 1879.

DRAKE (Frédéric) (Prusse), méd. d'honneur 1867 (E.U.), ✲ 1867. — **H. C.**

DROSSIS (Grèce), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

DUPRÉ (Jean), né à Sienne (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E.U.), méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

ÉPINAY (Prosper, comte D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), ✲ 1878. — **H. C.**

FRACCAROLI (Innocent), né à Castel-Rotto (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GATTI (Jesualdo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1880.

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✲ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — **H. C.**

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne), *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844.

KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), ✲ 1878. — **H. C.**

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✲ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs*.

MM.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — **H. C.**

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SIMONIS (Eugène) (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✻ 1878. — **H. C.**

TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche), — *gravure en médailles*, — méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TCHIJOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.

VELA (Vincent) (Suisse), ✻ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — **H. C.**

VINÇOTTE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

WAGNER (Anton), né à Koniginhof (Bohême), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne),— *gravure en médailles*, — méd. 3e cl. 1867 (E. U.), en partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARCHITECTES ÉTRANGERS.

MM.

AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O. ✻ 1878. — **H. C.**

CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COLLA (Angelo), né à Milan, méd. 2e cl. 1880.

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2e cl. 1857. — **H. C.**

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DONALDSON (L.-T.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), — **H. C.**

FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERSTEL (Heinrich DE), né à Vienne (Autriche), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3e cl. 1878.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

HASENAUER (baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HLAVCA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✲ 1862. — **H. C.**

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). ✲ 1878. — **H. C.**

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✲ 1878. — **H. C.**

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878. (E. U.). — **H. C.**

STEINDL (Émeric) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

STREET (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). ✲ 1878. — **H. C.**

TRAP-MEYER (H.) (Norwège), ✲ 1878. — **H. C.**

TREVES (M.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✲ 1878. — **H. C.**

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS.

MM.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.**

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORROMÉ (Gilbert comte), né à Milan, O. ✻ 1864. — **H. C.**

COUSINS (Samuel) (Gr.-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1879.

DOO (Georges-T.) (Gr.-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1842; — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FRANCK (Joseph), né à Bruxelles), méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3e cl. 1878.

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), Méd. 2e cl. 1849. Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

HACHE (L.), né à Tournay (Belgique), — *lithographie*, — méd. 3e cl. 1834. — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✻ 1869. — **H. C.**

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1878. — Voir aux *Sculpteurs*.

MM.

MANDEL (Édouard), né à Berlin, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3e cl. 1873.

MERCURI (Paul), né à Rome, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838, Rap. 1859. — **H. C.**

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868. — **H. C.**

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles,— *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879. — **H. C.**

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1845.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière) méd. 1865.

WEBER (Frédéric), né à Bâle (Suisse), méd. 2e cl. 1847, Rap. 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

SOUS-SECRÉTARIAT D'ÉTAT DES BEAUX-ARTS

EXPOSITION DES ARTISTES VIVANTS

EN 1881

ARRÊTÉ

LE PRÉSIDENT DU CONSEIL, MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS.

Vu le vœu émis par le Conseil supérieur des Beaux-Arts, dans sa séance du 13 décembre 1880;

Sur la proposition du Sous-Secrétaire d'État au Ministère des Beaux-Arts,

ARRÊTE :

ARTICLE PREMIER. — Les artistes français, peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, ayant été admis une fois à l'Exposition annuelle des artistes vivants, sont convoqués pour le mercredi 12 janvier, à l'effet d'élire un Comité de 90 membres qui réglera, d'accord avec l'Administration des Beaux-Arts, les conditions suivant lesquelles se fera l'Exposition de 1881.

ART. 2. — Le Comité sera élu, par sections, au scrutin de liste et à la majorité relative des votants.

La première section, dite section de peinture, comprendra la peinture, les dessins, les pastels, aquarelles, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, et élira 50 membres.

La seconde section, dite section de sculpture, comprendra la sculpture, la gravure en médaille et sur pierres fines, et élira 20 membres.

La troisième section, dite section d'architecture, élira 10 membres.

La quatrième section, dite section de gravure, comprendra la gravure et la lithographie, et élira 10 membres.

ART. 3. — Le scrutin ouvrira au Palais des Champs-Élysées, le mercredi 12 janvier, à 8 heures du matin et sera clos à 4 heures du soir.

d.

Les artistes électeurs seront admis à voter sur la présentation de leur carte électorale et apposeront leur signature sur un registre spécial. Chacun déposera dans l'urne de sa section un bulletin portant les noms des membres choisis par lui.

Les électeurs qui, domiciliés hors de Paris, ou absents momentanément de cette ville, ne pourraient venir en personne voter au jour indiqué plus haut, pourront adresser par la poste, et jusqu'au 11 janvier, à M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts, *au Palais des Champs-Elysées*, un pli cacheté signé d'eux, contenant leur carte électorale et leur bulletin de vote également cacheté.

Ces votes seront mentionnés sur le registre des électeurs.

ART. 4. — Le dépouillement du scrutin aura lieu le jour même du vote, à 4 heures du soir, après la clôture des urnes; il sera fait par des fonctionnaires de l'Administration des Beaux-Arts et en présence des artistes qui voudront assister à cette opération.

En cas de non-acceptation d'un ou de plusieurs des membres élus, ils seront remplacés par les membres qui viendront après dans l'ordre des suffrages.

ART. 5. — Le Sous-Secrétaire d'État au Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts est chargé de l'exécution du présent décret.

Fait à Paris, le 27 décembre 1880.

JULES FERRY.

Le mercredi 12 janvier, il a été procédé au Palais des Champs-Élysées, sous la présidence de M. G. Lefenestre, inspecteur des Beaux-Arts, commissaire général des expositions, assisté de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, à l'élection des membres du comité de 90 membres, chargé de régler, conformément à l'arrêté du 27 décembre dernier, les conditions suivant lesquelles doit se faire le salon de 1881.

Le scrutin a été ouvert à huit heures du matin et clos à quatre heures du soir pour toutes les sections.

Dans la section de peinture, le dépouillement, commencé le 12 à quatre heures et suspendu à minuit pour être repris le lendemain 13, à neuf heures du matin, a été clos dans la nuit du vendredi à une heure quarante-cinq.

Il a donné les résultats suivants :

50 membres à élire :

MM. Bonnat, 1,670 voix; — Henner, 1,632; — Puvis de Chavannes, 1,537; — Jules Lefebvre, 1,517; — J.-P. Laurens,

1,482; — Harpignies, 1,460; — Vollon, 1,449; — J. Breton, 1,443; — Carolus-Duran, 1,388; — Bastien-Lepage, 1,365; — Busson, 1,336; — Bouguereau, 1,329; — Delaunay, 1,296; — Barrias, 1,273; — de Neuville, 1,263; — Cabanel, 1,214; — Feyen-Perrin, 1,227; — Baudry, 1,207; — Duez, 1,199; — de Vuillefroy, 1,186; — G. Boulanger, 1,172; — Ribot, 1,171; — Roll, 1,159; — Hannoteau, 1,156; — Cormon, 1,116; — Morot, 1,086; — Gervex, 1,083; — Humbert, 1,080; — Mazerolle, 1,036; — Lalanne, 1,026; — Guillemet, 1,024; — Français, 1,009; — Fantin-Latour, 1,008; — Benjamin-Constant, 1,007; — Protais, 1,001; — Detaille, 992; — Luminais, 972; — Bin, 964; — Emile Lévy, 963; — Rapin, 949; — Lansyer, 926; — Bonvin, 914; — Butin, 894; — Cazin, 894; — Van Marcke, 884; — Lerolle, 873; — Guillaumet, 840; — Lavieille, 823; — J. Dupré, 823; — Henri Lévy, 795.

MM. J. Breton, Delaunay, Baudry, Ribot, Guillaumet n'ayant pas accepté, ont été remplacés par MM. Pelouse, 788; — L.-O. Merson, 778; — Bernier, 751; — Pille, 705; — T. Robert-Fleury, 696.

M. L.-O. Merson ayant refusé a été remplacé par M. Cot, 654.

SCULPTURE.

20 *membres à élire.*

Le dépouillement du scrutin, commencé à quatre heures, pour les sections de sculpture, architecture et gravure, et clos le soir même, a donné les résultats suivants :

Ont été élus :

MM. P. Dubois, 271 voix; — Chapu, 267; — Mercié, 243; — Fremiet, 239; — Falguière, 239; — Schœnewerk, 230; — Math. Moreau, 228; — Thomas, 204; — Hiolle, 183; — Cavelié, 177; — Guillaume, 176; — Barrias, 176; — Delaplanche, 157; — Millet, 132; — Degeorge, 132; — Captier, 132; — Dumont, 110; — Galbrunner, 110; — Tony Noël, 109; — Allar, 100.

M. Dumont n'ayant pas accepté a été remplacé par M. Iselin, 98.

ARCHITECTURE.

10 *membres à élire.*

Ont été élus :

MM. Vaudremer, 105 voix; — Lisch, 88; — Ballu, 81; — Bœswilwald, 76; — Ruprich-Robert, 72; — Baudot, 70; — Ch. Garnier, 68; — Bailly, 66; — Coquart, 51; — Brune, 46.

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE.

10 *membres à élire.*

MM. Jules Laurens, 106 voix; — Bracquemond, 102. —

Didier, 100; — Gaillard, 96; — Laguillermie, 86; — Gilbert, 77; — Boilvin, 76; — Rousseau, 67; — Henriquel Dupont, 64; — J. Robert, 63.

M. Gaillard, n'ayant pas accepté, a été remplacé par M. Léveillé, 63 voix.

(*Journal Officiel*, 15 janvier 1881.)

Le 17 janvier, à deux heures, le Comité de quatre-vingt-dix membres, nommé par les artistes, s'est réuni, pour la première fois, au palais de l'Industrie.

A l'ouverture de la séance, M. Edmond Turquet, sous-secrétaire d'État, a lu la déclaration suivante, et s'est retiré après l'avoir déposée sur le bureau du Comité :

« Le Conseil supérieur des Beaux-Arts, vous le savez déjà, reconnaissant la nécessité de rendre aux expositions officielles l'éclat et l'intérêt qu'on est en droit de leur demander, a émis le vœu que, dorénavant, ces expositions, comprenant la production choisie de plusieurs années, n'eussent lieu qu'à des dates éloignées.

« Tout en s'efforçant d'assigner ses véritables limites à la haute protection que l'État peut exercer vis-à-vis de l'art, le Conseil ne pouvait oublier les intérêts des artistes, dont l'activité, chaque jour croissante, honore et enrichit notre pays. Ces intérêts, respectables et multiples, ne peuvent, on l'a reconnu, trouver leur satisfaction entière que dans les expositions annuelles, d'un accès plus facile. Le Conseil a donc pensé qu'il fallait maintenir le principe de ces expositions; mais il a en même temps reconnu que l'État n'avait point à y intervenir directement, et que nul ne pouvait, aussi bien que les intéressés, les organiser au mieux de leurs intérêts. Il a proposé à M. le Ministre d'en offrir la gestion libre et complète, la gestion matérielle et artistique, à tous les artistes français.

« C'est pour donner suite à ce vœu que j'ai invité tous les artistes français, dont le nom est inscrit sur les livrets du Salon, à nommer un Comité de quatre-vingt-dix membres, et que je viens aujourd'hui vous confirmer, au nom de M. le Ministre, les pouvoirs qui vous sont donnés par l'élection de vos confrères.

« La mission que vous avez à remplir est simple et précise. Vous avez à prendre en main la gestion libre et entière, matérielle et artistique, des expositions annuelles, aux lieu et place de l'Administration. L'État n'interviendra plus dans vos affaires qu'à titre gracieux, si vous le désirez, par la concession temporaire d'un local, dans les conditions déjà faites à d'autres sociétés.

« Vous aurez tous les bénéfices de l'entreprise; vous en au-

rez, comme il est juste, toutes les charges aussi. Les recettes seront encaissées par vous, les dépenses seront réglées par vous, vous serez seuls les maîtres de fixer le nombre et la valeur des récompenses que vous jugerez à propos de décerner au nom de votre association. S'il y a quelques difficultés dans une première organisation, elles sont moindres qu'on ne se l'imagine; en tous cas, ce ne sont point des difficultés de nature à effrayer une association qui compte dans son sein tant d'hommes supérieurs, accoutumés à diriger des entreprises autrement longues et compliquées, ni à vous faire renoncer aux avantages considérables d'une liberté qui permettra à votre corporation de conquérir, en peu de temps, une situation aussi indépendante que celle dont jouissent déjà, grâce à des efforts pareils, la Société des Gens de Lettres et la Société des Auteurs dramatiques.

« Vous avez encore tout le temps nécessaire pour vous organiser, c'est-à-dire pour établir votre acte de société, choisir votre Conseil d'administration, former votre capital social, élaborer votre règlement, nommer votre personnel. Il suffit que vous soyez prêts à agir le 1er février. Dès que vous m'aurez présenté vos propositions, je m'empresserai de les soumettre à M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, à M. le Ministre des Travaux publics et à M. le Ministre des Finances, qui auront, chacun en ce qui le concerne, à prendre les mesures nécessaires, et qui seront heureux, j'en suis assuré, de prêter leur concours le plus bienveillant à votre initiative. Je vous prie de me faire connaître les décisions que vous aurez prises le 31 janvier au plus tard.

« Ai-je besoin d'ajouter que le concours de l'Administration, dans les questions d'un ordre général et élevé, vous fera d'autant moins défaut, que son intervention n'aura plus à s'exercer dans des questions inférieures de détail? La franchise avec laquelle je vous parle doit vous être un sûr garant de l'intérêt que je vous porte.

« Si l'État reprend sa liberté, en vous rendant la vôtre, ce n'est point pour se séparer de vous. Notre conviction profonde est que nous marcherons d'autant mieux d'accord, que nous marcherons plus librement côte à côte, et que la dignité des artistes, aussi bien que celle de l'État, sera mieux sauvegardée par l'exacte définition de leurs rôles respectifs. Le soin de faire des acquisitions et des commandes utiles à nos musées et édifices publics, celui de désigner au Président de la République les artistes éminents qui méritent les distinctions honorifiques, nous paraît une tâche assez honorable à accomplir pour que nous n'en désirions pas d'autre.

« Je suis d'ailleurs tout à fait rassuré sur l'issue de vos délibérations par la composition de votre Comité. Le suffrage intelligent des artistes ne pouvait confier le soin de diriger

leurs affaires à des maîtres plus respectés ni à de plus dignes confrères. Vos résolutions auront une gravité et une autorité qui s'imposeront à tous. L'expérience a suffisamment démontré qu'il n'y avait point de transaction possible entre la gestion complète par l'Etat ou la gestion libre par les artistes. »

A la première Assemblée générale le Comité à élu :

Président : M. BAILLY, membre de l'Institut, O. ✲. — *Vice-Présidents :* MM. GUILLAUME, membre de l'Institut, C. ✲, et BOUGUEREAU, membre de l'Institut, O. ✲. — *Secrétaires :* MM. DE VUILLEFROY, ✲; Ch. GARNIER, membre de l'Institut, O. ✲; THOMAS, membre de l'Institut, ✲; Jules LAURENS, ✲.

Les bureaux ont été constitués de la manière suivante:

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président: M. CABANEL, membre de l'Institut, O. ✲.
Vice-Présidents : MM. BONNAT, membre de l'Institut, O. ✲; FRANÇAIS, O. ✲.
Secrétaires: MM. DE VUILLEFROY, ✲ ; HUMBERT, ✲.

SECTION DE SCULPTURE ET DE GRAVURE EN MÉDAILLES.

Président: M. CAVELIER, membre de l'Institut, O. ✲.
Vice-Président : M. THOMAS.
Secrétaires: MM. MILLET, O. ✲; Math. MOREAU, ✲.

SECTION D'ARCHITECTURE.

Président : M. BOESWILWALD, O. ✲.
Vice-Président : M. BALLU, membre de l'Institut, O. ✲.
Secrétaires : MM. DE BAUDOT, ✲; BRUNE, ✲.

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE.

Président : M. Jules LAURENS, ✲.
Vice-Président: M. BRACQUEMOND.
Secrétaire : M. ROUSSEAU.

COMMISSION D'ÉTUDE.

Les membres du bureau du Comité et ceux des bureaux des différentes sections assistés de MM. Detaille, Mazerolle, Busson, Protais, Bastien-Lepage, Léveillé, P. Dubois, Frémiet, Barrias, Gilbert et Vaudremer, ont été, sous le nom de *Commission d'Etude*, chargés par le Comité, d'élaborer le règlement du salon de 1881.

CONSEIL JUDICIAIRE.

Le Conseil judiciaire, nommé par le Comité, se compose de :
Notaire : Me J.-E. DELAPALME.
Avocat : Me CHAIX-D'EST-ANGE.
Avoué : Me ENGRAND, avoué près le tribunal de 1re instance de la Seine.

STATUTS

DE LA

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

POUR

L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1881

Par-devant Me Jules-Émile DELAPALME et son collègue, notaires à Paris, soussignés :

Ont comparu :

1° M. Antoine-Nicolas BAILLY, architecte, membre de l'Institut, officier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, boulevard Bonne-Nouvelle, n° 19;

2° M. Claude-Jean-Baptiste-Eugène GUILLAUME, statuaire, Membre de l'Institut, Commandeur de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, boulevard Saint-Germain, n° 238;

3° M. Adolphe-William BOUGUEREAU, peintre, Membre de l'Institut, officier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75;

4° M. Dominique-Félix de VUILLEFROY-CASSINI, peintre, chevalier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, rue de la Tour d'Auvergne, n° 16;

5° M. Gabriel-Jules THOMAS, statuaire, Membre de l'Institut, chevalier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73;

6° M. Jean-Louis-Charles GARNIER, architecte, Membre de l'Institut, officier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, boulevard Saint-Germain, n° 90;

7° Et M. Jules-Joseph-Augustin LAURENS, lithographe, chevalier de la Légion d'honneur, demeurant à Paris, rue d'Assas, n° 128 *bis*.

Lesquels ont exposé ce qui suit :

En vertu d'un arrêté pris le 27 décembre 1880 par M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, conformément au vœu émis par le Conseil supérieur des Beaux-Arts dans sa séance du 13 décembre 1880, et sur la proposition du Sous-Secrétaire d'État au Ministère des Beaux-Arts, les artistes français, peintres, sculpteurs, architectes, graveurs, ayant été admis une fois à l'exposition annuelle des artistes vivants, ont été convoqués pour le mercredi 12 janvier courant, à l'effet d'élire un Comité de 90 membres, ayant pour mission

de régler, d'accord avec l'Administration des Beaux-Arts, les conditions suivant lesquelles se ferait l'exposition de 1881.

Cette convocation a eu pour résultat la nomination d'un Comité composé, savoir :

1° Peinture.

De MM. Bonnat, — Henner, — Puvis de Chavannes, — Jules Lefebvre, — J.-P. Laurens, — Harpignies, — Vollon, — Carolus-Duran, — Bastien-Lepage, — Busson, — Bouguereau, — Barrias (Félix), — de Neuville, — Cabanel, — Feyen-Perrin, — Duez, — de Vuillefroy, — Boulanger (Gustave), — Ribot, — Roll, — Hannoteau, — Cormon, — Morot, — Gervex, — Humbert, — Mazerolle, — Lalanne, — Guillemet, — Français, — Fantin-Latour, — Benj. Constant, — Protais, — Detaille, — Luminais, — Bin, — Lévy (Em.), — Rapin, — Lansyer, — Butin, — Cazin, — Van-Marke, — Lerolle, — Dupré, — Lavieille, — H. Lévy, — Pelouze, — Bernier, — Pille, — T. Robert-Fleury, — Cot.

2° Sculpture.

De MM. Paul Dubois, — Chapu, — Mercié, — Falguière, — Frémiet, — Schœnewerk, — Mathurin Moreau, — Jules Thomas, — Hiolle, — Cavelier, — Guillaume. — Barrias (Ernest), — Delaplanche, — Millet, — Degeorge, — Captier, — Galbrunner, — Tony Noël, — Allar, — Iselin.

4° Architecture.

De MM. Vaudremer, — Lisch, — Ballu, — Boeswiswald, — Ruprich Robert, — de Baudot, — Ch. Garnier, — Bailly, — Cocquart, — Brune.

4° Gravure et Lithographie.

De MM. Laurens (Jules), — Bracquemond, — Rousseau, — Boilvin, — Didier, — Gaucherel, — Gilbert, — Laguillermie, — Léveillé, — Robert.

Le Comité ainsi formé s'est réuni pour la première fois au Palais de l'Industrie le lundi 17 janvier et, à l'ouverture de la séance, le Sous-Secrétaire d'État, après avoir confirmé, au nom du Ministre, les pouvoirs donnés aux membres du Comité par l'élection de leurs confrères, a déclaré que la mission simple et précise du Comité consistait à prendre en main la gestion libre et entière, matérielle et artistique, des Expositions annuelles, aux lieu et place de l'Administration et a invité le Comité à établir immédiatement un acte de Société, à choisir un Conseil d'administration, à former un capital social et à élaborer un règlement.

Dans cette même séance, le comité a procédé à la composition d'un bureau et a nommé pour son président M. Bailly, avec MM. Guillaume et Bouguereau pour vice-présidents, et MM. de Vuillefroy, Thomas, Ch. Garnier et Jules Laurens pour secrétaires.

Malgré les termes de la communication ministérielle qui vient d'être rappelée, les comparants pensant que le Comité élu sur l'arrêté du 27 décembre 1880, outrepasserait son mandat s'il s'occupait des expositions futures, ont cru devoir se borner à dresser ainsi qu'il suit, en vue de l'exposition de 1881, les statuts d'une société destinée à en assurer le fonctionnement et à en régler la gestion.

Objet. — Dénomination .— Siège et durée de la Société.

ARTICLE 1er. — Il est formé entre tous ceux qui adhéreront aux présents statuts par la souscription ou la possession des actions qui vont être créées ci-après, une Société civile anonyme qui prend la dénomination de *Société des Artistes français pour l'Exposition des Beaux-Arts de* 1881.

ART. 2. — Cette Société a pour objet d'assurer le fonctionnement de l'Exposition des Beaux-Arts de l'année 1881 (*Peinture, Sculpture, Architecture et Gravure*).

ART. 3. — Sa durée commencera aussitôt la constitution définitive de la Société et elle cessera un mois au plus tard après la clôture de l'exposition.

ART. 4. — Son siège est établi à Paris, au Palais de l'Industrie. Il pourra être transféré ailleurs, mais à Paris, par simple décision du Conseil d'Administration. Ce siège est attributif de domicile et de juridiction.

Capital social. — Actions. — Transferts.

ART. 5. — Le capital social est fixé à 200,000 francs, divisé en 2,000 actions de 100 francs chacune.

ART. 6. — Sont seuls admis à la souscription des actions ainsi créées tous les artistes français (*peintres, sculpteurs, architectes et graveurs*) qui composent le comité de 90 membres nommés le 12 janvier 1881, ainsi qu'il a été dit ci-dessus.

ART. 7. — Les actions sont émises contre espèces ; le montant de chaque action est payable, savoir : un quart au moment même de la souscription, les trois autres quarts au fur et à mesure des besoins de la Société, sur appel fait par le Conseil d'administration, au moyen d'une lettre imprimée adressée à chaque souscripteur.

Les intérêts à 5 % courront de plein droit contre les souscripteurs d'actions en retard sur leurs versements, sans préjudice du droit qu'aura la Société de poursuivre les débiteurs et de faire vendre les actions en retard.

A cet effet, les numéros de ces actions seront publiés dans un journal d'annonces légales et, quinzaine après cette publication, il sera procédé à la vente par adjudication publique

en l'étude du notaire de la Société, de ces actions pour le compte et aux risques et périls du retardataire, sans aucune mise en demeure ni formalité judiciaire.

Les titres ainsi vendus deviennent nuls de plein droit et il en est délivré à l'acquéreur de nouveaux sous les mêmes numéros.

L'adjudication sera toujours faite sous la condition d'admission par le Conseil d'Administration conformément à l'article 10 ci-après. Jusqu'à cette admission, l'adjudication ne sera que provisoire et, en cas de rejet par le Conseil, il sera procédé, sans autre formalité, à une nouvelle adjudication.

Le prix de la vente s'impute, dans les termes de droit, sur ce qui est dû à la Société par l'actionnaire exproprié qui reste passible de la différence ou profite de l'excédent.

ART. 8. — Aucune solidarité n'existe entre les sociétaires qui ne peuvent être soumis à aucune charge ou obligation au delà du montant des sommes par eux souscrites.

ART. 9. — Les actions sont nominatives, même après leur entière libération.

Lors du premier versement, il sera remis aux souscripteurs un certificat provisoire qui, dans le mois de la constitution de la Société, sera échangé contre un titre définitif, sur lequel seront inscrits les versements ultérieurs.

Tous les titres seront extraits d'un livre à souche, numérotés à la suite et signés de deux administrateurs.

ART. 10. — Les titres définitifs peuvent être transférés par une inscription sur les registres de la Société, signée du cédant et du cessionnaire. — Ce transfert sera mentionné au dos des titres et visé par un des administrateurs.

La Société ne reconnaît d'autres transferts ou mutations que ceux opérés en cette forme.

Elle n'est tenue d'admettre à l'occasion des transferts aucune réserve, condition ou stipulation particulière.

Le transfert étant de droit soumis à la décision du Conseil d'Administration, aucun ne sera effectué qu'après approbation de ce Conseil et en faveur de l'une des personnes faisant partie du comité.

Il est bien entendu que cette condition n'est pas applicable aux transferts qui s'opéreraient au profit de titulaires anciens.

Le présent article sera transcrit sur les titres d'actions.

ART. 11. — Réserve est faite à chaque membre du comité de souscrire deux actions.

ART. 12. — La propriété d'une action emporte de plein droit adhésion aux statuts de la Société et à toutes délibérations des assemblées générales, même antérieures au transfert.

ART. 13. — En cas de décès d'un associé, ses héritiers sont

tenus de transférer les actions dont il était titulaire à une personne agréée par le Conseil d'Administration et dans les formes indiquées en l'article 10 ci-dessus.

ART. 14. — La Société ne reconnaît qu'un seul propriétaire par chaque titre.

Les héritiers ou créanciers d'un sociétaire ne peuvent, pour quelque motif que ce soit, provoquer l'apposition des scellés sur les biens et valeurs de la Société, poursuivre ni licitation ni partage, ni s'immiscer dans l'Administration.

Ils doivent, dans tous les cas, pour l'exercice de leurs droits s'en rapporter aux inventaires et comptes sociaux.

Administration.

ART. 15. — La Société est administrée par un Conseil d'Administration composé de dix-huit membres pris parmi les actionnaires et agissant comme mandataires. — Ces membres personnellement ne sont responsables chacun que de l'exécution du mandat qu'ils ont reçu. — Ils ne contractent à l'égard de leur gestion aucune obligation personnelle relativement aux affaires de la Société, ils ne répondent que de leurs actes conformément à la loi.

ART. 16. — Les Administrateurs doivent être propriétaires de deux actions chacun, affectées à la garantie de leur gestion et comme telles inaliénables et déposées dans la caisse sociale.

Leur fonctions sont gratuites.

ART. 17. — Les Administrateurs sont nommés par l'assemblée générale. Ils doivent être choisis par l'assemblée de façon que chaque catégorie des artistes associés soit représentée dans le Conseil par deux Administrateurs au moins.

Les fonctions des Administrateurs auront la même durée que la Société.

En cas de démission ou de décès de l'un ou de plusieurs des Administrateurs, les membres restants pourront pourvoir à leur remplacement, sauf ratification par la plus prochaine assemblée générale.

Le Conseil d'Administration nomme parmi ses membres un Président, deux Vice-Présidents et deux Secrétaires.

ART. 18. — Le Conseil d'Administration se réunit au siège social, aussi souvent que l'intérêt de la Société l'exige, au moins une fois par semaine.

La présence de neuf membres au moins est nécessaire pour la validité des délibérations qui sont prises à la majorité des voix. En cas de partage, la voix du Président est prépondérante.

Nul ne peut voter par procuration dans le sein du Conseil.

Le procès-verbal de chaque séance est transcrit sur un registre spécial signé du Président et de l'un des Secrétaires.

Les extraits ou copies à produire en justice ou ailleurs sont signés et certifiés conformes par le Président ou l'un des Vice-Présidents.

ART. 19. — Le Conseil d'Administration aura seul la gestion matérielle de l'Exposition et il est investi des pouvoirs les plus étendus pour représenter la Société activement et passivement.

Il exerce, tant en demandant qu'en défendant, toutes actions judiciaires, administratives et autres.

Il appelle les versements à effectuer par les actionnaires.

Il fixe seul les dépenses relatives à l'installation, à l'entretien et à la garde de l'Exposition, et il fait seul toutes les recettes.

Il nomme, s'il le juge nécessaire, sous sa responsabilité, un Trésorier comptable.

Il peut déléguer à un de ses membres telle partie de ses pouvoirs qu'il est nécessaire pour un but spécial et pour un temps limité.

ART. 20. — La Société est valablement représentée en justice par ses administrateurs, en la personne du Président du Conseil ou de l'un des Vice-Présidents.

Tous traités, engagements et autres généralement quelconques autorisés par le Conseil d'administration sont valables, s'ils sont revêtus de la signature d'un seul Administrateur.

ART. 21. — Le Conseil convoque l'Assemblée générale des actionnaires chaque fois qu'il le juge nécessaire.

Des Commissaires.

ART. 22. — La première assemblée générale constitutive désigne un ou plusieurs Commissaires, associés ou non, chargés de remplir la mission de surveillance prescrite par la loi.

Ces Commissaires vérifient l'état, qui doit être dressé chaque mois, de la situation active et passive de la Société, et les comptes présentés par les Administrateurs.

ART. 23. — A l'expiration de la Société, les Commissaires font un rapport à l'Assemblée générale sur la situation de la Société, sur le bilan et sur les comptes présentés, et, à cet effet, les Commissaires auront le droit, pendant le trimestre qui précédera l'expiration de la Société, de prendre connaissance des livres, papiers et documents sociaux, et d'examiner les opérations de la Société.

Des Assemblées générales.

ART. 24. — Les Assemblées générales régulièrement constituées représentent l'universalité des actionnaires.

Elles se composent de tous les actionnaires possédant une action.

Pour être valablement constituées, elles doivent être com-

posées du nombre d'actionnaires représentant la quotité du capital indiqué, soit par l'art. 29, soit par les art. 30 et 31 de la loi du 24 juillet 1867, selon qu'il s'agit d'Assemblées générales ordinaires ou extraordinaires.

Nul ne peut se faire représenter aux Assemblées générales que par un mandataire actionnaire lui-même.

ART. 25. — L'Assemblée générale est présidée par le Président du Conseil d'administration, et, en son absence, par l'un des Vice-Présidents.

Les deux actionnaires plus âgés présents sont appelés à remplir les fonctions d'assesseurs.

Le Bureau désigne le Secrétaire.

Les délibérations sont prises à la majorité des voix des membres présents. — Chaque actionnaire n'a droit qu'à une voix, quel que soit le nombre des actions qu'il possède.

ART. 26. — Les convocations sont faites par un avis inséré, huit jours avant la réunion, dans un journal d'annonces légales. Les avis indiquent l'ordre du jour arrêté par le Conseil d'administration. Par exception, la convocation pour l'Assemblée générale constitutive pourra être faite par un avis inséré seulement quatre jours d'avance.

ART. 27. — L'Assemblée générale entend le rapport des Commissaires sur la situation de la Société. — Elle discute, s'il y a lieu, et approuve les comptes.

Ses délibérations sont constatées sur un registre spécial par des procès-verbaux signés des mêmes membres du bureau.

Les copies ou extraits à produire en justice ou ailleurs des délibérations de l'Assemblée sont signés et certifiés conformes par le Président du Conseil d'Administration.

Inventaires. — Dissolution. — Liquidation.

ART. 28. — Il est dressé par les soins du Conseil d'Administration, chaque mois, un état de la situation active et passive de la Société.

ART. 29. — La Société sera dissoute de plein droit un mois au plus tard après la clôture de l'Exposition de 1881.

Le Conseil d'Administration aura la qualité de Commission de liquidation avec tous les pouvoirs que comporte cette qualité.

ART. 30. — Les recettes comprendront, outre le fond social, le produit des droits d'entrée et les recettes de toute nature provenant de l'Exposition.

Les dépenses comprendront: 1° les charges de l'Exposition et les frais relatifs à la constitution, à la publicité, à la gestion et à l'administration de la Société ; 2° et la valeur des récompenses qui pourront avoir été promises par le Comité pour être distribuées aux exposants.

Si la balance entre ces recettes et dépenses donne un

résultat actif, on prélèvera sur ce reliquat le remboursement du fonds social sans intérêts et jusqu'à due concurrence.

S'il reste une somme disponible après ce prélèvement, elle constitue les bénéfices dont l'emploi sera déterminé d'accord avec le Comité élu le 12 janvier 1881.

Attribution de Juridiction.

ART. 31. — En cas de litige quelconque, le Tribunal civil de la Seine sera seul compétent.

Constitution de la Société.

ART. 32. — La présente Société ne sera constituée définitivement qu'après l'accomplissement des formalités prescrites par la loi du 24 juillet 1867.

Et les présents statuts seront soumis à l'opprobation de M. le Ministre des Beaux-Arts.

ART. 33. — Pour faire les publications et insertions prescrites, tous pouvoirs sont donnés au porteur d'une expédition ou d'un extrait des présents statuts.

Dont acte.

Fait et passé à Paris, au Palais de l'Industrie, l'an 1881, le 28 janvier.

Le Président :

A.-N. BAILLY.

Les Vice-Présidents :

EUGÈNE GUILLAUME, WILLIAM BOUGUEREAU.

Les Secrétaires :

DE VUILLEFROY, J. THOMAS, CH. GARNIER, J. LAURENS.

CONSTITUTION DE LA SOCIÉTÉ

La Société a été constituée définitivement aux termes d'une délibération prise par l'Assemblée générale des Actionnaires dans sa séance du 21 février 1881 (*).

Conseil d'Administration.

Président : M. A.-N. BAILLY.

Vice-Présidents : MM. Eugène GUILLAUME et William BOUGUEREAU.

(*) Dans cette séance les 2,000 actions formant le capital social ont été entièrement souscrites et le quart exigé a été versé immédiatement (art. V et VII des statuts). — V. les n^os^ du journal le *Droit* des 16 février, 7 et 8 mars 1881.

Secrétaires : MM. DE VUILLEFROY-CASSINI et CH. GARNIER.

Membres : MM. CAVELIER,— A.-N. BAILLY,— GUILLAUME,— DE VUILLEFROY, — J. THOMAS, — BOUGUEREAU, — BONNAT, — Ch. GARNIER, BRUNE,— BOESWILLWALD,— CABANEL, HUMBERT, — DIDIER, — FRANÇAIS, — BUSSON,— LAGUILLERMIE, — DE BAUDOT, — BALLU.

Commissaire de surveillance : M. Eugène LECOMTE, agent de change à Paris.

Notaire de la Société : Me J.-E. DELAPALME, chevalier de la Légion d'honneur.

Avocat id. Me CHAIX-D'EST-ANGE, chevalier de la Légion d'honneur.

Avoué id. Me ENGRAND, avoué près le tribunal civil de la Seine.

MINISTÈRE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

SOUS-SECRÉTARIAT D'ÉTAT DES BEAUX-ARTS

ARRÊTÉ

Le Président du Conseil, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu l'arrêté du 27 décembre 1880, convoquant les artistes français ayant exposé une fois, à l'effet d'élire un Comité de 90 membres, chargé de régler, d'accord avec l'Administration des Beaux-Arts, les conditions suivant lesquelles se fera l'exposition de 1881;

Vu le projet des statuts établis par le Comité, suivant acte devant Me J.-E. Delapalme, notaire à Paris, le 28 janvier 1881, d'une Société civile anonyme, qui prend la dénomination de *Société des artistes français pour l'Exposition des Beaux-Arts de 1881;*

Sur la proposition du Sous-Secrétaire d'État;

ARRÊTE :

Les Statuts de la Société susénoncée sont approuvés.

Paris, le 5 février 1881.

Signé : JULES FERRY.

Pour ampliation :

Le Sous-Secrétaire d'État au Ministère des Beaux-Arts,
Signé : EDMOND TURQUET.

COMITÉ DES ARTISTES

EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

pour l'année 1881

RÈGLEMENT

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

CHAPITRE I

Du Dépôt des ouvrages.

ARTICLE 1er. — L'exposition annuelle des ouvrages des artistes vivants aura lieu au palais des Champs-Élysées, du lundi 2 mai au lundi 20 juin 1881.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages devront être déposés au palais des Champs-Élysées conformément au règlement particulier de chaque section. Aucun sursis ne sera accordé pour quelque motif que ce soit; en conséquence, l'administration du Salon considérera toute demande de sursis comme nulle et non avenue.

ART. 2. — Sont admises au Salon les œuvres des six genres ci-après désignés :

1° Peintures;

2° Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, faïences, cartons de vitraux et vitraux, à l'exception toutefois des vitraux et cartons de vitraux qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation;

3° Sculpture;

4° Gravure en médailles et gravure sur pierres fines;

5° Architecture et gravure d'architecture;

6° Gravure et lithographie.

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, sauf celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent;

Les ouvrages qui ont figuré aux expositions précédentes de Paris;

Les tableaux et autres objets sans cadre;
Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon;
Les ouvrages anonymes;
Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

ART. 4. — Les ouvrages envoyés à l'exposition devront être expédiés francs de port à M. le Président du Conseil d'administration du Salon, au palais des Champs-Élysées.
Chaque ouvrage exposé pourra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

ART. 5. — Chaque artiste, en déposant ou faisant déposer ses œuvres, devra en même temps donner une notice signée de lui, contenant ses nom et prénoms, *sa nationalité*, le lieu et la date de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux expositions de Paris, sa qualité de prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.
Ceux qui ne pourraient accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

ART. 6. — Les ouvrages des six genres désignés ci-dessus devront être inscrits sur une notice séparée.

ART. 7. — Un appendice du catalogue sera consacré aux édifices publics ou privés construits par les architectes, ainsi qu'aux ouvrages de peinture et de sculpture exécutés pour la décoration de ces monuments, et qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

ART. 8. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 9. — Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

ART. 10. — L'administration du Salon mettra tous ses soins pour assurer la bonne conservation des objets d'art qui lui seront confiés par les artistes, mais elle décline d'avance toute responsabilité pécuniaire dans le cas où ils se trouveraient endommagés ou perdus par quelque cause que ce soit.
Nul objet ne pourra être retiré avant la clôture de l'exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont l'administration du Salon sera juge.
Les ouvrages admis au Salon devront être retirés avant le 10 juillet. Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'administration du Salon.

CHAPITRE II

De l'Admission.

ART. 11. — L'admission des ouvrages présentés par les artistes sera prononcée par un jury élu à la majorité relative. Il n'y a pas d'incompatibilité entre les fonctions de juré et celles de membre du comité des 90, ou celles de membre du Conseil d'administration de la Société d'organisation du Salon.

Le jury sera divisé en quatre sections :

La première comprendra la peinture, les dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux;

La deuxième comprendra la sculpture, la gravure en médailles et sur pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 12. — Sont électeurs dans la section où ils envoient leurs œuvres, tous les artistes français ayant déjà été admis au moins une fois au Salon dans ladite section.

Les artistes électeurs seront admis à voter après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera, dans l'urne de la section dans laquelle il est électeur un bulletin plié, portant les noms des jurés choisis par lui.

Les électeurs qui ne pourraient venir voter en personne, aux jours indiqués pour le vote de chaque section, pourront envoyer leur bulletin à M. le président du Conseil d'administration, au palais des Champs-Élysées, sous un pli cacheté signé de leur nom. Ces votes seront consignés sur le registre des électeurs.

ART. 13. — Le dépouillement de chaque scrutin sera fait le jour même du vote, avec toutes les garanties nécessaires pour en assurer la sincérité, aussitôt après la clôture des urnes et en présence de M. le président du Conseil d'administration et des artistes qui voudront assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plusieurs jurés élus, il y sera pourvu en prenant à la suite dans l'ordre du scrutin.

ART. 14. — Pour l'admission de toute œuvre soumise au jury, la majorité absolue des membres présents est indispensable.

En cas de partage, l'admission sera prononcée.

Toutes les œuvres sans exception seront soumises au jury.

Le placement des ouvrages sera fait conformément aux indications données par le jury.

Jusqu'à l'ouverture de l'exposition, les portes du Salon

seront rigoureusement fermées à toutes les personnes qui n'y seraient pas appelées par suite de leurs fonctions ou d'une convocation spéciale. Cette disposition ne s'applique ni au Ministre des Beaux-Arts, ni au Sous-Secrétaire d'État, ni au Commissaire général près l'exposition des Beaux-Arts.

CHAPITRE III

Des Récompenses.

ART. 15. — Le jury d'admission votera dans chaque section toutes les récompenses, sauf la médaille d'honneur.

L'acceptation des fonctions de juré entraîne la renonciation à toutes les récompenses données par le jury.

ART. 16. — Les médailles seront de trois classes, en dehors de la médaille d'honneur.

Des mentions honorables pourront être décernées par le jury à la suite des médailles.

ART. 17. — Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux médailles qu'il a déjà obtenues. La médaille d'honneur est exceptée de cette disposition.

Celui qui aura obtenu une première médaille sera hors concours.

Celui qui aura obtenu une seconde médaille sera considéré comme hors concours, mais le jury pourra toujours lui décerner une première médaille.

Les médailles et rappels de médailles antérieurs à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées. La médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille si elle n'a été obtenue qu'une fois, d'une deuxième si elle a été obtenue deux fois, d'une première si elle a été obtenue trois fois.

ART. 18. — Une médaille d'honneur pourra être décernée dans chaque section.

Elle sera votée par tous les exposants et le jury de la section.

Elle ne donnera lieu qu'à un seul jour de scrutin et sera décernée à l'artiste qui aura obtenu le plus grand nombre de voix, pouvu toutefois que ce nombre soit égal au tiers, plus un, du nombre total des votants.

ART. 19.— Les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

ART. 20. — Les récompenses seront distribuées par le Comité et les quatre sections du jury, en séance solennelle, le 23 juin, dans l'ordre même où le jury les aura votées.

CHAPITRE IV

Des Entrées.

ART. 21. — L'exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

Toutefois, le lundi 2 mai, jour de l'ouverture, les portes seront ouvertes à neuf heures.

Le droit d'entrée est fixé à deux francs avant midi et à un franc dans la journée. Par exception, le jour de l'ouverture et le vendredi de chaque semaine, le droit d'entrée est fixé à cinq francs toute la journée. Le dimanche les portes ouvriront à dix heures, et l'entrée sera gratuite.

ART. 22. — Des cartes d'entrée rigoureusement personnelles seront mises à la disposition des artistes exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon, au palais des Champs-Élysées. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature.

ART. 23. — Il sera fait un service pour la presse.

ART. 24. — Le 1er mai, veille de l'ouverture du Salon, les artistes seront admis, sur la présentation de leur récépissé, à pénétrer dans les salles de l'exposition.

ART. 25. — Il y aura des cartes d'abonnement.

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES

A CHAQUE SECTION

Peinture, Dessins, Aquarelles, Pastels, etc.

ARTICLE 1er. — Les ouvrages de peinture, dessins, aquarelles, pastels, miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux devront être déposés au Palais de l'Industrie, du jeudi 10 mars au dimanche 20 mars inclusivement, de dix heures à cinq heures.

Les artistes ne pourront envoyer que deux ouvrages pour la section de peinture à l'huile, et deux ouvrages pour celle des dessins, aquarelles, pastels, etc.

Sera considéré comme ne faisant qu'une seule œuvre tout assemblage d'ouvrages appartenant à cette seconde section, placés dans un cadre dont chaque côté mesuré extérieurement n'excédera pas $1^{m},20$.

ART. 2. — Le maximum pour la dimension des bordures sera de $0^{m},30$ en largeur et de $0^{m},20$ en épaisseur.

ART. 3. — Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde

ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées et de forme rectangulaire.

ART. 4. — Le vote pour le jury de la section de peinture, dessins, etc., aura lieu au palais des Champs-Élysées le jeudi 24 mars, de neuf heures du matin à quatre heures du soir.

Ce jury se composera de 40 membres, sans distinction de genres. Il ne pourra recevoir plus de 2,500 tableaux et plus de 1,200 dessins, aquarelles, pastels, miniatures, etc., vu l'impossibilité absolue d'en placer convenablement un plus grand nombre.

ART. 5. — Le jury, en recevant chaque œuvre, lui donnera un numéro de placement. Il y aura trois numéros. Ces numéros seront collés sur les cadres jusqu'à la fin du placement, et seront consignés au procès-verbal où chaque artiste pourra vérifier celui qu'il a obtenu.

ART. 6. — Le jury de la section de peinture, dessins, etc., disposera de trente-deux médailles qu'il répartira à son gré dans les trois classes, suivant les besoins du Salon.

ART. 7. — Toutes les médailles de la même classe seront votées en un seul tour de scrutin. Seront seules décernées celles qui obtiendront un nombre de suffrages égal au tiers des votants. Chacun des jurés devra signer son bulletin de vote. Ce bulletin sera mentionné au procès-verbal, qui sera tenu à la disposition des exposants.

Sculpture, Gravure en médailles et Gravure sur pierres fines.

ARTICLE 1er. — Les ouvrages de sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines, devront être déposés au Palais de l'Industrie, du lundi 21 mars au mardi 5 avril inclusivement, de dix heures à cinq heures.

Toutefois, les sculpteurs pourront, jusqu'au 27 avril inclusivement, remplacer dans leur matière définitive les modèles en plâtre, grandeur d'exécution, envoyés dans les délais prescrits.

ART. 2. — Les artistes pourront envoyer deux ouvrages pour la sculpture et deux ouvrages pour la gravure en médailles et sur pierres fines. Pour la gravure en médailles et sur pierres fines, tout assemblage d'ouvrages dans un même cadre sera considéré comme une seule œuvre.

ART. 3. — Le vote pour le jury de la section de sculpture, gravure en médailles et gravure sur pierres fines, aura lieu au Palais de l'Industrie, le jeudi 7 avril, de dix heures du matin à quatre heures du soir.

Ce jury se composera de 15 membres, dont 12 devront représenter la sculpture et 3 la gravure en médailles et sur pierres fines.

ART. 4. — Le jury de la section de sculpture disposera de vingt médailles, qu'il distribuera en trois classes, suivant les besoins du Salon.

Deux de ces vingt médailles devront être attribuées à la gravure en médailles et à la gravure sur pierres fines.

Architecture et Gravure d'architecture.

ARTICLE 1er. — Les ouvrages d'architecture et de gravure d'architecture devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 21 mars au 1er avril inclusivement, de dix heures à cinq heures.

ART. 2. — Les architectes et graveurs d'architecture pourront envoyer deux ouvrages. Chaque ouvrage pourra se composer de plusieurs châssis; toutefois, dans le but de répartir l'emplacement disponible d'une façon équitable, le jury aura la faculté d'écarter les dessins qu'il ne jugerait pas nécessaires à l'intelligence de l'œuvre présentée.

ART. 3. — La copie d'un dessin ou d'un relevé ne pourra être acceptée. Des photographies ou des monographies pourront être exposées, mais à titre de renseignements complémentaires, dont le jury appréciera l'opportunité.

ART. 4. — Les architectes pourront exposer des modèles en relief.

Un modèle en relief présenté par un architecte comptera pour l'un des deux ouvrages qu'il a droit de présenter, à moins que ce modèle ne soit le complément d'un de ces deux ouvrages.

ART. 5. — Le vote pour le jury d'architecture aura lieu au Palais de l'Industrie, le 2 avril, de neuf heures du matin à quatre heures du soir.

Ce jury se composera de 12 membres.

ART. 6. — Le jury d'architecture disposera de onze médailles, ainsi réparties :

2 médailles de première classe;
4 médailles de deuxième classe;
5 médailles de troisième classe.

Les médailles de première classe ne pourront être décernées qu'à des compositions ou des projets de restauration d'une importance capitale.

ART. 7. — Les médailles, dans la section d'architecture, seront votées à la majorité absolue au premier tour de scrutin, et à la majorité relative au second tour de scrutin.

Gravure et Lithographie.

ARTICLE 1er. — Les ouvrages de gravure et de lithographie devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 21 mars au 1er avril inclusivement, de dix heures à cinq heures.

Toutefois, les graveurs pourront, jusqu'au 27 avril inclusivement, substituer une nouvelle épreuve à celle qui aura été déposée en temps utile.

ART. 2. — La section de gravure et lithographie sera divisée en quatre sous-sections : la gravure au burin, la gravure à l'eau-forte, la gravure sur bois et la lithographie. — Chaque artiste pourra envoyer deux ouvrages de chacune de ces sous-sections.

Sera considéré comme ne formant qu'une seule œuvre tout assemblage de gravures ou lithographies placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1m,20.

ART. 3. — Le maximum des marges des gravures ou lithographies sera de 0m,20.

ART. 4. — Le vote pour le jury de la section de gravure et lithographie aura lieu au Palais de l'Industrie, le samedi 2 avril, de dix heures du matin à quatre heures du soir.

ART. 5. — Le jury de gravure et lithographie sera composé de douze membres, mais le vote aura lieu par sous-sections, de façon que chaque exposant aura le droit de voter pour trois noms dans chacune des sous-sections où il sera exposant.

Les voix données à un juré dans une sous-section ne pourront être ajoutées à celles qu'il aurait obtenues dans une autre.

Le juré nommé dans deux sous-sections devra opter pour l'une des deux.

Une fois nommés, les douze jurés opéreront ensemble.

ART. 6. — Le nombre de médailles à décerner dans la section de gravure est fixé de la manière suivante :

1 première médaille;
3 secondes médailles;
8 troisièmes médailles.

La première médaille, ainsi que les secondes, pourront, sur l'avis du jury, être divisées en médailles d'un ordre inférieur.

Réciproquement, les médailles d'un ordre inférieur pourront être réunies pour former des premières ou des deuxièmes médailles.

Les médailles de chaque classe ne pourront donner lieu à plus de deux tours de scrutin à la majorité absolue, et d'un troisième tour à la majorité relative.

ART. 7. — Le procès-verbal de toutes les séances du jury sera tenu à la disposition des exposants.

Pour le scrutin des médailles, chacun des jurés signera son bulletin de vote. Ce bulletin sera mentionné au procès-verbal.

Le Président,
A.-N. BAILLY,
Membre de l'Institut.

L'un des Secrétaires,
DE VUILLEFROY.

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES.

SECTION DE PEINTURE.

40 jurés à élire.

Le jeudi 24 mars, sous la présidence de M. Bailly, assisté de MM. Bouguereau, de Vuillefroy et Busson, de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de peinture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. Bonnat, 1,430 voix; — J. Lefebvre, 1,392; — J.-P. Laurens, 1,384; — Henner, 1,374; — Vollon, 1,359; — J. Breton, 1,325; — Carolus-Duran, 1,297; — Harpignies, 1,276; — Bouguereau, 1,271; — Detaille, 1,257; — de Vuillefroy, 1,237; — Français, 1,234; — Busson, 1,234; — Luminais, 1,191; — Cabanel, 1,154; — Guillemet, 1,143; — Guillaumet, 1.126; — Jules Dupré, 1,120; — Gervex, 1,095; — Boulanger, 1,059; — Feyen-Perrin, 1,059; — Barrias, 1,046; — Humbert, 1,025; — Lalanne, 1,024; — Cot, 1,024; — Duez, 1,010; — Protais, 1.003; — Mazerolle, 1,003; — E. Lévy, 986; — Butin, 953; — Benjamin-Constant, 938; — Lavieille, 910; — Rapin, 906; — Roll, 854; — Hanoteau, 799; — Van Marcke, 798; — De Neuville, 766; — Bin, 719; — Pille, 683; — Puvis de Chavannes, 681.

MM. Jules Breton, Jules Dupré et Puvis de Chavannes ayant donné leur démission, ont été remplacés par :

MM. Baudry, 681 voix; — Cormon, 681; — Bernier, 677.

MM. Baudry et Cormon ayant démissionné, ont été remplacés par MM. Ribot, 671; — Lansyer, 628.

M. Ribot ayant démissionné, a été remplacé par M. Cazin, 625 voix.

SECTION D'ARCHITECTURE ET GRAVURE D'ARCHITECTURE.

12 jurés à élire.

Le samedi 2 avril, sous la présidence de M. Bailly, assisté de MM. les sous-commissaires, il a été procédé à l'élection des membres du jury d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. Ballu, 53 voix; — Ch. Garnier, 49; — Brune, 49; — Questel, 47; — Ginain, 45; — Coquart, 44; — Diet, 41; — Daumet, 40; — André, 38; — Guadet, 38; — Hénard, 38; — Guillaume, 36.

SECTION DE GRAVURE.

12 jurés à élire.

Le même jour, sous la présidence de M. Bailly, assisté de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de gravure.

Le dépouillement a donné les résultats suivants :

Gravure au burin : MM. François, 17 voix; — Levasseur, 16; — Didier, 15.

Gravure à l'eau-forte : MM. Hédouin, 49 voix; — Courtry, 43; — Gaucherel, 41.

Gravure sur bois : MM. Bertrand, 36 voix; — Yon, 33; — Pisan, 25.

Lithographie : MM. Laurent, 16 voix; — Cicéri, 13; — Vernier, 13.

SECTION DE SCULPTURE, GRAVURE EN MÉDAILLES ET PIERRES FINES.

15 jurés à élire.

Le jeudi 7 avril, sous la présidence de M. Thomas, assisté de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien

voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de sculpture.

Le dépouillement a donné les résultats suivants :

MM. Paul Dubois, 237 voix; — Chapu, 205; — Mercié, 201; — Guillaume, 186; — Schœnewerck, 161; — Falguière, 161; — Fremiet, 150; — Barrias, 149; — Thomas, 141; — Mathurin Moreau, 140; — Captier, 107; — Cavelier, 105. — Degeorge, graveur en médailles, 111; — Levillain, graveur en médailles, 99; — Galbrunner, graveur en pierres fines, 98.

COMPOSITION DES BUREAUX

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président : M. Cabanel, membre de l'Institut; — *Vice-Présidents :* MM. Bouguereau, membre de l'Institut, Bonnat, membre de l'Institut, et Busson; — *Secrétaires :* MM. de Vuillefroy, Humbert et Benjamin-Constant.

SECTION DE SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLES

Président : M. P. Dubois, membre de l'Institut; — *Vice-Président :* M. Guillaume, membre de l'Institut; — *Secrétaire :* M. Chapu, membre de l'Institut.

SECTION D'ARCHITECTURE ET GRAVURE D'ARCHITECTURE.

Président d'honneur : M. Bailly, membre de l'Institut; — *Président :* M. Ballu, membre de l'Institut; — *Vice-Présidents :* MM. Questel, membre de l'Institut, et Ch. Garnier, membre de l'Institut; — *Secrétaires :* MM. Diet et Guadet.

SECTION DE GRAVURE.

Président : M. Hédouin; — *Vice-Président :* M. Gaucherel; — *Secrétaire :* M. Courtry.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR DES OUVRAGES EXPOSÉS.

Les *(M. Inst. p. et B.-A.)* indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les *(P. S.)* désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 2 MAI 1881.

PEINTURE

ABBEMA (Mlle Louise), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Carolus-Duran et Henner. — Rue Laffitte, 47.

1 — *Portrait de Mme ***.*

2 — *L'heure de l'étude.*

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Noël et Nazon. — Au Musée, à Château-Gontier; et, à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

3 — *L'étang de Kerné.*

(*Voir* Gravure.)

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de L. Cogniet. — Boulevard Poissonnière, 14, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

4 — *Portrait de Mme B...*

5 — *Portrait de Mme B...*

ACLOCQUE (PAUL-LÉON), né à Montdidier (Somme), élève de Picot et de M. Bluhm. — Avenue d'Antin, 14.

6 — *Portrait de M. T...*

ADAN (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue de Courcelles, 75.

7 — *La leçon de chant.*

ADELSWARD (GUSTAVE D'), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Rue du Rocher, 56.

8 — *Moutons dans une clairière; — forêt de Compiègne.*

AGACHE (ALFRED-PIERRE), né à Lille, élève de MM. Pluchart et Colas. — A Lille, rue Solférino, 181; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

9 — *Fillette.*

AGRASOT (JOAQUIN), né à Orihuela (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Valence. — A Valence (Espagne), rue Pintor-Lopez, 3; et, à Paris, chez M. Raymond, passage des Petites-Écuries, 15.

10 — *Un dimanche à la campagne, à Valence (Espagne).*

AGUERO (PABLO-EMILIANO DE), né à Paris, de parents espagnols, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue Capron, 35.

11 — *Panier de pommes.*

AHLSTEDT (FREDRIC), né en Finlande, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm.— Passage Caroline, 4.

12 — *Une lecture dans la forêt.*

ALAUX (DANIEL), né à Bordeaux, élève de MM. Galland et Bonnat. — Rue de Douai, 39.

13 — *Le père Jean.*

ALBY (JULES), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Pergolèse, 12.

14 — *Le foulage du blé; — scène antique.*

ALCHIMOWICZ (KASIMIR), né en Pologne. — A Varsovie; et, à Paris, chez M. Ciesielski, rue de Constantinople, 39.

15 — *Épisode de la guerre entre la Pologne et l'Autriche, en* 1587.

« Après la mort de Batory, l'archiduc Maximilien d'Autriche ne pouvant pas prendre d'assaut la forteresse d'Olsztyn, résolut de s'en rendre maître par un stratagème épouvantable : il enleva, de la campagne où il était réfugié avec sa nourrice, l'enfant du commandant Karlinski, et le fit placer en avant des soldats qui s'avançaient vers le fort. Mais le patriotisme de Karlinski fit taire le sentiment paternel; il ordonna de pointer le canon contre son fils et alluma lui-même la mèche; le malheureux enfant fut tué. Aussitôt après, la garnison ayant exécuté une brusque sortie, dispersa l'ennemi épouvanté. »

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Longue-des-Capucins, 20.

16 — *Nature morte.*

ALLEMAND (GUSTAVE), né à Lyon, élève de son père et de MM. Cabanel et Harpignies.—A Lyon, quai de la Charité, 4; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

17 — *Un soir d'hiver dans la vallée d'Ambry.*

18 — *Une matinée de septembre à Châteauvieux-sur-Suran (Ain).*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

19 — *Marine.*

ALLOU (ROGER), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Cambon, 46.

20 — *Dans la prairie, à Archelles (Seine-Inférieure).*

ALLOUARD (EDMOND), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs. — Rue des Lions-Saint-Paul, 9.

21 — *Dans une serre.*

ALMA-TADEMA (LAURENT), né à Donryp (Pays-Bas), élève de M. Leys et de l'Académie d'Anvers. — **H. C.** — A Londres, Townshend house, North Gate, Regent's Park.

22 — *En route pour le temple de Cérès; — printemps.*

ALMA-TADÉMA (Mme LAURA-THÉRÉSA), née à Londres, élève de M. Alma-Tadéma. — A Londres, Townshend house North Gate, Regent's Park.

23 — *Une dévideuse.*

ALMEIDA (JOSÉ), né à Ytu (Brésil), élève de MM. Cabanel et Lequien fils. — Rue Turgot, 22.

24 — *La fuite en Égypte.*

AMBROISE (JULES-FRANCIS-ACHILLE), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Avenue du Maine, 12.

25 — *Une ferme à Charlepont (Oise).*

ANDRESCO (JEAN), né à Bucharest, élève de l'École des Beaux-Arts de Bucharest. — Rue Saint-Sulpice, 13.

26 — *Barbizon pendant la neige.*

ANDREY.

26 *bis* — *Un atelier.*

ANDRIEU (PIERRE), né à Fenouillet (Haute-Garonne), élève de Delacroix. — Rue de Seine, 54.

27 — *Lion.*

ANNALY (Mme), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14.

28 — *Ave, Printemps!*

ANTHONISSEN (LOUIS-JOSEPH), né à Anvers, élève de M. Lehmann et de l'Académie royale d'Anvers. — Rue d'Abbeville, 3.

29 — *La leçon du grand-père.*

APOUX (JOSEPH), né au Blanc (Indre), élève de M. Gérôme. — Rue Latérale, 5 (Montrouge).

30 — *L'aveu.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et d'Aubigny. — A Lyon, villa des Fusains, rue des Trois-Artichauts, 15; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

31 — *Le port de Collioure (Pyrénées-Orientales).*

32 — *La plage du Faubourg, à Collioure.*

APVRIL (ÉDOUARD D'), né à Grenoble, élève de M. Cottavoz et de l'École des Beaux-Arts. — A Grenoble, place dē l'Étoile, 2; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

33 — *Pauvre musique.*

AQUILA (LOUIS DE BOURBON, comte D'), né à Naples, élève de Smargassi. — Avenue Marceau, 63.

34 — *Effet de soleil, marée montante, à Villers-sur-Mer.*

ARBOUIN (SYDNEY), né à Cognac (Charente), élève de M. L. Gros. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

36 — *Bords de la Seine, à Triel.*

ARCOS (SANTIAGO), né en Espagne, élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

37 — *Portrait de Mᵐᵉ R. B. M...*

38 — *Portrait de Mᵐᵉ A. de G...*

ARERA (Mˡˡᵉ ÉLISABETH-LOUISE), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue Godot-de-Mauroi, 26.

39 — *Nature morte.*

ARGENCE (EUGÈNE D'), né à Paris, élève de M. Eug. Giraud. — Rue Martin, 5, aux Ternes.

40 — *Le grain.*

ARIDAS (AUGUSTE), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Gérôme. — Rue Rodier, 50.

41 — *Portrait de Mᵐᵉ E. D...*

ARLIN (JOANNY), né à Lyon. — A Mont-Chat-lès-Lyon, rue Louis, 35; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

42 — *Crépuscule après la pluie.*

ARMAND-DELILLE (ERNST), né à Marseille, élève de Mme Armand-Delille et de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 28.

43 — *Le canal de la Bresle, aux environs d'Eu.*

44 — *Une vallée en Normandie; — matinée d'automne.*

ARTAN (LOUIS), né à La Haye (Hollande). — A Bruxelles, rue de Cureghem, 66, chez MM. Van Roye frères.

45 — *La jetée de Flessingue, par une grande marée.*

ARTZ (ADOLPHE), né à La Haye, élève de J. Israels. — A La Haye.

46 — *L'hospice des vieillards, à Katwyk (Hollande).*

ASHTON (FRÉDÉRIC), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Rome; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

47 — *Un pâturage dans les montagnes du lac de Genève.*

ASSIER DE LA TOUR (EDMOND D'), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — A Toulouse, rue Saint-Aubin, 15.

48 — *Têtes de chiens.*

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

49 — *Arrivage du Mans.*

50 — *Les victimes.*

AUBERT (JEAN-ERNEST), né à Paris, élève de Paul Delaroche et Martinet.— **H. C.** — Avenue Beauveau, 15.

51 — *Le miroir aux alouettes.*

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Cl. Jacquand et de M. Gérôme. — Rue Bizet, 5.

52 — *Portrait de Mlle Germaine A...*

53 — *Une salle d'inhalation au Mont-Dore.*

AUBUSSON DE CAVARLAY (HENRY), né à Versailles, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Echtler. — Rue Boissonnade, 16.

54 — *Nature morte.*

AUDREY, né à Poltava (Russie), élève de M. T. Robert-Fleury.

55 — *Un atelier.*

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Coignet. — A Bordeaux, rue de la Course, 67; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

56 — *Vallée du Clain (Poitou).*

AURÈLE (Marc), né à Belleville-Paris. — Boulevard de la Chapelle, 58.

57 — *Repasseuse.*

AUSSANDON (Joseph-Nicolas-Hippolyte), né à Paris, élève de H. Vernet, de Pils et de Gleyre. — Quai Voltaire, 17.

58 — *La nymphe à Corot.*

« Et près de la fontaine, où vit sa claire image,
Portant, comme aujourd'hui, quelque odorant hommage,
Je reviendrai souvent m'asseoir
Au moment qui berçait si mollement son rêve,
Quand l'étang s'assombrit, et quand au ciel se lève
La divine étoile du soir. »

(Fr. Coppée.)

AVÉ (Émile), né à Saint-Denis (Seine), élève de MM. Mouchot et Grolleau. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), quai d'Argenteuil, 4.

59 — *Bords de la Seine.*

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue d'Amsterdam, 77.

60 — *Portrait de M. le docteur J.-J. P...*

61 — *Portrait de Mˡˡᵉ J. P...*

AXENFELD (Henry), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

62 — *La prière.*

AYRTON (Mme ANNIE), née à Londres, élève de M. Chaplin. — A Nanterre, rue Volant, 74.

63 — *Fruits secs et accessoires.*

64 — *La desserte.*

Appartient à M. Duez.

BACCALARIO (ANGELO), né à Turin, élève de l'Académie de Turin. — Chez M. Ottoz, rue Fontaine-St-Georges, 19.

65 — *Au bord de la mer; — environs de Gênes.*

BACH (ARMAND-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Germain, 198.

66 — *Manon Lescaut et le chevalier Desgrieux.*

BACHEREAU (VICTOR), né à Paris, élève de MM. G. Deville, E. Hébert et Bonnat. — Rue de Douai, 63.

67 — *Beaumarchais lisant le* Mariage de Figaro *chez la princesse de Lamballe.*

BACKER (Mlle HARRIETT), née à Holmestrand (Norwège), élève de Mme Trélat de Lavigne. — Rue de l'Université, 19.

68 — *L'andante.*

BADIN (JULES-JEAN), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Baudry. — Rue Crétet, 2.

69 — *La fille du lansquenet.*

70 — *Portrait de Mlle E...*

BADITZ (OTTO DE), né à Keresztin (Hongrie), élève de M. Diez. — A Munich, rue de Mars, 5; et, à Paris, chez M. Muller, rue d'Hauteville, 47.

71 — *Le vieil ivrogne.*

BAGUÈS (EUGÈNE-JOSEPH-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. E. Laporte et J. Lequien. — Rue des Deux-Portes-Saint-Sauveur, 15.

72 — *Portrait de Mme A. M. B...*

BAIL (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône). — A Boisle-Roi (Seine-et-Marne).

73 — *Un membre de la fanfare.*

BAIL (JOSEPH-CLAUDE), né à Limonest (Rhône), élève de son père. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

74 — *Le cochon.*

BAILLET (ERNEST), né à Brest (Finistère), élève de MM. O. Saunier et Pelouse. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

75 — *Barques de pêche de l'Adriatique.*

BAILLY (GEORGES-MARIE-FERNAND), né à la Trinité (Martinique), élève de M. Lavieille. — A Fontenay-sous-Bois (Seine).

76 — *Les bords de la Marne à Saint-Maur, en octobre.*

BAIRD (WILLIAM), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Yvon. — Rue Odessa, 3.

77 — *Un troupeau dans le Midi.*

78 — *Vaches revenant du pâturage.*

BAKALOWICZ (LADISLAS), né à Cracovie (Autriche), naturalisé Français, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie. — Rue de la Victoire, 32.

79 — *Portrait de Mme A. R...*

80 — *Une fête à la cour de Henri III.*

BAL (JEAN-BAPTISTE-ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

81 — *Un modeste déjeuner.*

BALLANDE (JEAN-LOUIS), né à Terrasson (Dordogne), élève de MM. Leygue et Gérôme. — A Vernon (Eure).

82 — *Portrait de M. A...*

BANCE (LOUIS-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Butin et Van Marcke. — Rue Lechatelier, 15.

83 — *L'herbage de la Couture, à Cambremer (Calvados).*

BARAU (ÉMILE), né à Reims (Marne), élève de M. Jettel. — Rue de La Bruyère, 3 *bis*.

84 — *Village en Bretagne.*

85 — *Chaumières en Bretagne.*

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelineau et Bonnat. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

86 — *Troupeau dans un étang des Dombes (Ain).*

87 — *Les bêtes de Seurette (Lorraine).*

BARON (Dominique), né à Toulouse. — Chez M. Yarz, rue d'Amsterdam, 77.

88 — *La belle saison.*

BARON (Mlle Marie-Céline), née à Paris, élève de M. Baron. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 5.

89 — *Sur la table.*

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, élève de feu Aubert. — **H. C.** — Rue des Martyrs, 23.

90 — *Revue de la flotte, passée à Cherbourg par le Président de la République;* — 9 *août* 1880.

Commandé par la Direction des Beaux-Arts.

BARSE (Georges-Raudolph), né en Amérique, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue St-Honoré, 108.

91 — *Portrait de M. C. Becker.*

BARTHOLOMÉ (Paul-Albert), né à Thiverval (Seine-et-Oise). — Rue Bayard, 8.

92 — *Dans la serre.*

BARTLETT (William-Henry), né à Londres, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Londres, Park Lodge Church street, Chelsea.

93 — *Les voisins.*

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

94 — *Portrait de M. L. M...*

95 — *Portrait de M. L. B...*

BASTET (Tancrède), né à Domène (Isère), élève de MM. Irvoy et Cabanel. — Rue de Vaugirard, 95.

96 — *Portrait de Mlle C. H...*

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvilliers (Meuse), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Legendre, 12.

97 — *Un mendiant.*

98 — *Portrait de M. Albert Wolf.*

BASTON (Alexandre), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Goutte-d'Or, 24.

99 — *L'île Saint-Denis.*

BATIFAUD-VAUR (Paul), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Yvon. — Rue de Varennes, 42.

100 — *Portrait de M. E. M..., sénateur.*

BAUDELOCQUE (Jean-Eugène), né à Paris, élève de M. C. Roullet. — Rue du Petit-Musc, 20.

101 — *Marée basse, à Berck.*

BAUDIN (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de M. Romuald Tochon. — A Marseille, rue Château-Payan, 40.

102 — *Terrain vague du Lazaret, à Marseille.*

BAUDIT (Amédée), né à Genève, élève de M. Diday. — **H. C.** — A Bordeaux, rue de l'Église-St-Seurin, 77; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

103 — *Une lande dans le Limousin.*

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Montparnasse, 25.

104 — *Le vieux Lodève.*

BAUDRIER (Gustave-Louis), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

105 — *Pêches et raisins; — nature morte.*

BAUDRY (Paul-Jacques), né à la Roche-sur-Yon (Vendée). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 56.

106 — *Glorification de la Loi.*

Au centre du tableau siège la *Loi*. Debout, sur les degrés du sanctuaire, la *Jurisprudence* la contemple. Les deux figures aériennes symbolisent, l'une, la *Justice* (attributs : l'épée et les balances); l'autre, l'*Équité* (attributs : la règle métrique). Au pied du trône, à gauche, l'*Autorité* tient le drapeau tricolore et s'appuie sur les faisceaux consulaires. A droite, la *Force* repose demi-couchée sur un lion, avec l'*Innocence* endormie.

— Un personnage, revêtu de la robe de *Président de la Cour de cassation*, se découvre et salue la Loi.

(*Fragment de la décoration de la grande salle des audiences de la Cour de cassation.*)

107 — *Portrait de Louis de Montebello.*

BAUGNIES (Eugène), né à Paris, élève de Gleyre et de Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.

108 — *Almée.*

BAUGNIET (Charles), né à Bruxelles (Belgique). — Place Pigalle, 5, et chez MM. Goupil et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

109 — *Washington's birth day.*

BEAUFEU (Pierre-Albert), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

110 — *Un paysan basque.*

111 — *Laïs.*

BEAUJANOT (Louis-Auguste), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue d'Aval-Amelot, 9.

112 — *Retour de l'enfant prodigue.*

« ..... Et se levant, il vint à son père. Comme il était encore loin, son père l'aperçut, s'attendrit, et accourant, tomba sur son cou et le baisa.

Et le fils lui dit : Mon père, j'ai péché contre le ciel, et à vos yeux, je ne suis pas digne d'être appelé votre fils. Mais le père dit à ses serviteurs : Apportez vite sa robe première et l'en revêtez.

(*Évangile selon Saint-Luc*, chap. xv.)

BEAUMETZ (Étienne), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Roux. — Rue de la Bruyère, 7.

113 — *Le bataillon des Gravilliers part pour la frontière.*

BEAUMONT (Gustave), né à Genève, élève de MM. Gérôme et B.-J. Menn. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

114 — *Sacrifice champêtre.*

BEAUVAIS (Mᵐᵉ Anaïs), née à Flez-Cuzy (Nièvre), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17, et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

115 — *La brûleuse de papillons.*

. . . . . autour de la clarté
Dansent les papillons, amis des nuits d'été.

Robinot-Bertrand.

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

116 — *Saison des semailles; — le soir (Berry).*

116 *bis* — *Fin d'avril (Berry).*

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon, et de Gleyre. — Rue Gabrielle, 19.

117 — *Cueillette des pois, à Auvers.*

118 — *Soir d'automne.*

BEERNAERT (Euphrosine), née à Ostende (Belgique). — Rue du Buisson, 20, Ixelles-Bruxelles (Belgique).

119 — *La mare; — Domburg (Zélande).*

120 — *Dans le Dunis (Zélande).*

BÉLIARD (Édouard), né à Paris, élève de Corot et de MM. Bonnat et Hébert. — A Étampes (Seine-et-Oise), et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

121 — *L'housche de Saint-Martin, à Étampes.*

122 — *Les courtils de Saint-Martin, à Étampes.*

BELLANGER (Camille), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Rue Boutarel, 1.

123 — *Matin et crépuscule.*

124 — *Une petite paysanne.*

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Montfort. — Au Franc-Port, par Compiègne (Oise); et, à Paris, chez M. André-Lemoyne, rue de l'Université, 5.

125 — *Avant l'orage.*

126 — *L'automne; — panneau décoratif.*

Appartient à M. le comte Foy.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — **H. C.** — Rue Say, 10, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

127 — ★ *Le ravin de Constantine (Algérie); — improvisateur arabe.*

128 — ★ *Route de Lachaux, à La Roche (Auvergne).*

BELLENGER (GEORGES), né à Rouen, élève de MM. Lecocq de Boisbaudran et J. Laurens. — Rue de Seine, 16.

129 — *Portrait.*

BELLET DU POISAT (PIERRE-ALFRED), né à Bourgoing (Isère), élève de Drölling et de H. Flandrin. — Rue Lafayette, 111.

130 — *Un canal dans les dunes* (*Hollande*).

BELLIS (HUBERT), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Saint-Esprit, 8; et, à Paris, rue Saint-Georges, 6.

131 — *Huîtres.*

BÉNÉZET (BERNARD), né à Lagrasse (Aude), élève de Picot et Flandrin. — A Toulouse, rue du Faubourg-Arnaud-Bernard, 30.

132 — *Laurent le Magnifique chantant ses canzoni en l'honneur de son fils Jean de Médicis* (*Léon X*).

Meilleur père encore que poète, il avait coutume d'endormir son fils Jean au son de sa lyre d'or, dont Squarcialuppi lui avait appris à se servir.

AUDIN. — *Histoire de Léon X.*

BÉNI-GRUIÉ (VICTOR), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 29.

133 — *Portrait de M^lle ★★★.*

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse (Alsace). — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

134 — *Le repos; — étude.*

BENNER (JEAN), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 71.

135 — *Carmela.*

136 — *Une maison à Capri.*

BENOUVILLE (JEAN-ACHILLE), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Quai Malaquais, 5.

137 — *Gorges d'Apremont;—forêt de Fontainebleau.*

138 — *Après le bain.*

BÉRANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A Sèvres, villa Brancas.

139 — *La petite mère.*

BÉRARD (Léon-Daniel), né à Rio-de-Janeiro, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Avenue de Villiers, 45.

140 — *Portrait de Mme E. D...*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — Rue Washington, 13.

141 — *Montmartre.*

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 4).

142 — *Un jour de chance.*

143 — *Présent de Pomone.*

BERGUE (Tony-François de), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue de Colombes, 109, à Asnières (Seine).

144 — *Naufrage sur les côtes de Bretagne.*

BERNARD (Jules), né à Grenoble, élève de Pils et de MM. E. Hébert et H. Lehmann. — Imp. du Maine, 18.

145 — *Résignées!*

. . . Et la jeune fille, levant les yeux, regarda en silence pendant quelques moments la femme à cheveux blancs, puis elle lui dit : Ma mère, vous n'avez pas toujours été dans ce dénûment.

Lamennais. — *Paroles d'un Croyant*, xxv.

BERNDTSON (Gunnar), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

146 — *La chanson de la mariée.*

BERNE-BELLECOUR (Étienne), né à Boulogne-sur-Mer, élève de Picot et de M. Barrias. — **H. C.** — Rue Legendre, 4, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

147 — *Attaque du château de Montbéliard (campagne de 1870-71).*

Appartient à MM. Goupil et Cie.

BERNHARDI (Herman), né à Tilsitt (Allemagne). — Rue d'Assas, 90.

148 — *Va-t'en, minet.*

BERNIER (CAMILLE), né à Colmar (Alsace), élève de M. L. Fleury. — **H. C.** — Rue Jean-Nicot, 2.

149 — *La lande de Kerrenic.*

BÉROUD (LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Lavastre et Gourdet. — Rue Houdon, 1 (place Pigalle), et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

150 — *La place* (future) *de la République.*

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Hippolyte Flandrin et de M. P. Baudry. — Chez M. Maincent, rue de Richelieu, 60.

151 — *Projet esquisse de l'ensemble du plafond du théâtre Graslin, à Nantes.*

1° Naissance de la musique : harmonie, mélodie; — 2° Musique, depuis le luth primitif jusqu'aux instruments modernes : accords parfaits. Gloire couronnant la musique moderne; — 3° Tragédie : Oreste poursuivi par les Furies; — 4° Comédie érotique : danse et chant, coquetterie, beauté, etc.

152 — *Fragment du plafond du théâtre Graslin, à Nantes.*

Thalie écrivant des comédies érotiques. Une jeune fille aux pieds délicats, portant un thyrse qui frémit dans le lierre, danse au son du luth : près d'elle, un jeune homme à la belle chevelure marie, aux accords de la lyre, les accords d'une voix mélodieuse. L'Amour aux cheveux dorés, le riant Bacchus et la belle Cythéris viennent se réjouir au banquet du dieu qui charme la vieillesse (Anacréon).

Momus, dieu de la raillerie, satyrique jusqu'à l'excès, tourne en ridicule les dieux et les hommes.

BERTHAULT (LUCIEN), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Boulevard Berthier, 73.

153 — *Hérodiade.*

« Hérode fit trancher la tête à Jean-Baptiste, et la fit remettre à Salomé qui la porta à sa mère Hérodiade.

(*Évangile* selon saint Mathieu.)

BERTHÉLEMY (VALENTIN-ÉMILE), né à Rouen, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Berthe, 13.

154 — *Intérieur d'une forge, à Bernières-sur-Mer (Calvados).*

BERTHÉLEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen et de L. Cogniet. — Rue Berthe, 13 (Montmartre).

155 — *Bateaux pêcheurs.*

156 — *Marée haute.*

BERTHELON (Eugène), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. — Rue Pigalle, 7, et rue Duperré, 13.

157 — *Falaise de Mers (vue prise du banc de galets, au Tréport); — soir.*

158 — *Intérieur de falaises, au Tréport.*

BERTHIER (Paul), né à Paris. — Rue Bonaparte, 13.

159 — *Un intérieur à Oisème.*

BERTHON (Nicolas), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

160 — *Paysanne de la Tour-d'Auvergne (Puy-de-Dôme).*

Appartient à M. D., de Londres.

161 — *Intérieur à Châtelguyon (Auvergne).*

BERTHOUD (Alfred), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Gérôme. — A Morat (Suisse); et, à Paris, rue de Furstemberg, 8.

162 — *Une strophe du Tasse.*

BERTIER (Francisque-Édouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — Rue de Lisbonne, 66 (parc Monceau).

163 — * *Mignon chez Wilhelm Meister.*

164 — *Portrait de M. C. K...*

BERTIN (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Georges, 50.

165 — *Portrait de Mme E. L...*

166 — *Portrait de M. C. A...*

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Impasse du Maine, 18, et rue de Madame, 60.

167 — *Portrait de M. M. de J...*

168 — *Portrait de Mme M. de M...*

BERTON (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Miroménil, 77, et chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

169 — ★ *Charbonnier dans les bois.*

170 — *Juin; — environs de Melun.*

BERTRAND (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Yvon, F. Barrias et Bonnat. — A Versailles, avenue de Villeneuve-l'Étang, 38; et, à Paris, rue de Clichy, 60.

171 — *Patrie.*

BERTRAND (JAMES), né à Lyon, élève de M. Perin. — **H. C.** — Place Pigale, 11.

172 — *L'Amour entraînant la Nuit sur terre.*

BERTRAND. — *Voir* PAULIN (BERTRAND), n° **1794**.

BERTRAND-PERRONY (AUGUSTE), né à Valence (Drôme), Élève de M. Cabanel. — Rue Boissonnade, 11.

173 — *Portrait de Mme la comtesse de la S...*

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Jean Bremond. — Londres, Ovington-Square, 33, Brompton S. W.; et, chez M. Blanchet, 17, rue de Grenelle.

174 — *Portrait de Mme* ★★★.

BESNUS (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue d'Assas, 116.

175 — *Le Bouvier; — matinée d'automne.*

Dans l'eau fraîche du fleuve et dans les hautes herbes,
Plongez-vous lentement, vous que nous admirons :
Bons travailleurs, grands bœufs robustes et superbes,
Car le bouvier est là, qui doit courber vos fronts
Sous le joug.....

Léon DUVAUCHEL — *La Campagne.*

BETHMONT (Charles-Henri), né à Paris, élève de M. J. Achard. — Cours Pintevillle, 37, à Meaux (Seine-et-Marne).

176 — *Bords de la Marne; — le bas de Nanteuil.*

BETSELLÈRE (Émile-Pierre), né à Bayonne, élève de M. Cabanel.

177 — *Jeune fille travaillant.*

178 — *Panier de fruits.*

Appartiennent à M. Borniche.

BETTANIER (Albert), né à Metz, élève de MM. Lehmann et Maillard. — Rue des Poitevins, 14.

179 — *En Lorraine.*

BETTINGER (Gustave), né à Orléans, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue des Martyrs, 41.

180 — *Mort de Werther.*

BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon. — Boulevard de Clichy, 6.

181 — *Pêcheuses de moules au Pollet; Dieppe.*

BIARD (François), né à Lyon, élève de Révoil. — **H. C.** — Aux Plâtreries, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).

182 — *La pêche par les femmes d'une tribu sauvage.*

BIDAU (Eugène), né à La Roche-sur-Yon. — Rue Rébeval, 66 (Buttes-Chaumont).

183 — *Fleurs.*

Appartient à Mme A. Bigot.

BIDAULD (Henry), né à Sainte-Colombe-le-Bois (Nièvre). — A Rossillon (Ain); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

184 — *Les Pères de la Chartreuse de Portes (Ain) en promenade.*

BIDLINGMEYER (Jules), né à Mulhouse (Alsace). — Chez M. Munier, rue des Jeûneurs, 12.

185 — *Perdrix et chrysanthèmes.*

BIENVÊTU (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. J. Petit et Aumont. — A Colombes (Seine), chemin d'Asnières, 7 *bis*.

186 — *Chez grand'mère.*

BIGAUX (LOUIS-FÉLIX), né à Lessay (Manche). — Rue du Cherche-Midi, 30.

187 — *Dans ma cuisine.*

BILHAUT (ERNEST-CÉLESTIN), né à Paris. — Rue Crozatier, 72.

188 — *Portrait de M^me^ ***.*

BILL (ELLANOR), né à Ballinrobe, élève de Simouson. — A Munich, Landidch, 36; et, à Paris, chez M. Nuller, rue d'Hauteville, 47.

189 — *Une dame vénitienne.*

190 — *Mon coin.*

BILLER (Joseph), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de Thurner. — A Issy (Seine), rue de l'Église, 2.

191 — *Chrysanthèmes.*

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord). — **H. C.** — Chez M. Georges Petit.

192 — *Les glaneuses.*

BILLOT (ACHILLE), né à Sellières (Jura), élève de Perraud et Léon Cogniet, et de MM. Séraphin, F. Besson, et Robert-Fleury. — A Lons-le-Saulnier; et, à Paris chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

193 — ★ *Maria.*

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Boulevard de Clichy, 11.

194 — *Le soir; — effet de lune.*

195 — *Le soir; — neige fondante.*

BIN (JEAN-BAPTISTE-PHILIPPE-ÉMILE), né à Paris, élève de Gosse et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Cauchois, 11.

196 — *La rivière le Clain.*

197 — *La rivière la Boivre.*

(Figures décoratives faisant partie du plafond de la salle du Conseil municipal de l'hôtel de ville de Poitiers.)

BINET (ADOLPHE-GUSTAVE), né à Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

198 — *L'Omnibus.*

BINET (VICTOR-JEAN-BAPTISTE-BARTHÉLEMY), né à Rouen, élève de Troyon. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

199 — *La Côte-Pelée, près Quillebœuf (Eure).*

200 — *Chemin de décharge près Gentilly.*

BISSCHOP (CHRISTOPHE), né à Leeuwarden (Hollande), élève de Gleyre et de M. Comte. — A La Haye.

201 — *Pièce de milieu.*

BISSON (ÉDOUARD), né à Paris. — Rue Bara, 2.

202 — *Contemplation.*

« Écoutant sans entendre et regardant sans voir ».

LAMARTINE.

BISTAGNE (PAUL-MARIE-ERNEST), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — Rue de la Butte-Chaumont, 36.

203 — *Le retour de la pêche; — côtes de Provence.*

204 — *Un enterrement à Venise; — le soir.*

BIVA (HENRI), né à Paris. — Rue du Château-d'Eau, 72.

205 — *Ma récolte.*

BIVA (PAUL), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 128.

206 — *Provisions.*

207 — *Fruits.*

BLAAS (EUGÈNE DE), né à Venise. — Chez MM. Goupil et Cᵉ, Rue Chaptal, 9.

208 — *Un mariage à Venise.*

BLACKMAN (WALTER), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 75.

209 — *La Paix du soir.*

BLANC (JOSEPH-CÉLESTIN), né à Clelles (Isère), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Mont-Dore, 11, et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

211 — *Le violon cassé.*

212 — *Portrait de M. L. L.*

BLANC (PAUL-JOSEPH), né à Montmartre, élève de MM. Bin et Cabanel. — H. C. — Passage Didot, 26 (Plaisance).

213 — *Le triomphe de Clovis ; — fragments de la frise du Panthéon.*

BLANCHON (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Rome, 62.

214 — *Cours des Adultes; — école du soir.*

(Panneau décoratif pour la mairie du XIXᵉ arrondissement.)

BLANQUER (JACQUES-LÉONARD), né à Rivesaltes (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Rue Dauphine, 38.

215 — *Portrait de M. A. Huc.*

216 — *Portrait de Mˡˡᵉ M...*

BLAYN (FERNAND), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 55, et rue du Marché-Saint-Honoré, 7.

217 — *Un vieux guerrier.*

BLIGNY (ALBERT), né à Château-Thierry, élève de M. Bonnat. — Rue de La Bruyère, 31.

218 — *La partie de tonneau.*

BLOCH (ALEXANDRE). né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bastien Lepage. — Rue d'Orsel, 11.

219 — *Bords de la Seine, à Vaux.*

Appartient à M. Delorière.

BLOMMERS (Bernardus-Johannes), né à La Haye, élève de l'Académie de La Haye. — A La Haye.

220 — *Après le départ.*

221 — *Allant à la vente du poisson.*

BLUM (Maurice), né à Lyon, élève d'E. Delacroix. — Rue de Boulogne, 23.

222 — *L'ami de la maison.*

223 — *Portrait de M. E. M..., sénateur.*

BODMER (Henri-Adolphe), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — A Barbizon.

224 — *Une volée de mésanges.*

BODOŸ (Ernest-Alexandre), né à Paris, élève de M. Bourgouin. — Rue de la Faisanderie, 56 (Passy).

225 — *Après déjeuner.*

BOGGS (Franck-Myers), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 10.

226 — *Déchargement du crabier (Dieppe).*

227 — *Barque de pêche, à Dieppe.*

BOICHARD (Georges-Lucien), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

228 — *Étude.*

BOISLECOMTE (Edmond de), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

229 — *Espada.*

BOIT (Édouard-Darley), né à Boston. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

230 — *Pins parasols, à Cannes.*

BOLDINI (Jean), né à Ferrare (Italie). — Place Pigalle, 11

231 — *Portrait de M^me^ la comtesse de R...*

BOLTON (Jones), né à Borthimer (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

232 — *L'hiver à New-York.*

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Boulevard Saint-Germain, 80.

233 — *Un début à l'atelier.*

BONDY (Olivier de), né à Paris, élève de L. Herpin. — Rue d'Anjou, 42.

234 — *La « Via dritta », à Bordighera (Italie).*

BONJEAN (Mlle Antonia-Louise). — Rue Caulaincourt, 21.

235 — *Nature morte.*

BONNAT (Léon), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Bassano, 46.

236 — *Portrait de Léon Cogniet.*

237 — *Portrait de Mme la comtesse P....*

BONNEAU (Étienne), né à Guipy (Nièvre), élève de M. Cabanel. — Rue Ganneron, 22.

238 — *Prêtresse d'Isis.*

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

239 — *« Délinquants ».*

240 — *Octobre ; — soir.*

BONNEFOY (Adrien-Adolphe), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Tournelles, 40.

241 — *Salammbô.*

Salammbô s'avança jusqu'au bord de la terrasse.... Mais elle releva la tête pour contempler la lune, et, mêlant à ses paroles des fragments d'hymne, elle murmura : Que tu tourner légèrement soutenue par l'éther impalpable, etc.

Gustave Flaubert. — *Salammbô.*

BONNEMAISON (Georges), né à Toulouse. — Rue de La Bruyère, 21.

242 — *La Seine au pont de Bercy.*

BONOMÉ (Adolphine), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Boulevard Denain, 9.

243 — *La grand'mère.*

BONVALET-BARILLOT (Mme LÉONIE), née à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de M. Barillot, son frère. — Avenue de la République, 14.

244 — *Fleurs de printemps.*

245 — *Fleurs d'automne.*

BORD (Mme LÉONIE DE), née à Paris, élève de M. J. Barbé. — Avenue d'Iéna, 57.

246 — *Huîtres.*

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de M. Bonnat. — Rue du Helder, 18.

247 — *Le concierge est tailleur.*

BORRAS Y MOMPO (VICENTE), né à Ollevia (Espagne), élève de M. Martinez. — A Valence (Espagne), calle del Pilar, 26; et, à Paris, chez M. Raymond, passage des Petites-Écuries, 15.

248 — « *In fraganti* ».

BOUCHARD (LOUIS-PAUL), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et Lefèvre. — Rue de Calais, 12.

249 — *Voltaire à la Bastille.*

BOUCHÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Remy.— A Luzancy; et, à Paris, rue du Val-de-Grâce, 9.

250 — *La tournée du meunier.*

251 — *La promenade du jeudi.*

BOUCHER (ALFRED-JEAN), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45.

252 — *Aubépine en fleurs;— forêt de Fontainebleau.*

BOUCHERVILLE (ADRIEN DE), né à Acqueville (Calvados), élève de M. F. Barrias. — Rue de Boulogne, 16.

253 — *Chez les pauvres.*

254 — *La fête de la châtelaine.*

BOUCHET (AUGUSTE), né à Aubenas (Ardèche), élève de L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

255 — *Marchande du caravansérail.*

BOUCHET-DOUMENQ (HENRI), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 11.

256 — *Portrait de M. B. D...*

257 — *A la campagne.*

BOUCHET-DOUMENQ (Mme MADELEINE), née à Arles, élève de M. Bouchet-Doumenq. — Boulevard de Clichy, 11.

258 — *Dans les bois.*

BOUCHOR (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

258 *bis* — *La rivière; — soir.*

BOUDIER (ÉDOUARD-LOUIS), né à Paris. — Chez M. Louis, rue de la Michodière, 2.

259 — ★ *Vieux chemin, à Nizon (Finistère).*

BOUDIN (EUGÈNE), né à Honfleur (Calvados). — Rue Lamartine, 54.

260 — *La Meuse, à Rotterdam.*

BOUDOT (LÉON), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, rue Battant, 64; et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

261 — *Les canards.*

BOUFFAY (Mlle Caroline), née à Reims. — A Allaines-les-Marais (Nord); et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

262 — *Gibier.*

263 — *Myosotis et roses.*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

264 — *Les roches noires, à Trouville-sur-Mer.*

BOUGUEREAU (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à La Rochelle, élève de Picot. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

265 — *La Vierge aux anges.*

Appartient à M. William Schauss.

266 — *L'Aurore.*

Appartient à M. S.-P. Avery.

BOUILLON (Léon), né à Lons-le-Saulnier, élève de Pils et de MM. Billot et H. Lehmann. — Rue d'Amsterdam, 67.

267 — *Une étudiante.*

BOUISSET (Firmin-Étienne-Maurice), né à Moissac (Tarn-et-Garonne), élève de M. Garripuy. — Rue Berthollet, 7.

268 — *Portrait de M. C. D...*

BOULARD (Auguste), né à Paris, élève de son père et de J. Dupré. — Quai d'Anjou, 15.

269 — *L'attente de la marée, à Cayeux (Somme).*

BOULIAN (Mlle Aline), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — A Dourdan (Seine-et-Oise), et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

270 — *Portrait de ma mère.*

BOURGAIN (Gustave), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Rougemont, 8.

271 — *Atelier de construction, à Bercy.*

272 — *Buveur d'absinthe.*

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

273 — *Les Graves, à Villerville (Calvados).*

BOURGEOIS (Urbain), né à Nevers, élève de Cornu, H. Flandrin et de M. Cabanel. — **H.-C.** — Avenue Montaigne, 37.

274 — *Portrait de ma petite fille.*

BOURGES (Mlle Léonide), née à Paris, élève de M. E. Frère. — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise); et, à Paris, boulevard de Clichy, 27.

275 — *L'onglée.*

BOURGOGNE (Pierre), né à Paris, élève de M. Galand. — A Sèvres, rue de Brancas, 3 *bis*.

276 — *Un envoi.*

BOURGONNIER (CLAUDE-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Millet et Falguières. — Rue d'Assas, 68, et rue du Cherche-Midi, 100.

277 — *La cigale et la fourmi.*

278 — *Portrait de M. A. B...*

BOUTEILLER (HENRI), né à Modène. — Rue de la Douane, 6.

279 — *En forêt.*

BOUTET (GABRIEL), né à La Rochelle, élève de MM. Bouguereau et Bayard. — Rue Servandoni, 15.

280 — *Retour de la ville.*

BOUTIBONNE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Buda-Pest (Hongrie), élève de E. Deveria. — Rue de Laval, 26.

281 — *Portrait de Mme L. D...*

282 — *Suzanne.*

Appartient à M. C. Prevet.

BOUTIGNY (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Gariot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

283 — *Épisode de l'affaire de Quiberon* (26 *juin* 1795).

BRAIL (JEAN-ACHILLE-THÉODORE), né à Cassagnoles (Hérault), élève de M. Comte. — A Givet (Ardennes), rue d'Estrée, 5.

284 — *Un cantonnement.*

BRÉHAM (PAUL-HENRI), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard des Sablons, 5.

285 — *Kyaxarès, roi des Mèdes, invite le chef des Scythes et ses principaux officiers à un grand banquet; après les avoir enivrés, il les fait tous tuer.*

BRÉLY (AUGUSTE DE LA), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27; et, à Nice, pavillon Victoria.

286 — *Portrait de Mme de C...*

287 — *Portrait de Mlle Kitty F...*

BRÉMOND (LOUIS-JEAN), né à Paris, rue de l'Arbalète, 39.

288 — *Un coin de parc de S. G. le duc de Sutherland, à Nentham, Staffordshire.*

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Avenue des Ternes, 40.

289 — *Le portrait des amis.*

290 — *Annaïs.*

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 52.

291 — *Bab-Humayoun; — une des portes du vieux sérail, à Constantinople.*

BRETEGNIER (Georges), né à Héricourt (Haute-Saône), élève de MM. Gérome et Meissonier. — Quai Saint-Michel, 19.

292 — *Portrait de M. le Dr P. Lubert.*

BRETON (Émile-Adélard), né à Courrières (Pas-de-Calais). — **H. C.** — A Courrières.

293 — *Les vieux saules, à Wissant (Artois).*

294 — *La gelée (Artois).*

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Devigne et de Drolling. — **H. C.** — A Courrières; et, à Paris, chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

295 — *Femme de l'Artois.*

BRETON (Léon), né à Paris, élève de M. Ulysse Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

296 — *Au bord de la mer.*

BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, élève de M. Lavieille. — Rue de Chabrol, 16.

297 — *Les vieux arbres de Drevant, près Saint-Amand-Montrond (Cher).*

BRILLAUD (François), né à Cugand (Vendée), élève de Pils. — Rue Saint-Vincent, 1.

298 — *Chez mon grand-père.*

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de M. Cabat. — **H. C.** — Rue Pergolèse, 48.

299 — * *Le portrait de l'hôte.*

300 — *La famille du condamné attendant l'heure des derniers adieux.*

BRISSARD (Gustavé), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. L. Loir. — Place des Batignolles, 4.

301 — *Derrière les baraques ; — matinée à la foire de Saint-Cloud.*

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — Avenue Trudaine, 3.

302 — *En province.*

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), élève de L. Cogniet. — Au palais de Compiègne, et chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

303 — *Le buisson.*

304 — *Dans la plaine.*

BRODBECK (Mme Marie), née à Paris, élève de Corot. — Rue de Dunkerque, 13.

305 — *Un soir, près d'Arbonne (Seine-et-Marne).*

BRONWELL (Frank), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bonnat.— Rue de Navarin, 14.

306 — *Abel.*

BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et J.-P. Laurens. — Rue Boissonnade, 15.

307 — *Violation du tombeau d'Urgel.*

Encouragés par le pape Innocent IV, protégés et secondés par le roi d'Aragon et par le roi de France, Louis IX, les dominicains violèrent le tombeau de l'évêque d'Urgel, afin de brûler ses os dans un auto-da-fé.

Lhorentz, *Lettres.*

308 — *Portrait.*

BROUTELLES (Théodore de), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de J. Noël. — Rue Pigalle, 26.

309 — *Un navire à la côte.*

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. — **H. C.**— Rue de La Rochefoucauld, 64.

310 — *A Cross-Country.*

311 — *Moidrey.*

BROWN (Walter-Francis), né à Providence-Rhode-Island (États-Unis-d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 10.

312 — *Un coin à Étretat.*

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague et de MM. Pilotty et Munkacsy. — **H. C.** — Rue Saint-Lazare, 50, et chez M. Sedelmeger, rue La Rochefoucauld, 6.

313 — *Christophe Colomb à la cour de Ferdinand le Catholique et d'Isabelle de Castille.*

« La Reine, persuadée du succès de l'entreprise de Christophe Colomb, offre spontanément ses bijoux pour aider à l'équipement d'une flotte. »

314 — *Présentation de Pétrarque et de Laure à l'empereur Charles IV, à la cour du Pape, à Avignon.*

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munkacsy.— Rue Pelouze, 5 (Rue de Constantinople).

315 — *Portrait de M. L.-N. D...*

316 — *Le peu de sous qui restent.*

BRUELLE (Gaston), né à Paris, élève de J. Noël. — Rue du Havre, 12.

317 — *Tréport.*

BRUN (Alexandre), né à Marseille, élève de MM. Carolus-Duran et Machard.—Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

318 — *Tartane provençale en détresse.*

318 bis — *Bacchante.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue Bellefond, 8.

319 — *Le joueur de bengala; — souvenir de Constantine (Algérie).*

BRUNAUD (Lucien), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Ch. de Serres. — Rue de Turbigo, 8.

320 — *Portrait de M. B...*

321 — *La Solane (Corrèze).*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

322 — *Portrait de Mlle L. M...*

BRUNEL (Maurice), né à Bordeaux, élève de Dolivet. — Rue Cauchois, 3.

323 — *Nature morte.*

BRUNERI (François), né à Turin (Italie), élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue des Martyrs, 20.

324 — *Canal dans les environs de Venise.*

BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 35 et 37.

325 — *La joie du foyer.*

326 — *Jane.*

BRUNET-HOUARD (Pierre-Auguste), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provenceaux, 30.

327 — *Halte d'un montreur d'ours dans une lande de la Vendée.*

328 — *Bande de Valaques traversant la forêt de Fontainebleau.*

BUGAREL (Émile), né à Paris, élève de M. L. Loir. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 191.

329 — *Les bords du Tarn, à Gaillac.*

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Dalmatie), élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

330 — *Portrait de M. M...*

331 — *Portrait de Mlles N...*

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Rome, à la villa Médicis, et, à Paris, rue de Pontoise, 22.

332 — *L'Annonciation.*

333 — *Après deux ans d'absence.*

BURGAT (Eugène), né à Marigod (Haute-Savoie), élève de Pils. — Rue de Vouillé, 64.

334 — *Portrait de l'auteur.*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Hollande), élève de L. Royer. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

335 — *A la campagne.*

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme.—A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*, et à Moudon (Suisse).

336 — *Glaneuses.*

337 — *Gardiens de la Camargue.*

BURNIER (Richard), né à La Haye, élève de l'Académie de La Haye. — A Dusseldorf.

338 — *Moutons.*

BURN-SMEETON (Joseph), né à Londres. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

339 — *A Veules (Seine-Inférieure).*

BUSHELL (François-Frédéric), né à Alicante (Espagne), élève de MM. Carolus-Duran et Lazerges. — Chez MM. Mousanto, rue d'Assas, 116.

340 — *Tête d'enfant.*

BUSIAU (Alfred), né à Mons (Belgique), élève de MM. Cabanel et Hennebicq. — Rue de Rennes, 76.

341 — *Portrait de M.* ★★★.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de MM. Rémon et Français. — **H. C.** — Place Pigalle, 5.

342 — *Bois de Saint-Martin, près Montoire.*

343 — *Le ruisseau.*

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Lemasle, de Picot et de Pils.—**H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

344 — *Départ.*

BUTTURA (ANTOINE-EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Bienaourry et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, rue Singer, 26.

345 — *Maison des pêcheurs à l'île Sainte-Marguerite.*

CABAILLOT-LASALLE (CAMILLE), né à Paris, élève de MM. Lassalle et E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise).

346 — *Le retour au village ; — effet d'hiver.*

CABANE (EDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Lehmann. — Rue Bonaparte, 84, et rue Boissonnade, 15.

347 — *Portrait de Mme M. de G...*

348 — *Portrait de M. C. F...*

CABANEL (ALEXANDRE), né à Montpellier, élève de Picot. — H. C. — Rue de Vigny, 8 (parc Monceau).

349 — *Portrait de Mlle E. M...*

350 — *Portia ; — scène des coffrets du* Marchand de Venise.

. . . Bassanio ayant supplié Portia de lui laisser tenter l'épreuve des coffrets : A l'œuvre donc, dit-elle, je suis enfermée dans l'un d'eux; si vous m'aimez, vous m'y découvrirez; et vous tous, tenez-vous à l'écart; que la musique résonne pendant qu'il fera son choix.

Appartient à M. K...

CABANEL (PIERRE), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 84.

351 — *Jeune fille des environs de Naples.*

CABAUD (PAUL), né à Annecy (Haute-Savoie), élève de M. Hartung. — A Annecy ; et, à Paris, chez M. Hénault, avenue de Wagram, 33.

352 — *Étude de châtaignier aux environs d'Annecy.*

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux. — Allées de Tourny, 13, à Bordeaux.

353 — *Un soir d'été.*

CABUZEL (AUGUSTE-HECTOR), né à Bray-sur-Somme, élève de Horace Vernet, de Pils et L. Cogniet, et de M. Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64.

354 — *Indécision.*

CAGNIART (Émile), né à Paris. — Place des Abbesses, 13 (Montmartre).

355 — *Étang des Cascades, à Cernay (Seine-et-Oise).*

356 — *Matinée d'automne dans les bois de Cernay.*

CAILLE (Léon), né à Merville (Nord), élève de L. Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 139; et chez M. Bernheim jeune, boulevard Montmartre, 16, et rue Laffitte, 8.

357 — *Intérieur paisible.*

358 — *Une mère.*

CAILLOU (Louis), né à Lisieux (Calvados), élève de Daubigny, et de M. Grenet. — Avenue des Ternes, 96, et chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

359 — *Rivière sous bois.*

CAIN (Georges-Jules-Auguste), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Vibert et Detaille. — Rue de Chabrol, 18.

360 — *Un tribunal sous la Terreur.*

CAIN (Henri), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Vibert. — Rue de l'Entrepôt, 19.

361 — *A Cluny.*

CALA DE MOYA (José de), né à Xérès, élève de M. Rosalès. — A la Houssaye-Crèvecœur (Seine-et-Marne), et chez M. Arnold, rue Jacquemont, 13, à Paris.

362 — *Charmeur de serpents, au Maroc.*

CALAME (Arthur), né à Genève, élève de Calame père. — A Genève, rue Bellot, 1.

363 — *Récolte de varech, à Saint-Malo.*

CALBET (Antoine), né à Gaubert (Lot-et-Garonne), élève de MM. E. Michel et Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 102.

364 — *Portrait de M. D...*

365 — *Portrait de M. B...*

CALLIAS (HORACE DE), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Cabanel. — Rue Washington, 13.

366 — *Diane.*

367 — *Retraite de Russie;* — 1812.

CALLOT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Adam. — Rue de Longchamps, 69, et rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

368 — *Portrait.*

CALMANT (EUGÈNE-MARGUERITE), né à Paris. — Rue de Sèvres, 38.

369 — *Pleurs;* — *un accident.*

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

370 — *Un disciple de Descartes.*

CALVÈS (GEORGES), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 44.

371 — *En route pour la foire.*

Appartient à M. Borniche.

CAMPO (FREDERICO DEL), né à Lima (Pérou), élève de M. Vallès. — A Rome, via Condotti, et chez M. de Goyenèche, avenue de Friedland, 19.

372 — *Vue de Venise.*

CAMUS (FERNAND), né à Paris. — Rue de Maubeuge, 20.

373 — *Le Bas-Prunay (Seine-et-Oise).*

CANTEGRIL (FÉLIX-EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Vergniaud, 52; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

374 — *Le printemps dans la Lande.*

CAPDEVIELLE (LOUIS), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. A. Millet, Bonnat et Cabanel. — Rue des Dames, 32.

375 — *Portrait de M. L. K...*

CARMONA (PEDRO-LÉON), né à Santiago (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago, et de M. Bouguereau. — Rue d'Assas, 84, et avenue Vavin, 2.

376 — *Christophe Colomb en prison.*

CARNE (CHARLES-DÉSIRÉ DE), né à Bailleul (Nord), élève de M. Denneulin. — A Lille, rue Négrier, 64 ; et, à Paris, chez M. Bertrand, rue Halévy, 6.

377 — *Les colzas ; — environs de Lille.*

CAROLUS-DURAN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Lille (Nord). — Passage Stanislas, 11 (rue Notre-Dame-des-Champs)

378 — *Portrait de Madame* ***.

379 — **Un futur doge (enfant vénitien, XVI^e^ siècle)*

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à Cuerne-lez-Courtrai (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Boulevard de Clichy, 71.

380 — *Un Séducteur.*

381 — *Printemps.*

CARRIER-BELLEUSE (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de MM. Carrier-Belleuse, Cabanel et G. Boulanger. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 15.

382 — *Une remise de marchandes des rues, aux Halles.*

CARRIER-BELLEUSE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Carrier-Belleuse. — Rue Clauzel, 5.

383 — *Jeune mère.*

CARRON (LÉON), né à Lyon. — A Genève ; et, à Paris, chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

384 — *La porte du couvent des Dominicains (Naples).*

CARTERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue Bara, 5 *bis*.

385 — *Création d'Ève.*

. . . Et le seigneur Dieu forma la femme, et l'amena à Adam.
(*Genèse*, ch. II.)

CASANOVA (ANTONIO), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. de Madrazo. — Rue Greuze, 22 (Passy).

386 — *Au coin d'un jardin.*

387 — *Fin gourmet.*

Appartiennent à M. W. Schaus.

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — Boulevard Saint-Michel, 82.

388 — *Les terrains du Lazaret, à Marseille.*

CASSAGNE (ARMAND), né au Landin (Eure). — A Fontainebleau, rue Saint-Merry, 203; et, à Paris, rue du Bac, 12.

389 — *Les braconniers;— forêt de Fontainebleau.*

CASTAN (GUSTAVE), né à Genève, élève de Calame. — A Genève, rue Charles-Bonnet, 8; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

390 — *Les bords de l'Oise.*

391 — *Matinée d'automne.*

CASTELNAU (ALEXANDRE-EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Gleyre. — A Montpellier, rue Salle-l'Évêque, 12; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

392 — *Après une inondation.*

393 — *Cour de ferme (midi de la France).*

CASTEX-DÉGRANGE (ADOLPHE), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Rousselet, 11.

394 — *Avant le marché.*

Appartient à M. Cortot.

CASTIGLIONE (JOSEPH), né à Naples. — Rue des Martyrs, 23.

395 — *Le Cardinal artiste.*

396 — *Olivia et Sébastien.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — **H. C.** — Rue de Clichy, 56 *bis*, chez M. Piguet; et, à Genève, au Panorama.

397 — *Le petit convalescent.*

CATHELINEAU (CHRISTOPHE), né à Warcq (Meuse), élève de Drölling. — Boulevard de l'Hôpital, 26.

398 — *Chien écossais, griffon.*

Appartient à M. Charles de Pinsun.

399 — *Bouledogue.*

CATUFFE (Mlle CLAIRE), née à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Hanner et Carolus-Duran. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), passage Massena, 5 *bis*.

400 — *Portrait de Mlle M. S. de B...*

CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI), né à Rouen, élève de M. A. Duboc. — A Bruxelles, chez M. Bernheim, rue Montagne-de-la-Cour, 94, et rue de Liedekerke, 80.

401 — *Le déjeuner frugal.*

Appartient à M. Shouff.

402 — *Œufs à la coque.*

Appartient à M. Van den Broeck.

CAVALLI (FRANÇOIS), né en Italie. — Boulevard Magenta, 47.

403 — *Portrait de Mme M.....*

CAVAILLÉ (Mme JULIE, née MASSENET), née à Toulouse, élève de M. Cavaillé. — Rue du Colisée, 25.

404 — *Pepita; — tête d'Italienne.*

CAZE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Franque. — Rue du Four-Saint-Germain, 25.

405 — *Portrait de M. le Dr Obled.*

CAZIN (JEAN-CHARLES), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue du Luxembourg, 40, et rue Vavin, 28.

406 — *Souvenir de fête.*

CEDERSTRÖM (GUSTAVE, baron DE), né à Stockholm, élève de M. Bonnat. — **H. C.** — Rue de Bayen, 31 (Ternes).

407 — *Enrôlement sous Charles XII.*

CÉLOS (HENRI), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Daubigny et de M. J. Dupré. — A Sèvres, rue du Théâtre, 9; et, à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

408 — *Un soir d'automne, en Picardie.*

CERAMANO (CHARLES-FERDINAND), né à Thielt (Belgique). — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, à l'Académie nationale, rue de Châteaudun, 41 *bis*.

409 — *Le Charlemagne et Roland au mont Ussy; — forêt de Fontainebleau.*

CESBRON (ACHILLE), né à Oran. — Rue Cauchois, 12 (Montmartre).

410 — *Les roses.*

411 — *Pavots.*

CETNER (ALEXANDRE-ALBERT), né à Lemberg, élève de M. Cabanel. — A Venise, palais Rezzonico ; et, à Paris, chez M. Goupil et C^e^, rue Chaptal, 9.

412 — *Château.*

CHABOD (ÉMILE-DELPHES), né à Nantua (Ain), élève de MM. Signol et Gérôme. — Rue Lecourbe, 127.

413 — *Suites du jeu.*

CHABRY (MARTIN-LÉONCE), né à Bordeaux, élève de Troyon — A Bordeaux, rue de Tivoli, 4, et chez M. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

414 — *Dans la vieille forêt de Buch (Landes); — automne (étude d'après nature).*

Appartient à M. Edm. Morauge.

CHADWICK (FRANCIS-BROOKS), né à Boston, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue d'Aumale, 13.

415 — *Étude.*

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Boulevard Malesherbes, 147.

416 — *Aux champs.*

CHALAMBERT (ABEL DE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Lille, 44.

417 — *Sainte Élisabeth de Hongrie.*

1° Le duc Louis disait à Gauthier de Varilla : « Vois-tu ces montagnes à l'horizon, si elles étaient d'or pur depuis la base jusqu'au sommet et que tout cela dût m'appartenir à condition de renvoyer mon Elisabeth, jamais je ne le ferais. »

2° Élisabeth accompagnée de ses suivantes, portait elle-même à quelques-uns qu'elle avait choisis parmi les plus infirmes, les restes de ses repas.

3° Le frère Volkmar s'éveilla comme d'un songe, et quoique effrayé par la clarté qui l'entourait il l'a reconnut.

CHALLIÉ (M^lle^ ALPHONSINE DE), née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de M. Chaplin. — Rue de Passy, 84.

418 — *L'écolière.*

CHAMPEAUX (OCTAVE DE), né à Orléans, élève de MM. Diaz et J. Dupré. — Rue Pelouze, 5.

419 — *L'automne en forêt.*

419 *bis* — *Marée basse (clair de lune).*

(*Voir* DESSINS.)

CHAMPION (EDME-THÉODORE), né à Paris, élève de M. Tony Toullion. — Rue de Turin, 7.

420 — *Auvergne.*

CHANET (HENRI), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Goupil. — Dombasle, 30, avenue Saint-Eugénie, 6 (Vaugirard), et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

421 — *Le peintre de portraits.*

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue de Rennes, 96; et chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

422 — *Portrait de Mlle S.*

CHANTON (Mme LOUISE, baronne TRISTAN-LAMBERT), née à Paris, élève de MM. Jeannin et Bergeret. — Rue du Quatre-Septembre, 18.

423 — *Un coin de marché (Fontainebleau).*

CHAPERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de M. Detaille. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

424 — *En batterie.*

CHAPOTON (GRÉGOIRE), né à Saint-Rambert (Loire), élève de MM. Régnier et Soulary. — Passage de l'Industrie, 5.

425 — *Visite au verger.*

426 — *Tortues indiscrètes.*

CHAPUIS (HONORÉ), né à Arlay (Jura), élève de MM. Bruno et Gigoux. — A Besançon, Grande-Rue, 39.

427 — *Mort d'Adonis; — paysage.*

CHARBONNEL (JEAN-LOUIS), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de L. Cogniet et de MM. Carolus Duran et Farochon. — Rue Cassini, 6.

428 — *Portrait; — étude.*

Appartient à M. Roger.

(*Voir* DESSINS.)

CHARDIGNY (Jules), né à Londres, élève de son père. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

429 — *Portrait de M. Alexis Bouvier.*

CHARLET (Frantz), né à Bruxelles, élève de M. Portaels. — Rue de Madame, 56; et, à Bruxelles, boulevard Botanique, 22.

430 — *Tête d'étude.*

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), élève de Pils et de M. Feyen-Perrin. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

431 — *Pluie d'automne; — chrysanthèmes.*

CHARODEAU (François-Auguste), né à Issoudun (Indre), élève de M. Bonnat. — Rue Bayen, 31.

432 — *Portrait de ma grand'mère.*

CHARPENTIER (Louis-Eugène), né à Paris, élève du baron Gérard et de L. Cogniet. — Rue du Cherche-Midi, 36.

433 — *État-major.*

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue de Chabrol, 18.

434 — *Troupeau en marche dans la Camargue.*

CHARRIER (Henri), né à Paris, élève de son père, de MM. J.-P. Laurens et J. Blanc.— Rue Boissonnade, 16.

435 — *Portrait de Mme C...*

CHARTON (Édouard), né à Paris, élève de MM. Justin Lequien et Bourgogne. — A Louviers (Eure), rue au Coq; et, à Paris, chez M. Dubreucq, rue de Clichy, 35.

436 — *Fruits; — étude.*

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, élève de M. Cabanel. — Rue de l'Université, 11; et, à Rome, à l'Académie de France.

437 — *Le cierge.*

CHARVOT (Eugène), né à Moulins, élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

438 — *Paysanne.*

CHASE (WILLIAM M.), né à New-York. — Chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

439 — *Un fumeur.*

CHATERAY (EDMOND), né à Val-Saint-Pierre, près Vervins (Aisne). — A Val-Saint-Pierre, près Vervins; et, à Paris, rue Barthollet, 17.

440 — *Forêt (Aisne).*

CHASSAIGNAC (PIERRE-GASTON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Muller. — Rue Bayen, 27.

441 — *Portrait de Mlle Sangalli, dans le ballet de Sylvia.*

CHASSEVENT-BACQUE (GUSTAVE-ADOLPHE), né à Paris, élève de L. Cogniet.—Boulevard d'Enfer prolongé, 6.

442 — *Saint-Louis rendant la justice.*

M. Inst. p. et B.-A. pour la chapelle du lycée Saint-Louis.

CHATAIGNIER (Mlle ANNA), née à Lyon. — Rue Spontini, 68 (Passy).

443 — *Portrait de M. E. G...*

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de Loubon. — A Neuilly (Seine), passage Masséna, 5 *bis*.

444 — *Cancans sur la terrasse. — Souvenir d'Alger.*

CHATILLON (Mme LAURE DE), née à Chambray-sur-Eure (Eure), élève de L. Cogniet. — Rue de Berlin, 28.

445 — *Portrait de Mme L. M...*

446 — *Portrait de Mme A. S...*

CHAUTARD (JOSEPH), né à Avignon, élève de A. Scheffer et de M. Lehmann. — Rue Olivier-de-Serres, 47.

447 — *Portrait; — étude.*

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST), né à Paris, élève de Loubon. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

448 — *Solitudes de la Camargue.*

CHAVILLE (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue de la Boëtie, 124.

449 — *Jeune Espagnole.*

CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, élève de M. Gerson. — Rue Bizet, 5.

450 — *A travers les steppes.*

451 — *Les Cosaques en marche.*

CHENARD (Eugène), né à Créteil (Seine). — Avenue de Neuilly, 32.

452 — *Fruits.*

CHÉRON (Olivier), né à Soulangy (Calvados), élève de MM. Baranton et Noël. — Rue Guillaume-Tell, 17 (Ternes).

453 — *Moulin de l'Ascroux.*

CHEVILLIARD (Vincent), né à Rome, de parents français, élève de Picot et de MM. Tirinelli et Cabanel. — Rue Racine, 3.

454 — *Le lion et le moucheron.*

455 — *L'hygiène.*

CHEVREUIL (Léon), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 159.

456 — ★ *Débarquement de poissons au Pollet, à Dieppe.*

457 — ★ *Vue prise de la retenue à Dieppe.*

CHICOTOT (Georges-Alexandre), né à Paris, élève de MM. Hanoteau et J. Blanc. — Passage Didot, 29.

458 — *Les fontaines blanches.*

458 *bis.* — *La rentrée des troupeaux, le soir.*

CHIGOT (Alphonse), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes (Nord). — A Valenciennes; et, à Paris, chez M. Bertrand et Cᵉ rue Halévy, 6.

459 — *Le dernier roulement ; — fin des grandes manœuvres de* 1880.

460 — *En tirailleurs.*

CHITUSSI (Antonin), né à Ronov (Autriche), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague. — Rue Blanche, 8.

461 — *Le quai de la Conférence, le soir.*

CHOISNARD (Félix-Jean-Clément), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

462 — *Un coin de cave; — nature morte.*

CHRISTIANI (Fernand-Isidore de), né à Corbeil (Seine-et-Oise). — Rue de l'Arcade, 20.

463 — *Le bouquet; — paysage.*

464 — *Le moulin du Roy, à Grey.*

CHRISTIANI (Gaston-Dimitri de), né à Paris, élève de M. Palizzi. — Rue de l'Arcade, 20.

465 — *La route tournante de la Solle; — Fontainebleau.*

CHURCHILL (William-Worcester), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine, 38 *bis*.

466 — *Chez le peintre.*

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 21.

467 — *Un bout de falaise.*

468 — *N'importe où.*

CINOT (Franck), né à Crécy (Seine-et-Marne), élève de MM. Servin, Véron et Willems. — Rue Chaptal, 19, et chez M. Danielli, rue Meyerbeer, 1.

469 — *Alerte sous Paris en* 1870.

CLAIR (Charles), né à Mars-sur-Allier (Nièvre). — A Nevers; et, à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

470 — *Les laveuses à Nevers.*

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, élève de MM. Meissonnier et E. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 42.

471 — *Combat de Juranville* (28 novembre 1870).

« Le capitaine ***, appuyé d'une compagnie du 41e de marche et d'un escadron du 3e lanciers de marche, s'empare d'une pièce ennemie. »

CLARY (Eugène), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Rue Saint-Honoré, 235.

472 — *Le petit bras de la Seine, au Bas-Meudon.*

Appartient à M. Bornicke.

473 — *Bords du Loing, à Montigny.*

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

474 — *Au marché de la Madeleine.*

475 — *Le réveillon.*

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, élève de M. Galland. — Rue de Douai, 22.

476 — *Propos croisés; — souvenirs de Rotten-Row, à Londres.*

477 — *Sit up right.*

CLAUDIE (Mlle), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Mathurins, 13 *bis*.

478 — *Hérodiade.*

479 — *Une vestale qui s'ennuie.*

CLAVEL (Ismael-Adolphe), né à Codognan (Gard), élève de M. Cabanel. — A Nîmes, rue de la Maternité, 1.

480 — *Portrait de M. S...*

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges. — Boulevard des Italiens, 14.

481 — *L'Escaut à Anvers.*

482 — *L'Escaut à Wessingue.*

CLÉMANSIN-DUMAINE (Georges), né à Nantes, élève de MM. Élie Delaunay et Puvis de Chavannes. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 16; et au château de Montbert (Loire-Inférieure).

483 — *Portrait de Mme la vicomtesse de L...*

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), élève de Drolling et de Picot. — Rue de Sèvres, 137.

484 — *Le matin.*

Sur le grand lit que l'aube a blanchi d'un sourire,
L'enfant aime à jouer, turbulent et mutin;
Sa mère en ses bras nus, le saisit et l'admire,
Gambades et baisers durent tout le matin.
(Georges Lafenestre.)

485 — *Portrait de Mme ...*

CLÈRE (JACQUES-FRANÇOIS-CAMILLE), né à Anzin (Nord), élève de L. Cogniet. — Rue Bara, 5.

486 — *Mme Tallien.*

Thérésia Cabarrus, marquise de Fontenay, comparaît devant le conventionnel Tallien, dans le greffe de la prison de Bordeaux (1793).

487 — *Portrait de M. E. M...*

CLERMONT-GALLERANDE (ADHÉMAR-LOUIS DE), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de MM. F. Barrias et Bluhm. — Rue d'Amsterdam, 50 et 98.

488 — *Une chasse royale sous la Restauration.*

489 — *Un lancé intempestif.*

CLOUET (FÉLIX), né au Puiset (Eure-et-Loir), élève de M. Vernet-Lecomte. — Rue de Sèvres, 45.

490 — *Un renard.*

491 — *Gibier.*

COBY (Mme CLARICE), née en Amérique, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Boulevard de Clichy, 11.

492 — *Portrait de M. A. Feyen-Perrin.*

COCHIN (AUGUSTE), né à Épernay (Marne).— Rue Roger, 13 (Montrouge).

493 — *Nature morte.*

COCK (CÉSAR DE), né à Gand. — A Gasny (Eure); et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

494 — *La vanne.*

495 — *Le vieux saule.*

COCK (XAVIER DE), né à Gand (Belgique). — A Deurlé, Flandre orientale (Belgique); et chez M. Mathis, rue Blanche, 8.

496 — *Vaches à l'abreuvoir.*

COCQUEREL (JULES-JACQUES-OLIVIER DE), né à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (Rhône), élève de M. Bonnefond. — A Lyon, quai de Pierre-Scize, 104; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

497 — *Cerises.*

COEFFIER (Mme MARIE-PAULINE, née LESCUYER); née à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

498 — *Portrait de Mme M. F...*

COESSIN DE LA FOSSE (CHARLES-ALEXANDRE), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — Ex-boulevard Lannes, 13. (Passy).

499 — *Partie de campagne à Clamart en* 1795.

COEYLAS (HENRY), né à Joinville-le Pont (Seine), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Jour, 5.

500 — *Portrait de M. J.*

COGEN (FÉLIX), né à Saint-Nicolas (Flandre), Bruxelles. — Avenue d'Andenghem, 192; et, à Paris, chez M. Forêt, rue Lafayette, 9.

501 — *Les Inondés.*

COLIN (GUSTAVE-HENRI), né à Arras, élève de Dutilleux et T. Couture. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.

502 — *Lamaneurs basques en rade; Saint-Jean de Luz; —gros temps de N.-O.*

COLIN (PAUL-ALFRED), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Rue de Furstemberg, 8.

503 — *Panneau; — fleurs.*

504 — *Une rue à Tolède.*

COLIN-LIBOUR (Mme URANIE), née à Paris, élève de P. Rude et de MM. Muller et Bonvin. — Rue Blanche, 83.

505 — *Les saltimbanques.*

COLINET (EDME-DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Trimolet. — Rue Linné, 16.

506 — *Un déjeuner aux huitres.*

COLLART (Mlle MARIE), née à Bruxelles. — **H. C.** — A Ixelles, rue Defacqz, 3.

507 — ★ *Le moulin de Calevoët.*

508 — ★ *Le canal de Rusbrœck.*

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Lambinet et Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

509 — *La rivière de Rochelet.*

COLLIN (Raphael), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

510 — *La Danse; — panneau décoratif pour le théâtre de Belfort.*

Appartient à l'État.

511 — *Portrait de M. G***.*

COLLOMB (Mme Louise, née AGASSIS), née à Lyon, élève de Mlle Alliod, de M. et de Mme Compte-Calix. — A Lyon, place Morand, 16; et, à Paris, boulevard Haussmann, 56.

512 — *Portrait de M. C...*

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — A Niort, rue du Rempart, 40.

513 — *Coteau de Chauvigny (bords de la Vienne).*

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

514 — *Samson et Dalila.*

CONDAMIN (Henri), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue Ou .inot, 23.

515 — *Damalfi; — panneau.*

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 17, et rue André-del-Sarte, 15.

516 — *Passe-temps d'un kalife (Séville, XIIIe siècle).*

Appartient à M. A. Dreyfus.

517 — *Hérodiade.*

Appartient à M. Rolland Knœdler.

CONTE (Hortense), née à Paris, élève de M. J. Maisiat.— Rue de Rome, 63, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

518 — *Pensée religieuse; — nature morte.*

COOL (Mme Delphine de, née FORTIN), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

519 — * *La bonne cigarette.*

520 — * *Fleurs de mai.*

COOL (Gabriel de), né à Limoges, élève de M. Cabanel. — Rue de Rennes, 89.

521 — * *Visite à l'atelier.*

COOMANS (Joseph), né à Bruxelles. — Boulogne-sur-Seine, rue du Chalet, 9 (parc des Princes); et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

522 — *Danse à trois.*

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Dupont, 77; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Hélévy, 6.

523 — *Le chemin de la Mare-au-Diable (forêt de Soigne).*

COPELAND (Alfred-Bryant), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — Quai des Grands-Augustins, 37.

524 — *Intérieur de la maison hydraulique, à Anvers.*

COQUAND (Paul), né à La Rochelle (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

525 — * *Plage de Tréboul.*

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. J.-P. Laurens et Vely. — Rue du Cherche-Midi, 55.

526 — *Mort des derniers Montagnards (prairial 1795).*

. . . Ils se frappèrent tous six; ils se frappèrent tous au cœur. Duroy prit le couteau des mains de Duquesnoy et le tendit à Soubrany, après se l'être plongé dans la poitrine. En ce moment, on apportait Bourbotte sanglant; Duroy se tordait. . . .

CORBINEAU (Auguste-Charles), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. E. Hébert. — Rue Sainte-Anne, 51.

527 — *La prière exaucée.*

528 — *Portrait de M. le Dr T*

CORCHON Y DIAQUÉ (FREDERICO), né à Madrid, élève de l'Académie de Madrid. — Rue Pasquier, 17.

529 — *Apres la neige.*

530 — *Les gorges d'Apremont, vieille futaie ; — forêt de Fontainebleau).*

Appartiennent à M. Borniche.

CORCOS (VITTORIO), né à Livourne, élève de M. Morelli. — Rue de la Condamine, 62.

531 — *A la brasserie.*

CORDIER (CHARLES-PIERRE-MODESTE), né à Paris. — A Arras, rue de la Basse-Ville, 3.

532 — *Un chemin à Palaiseau.*

CORMERAY (GEORGES), né à Angers, élève de MM. Brunclair et Dauban. — A Angers, place du Pélican, 4 ; et, à Paris, chez M. André, rue Notre-Dame-de-Lorette, 58.

533 — *L'arrachage du chanvre en Anjou.*

CORMON (FERNAND), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Portaëls. — Rue Rochechouart, 38.

534 — *Fleurs.*

CORNET (JOSEPH), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

535 — *L'enfant prodigue.*

CORNILLIET (JULES), né à Versailles, élève de H. Vernet, d'A. Scheffer et de Wachsmuth. — Rue de Laval, 17.

536 — *Baie d'Anne Port île de Jersey.*

CORNILLON (JOANNIS), né à Lyon, élève de Bonnefond et de M. Vollon. — Rue Saint-Lazare, 9.

537 — *Les roses.*

CORDENNE (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève d'Abel de Pujol et de Picot. — A Fontenay-sous-Bois (Seine), boulevard de Nogent, 21.

538 — *Portrait de M. V. L...*

539 — *Portrait de M. ***.*

CORPET (ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Maisiat. — Rue de Charonne, 158.

540 — *L'été; — roses.*

541 — *Fleurs sauvages.*

CORROLLER (ERNEST), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue Française, 9; et, à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

542 — *Le trou des hirondelles à Doëlan (Finistère).*

COSSMANN (MAURICE), élève de M. Eugène Le Poitevin. — Impasse Hélène, 15.

543 — *Je vais mieux.*

COSSON (PAUL), né à Paris, élève de M. Yon. — Rue de Lisbonne, 38.

544 — *Bords du Loing (Loiret).*

COSTARD (ALBE), né à Rouen. — Rue de Clignancourt, 23.

545 — *Fleurs.*

COSTEAU (GEORGES), né à Melun, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Delaunay, Puvis de Chavannes et Harpignies. — Rue Breda, 15.

546 — *Le soir ; — panneau décoratif.*

547 — *Le matin.*

COT (PIERRE-AUGUSTE), né à Bédarieux (Hérault), élève de L. Cogniet et de MM. Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Rue Bara, 3.

548 — *Papa, je pose.*

COTTIN (PIERRE), né à Paris, élève de Jazet. — Avenue Trudaine, 3, et chez MM. Bertrand et Ce rue Halévy, 6.

549 — *Les poules du voisin.*

COUBERTIN (CH. DE), né à Paris, élève de M. Picot. — Rue Oudinot, 20.

550 — *Le poète et la muse.*

« Qu'as-tu fait, mon amant, des jours de ta jeunesse? »

Alf. de MUSSET. — *Nuit d'octobre.*

COUDER (Émile-Gustave), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13.

551 — *Les préparatifs du dessert; — nature morte.*

552 — *Un repas de pêcheurs; — nature morte.*

COURAJOD (Alexis), né à Lyon, élève de M. Chatigny. — Rue d'Amsterdam, 77.

553 — *Sainte Élisabeth de Hongrie.*

COURANT (Maurice-Francis-Auguste), né au Havre, élève de M. Meissonnier. — Rue de Rome, 58.

554 — *La barque à Goddebi.*

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonnade, 6 (boulevard d'Enfer).

555 — *Portrait de M^me^ S...*

556 — *Petite marchande d'oranges.*

COURTENS (Franz), né à Vermonde (Belgique). — Rue Royale, 25, à Bruxelles.

557 — *Matinée à Campine (Belgique).*

COURTIN (M^lle^ Caroline), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue de Bréda, 3.

558 — *Moulin de Montigny-sur-Loing.*

COURTINES (Alexandre), né à Montpellier, élève de MM. Michel et Cabanel. — Rue de Seine, 12.

559 — *Portrait de M***.*

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 147.

560 — *Portrait de M^me^ S. de Torrado.*

561 — *Portrait de M^lle^ Guerde.*

COUSIN (Victor), né à Paris, élève de Picot. — Avenue de Wagram, 49.

562 — *Paysage.*

COUTIL (Léon-Marie), né aux Andelys (Eure), élève de M. Gérôme. — Rue Guénégaud, 5.

563 — *Portrait de M^me^ M. H...*

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, élève de MM. Cabanel et Danguin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 118, et boulevard du Mont-Parnasse, 161.

564 — *Le récit ; — guerre de* 1870-71.

COUTURIER Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Couturier et de Picot. — Rue de Rome, 147.

565 — *Attendant la pâtée.*

COUTY (Frédéric), né à Issoudun (Indre), élève de MM. Brion et Billou. — Rue Lepic, 22.

566 — *Les asperges.*

567 — *Marée.*

COX (Kenyon), né à Warren (États-Unis-d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Passage Dulac, 4.

568 — *Blanc et rose.*

CRÈS (Charles), né à Briare (Loiret), élève de M. Gérôme. — A La Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 39.

569 — *Portrait de l'auteur.*

CRISENOY (Pierre-Émile de), né à Crisenoy (Seine-et-Marne), élève de Durand-Brager. — A Cherbourg (Manche), place Napoléon, 30; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

570 — *Canot de la Société de sauvetage secourant un trois-mâts naufragé.*

CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne). — Rue Monsieur-le-Prince, 63.

571 — *Portrait de Mme E. C...*

572 — *Étude.*

CRONAN (Mlle Julie), née à Brest, élève de MM. Colas et Salomé. — A Lille, rue d'Anjou, 2.

573 — *Poteries et vieux livres.*

CUGNOTET (Edgard), né à Dijon, élève de M. Picot et de l'Académie royale d'Anvers. — A Dijon, rue du Petit-Potet, 20; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halevy, 6.

574 — *Baie des Anges (Nice).*

CULLIN (Isaac), né à New-York, élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

575 — *Portrait de mon frère.*

CURTIS (Ralphi-Wormeley), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Carolus Duran. — A Rome, palazzo Bonaparte.

576 — *Venise.*

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat. — Boulevard Suchet, 15 (Passy).

577 — ★ *Ruines du temple d'Erechthée sur l'Acropole d'Athènes.*

CUYER (Édouard), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Paradis-Poissonnière, 9.

578 — *Mendiant.*

DACRE (S.-Isabel), né à Lemmington (Grande-Bretagne), élève de L. Cogniet et de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Solférino, 13.

579 — *Portrait de Mme F. W...*

DALBERT (Mme Yolande), née à Paris. — Cité Varenne, 51.

580 *bis* — *Le petit Savoyard.*

DAMBOURGEZ (Édouard-Jean), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Temple, 176.

581 — *La salade interrompue.*

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, élève de M. Pelouse. — Rue de Bréda, 26.

582 — *Cabane de bûcheron dans la vallée des Vaux de Cernay ; — en automne.*

DAMMOUSE (Édouard-Alexandre), né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de l'Assault.

583 — *Portrait de M. K...*

584 — *La leçon.*

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, élève de Corot, de Daubigny et de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

585 — *Dans les landes à Carnac (Morbihan).*

586 — *Le moulin de Gouillandeur.*

DANA (William. P.-V.), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), élève de Picot. — Rue Washington, 13.

587 — *Bateau pêcheur virant de bord par un gros temps.*

588 — *Un grain.*

DANIEL (Georges), né à New-York. — Rue d'Assas, 20.

589 — *Gorges de Villefranche (Pyrénées-Orientales).*

DANTAN (Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — **H. C.** — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout.

590 — **Le déjeuner du modèle.*

DARAS (Henri), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Visconti, 20.

591 — *Sainte Hélène et sainte Véronique.*

Sainte Hélène découvre la vraie croix, et sainte Véronique descend, avec les saintes femmes, du Golgotha.

Panneaux destinés à la décoration de l'église Saint-François-de-Salles, à Paris.

DARDOIZE (Émile), né à Paris. — Rue des Saints-Pères, 67.

592 — *Le soir.*

593 — *Un matin sur la Creuse.*

DAREY (Louis), né à Paris, élève de M. E. Van-Marke. — Rue Affre, 7.

594 — *Chrysanthèmes.*

595 — *Caporal; — tête de chien.*

DARGAUD (PAUL-JOSEPH), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 34.

596 — *Le chantier de l'Hôtel-de-Ville* (1880).

Appartient à M. Sabarly.

597 — *Rue du Petit-Cimetière, à Marseille.*

DARMESTETER (Mme ARSÈNE, née HÉLÉNA-HARTOG), née à Londres, élève de M. L. Glaize. — Place Vaugirard, 7.

598 — *Portrait.*

DASTUGUE (MAXIME), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme.— Rue Boissonnade, 15.

599 — *Bacchante et faune.*

600 — *Portrait de Mme D...*

DAUBEIL (JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

601 — *Mort de Vanini* (1619).

Condamné à avoir la langue coupée et à être brûlé pour ses opinions philosophiques, au pied de l'échafaud, il rejetait les consolations que lui offrait le moine et repoussa le crucifix, disant : « Lui, à sa dernière heure, sua de crainte; moi, je meurs sans effroi. »

V. COUSIN. — *Fragments de philosophie cartésienne.*

DAUBIGNY (KARL-PIERRE), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Avenue Frochot, 15.

602 — *Prairie incendiée dans la vallée d'Auge (Normandie).*

DAUDET (HENRY), né à Paris, élève de MM. A. Ségé et H. Saintin. — à Asnières, rue de la Comète, 1.

603 — *Le labour; — coteau d'Arcueil.*

604 — *La cabane du passeur, à Épinay.*

(*Voir* DESSINS.)

DAUDETEAU (LOUIS-RENÉ-MARIE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Busson. — Rue du Regard, 7; et à Vannes (Morbihan).

605 — *Paysage.*

DAULNOY (Victor), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche, 44,

606 — *La visite.*

607 — *Cascade ; — étude.*

DAUX (Edmond-Charles), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 35 (Montmartre).

608 — *Cigale.*

DAVEAU (Flavien), né à Romorantin (Loir-et-Cher). — A Cannes (Alpes-Maritimes). quai Saint-Pierre, 14 ; et, à Paris, chez M. Hédou, rue du Faubourg-Saint-Martin, 208.

609 — *Le quai Saint-Pierre, à Cannes.*

DAVID (Ernest), né à Caen. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 52.

610 — *A la fontaine.*

DAVID (Georges), né à Limoges, élève de M. A. Laffond. — A Limoges, rue de l'Ouest, 8.

611 — *Portrait de M. E. D.....*

DAVID (Jules), né à Paris, élève de Duval le Camus. — Rue de Madame, 57.

612 — ★ *La cour de mon boulanger.*

DAVID (Théodore), né au Mans, élève de M. Callot. — Rue de Berlin, 11.

613 — *San Remo.*

DAVID-BALAY (Jean), né à Saint-Étienne, élève de M. Carolus Duran. — Fontainebleau, avenue du Chemin-de-Fer, 53 *bis*.

614 — *Rêverie.*

615 — *Une inspiration.*

DAVIS (Charles H.), né aux États-Unis-d'Amérique, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue des Beaux-Arts, 13.

616 — *Forêt de Fontainebleau.*

DAWANT (ALBERT-PIERRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Ampère, 9.

617 *Derniers moments de Charles II d'Espagne.*

« Le cardinal Porto Carro, appelé pour administrer Charles II, exigea du roi la signature de l'acte par lequel Philippe d'Anjou héritait du trône au détriment de l'archiduc d'Autriche.

Histoire d'Espagne. — LAFFON, t. II.

DAWIS (Mlle GERMAINE), née à Paris, élève de M. Rivey. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 38.

618 — *Dame flamande.*

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue d'Eylau, 51.

619 — *Portrait de Mme C...*

620 — *Portrait de M. E. C.....*

DEBIÈVRE (ERNEST).— A Bruxelles, rue d'Allemagne, 109

621 — *L'Escaut, près de Flessingue.*

Appartient à M. Dorchies.

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue Chabrol, 18.

622 — *Portrait de M. de H...*

623 — *Un amateur.*

DECAEN (ALFRED-CHARLES-FERDINAND), né à Paris, élève de Drolling et d'A. Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

624 — *La promenade du matin au bois.*

Appartient à M. le comte de W...

DECAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.

625 — *Retour des pêcheurs.*

626 — *Le forum de Pompeï.*

DE CONINCK (PIERRE), né à Méteren (Nord), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — A Méteren; et, à Paris, rue Monsieur-le Prince, 22.

627 — *Lièvre pris au lacet.*

628 — *Portrait de la petite Henriette.*

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine).— **H. C.**— Boulevard Rochechouart, 49.

629 — *Les bords du Loing, à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).*

630 — *L'île de la Grande-Jatte, à Neuilly (Seine).*

DEGALLAIX (LOUIS), né à Orchies (Nord), élève de MM. Gelibert et de Vuillefroy. — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne).

631 — *La neige.*

632 — *Le matin dans la montagne (Hautes-Pyrénées).*

DEGOUY (GEORGES-ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. L. Loir et Truphème. — Rue de l'Ouest, 35.

633 — *Une rue aux environs de Paris.*

DEGRAVE (JULES-ALEXANDRE-PATROUILLARD), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. Gérôme et Vély. — Chez MM. Goupil et C^e^, place de l'Opéra, 2.

634 — *Au pain sec.*

DEHAUSSY (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Péronne (Somme), élève de MM. A. Dehaussy son frère et T. Fragonard. — Rue de Lafayette, 111, et chez MM. A. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

635 — *Portrait de M. Henri Lefortier.*

DEHODENCQ (ALFRED), né à Paris, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue d'Assas, 90.

636 — *Prisonniers marocains.*

637 — *Le repas du matin à la ferme (Bourbonnais).*

DEHODENCQ (EDMOND), né à Cadix (Espagne), élève de son père. — Rue d'Assas, 90.

638 — *Départ pour le labour (Bourbonnais).*

DE JONGHE (GUSTAVE), né à Courtray (Belgique), élève de Gallait et Navez. — Place Pigalle, 5.

639 — *La plage.*

DELACROIX (HENRY-EDMUND), né à Douai (Nord), élève de M. Dupont-Zipcy. — Rue de Fleurus, 27.

640 — *Vieilles choses.*

641 — *Coin de cuisine.*

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes (Nord, élève de M. Cabanel. — A l'Académie de Valenciennes, et, à Paris, chez M. J. Garnier, rue Bara, 6 *bis*.

642 — *Orphée déchiré par les Bacchantes.*

Orphée a excité la jalousie des Ménades : elles s'élancent sur lui, les cheveux épars, couvertes de la dépouille des têtes sauvages, agitées par les fureurs de Bacchus, en s'écriant : « Voilà celui qui nous méprise ! »

Aux sons effroyables des flûtes de Bérécynthe, les Bacchantes poussent des hurlements, partout se déchaîne une colère aveugle; elles s'attroupent et tournent contre le prêtre d'Apollon leurs mains ensanglantées, fondent sur lui, le frappent de leurs thyrses ornés de pampre vert, lui lancent des pierres, des branches d'arbres, et lui donnent la mort.

OVIDE. — *Métamorphoses*, l. XI.

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), élève de M. Gérôme. — Rue Bayen, 27.

643 — *Au lavoir.*

643 *bis* — *Portrait de M. Maurice Lemarchand.*

DELAMAIN (PAUL), né à Paris, élève de Drölling et de Leblanc. — Rue de Chabrol, 18.

644 — *Abreuvoir à Alger.*

DELANCE (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de M. Gerôme. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

645 — *Le retour du drapeau; — 14 juillet* 1880.

Autour du drapeau qui nous guide,
Tout un peuple attend intrépide
L'heure que nul ne peut prévoir.
— L'homme espère, Dieu seul décide. —
Autour du drapeau qui nous guide,
Tout un peuple est prêt au devoir.

PAUL DÉROULÈDE.

DELANGLE (ANATOLE-ALFRED-THÉODORE), né à Paris. — Rue Bourbon-le-Château, 6.

646 — *Printemps.*

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, élève de MM. Jobbe-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

647 — *La table du citoyen Carnot.*

Appartient a M. Turquet, sous-secrétaire d'Etat des Beaux-Arts.

648 — *Les confitures de cerises.*

Appartient à M. R. Allou.

DELANOY (Jacques), né à Paris, élève de MM. Dussauce et Acloque. — Rue des Marais, 89.

649 — *Dejeuner.*

DELAPLACE (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — A Passy-Paris, rue des Marronniers, 4; et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

650 — *Portrait de Mme L. L...*

DE LA ROCHE (Ferdinand), né à Paris, élève de MM. Signol et C. Müller. — Avenue Duquesne, 30.

651 — *Portrait de M. le commandant H. R.*

Appartient à M. le commandant Rivière.

DELAUNAY (Jules), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Chabrol, 18.

652 — *Portrait de Mme ★★★.*

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, élève de H. Flandrin et L. Lamothe.— Rue de La Rochefoucaud, 17.

653 — *Portrait de M. R...*

654 — *Portrait de Mlle G...*

DELAUNAY (Louis), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Cot. — Rue du Bac, 111.

655 — *Portrait de Mlle C...*

DELAUNAY DUVAL (Eugène-Arsène), né à Paris, élève de MM. L. Haumont et H. Denon. — Quai aux Fleurs, 13.

656 — *Fruits; — étude.*

DELAVAULT (Pierre), né à Paris, élève de MM. J.-A. Gonzalez et Cabanel. — Rue Saint-Honoré, 233.

657 — *Portrait de M. L. A.*

DELÉCLUSE (Auguste), né à Roubaix (Nord), élève de M. Carolus Duran.—Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

638 — *Portrait de M. G. P....*

DELGRILLO (Giorgia), élève de MM. Bonnat et J. Casado del Alisal. — A Rome, via Monterone, 76; et, à Paris, chez M. G. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

639 — *La nymphe.*

DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue Lemercier, 30.

660 — *Portrait de M. ***.*

661 — *Portrait de Mme D...*

DELIERRE (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabat. — Boulevard Saint-Germain, 204.

662 — *Le singe bibliophile.*

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — H. C. — Rue d'Assas, 100.

663 — *La famille aux champs.*

664 — *Jeune bohémienne.*

DELORME (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

665 — *Portrait de M. le pasteur Dh...*

666 — *Portrait d'Albert et d'Édith L.G...*

DELPÉRÉE (Émile), né à Huy (Belgique), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Liège. — Chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

667 — *Le prieur du couvent de Saint-Just venant chercher Charles-Quint pour la célébration de ses funérailles.*

668 — *La dernière acquisition de M. ****

DELPY (Camille-Hippolyte), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et de Daubigny. — Place Pigalle, 11.

669 — *Entrée de Dordreicht (Pays-Bas).*

670 — *Lever de lune à Villerville (Calvados).*

DELSAUX (JÉRÉMIE), né à Liège (Belgique), élève de l'Académie de Liège et de celle de Rome. — Rue du Delta, 19.

671 — *Portrait de Mme B...*

DEMESMAY (CAMILLE), né à Besançon. — A Besançon, rue Morand, 9.

672 — *La mare de Cery (Doubs).*

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — A Montgeron (Seine-et-Oise).

673 — *Bras de mer à marée basse.*

674 — *Les landes du Finistère.*

DEMONT-BRETON (Mme VIRGINIE), née à Courrières (Pas-de-Calais), élève de M. J. Breton, son père. — A Montgeron (Seine-et-Oise).

675 — *Femme de pêcheur venant de baigner ses enfants.*

676 — *Le pissenlit.*

DEMORY (CHARLES-THÉOPHILE), né à Arras, élève de L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — A Arras, rue de Beaufort, 2; et, à Paris, rue Godot-de-Mauroy, 22.

677 — *Femme du Pollet (Dieppe).*

678 — *Pêcheur raccommodant un filet.*

DENDUYTS (GUSTAVE), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 32.

679 — *Le dégel.*

DENET (CHARLES), né à Évreux, élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 84.

680 — *Christ en croix.*

DÉNEUX (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13.

681 — *Au Trocadéro.*

DENIS (ALBERT), né à Mehoudin (Orne). — A St-Georges-des-Groseilles (Orne).

682 — *Le père Boudonnet.*

DENISE (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Jeannin.— A La Haye-Descartes (Indre-et-Loire).

683 — *Roses.*

DENNEULEN (JULES), né à Lille, élève de Colas.— A Lille, rue du Molinel, 73; et, à Paris, chez M. Bertrand, rue Halévy, 6.

684 — *Le retour d'un concours.*

685 — *Une averse.*

DEPRINS (ALBERT), né à Roubaix (Nord), élève de M. H. Pluchard. — Lille, rue Beauharnais, 58.

686 — *Au point du jour.*

DEROCHE (Mme MARIE, née BARBIER), née à Paris, élève de César de Cock. — Rue de Berri, 42.

687 — *Chrysanthèmes.*

688 — *Noël.*

DEROCHE (VICTOR), né à Lyon. — Rue de Berri, 42.

689 — * *Aux environs de Fouras (Charente-Inférieure).*

690 — * *Pêche à la Courtine; — embouchure de la Charente.*

DESANDRÉ (JULES), né à Paris, élève de Karl Girardet. — Rue Bonaparte, 24.

691 — *Clitie mourante.*

DESBOUTIN (MARCELLIN), né à Cérilly (Allier). — Chez M. Gauthier, rue Lepelletier, 47.

692 — *Portrait de M. C...*

693 — *Portrait de M. Duranty.*

DESBORDES (Mlle LOUISE-ALEXANDRA), née à Angers, élève de A. Stevens. — Boulevard de Strasbourg, 2.

694 — *Le songe de l'eau qui sommeille.*

695 — *La nuit.*

Appartient à M. Georges Petit.

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève d'A. Scheffer et de Chintreuil. — Rue de Seine, 47.

696 — *Les gorges du Chaix.*

697 — *Le lac de Chambon, soleil couchant.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle LOUISA), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.

698 — *Gibier.*

DESCHAMPS (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Tours, élève de MM. Daverne, Lobin et Yvon. — Rue du Regard, 12.

699 — *Portrait de Mme F...*

700 — *A votre santé!*

DESCHAMPS (Mme CAMILLE), née à New-York, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury et C. Müller. — Rue Jouffroy, 54, boulevard Malesherbes.

701 — *Une bonne recette.*

702 — *Portrait de Mlle de M...*

DESCHAMPS (LOUIS), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 23.

703 — *Songeuse.*

704 — *Vincent blessé.*

Mon beau Vircent, pauvre victime,
Mais qui donc a commis ce crime?
Et de sa main, alors, lui faisant un coussin
Pendant qu'on coud la bandelette,
Elle le regarde, muette,
Et de sa paupière, en cachette,
S'échappent de gros pleurs qui vont mouiller son sein.

. . . . . .

Donnez-lui, dit Rancon, un peu d'agriotà.

MIREILLE. — *Chant IV.*

DESGOFFE (BLAISE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — **H. C.** — Rue d'Assas, 80.

705 — *Statuette équestre (argent et vermeil), sur un fût de colonne; — tapisserie.*

DESHAYES (CHARLES-FÉLIX-ÉDOUARD), né à Toulon (Var), élève de MM. Français et Sénéquier. — Rue Milton, 30, cité Fénelon, 5.

706 — *Ville de Belgique; — panneau décoratif.*

Appartient à M. Braquenier.

707 — *Girofiées; — étude.*

DESMAREST (Louis), né à Paris, élève de Gosse et de MM. F. Barrias et J. Blanc. — Rue du Château-d'Eau, 18.

708 — *Portrait de Mlle ***.*

709 — *Portrait de Mme ***.*

DESMARQUAIS (Charles-Hippolyte), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de son frère. — Boulevard de Vaugirard, 99.

710 — *Au soleil couchant.*

711 — *Le pont des Alouettes.*

DESOUCHES (Mme Léonie-Alfred), née à Paris. — Place des Vosges, 10.

712 — *Fleurs et nature morte.*

DESPARMET FITZ-GÉRALD (Xavier), né à Bordeaux. — A Bordeaux, quai Sainte-Croix, 17.

713 — *Dunes de Cane; — bassin d'Arcachon.*

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

714 — *L'Art.*

715 — *Portrait de Mme S...*

DESRIVIÈRES (Mme Elisa, née LE ROY), née à Niort, élève de Winterhalter. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 73, et rue de la Michodière, 1.

716 — *Portrait de la fille de M. le duc de G...*

DESSALLES (Julien-Albert), né à Paris. — A Asnières, Grande-Rue, 8.

717 — *Nature morte.*

DESTAPE (Louis-Alexandre), né à Paris, élève de Victor Dupré et de M. Bin. — Rue Carolin, 16 (Batignolles).

718 — *Mer basse, à Berneval (Seine-Inférieure).*

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

719 — *Le repos de midi.*

720 — *Portrait de Mme D...*

DESVARREUX - LARPENTEUR (JAMES), né à Saint - Paul (États-Unis-d'Amérique), élève de Pils. — Rue Bonaparte, 31.

721 — *Pâturage; — vallée d'Argelès.*

Appartient à M. le docteur Th. W. Évans.

DETAILLE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Meissonnier. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 129.

722 — *La distribution des drapeaux.*

DETTI (CÉSAR), né à Rome. — Rue Brémontier, 30.

723 — *Un passage difficile.*

DEULLY (EUGÈNE), né à Lille, élève de son père et de MM. A. et L. Glaize. — Rue d'Alésia, 128 (Paris-Plaisance).

724 — *Une source.*

DEURBERGUE (M^lle^ IDA), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner, et de M^me^ Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 113.

725 — *Portrait de M^me^ D...*

726 — *Portrait de M^lle^ D...*

DEUTSCH (LUDWIG), né à Vienne (Autriche), élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Arago, 65.

727 — *Plus rien!*

DÉVÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Flers. — Rue de Rocroy, 2.

728 — *Temps orageux sur les côtes du Calvados.*

729 — *Dans le bois de Millemont (Seine-et-Oise).*

DEVY (M^lle^ HELEN), née à Londres, de parents français, élève de F. Willems. — Rue La Bruyère, 53.

730 — *Portrait de M^lle^ M. B...*

DEYROLLE (THÉOPHILE-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, quai d'Orléans, 38.

731 — *Retour de foire; — chemin de Saint-Jean à Concarneau.*

732 — *Pêche aux maquereaux au lever du soleil.*

DIAQUÉ (RICARDO), né à Madrid, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue de Rome, 83.

733 — *Par la pluie.*

734 — *Femme au perroquet.*

Appartiennent à M. Borniche.

DIDIER (CLOVIS-FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Neuilly-sur-Seine, élève de M. Gérôme. — Avenue de Neuilly, 141.

735 — *Portrait de Mlle Anne B...*

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

736 — *Les femmes et le secret; — fable.*

(*Voir* DESSINS et LITHOGRAPHIES.)

DIDIER (VICTOR), né à Châtillon-sur-Seine, élève de M. Ronot. — Chez le colonel Riu, au Palais-Bourbon.

737 — *Un abreuvoir; — effet de neige.*

DIDIEZ (Mlle BERTHE), née à Valenciennes, élève de M. Chaplin. — Boulevard Malesherbes, 50.

738 — *Portrait de M. A. D...*

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

739 — *La pièce d'eau du château de Linières (Vendée).*

DIÉRICKX (DÉSIRÉ), né à Lille, élève de Corot et de T. Rousseau. — Rue Papillon, 5.

740 — *Un village hollandais.*

DIÈTERLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Baudry. — Rue Cretet, 2.

741 — *Portrait de Mlle A. D...*

DIÉTERLE (Mme MARIE, née VAN MARKE), née à Sèvres, élève de son père. — Rue Cretet, 2.

742 — *Le Ruisseau.*

743 — *Un pâturage en Normandie.*

DIÉTERLE (PIERRE-GEORGES), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

744 — *La chaumière du bois Saint-Léonard en Caux.*

DIEUDONNÉ (EMMANUEL), né à Genève, naturalisé Français, élève de M. Cabanel. — Avenue de Wagram, 35.

745 — *Tamerlan et Bajazet.*

DILIGEON (CHARLES-ALFRED), né à Saint-Georges (Loir-et-Cher), élève de MM. Morin, Daubigny et Guillemet. — A Rouen, rue du Champ-du-Pardon; et, à Paris, chez MM A. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

746 — *La pointe du Havre (Villerville).*

DILLON (HENRI), né à San-Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

747 — *Bouquetière.*

DJUVARA (ALEXANDRE-GEORGES), né à Bucharest, élève de M. Demetresco-Mirea. — Rue Boissonnade, 12.

748 — *Dans le petit bois, à Fontainebleau.*

DMITRIEFF (NICOLAS DE), né à Nijni-Nowgorod (Russie), élève de l'École de Saint-Pétersbourg. — Impasse Sainte-Hélène, 15, avenue de Clichy, 50.

749 — *La chasse offerte à S. A. I. le grand-duc Nicolas aîné par le baron Ury de Gunzburg à Chambodoin, en* 1879.

DONNETTE (CASIMIR-THÉOPHILE), né à Cramont (Somme), élève de Pils. — A Abbeville (Somme), rue du Moulin du Roi, 8.

750 — *Portrait.*

DONOHO (GAINES R.), né aux États-Unis-d'Amérique, élève de Swain Gifford.—Chez M. Groves et Blackburn, rue Scribe, 1.

751 — *Bords de forêts.*

DOPF (ÉMILE), né à Riquewihr (Alsace). — Rue Turbigo, 48.

752 — *Source de la Vologne, à Retournemer (Vosges).*

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigny (Orne), élève de MM. Pelouze, Lefebvre et Boulanger. — Rue de Lille, 50.

753 — * *La bruyère de Montmerrey.*

DOUILLARD (ALEXIS-MARIE-LOUIS), né à Nantes, élève de H. Flandrin, Gleyre et de M. Gérôme. — Rue de Rennes, 102.

754 — *Mort de saint Louis.*

(*Voir aux* MONUMENTS PUBLICS.)

DOUX (Mme LUCILE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Lazare, 46.

755 *Portrait de Mme R. B...*

756 — *Intérieur.*

DOUZETTE (LOUIS), né en Allemagne. — A Berlin, Kurfurstendam, 119.

757 — *Une nuit claire.*

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — Rue Bara, 3.

758 — *Jeanne d'Arc.*

759 — *Baigneuse.*

DRACOPOLIS (NICOLAS-FRANÇOIS), né à Smyrne (Asie-Mineure), élève de M. Pelouze. — A Pont-Aven (Finistère).

760 — *Matinée d'automne.*

761 — *Vieux chemin; — étude.*

DRAMAR (GEORGES DE), né à Gonneville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 22.

762 — *Marchande de poissons.*

763 — *Intérieur de cour.*

DREVET (Mlle MARIE), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36.

764 — *La mare du pâtis, à Combron.*

Appartient à M. G. Béraud.

DRIVON (CHARLES), né à Montélimart (Drôme), élève de M. L. Deschamps. — Rue de l'Université, 34.

765 — *La petite habituée du dimanche.*

DRONSART (ALEXANDRE), né à Tournay (Belgique), élève de M. Stallard. — A Lille, rue Notre-Dame, 1 *ter*.

766 — *Environ de Lille.*

DUBOIS (Albert), né à Saint-Lô, élève de M. Jeannin. — A Saint-Rémy-des-Landes (Manche).

767 — *Fruits.*

DUBOIS (Arsène), né à Crésantignes (Aube), élève de M. J. Etex. — Place des Batignolles, 12.

768 — *Paysage.*

DUBOIS (Charles-Edward), né à New-York, élève de Gleyre. — Rue des Saints-Pères, 54.

769 — *Une matinée du mois d'août.*

DUBOIS (Désiré), né à Fleurbaix (Pas-de-Calais). — A Arras.

770 — *Dans le marais de Wavrans (Pas-de-Calais).*

771 — *La ternoise de Wavrans.*

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue des Grands-Augustins, 18.

772 — *Intermède dans l'atelier.*

773 — *Intérieur mauresque.*

DUBOIS (Paul), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — **H. C.** — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

774 — *Portrait de M^lle^ ***.*

775 — *Portrait de M. ***.*

DUBOIS (Pierre-Stanislas), né à Saujon (Charente-Inférieure), élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse.

776 — *Portrait.*

DUBOS (M^lle^ Angèle), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue de Monceau, 86.

777 — *Portrait de M^lle^ M. C...*

778 — *Portrait de M^lle^ E. G...*

DUBOUCHET (Alexandre-Louis), né à Saint-Étienne. — Boulevard de Clichy, 48, cité du Midi, 11.

779 — *Crépuscule d'automne.*

780 — *Environs de Balbigny (plaine du Forez).*

DUBOULAN (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. A. Mengin et T. Robert-Fleury. — A Saint-Quentin (Aisne), rue Royale, 90.

781 — *L'invalide.*

Ah ! Inkermann, l'Alma, Palestro, Magenta !
Mes vieux honneurs, mes vieux dangers, ma vieille joie !
Tout ça, c'était bien beau, c'est bien fini, tout ça.

PAUL DÉROULÈDE.

DUBOURG (Mme VICTORIA), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.

782 — *Bouquets de fleurs.*

783 — *Fleurs.*

DUBOY (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de Mme Hautier et de Mme de Cool. — Rue de Lille, 37.

784 — *Enfant.*

DUBRÉAU (Mme LOUISE), née à Vienne (Autriche), élève de M. Cot. — Rue du Bac, 126.

785 — *Portrait du marquis d'H. S. D...*

DUBREUIL (Mlle MARIE), née à Domfront (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue Tronson-du-Coudray, 3.

786 — *Portrait de Mme M. D...*

DUBUFE (G.), né à Paris, élève de son père et de M. Mazerolle. — H. C. — Avenue de Villiers, 43.

787 — *Les trois fils de Mme M...*

788 — *Portrait de Mme G. D...*

DUBUISSON (ALBERT-LUCIEN), né à Rouen, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

789 — *Bords de l'Yvette.*

DUDICOURT (JOSEPH), né à Le Lais (Pas-de-Calais), élève de M. Cabanel. — Rue Odessa, 8.

790 — *Portrait de M. L. C...*

DUEZ (ERNEST-ANGE), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

791 — *Portrait de M. A. de Neuville.*

792 — *Le soir.*

DUFAUD (Achille), né à Fourchambault (Nièvre), élève de de M. C. Lapostolet. — Rue de Maubeuge, 15.

793 — *Environs d'Hennequeville.*

DUFAUX (Frédéric), né à Genève, élève de M. Menn. — rue Duperré, 26.

794 — *Un crét;n du Valais.*

DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Rue d'Enfert-Rochereau, 32.

795 — *Portrait de mon petit ami Pierrot.*

796 — *Portrait de M. A. C...*

DUFOUR (Camille-Émile), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

797 — *Pâturage à Tréboul (Finistère).*

DUJARDIN (Mlle Victorine-Augustine), née à Carvin (Pas-de-Calais), élève de M. P. Dupuis. — Rue de Rome, 77.

798 — *Le Printemps.*

799 — *Portrait de Mlle M. R...*

DUMAS (Paul-Eugène), né à Paris, élève de Pils et de MM. Aumont et Lecoq de Boisbaudran. — Rue Basse-du-Rempart, 48.

800 — *Portrait de Mlle L...*

DUMONT (Henri-Julien), né à Beauvais (Oise), élève de M. Ballavoine. — Boulevard de Clichy, 11.

801 — *Fatiguée.*

DUMOULIN (Émile), né à Blaisy-Bas (Côte-d'Or), élève de MM. Jeanniot et Bonnat. — Rue de Turin, 33.

802 — *L'Ouaristys (A. Chénier).*

DUMOULIN (Louis), né à Paris, élève de M. Gervex. — Avenue de Villiers, 147.

803 — *Un triptyque ; — ville de Morlaix.*

DUNNING, né à Rotterdam, élève de M. Gebhardt. — Boulevard des Batignolles, 29.

804 — *Un coin de table.*

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

805 — *Le printemps chasse l'hiver.*

806 — *Portrait de Mme la comtesse de Kersaint-Gilly.*

DUPAYS (ÉLOY), né à Serainville (Meurthe-et-Moselle). — A Nancy, place de la Carrière, 28.

807 — *Portrait de M. Dupont.*

DUPONNOIS (GEORGES), né à Paris, élève de M. Revol-Tissot. — Rue Cortot, 16.

808 — *Poissons, moules, accessoires de cuisine.*

DUPONT (Mlle GENEVIÈVE), née à Paris, élève de MM. Camino et Feyen. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

809 — *Portrait de Mme ***.*

DUPONT (PAUL), né à Paris. — Rue Pergolèse, 48.

810 — *Pont Saint-Louis, à Menton (Alpes-Maritimes).*

DUPONT-ZIPCY (ÉMILE), né à Douai (Nord), élève de Souchon. — Passage Stanislas, 9, et rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

811 — *Au bord de la mer (souvenir de Biaritz).*

DUPRÉ (JEAN-BAPTISTE-PIERRE), né à Cossé-lès-Viviers (Mayenne), élève de Pils et de M. T. Abraham. — A Château-Gonthier (Mayenne); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

812 — *Un intérieur à Nazareth.*

DUPRÉ (JULIEN), né à Paris, élève de Pils et de MM. Laugée et H. Lehmann. — Boulevard Flandrin, 14 (Passy).

813 — *La récolte des foins.*

814 — *Dans la prairie.*

DUPUIS (DANIEL), né à Blois, élève de Cavelier et Farochon. — Rue Desrenaudes, 8 (boulevard de Courcelles).

815 — *Chloé à la Fontaine.*

DUPUIS (PIERRE), né à Orléans, élève de H. Vernet et de L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

816 — *Portrait de Mme M***.*

817 — *Portrait de M. Hulot, inspecteur général des Finances.*

DUPUIS (P.-FÉLIX), né à Lyon, élève de L. Cogniet. — A Londres, Fitz roy street, 21, Fitz roy square, W.; et, à Paris, chez M. Guesnu, rue Dupetit-Thouars, 16.

818 — *Portrait de M. Ed. Lebey.*

DUPUY (Mlle MARGUERITE-NOÉMI), née à Paris, élève de MM. Lequien et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Savoie, 5.

819 — *Portrait de Mme Dupuy.*

DURAND (ANTOINE), né à Revel (Haute-Garonne), élève de MM. Dommenjou et P. Dupuis. — Rue de Monceau, 56.

820 — *Portrait de M. A. L...*

DURAND (GEORGES), né à Paris. — Avenue d'Eylau, 143.

821 — *Marée basse à Villerville (Calvados).*

DURAND-CAMBUZAT (Mlle LUCIE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Chaplin. — Rue Marbœuf, 64.

822 — *Portrait de Mlle C***.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de H. Vernet et de M. Vachsmuth. — Rue de Bruxelles, 30.

823 — *Portrait de Mlle G. P...*

824 — *La cueillette des olives.*

Appartient à M. Béglot.

DURRANT (EUGÈNE-EDOUARD), né à Paris, élève de Couture et Pils. — Faubourg Saint-Antoine, 222.

825 — *La fille au coq.*

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Puteaux (Seine), avenue de Saint-Germain, 51.

826 — *Visite à la ferme.*

DURY (Mlle MARIE-GABRIELLE-HORTENSE), née à Paris, élève de M. Math. Moreau. — Rue de Belleville, 274.

827 — *Chrysanthèmes.*

DUSSIEUX (Mlle LOUISE-STÉPHANIE), née à Versailles, élève de MM. Pallandre et Giacomelli. — A Versailles, rue du Potager, 1 *bis*.

828 — *Les lilas.*

DUTHOIT (PAUL), né à Lille, élève de M. Gérôme et de MM. A. et L. Glaize. — Boulevard Saint-Michel, 53 et, rue Denfert-Rochereau, 37.

829 — *Bey ; — tête d'étude.*

DÜTZSCHHOLD (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Versn. — Rue Bara, 2.

830 — *A Meudon : le Valfleury, les Moulineaux, les premières maisons du parc d'Issy et les hauteurs de Pantin.*

831 — *A Villeneuve-lès-Avignon ; — un coin de vue.*

DUVAL-GOZLAN (LÉON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Japy. — Avenue de Villiers, 74.

832 — *Dives (Calvados).*

DUVENECK (T.), né à Philadelphie. — Chez Mme Ve de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

833 — *Portrait de M. B...*

DUVERGER (THÉOPHILE-EMMANUEL), né à Bordeaux. — H. C. — A Écouen (Seine-et-Oise).

834 — *Le braconnier.*

835 — *Avant la messe.*

EBNER (LOUIS), né à Buda-Pesth (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — Boulevard de Clichy, 75, et chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

836 — *Marchandes d'habits.*

ECHTLER (Adolphe), né à Goritz (Autriche), élève des Académies de Vienne et de Venise. — Rue Boissonnade, 16 *bis*.

837 — *Napolitains en Normandie.*

838 — *Au matin.*

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 147.

839 — *Portrait de M. Dagnan-Bouveret.*

840 — *Chez l'artiste.*

ÉDOUARD (Albert), né à Caen, élève de L. Cogniet et de MM. Gérôme et E. Delaunay.—Quai Saint-Michel, 19.

841 — *Étude de tête.*

EDWARD (Mme Berthe), née à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue de Ponthieu, 20.

842 — *Roses de Noël.*

EHRMANN (Mme Léonie), née à Metz, élève de M. Barrias. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 3, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

843 — *Portrait.*

EKSTRÖM (Pher), né à Oland (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Ganneron, 12.

844 — *Le matin.*

ÉNAULT (Mme Alix-Louis), née à Paris, élève de M. Willems. — Rue Taitbout, 80.

845 — *La guirlande.*

Appartient à M. Borniche.

ENCKE (Fedor), né à Berlin, élève de M. Munkacsy. — Boulevard de Clichy, 11.

846 — *Portrait.*

ERICSON (Johan-Éric), né à Karlshamm (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Boyen, 31 (Ternes).

847 — *Lavoirs à Concarneau (Finistère).*

ERNST (Rudolf), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach. — Rue de Humboldt, 23.

848 — *La seule joie.*

ESCALIER (NICOLAS), né à Paris, élève de MM. André et Delaunay. — Rue de Rome, 137.

849 — *Une surprise pour les habitants du Rialto, à Venise.*

ESCUDIER (CHARLES-JEAN-AUGUSTE), né à Paris, élève de Pils et de M. Giacomotti. — Rue Bara, 3.

850 — *Portrait de Mme S. E...*

ESPINET (Mme CAROLINE), née à Lyon, élève de MM. Corroller et H. Lazerges. — A Lorient (Morbihan); et, à Paris, chez M. Bertrand, rue Halévy, 6.

851 — *Coin de bois de Keroman (Morbihan).*

852 — *Temps de brume à Fourche-Blaye (Morbihan).*

ETCHEVERRY (D').

853 — *Étude de tête.*

EYMIEU (BERNARD-LÉON), né à Saillans (Drôme), élève de M. G. Boulet. — Rue de Seine, 54.

854 — *Torrent de Contècle (Dauphiné).*

FAIVRE (LÉON-MAXIME), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Laval, 43.

855 — *Guillaume le Conquérant.*

Blessé d'une chute de cheval, au sac de Mantes, il mourut le 9 octobre 1037, au monastère de Saint-Gervais, près Rouen...

« Alors que ce puissant monarque eut rendu le dernier soupir, les serviteurs, remarquant la disparition des maîtres, pillèrent les armes, les objets précieux, les vêtements, laissant le corps nu sur le sol; puis ils prirent la fuite, semblables au milan qui s'échappe avec sa proie. »

ORDERICK-VITAL. — *Histoire ecclésiastique.*

FAIVRE-DUFFER (LOUIS-STANISLAS), né à Nancy, élève de V. Orsel. — **H. C.** — Rue de Courcelles, 52.

856 — *Mater dolorosa.*

Appartient à Mme la comtesse de Lacroix-Laval.

857 — *Maria; — étude.*

FALDI (ARTURO), né à Florence, élève de M. Gordigiani. — A Florence, viale Principe Eugenio, 20; et, à Paris, chez M. Ch. Garinci, rue Moncey, 18.

858 — *Paysanne d'Italie.*

859 — *Le jugement de Salomon après sa mort.*

FALERO (Luis), ne à Grenade (Espagne).— Chez MM. Goupil et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

860 — *L'Étoile double.*

FALGUIÈRES (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

861 — *Abattage d'un taureau; — souvenir d'Espagne.*

FANTIN-LA-TOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

862 — *La Brodeuse.*

863 — *Portrait de Mˡˡᵉ E. C.-C...*

FANTY-LESCURE (Mˡˡᵉ Emma), née à La Rochelle, élève de M. Claude. — Avenue de Villiers, 147.

864 — *Lilas et musette.*

FANTY-LESCURE (Gaston), né à Paris. — Avenue de Villiers, 147.

865 — *Casque de Charles IX.*

FATH (René-Maurice), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).

866 — *Une matinée de fin d'été, à l'étang de la Frette (Seine-et-Oise).*

Voir Dessins et Lithographies.

FAUVEL (George-Henri), né au Havre, élève de C. Lhullier. — Au Havre, rue de Sainte-Adresse 33; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

867 — *Plage de Sainte-Adresse.*

FÉRON (William), né en Suède, élève de M. Julien. — Avenue de Villiers, 147.

868 — *Laveuses bretonnes.*

869 — *Une tricoteuse.*

FERRIER (GABRIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de M. E. Hébert. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

870 — *Printemps; — panneau décoratif.*

. . . . . .

Tandis que votre âge fleuronne,
En sa plus verte nouveauté,
Cueillez, cueillez votre jeunesse:
Comme à ceste fleur, la vieillesse
Fera ternir votre beauté.

Pierre de RONSARD. — *Odes*, liv. I, ode XVII.

Appartient à M. Secrétan.

871 — *Portrait de M. Claudius Popelin.*

FERRY (JEAN-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Cabanel. — Rue Choron, 16.

872—*Une réunion littéraire sous le premier empire.*

FEUERSTEIN (MARTIN), né à Barr (Alsace) de parents suisses, élève de l'École de Munich. — Rue de Vaugirard, 103.

873 — *Pèlerinage au mont Saint-Odile (Alsace).*

FEURGARD (M^lle^ MARIE-JULIE), née à Paris, élève de MM. Gérôme, Bonnat et P. Delance. — A Sannois (Seine-et-Oise).

874 — *Portrait de M^lle^ A. U...*

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Clichy, 88.

875 — *La pêche aux huîtres, dite* pêche à pied.

876 — *Le départ pour la pêche.*

FEYEN (JUSTIN), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Feyen-Perrin. — A Poissy; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

877 — *Vue prise à Poissy.*

FEYEN-PERRIN (FRANÇOIS-NICOLAS-AUGUSTIN), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de L. Cogniet

et de M. Yvon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11, et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

878 — *Astarté.*

Celle qui tord au vent sa lourde chevelure,
Où le rouge soleil a laissé sa brûlure :
Avant que des descendre au gouffre de la mer,
C'est Astarté, la fille implacable de l'onde,
L'immortelle beauté qui torture le monde,
Dont la lèvre, en douleurs comme en plaisirs, féconde,
A gardé pour nos pleurs le sel du flot amer.

Armand Sylvestre.

879 — *La pêche à pied; — souvenir de Cancale.*

FICHEL (Eugène-Benjamin), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

880 — *Chez le tailleur.*

881 — *La carte à payer.*

FICHEL (Mᵐᵉ Jeanne, née SAMSON), née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

882 — *La moisson du matin.*

FILIPPI (Mˡˡᵉ Jeanne de), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Tony Robert-Fleury. — Rue Lepic, 25.

883 — *Portrait de Mᵐᵉ Ed. M...*

FILOSE (Jean), né à Castellamare di Stabia (Italie), élève de Moreli. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 43.

884 — *Mélancolie.*

885 — *Scène sentimentale.*

Appartiennent à M. Dorniche.

FLACHÉRON (Louis), né à Rome, de parents français, élève de MM. Michel Dumas et Cabanel. — Rue de Fleurus, 27.

886 — *Idylle.*

FLAGG (Montagüe), né à Hartfort (États-Unis), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Seine, 74.

887 — *Portrait de M. Ch. Foster.*

FLAHAUT (Léon), né à Paris, élève de L. Fleury et de Corot. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 139.

888 — *Le retour à la ferme (Loiret).*

FLAMENG (François), né à Paris, élève de MM. Cabanel, J.-P. Laurens et Hétouin. — **H. C.** — Boulevard du Montparnasse, 25.

889 — *Route de Capo di Monte, à Naples.*

890 — *Les vainqueurs de la Bastille (14 juillet 1789).*

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, élève de MM. E. Vernier, Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Ampère, 71.

891 — *Bateau de pêche de Dieppe.*

892 — *La Seine aux carrières Charenton.*

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Garancière, 10.

893 — *Souvenir du Bugey.*

894 — *Étude en Provence.*

FLAUNET (Eugène-Louis), né à Neuilly, élève de M. A. Gonzalez. — Avenue de Neuilly, 147.

895 — *Une poissonnerie.*

FLÉCHARD (Charles), né à Laval, élève de M. Rapin. — Rue Monge, 13.

896 — *Un verger à Frœschviller (Alsace).*

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

897 — *Portrait de Mme H...*

FLICK (Auguste-Émile), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Pereire (Sud), 255.

898 — *La Porte-Maillot (avenue de Neuilly), par un temps de neige.*

FLORENT (Alfred), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — A Lille, rue Nationale, 80; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

899 — *Fleurs.*

FONDIN (Évariste), né à Paris. — Rue de Meaux, 37.

900 — *Bords de la Blanche (Loire-Inférieure).*

FORCADE (RAOUL-ANDRÉ-JACQUES), né à Dieppe, élève de M. A. Cabanel. — A Paris, chez M. Couturier, rue Saint-Denis, 5.

901 — *Le dernier Girondin.*

Rolland, réfugié aux environs de Rouen, apprit la mort de sa femme et se tua dans les champs. Le matin, des bergers retrouvèrent son corps.

Louis BLANC. — *Histoire de la Révolution.*

902 — *L'enfant malade.*

FORET (PAUL), né à Paris, élève de M. Vollon. — Rue Ganneron, 12 (Batignolles).

903 — *L'ordinaire ; — souvenir de mes treize jours.*

FORGERON (ALFRED-ARMAND), né à Paris, élève de MM. Hesse, Gérôme et J.-P. Laurens. — Rue de la Glacière, 18.

904 — *La leçon.*

FORGET (Mlle MARIE-THÉRÈSE), née à Blois, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Chateaubriand, 11.

905 — *Portrait de Mlle Marguerite P...*

FORMSTECHER (Mlle BERTHA), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Chaplin. — Boulevard de Clichy, 33 *bis*.

906 — *Portrait de M. Germain Casse.*

FORSBERG (NILS), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 12.

907 — *Portrait de M. Ch. G...*

908 — *Portrait de M. de B...*

FORSTER (J.-L.), né au Canada, élève de M. Bourguereau. — Rue Jacob, 44.

909 — *Portrait de M. le Pasteur de Mouilpied.*

FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Rue d'Assas, 130.

910 — *La dernière fileuse de mon village.*

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat, Busson et H. Lévy. — Rue Clauzel, 21.

911 — *La Source.*

FOUCAUCOURT (Gaston de), né à Belloy-en-Santerre (Somme). — Boulevard Saint-Germain, 272.

912 — *Une cavée en Picardie.*

FOULON (Mlle Jeanne), née à La Rochelle, élève de MM. Lequien fils et Haquette. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 18.

913 — *Nature morte.*

FOURIÉ (Albert), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

914 — *Judith.*

915 — *Un numismate.*

FOURNIER (Hippolyte-Louis), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Berthollet, 7.

916 — *Portrait de M. le docteur H. L...*

FOURNIER (Pierre), né à Lyon. — A Levallois-Perret, route d'Asnières, 124.

917 — *L'apprêt du dîner.*

FRADIN (Corneille-Charles), né à Thouars (Deux-Sèvres). — A Pompoix, près Thouars; et, à Paris, rue de Seine, 4.

918 — *Décembre dans les bois.*

919 — *Un sentier.*

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de Corot et de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

920 — *L'Ave Maria, à Castel-Gandolfo, lac d'Albano, environs de Rome.*

921 — *Un lavoir, à Pierrefond.*

Appartient à M. Ch. L.

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de M. Comte. — Avenue de Villiers, 71.

922 — *Le dîner impromptu.*

923 — *Portrait de M. Jules Garnier, ingénieur.*

FRÈRE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture et de M. E. Frère. — Boulevard de Clichy, 11.

924 — *Hôtel de Heaume, à Paris.*

925 — *Châtaigniers à Blémur.*

(*Voir* Dessins.)

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de J. Cogniet et de C. Roqueplan. — **H. C.** — Rue de Varenne, 10.

925 *bis* — *Jérusalem, vue prise de la vallée de Josaphat.*

(*Voir* Dessins.)

FRITEL (Pierre), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — **H. C.** — Rue Mouton-Duvernet, 63.

926 — *Le fifre.*

FURCY DE LAVAULT (Marie-Albert-Tibulle), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — A Jonzac (Charente-Inférieure); et, à Paris, chez M. Diot, rue Laffitte, 43.

927 — *Fleurs d'automne.*

GAHÉRY-ULRIC (M^me^ Angèle), née à Paris, élève de M^lle^ R. Thévenin. — Boulevard de Strasbourg, 37.

928 — *En prière.*

GAILLARD (Arthur), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Michel, 34.

929 — *Portrait de M^me^ ****

GALERNE (Prosper), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin. — Boulevard de Latour-Maubourg, 56.

930 — *Bords du Loir à Châteaudun (Eure-et-Loir).*

931 — *Les bas de Saint-Jean, à Châteaudun.*

GALLARD-LÉPINAY (Emmanuel), né à Aulnay (Charente-Inférieure), élève de Jacquand. — Rue des Dames, 27.

932 — *Fêtes de Cherbourg : visite du Président à l'escadre.*

GALLEY (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Étienne. — A Saint-Étienne, rue Valbenoite, 13.

933 — *Les Crêts du Pilat (Loire).*

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue de Navarin, 6.

934 — *Portrait de M. le docteur D...*

GALLIAN (OCTAVE), né à Toulon (Var), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Ginoux. — Rue de Vaugirard, 95.

935 — *Portrait de Mlle J. de L...*

936 — *Portraits de Mlle A. et de M. P. L...*

GAMBA (FRANÇOIS), né à Turin. — Chez M. Pellechet, rue Blanche, 30.

937 — *Crépuscule dans les marais de Sartirana Lomellina.*

GAMBART (JEAN-HECTOR-HENRI), né à Péronne (Somme), élève de MM. J. Lefebvre, Boulanger et Crauck. — Rue Saint-Romain, 16.

938 — *Petite mendiante.*

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon (Var), élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

939 — *Bords du Gapeau, près Montrieux (Var).*

940 — *Les pins de Notre-Dame-sous-Fenouillet.*

(Voir DESSINS.)

GARCEMENT (ALFRED), né à Varzy (Nièvre), élève de Pils et de M. Hanoteau. — Passage Dauphine, 30.

941 — *Le chemin du Charme.*

GARDNER (Mlle ÉLISABETH-JANE), née à New-Hampshire (États-Unis-d'Amérique), élève de MM. H. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des Champs, 73.

942 — *Loin du pays.*

Appartient à M. Knedler.

GARNIER (Jules-Arsène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Bara, 6.

943 — *La distribution des drapeaux (14 juillet 1880).*

« . . . . . La République vous remet ces drapeaux; recevez-les comme un gage de sa profonde sympathie pour l'armée, recevez-les comme les témoins de votre bravoure et de votre fidélité au devoir, de votre dévouement à la France, qui vous confie, avec ces nobles insignes, la défense de son honneur, de son territoire et de ses droits. . . . . »

(Allocution de M. le Président de la République à l'armée.

GARRET (Xavier), né à Vesoul (Haute-Saône). — Rue Lepic, 86 *bis*.

944 — *Objets orientaux.*

GARRIDO (Édouard-Léon), né à Madrid, élève de M. Palmaroli. — Rue de Rome, 83.

945 — *Composition d'un bouquet.*

Appartient à M. Borniche.

946 — *Portrait de M. L...*

GASSIES (Georges J.-B.), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly (Seine-et-Marne).

947 — *Aux monts de Fays (Seine-et-Marne).*

948 — *Coin de bois à Barbizon.*

GASSON (Jules), né à Marseille, élève d'Horace Vernet. — Avenue Marigny, 59, à Vincennes.

949 — *Entre Charybde et Scylla.*

GASSOWSKI (Arthur de), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue de Rome, 77.

950 — *Une matinée par la rosée.*

GATINES (René de), né à Paris. — Rue Vintimille, 22.

951 — *Un matin aux champs (Seine-et-Marne).*

GATTI (Antoine), né à Marseille, élève de Du Motel. — Rue Condorcet, 63.

952 — *Les montagnes de Saint-Rambert en Bugey (Ain).*

GAUBAULT (Alfred-Émile), né à Paris. — Chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

953 — *Dans la neige.*

GAUCHEREL (Léon), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

954 — *La gorge d'Arnochat (Creuse).*

GAUD (Léon) né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, rue de l'Évêché, 7, et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

955 — *Les effeuilleuses.*

GAUDARA (Antony), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Dubay, 18 (Passy).

956 — *Portrait de M. D...*

GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue de Javel, 109 (Grenelle).

957 — *Chasse gardée.*

958 — *Un hableur.*

GAUTIER (Albert-Clément-Valery), né à Lille.—A Pierre-Blanche, par Châteauneuf-sur-Loire (Loiret); et, à Paris, rue Pasquier, 39.

959 — *Cour d'un cheik arabe.*

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de L. Cogniet. — Rue Rochechouart, 5.

960 — *La pêche à l'épervier.*

961 — *La lessive au couvent.*

GAVARNI (Pierre), né à Paris, élève de Fromentin et de M. Busson. — Rue Duperré, 4.

962 — *Steeple-chase.*

GAY (Jacques-Louis), né à Voreppe (Isère), élève de MM. E. Hébert et Gérôme. — Impasse du Maine, 14.

963 — *Méditation.*

GAY (Walter), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Avenue de Villiers, 71.

964 — *Les ennuis du célibat.*

965 — *Souvenir d'Espagne.*

GELHAY (Édouard), né à Braisne-sur-Vesle (Aisne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Blanche, 81.

966 — *Portrait de mon père.*

GÉLIBERT (Gaston), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

967 — *Avant le départ.*

GELIBERT (Jules-Bertrand), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A Labart-de-Neste (Hautes-Pyrénées); et à Paris, rue Denfert-Rochereau, 47, et, chez MM. Goupil et C^e^, rue Chaptal, 9.

968 — *Au rendez-vous.*

969 — *Une première affaire.*

GENDROT (Édouard), né à Paris, élève de J.-L. Hamon.

970 — *Un hiver à Cernay-la-Ville.*

971 — *Le charme des cascades à Cernay-la-Ville.*

GÉNOIS (Henry), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

972 — *Dévouement d'Eustache de Saint-Pierre et de cinq autres notables bourgeois de Calais, en* 1347.

« La Reine intervint alors, adonc la noble Reine d'Angleterre qui était moult enceinte et pleurait si tendrement qu'elle ne se pouvait soutenir; se jeta à genoils devant le Roi, son Seigneur, et dit : Ah! gentil sire, depuis que je repassais la mer en grand péril, je ne vous ai rien requis et demandé; or, vous prie humblement et requiers en propre don, que pour le fils de Sainte-Marie et pour l'amour de moi, vous veuillez avoir de ces six hommes mercy.

« Le Roi attendit un peu pour parler.....»

(Chroniques de Froissart.)

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne) Charente-Inférieure), élève de Picot et de Gleyre. — Rue Poncelet, 26 (Ternes), et, à Rouen, rue Méridienne, 8.

973 — *Portrait de M^lle^ Jeanne D...*

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

974 — *La petite classe.*

975 — *Le quart d'heure de Rabelais.*

GEORGET (JEAN-CHARLES), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

976 — *Le matin.*

977 — *Environs de Melun.*

GERVAIS (PAUL-JEAN), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 99.

978 — *Portrait de Mlle E. L...*

GERVEX (HENRY), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Brisset. — **H. C.** — Rue de Rome, 62.

979 — *Le mariage civil ; — panneau décoratif pour la mairie du XIXe arrondissement.*

980 — *Portrait de M. de G...*

GESNE (ALBERT DE), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Barbizon (Seine-et-Marne) ; et, à Paris, cité du Midi, 11 (boulevard de Clichy, 48).

981 — *Chasse au chevreuil.*

GIACOMOTTI (FÉLIX-HENRY), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

982 — *Portrait de Mme B...*

983 — *Portrait de Mme L. V...*

GIBERT (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de MM. Gibert et Debat-Ponsan. — Rue Perrault, 4.

984 — *Tête d'étude de vieillard.*

GIBON (HIPPOLYTE-LOUIS), né à Paris, élève de J. Pils. — A Saint-Denis, rue du Port, 31.

985 — *Portrait de mon ami C...*

Appartient à M. Coëz.

GIDE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de P. Delaroche et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Murillo, 12 (parc Monceau).

986 — *Le cavalier et la servante.*

Appartient à Mme R.

987 — *Intérieur d'un cloître à Nice.*

GILBAUT (EUGÈNE), né à Brest (Finistère). — Grand hôtel Paradis, à Nice; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

988 — *Raisins et roses d'Alger.*

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Adan-Busson et Levasseur. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

989 — *Le pavillon de la marée aux Halles-Centrales.*

990 — *La marchande de soupe, le matin, à la halle.*

Appartient à M. P.

GILL (ANDRÉ), né à Paris. — Rue Denfer-Rochereau, 89.

991 — *Le nouveau né.*

992 — *Portrait de M. Jules Vallès.*

GILMAN (B-J.), né à Salem (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Chez M. Michel Chabod, rue Jacob, 20.

993 — *Portrait de femme.*

GIRARD (FIRMIN), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

994 — *Fin d'automne.*

995 — *Allant au marché.*

GIRARDET (EUGÈNE), né à Neuchatel (Suisse), élève de M. Gérôme. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

996 — *Le Simoun.*

997 — *L'abandonnée.*

GIRARDET (HENRI), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

998 — *En Égypte.*

GIRARDET (JULES), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

999 — *Épisode du siège de Saragosse.*

« Feu! dit un officier.

. . . . . .

Le moine, d'une main s'appuyant sur le faîte
De l'autel, et tâchant de nous bénir encor.

. . . . . .

Et Spiritus sanctus! »
« Amen! dit un tambour, en éclatant de rire. »

GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges, élève de MM. Gérôme et P. Dubois. — Rue de Rennes, 76, et chez M. Raynal, 14, rue de Seine.

1000 — *Vallée de la Vannes; — Aix-en-Othe (Aube).*

GIRAUD (Eugène), né à Marseille, élève de T. Jourdan. — A Marseille, rue du Progrès, 81; et, à Paris, chez M. Ferrand, rue Meslay, 45.

1001 — *Côtes de Provence.*

GIRAUD (Jules), né à Digne (Basses-Alpes). — Boulevard St-Germain, 35.

1002 — *Fruits et bibelots.*

GIRON (Charles), né à Genève, élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

1003 — *Mlle Blanche Baretta, de la Comédie-Française, disant les vers de M. François Coppée, à l'inauguration du monument de Corot, à Ville-d'Avray.*

1004 — *M. Taskin, dans le rôle du docteur Miracle des* Contes d'Hoffmann.

GITTARD (Alexandre-Charles), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18 (Montmartre).

1005 — *Un soir; — environs du Mans.*

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, élève d'A. et d'E. Devéria. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

1006 — *Les premiers pas.*

GLAIZE (Jean-Bienvenu-Édouard), né à Lorient (Morbihan). — Rue de Laval, 31 *bis*.

1007 — *Hêtres.*

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

1008 — *Réveil.*

1009 — *Portrait de Mme A. H...*

GLODINON (Émile), né à Besançon, élève de M. Rapin. — Rue Saint-Jacques, 177.

1010 — *Gobelet et poignard indiens.*

GOENEUTTE (Norbert), né à Paris, élève de Pils. — Rue Houdon, 3.

1011 — *La criée.*

GOETHALS (Jules), né à Bruxelles, élève de M. Van der Hecht. — A Bruxelles, avenue d'Auderghem, 9; et, à Paris, rue Lafayette, 16.

1012 — *Dunes de Haarlem (Pays-Bas).*

GOETHALS (Liévin), né à Gand (Belgique). — Impasse du Maine, 18 *bis*.

1013 — *L'automne.*

GOMONT (Maurice-Augustin), né à Rouen, élève de MM. B. Desgoffe et Bouguereau. — Rue du Cherche-Midi, 16.

1014 — *La Ragazzina.*

GONSE (René), né à Étoutteville (Seine-Inférieure). — A Tripleval, Bonnières (Seine-et-Oise).

1015 — *Roses.*

1016 — *Roses.*

GONZALEZ (Mme Émilie-Catherine, née CONDÉ), née à Paris, élève de M. J.-A. Gonzalez. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1017 — *Ile Rothschild.*

GONZALÈS (Mlle Jeanne), née à Paris. — Place Bréda, 11.

1018 — *Une fenêtre sur la mer, à Honfleur.*

GOOD (Mme Jeanne, née VALON), née à Charenton, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Boulevard Henri IV, 6.

1019 — *Étude.*

GORSE (ANDRÉ), né à Pau, élève de son père. — A Pau rue Nouvelle-Halle; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1020 — *Le petit bras de la Gave, à Baliros (Basses-Pyrénées).*

GOS (ALBERT), né à Genève, élève de B. Menn et M. Ch. Humbert. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 38.

1021 — *Un drame dans le ciel;—avant l'orage, lac de Genève.*

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Busson. — **H. C.** —A l'Ile-Adam (Seine-et-Oise).

1022 — *Lande de Varengeville (Seine-Inférieure.)*

GOTORBE (EDMOND-ÉMILE), né à Troyes (Aube), élève de M. Cabanel. — Avenue d'Orléans, 29.

1023 — *Portrait de M^lle J. V...*

GOUBIE (JEAN-RICHARD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 125.

1024 — *La calèche des dames;* — *Bien-Aller.*

1025 — *Visite aux mères.*

GOUPIL (JULES), né à Paris, élève de H. Scheffer.—**H. C.** — Avenue Trudaine, 17.

1026 — *Portrait de M. Arthur Picard, député.*

1027 — *Portrait de M^me H. B...*

GOUPIL (LÉON-LUCIEN), né à Paris, élève de A. Scheffer. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28.

1028 — *Femme du XVI^e siècle.*

GOURDET (PIERRE-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Cité du Vaux-Hall, 6, et chez MM. Bertrand et C^e, rue Halévy, 6.

1029 — ★ *Coin de cuisine.*

1030 — ★ *Au Raincy.*

GOUVION-SAINT-CYR (HENRI DE), né à Paris, élève de M. A. Lenoir. — Boulevard de Clichy, 75.

1031 — *Toinon.*

GOUZET (JOSEPH), né à Agen. — Boulevard Rochechouart, 49.

1032 — *Environs d'Agen en décembre.*

GRANDCHAMP (LOUIS-ÉMILE PINEL DE), né à Paris, élève de Dubois et de Picot. — Rue Pergolèse, 48.

1033 — ★ *Sara la nonchalante.*

1034 — ★ *Deux amies.*

GRANDJEAN (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de Pils et de MM. Signol et Yvon. — Rue des Sablons, 83 (Passy).

1035 — *Automédon.*

GRANSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — **H. C.** — Quai Voltaire, 25.

1036 — *Port de Dieppe.*

1037 — *Partie du canal au Tréport.*

GRANET (JEAN-ANTOINE), né à Arlanc (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — A Clermont-Ferrand, rue Ballain-Villiers, 38; et, à Paris, rue de Châteaubriand, 10.

1038 — *Portrait du capitaine A. L...*

GRANIÉ (JOSEPH), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

1039 — *Portrait de M. F...*

GRASSET (AUGUSTE), né à Vitry-le-François (Marne). — A la Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue de Bonneuil.

1040 — *L'hiver par la neige; — la Marne, sous Sucy-en-Brie.*

GRATEYROLLE (SYLVAIN), né à Guéret, élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1041 — *Charrette embourbée.*

GRAYSON (C.-PRÉVOST), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme.—Rue de Tournon, 33.

1042 — *Idylle bretonne.*

GREATOREX (Mlle KATHLEN), née à New-York (États-Unis). — Chez M. Dupont, Rue Jacob, 21.

1043 — *Tête d'Arabe.*

GRELLET (FRANÇOIS), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

1044 — *Portrait de Jacques.*

GRENIER (CLAUDE-JULES), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de E. Delacroix. — Rue des Saints-Pères, 30.

1045 — *Six vues des environs de Barbizon.*

GRENO (ADOLPHO-CESAR DE MEDEIROS), né à Lisbonne, élève de M. Cabanel. — Rue Delambre, 31.

1046—*Portraits de Eduardo et Antonia de Sousa.*

GRILLON (ALBERT-FULGENCE), né à Blois. — A Poitiers, Grande-Rue, 37.

1047 — *La vallée du Mont-Dore.*

GRIMELUND (JOHANNES-MARTIN), né à Christiania, élève de M. H. Gude. — Rue Coustou, 8 (Montmartre), et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1048 — *Dans les champs; — vallée de l'Oise.*

1049 — *Averses d'automne, à Auvers (Seine-et-Oise).*

GRISON (ADOLPHE), né à Bordeaux, élève de M. Lequien. — A Champigny-sur-Marne (Seine).

1050 — *L'invité de la ville; — réunion de noce.*

1051 — *Les bons amis.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.

1052 — *Le fond du jardin.*

1053 — *Envoi de fleurs.*

GRIVOLAS (PIERRE), né à Avignon, élève d'Ingres et de H. Flandrin. — A Avignon, rue Bonneterie, 97; et, à Paris, chez M. A. Grivolas, rue du Val-de-Grâce, 9.

1054 — * *Le motet.*

GROLLERON (PAUL), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue de la Chapelle, 49.

1055 — *Épisode de 1870.*

GROS (LUCIEN-ALPHONSE), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meissonier. — **H. C.** — A Poissy (Seine-et-Oise).

1056 — *Deux philosophes.*

1057 — *Un gentilhomme.*

GRUCHY (GABRIEL), né à Épernay (Marne), élève de Pils et de M. Laugée. — Rue de Chabrol, 14.

1058 — *La vigne.*

GUAY (GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Gérôme et J. Lequien. — Rue des Gardes, 7.

1059 — *Mater amabilis.*

Appartient à M. Ramon Subercaseaux.

1060 — *Souvenir de Veules.*

Appartient à M. Pelletier.

GUELDRY (JOSEPH-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Rougemont, 8.

1061 — *Une régate à Joinville; — le départ.*

GUERARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Caulaincourt, 27.

1062 — ★ *La charité, s'il vous plaît.*

1063 — ★ *Le berceau vide.*

GUÈS (AFRED), né à Montargis (Loiret). — Avenue de Breteuil, 26.

1064 — ★ *La plus belle au plus vaillant; — devise des chevaliers tenants à une passe d'armes du XVI^e siècle.*

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux. — Avenue Gourgaud, 9.

1065 — *L'aurore en automne; — forêt de Fontainebleau.*

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 7.

1066 — **Hymnes de la mer.*

1067 — *Portrait de Mme D...*

GUILLE (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Furstenberg, 6.

1068 — *La toilette du pompier.*

GUILLEMER (Ernest), né à Senlis (Oise). — Rue Duperré, 13, et chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

1069 — *Le village de Samois, près Fontainebleau.*

GUILLEMET (J.-B.-Antoine), né à Chantilly (Oise). — H. C. — Rue Clauzel, 6.

1070 — * *Le vieux Villerville.*

1071 — * *La plage de Saint-Vaast-la-Hougue.*

GUILLON (Eugène-Antoine), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Detouche. — Rue Méchain, 10.

1072 — *Portrait de M. A. V...*

1073 — *Jésus sur la pierre de l'onction.*

GUILLOT (Paul-Gabriel), né à Reims (Marne), élève de MM. Müller et Cabanel. — Rue Jean-Bart, 7.

1074 — *C'est toujours la même chanson.*

GUILLOU (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue Perronnet, 41, à Neuilly (Seine).

1075 — *Table de cuisine.*

Appartient à M. Borniche.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 137.

1076 — *Le dernier marin du vaisseau* le Vengeur, *Torec, mort en* 1858, *à Concarneau (Finistère).*

1077 — *La pêche à la ligne; — souvenir de Concarneau.*

GUILMARD (Henri), né à Versailles, élève de M. Véron. — Avenue de Friedland, 43.

1078 — *Dieppe; — le port à marée basse.*

GUILMET (ALBERT-PAUL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

1079 — *Coupe de bois taillis.*

GUIMARD (Mlle LOUISE EUDES DE), né à Argentan (Orne), élève de L. Cogniet. — Rue Poussin, 24.

1080 — ★ *Le vieux chemin.*

GUINDON (MARIUS), né à Marseille, élève de M. E. Loubon. — A Marseille, rue d'Arcole, 3; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1081 — *Un page.*

GUTTINGUER (GABRIEL), né à Rouen. — A Asnières, rue de Bretagne, 9.

1082 — *Petit bras de la Seine, à l'île de la Jatte.*

HACHET-SOUPLET (Mme MARIE), née à Saint-Quentin (Aisne). — Rue Truffaut, 49.

1083 — *Fleurs d'été.*

HACKER (ARTHUR), né à Londres, élève de l'Académie royale de Londres. — A Londres, Rochester Road, 9; et, à Paris, chez M. P. Lecomte, rue Albouy, 22.

1084 — *Portrait de M. P. L...*

HADAMARD (AUGUSTE), né à Metz, élève de P. Delaroche. — Rue Thérèse, 14.

1085 — *Apparition de Marguerite.*

GŒTHE.—*Faust.*

1086 — *Convoitise.*

HADENQUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1087 — *Le raccommodage du filet; — Biarritz.*

1088 — *En hiver.*

HAES (OSCAR DE), né à Tournay, élève de M. de Keyzer.— A Lille, rue de la Barre, 19; et, à Paris, chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

1089 — *Portrait de M. S...*

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Palmaroli. — Boulevard Rochechouart, 35.

1090 — *Bénédiction d'une barque de pêche.*

HALBERT (Abel), né à Angers. — Rue Brochant, 14.

1091 — *Provision.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique). — **H. C.** — Avenue de Wagram, 26.

1092 — *Les fugitifs, famille protestante quittant la France après la révocation de l'édit de Nantes.*

1093 — *Portrait de Mme ***.*

HAMMAN fils (Édouard-Michel-Ferdinand), né à Paris, élève de son père et de M. Van-Marcke. — Avenue de Wagram, 26.

1094 — *Un coin d'herbage en Normandie.*

HAMESSE (Adolphe), né à Bruxelles. — Rue de la Comète, 3, à Bruxelles.

1095 — *Le bois en novembre.*

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Rue Boissonnade, 11 (boulevard d'Enfer); et, à Briet, par Cercy-la-Tour (Nièvre).

1096 — *L'étang boisé.*

1097 — *Mon jardin.*

HANSEN (Joseph-Théodore), né à Randers (Danemark), élève de l'Académie royale de Copenhague. — Rue de Sèvres, 69.

1098 — *Salon de M. le baron A. de Rothschild.*

HANSMANN (Mlle Paula), née à Paris, élève de MM. Genty et Carolus-Duran. — Avenue du Manège, 14 (Grand-Montrouge).

1099 — *Nature morte.*

HAQUETTE (Georges), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue Brunel, 18 (avenue de la Grande-Armée).

1100 — *Intérieur de la mère Panotte.*

1101 — *Le père Mazure.*

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, élève de MM. Busson, Bin, F. Trottin et Pelouse. — Place d'Ancourt, 10.

1102 — *Lever de lune après la pluie, à Saint-Aubin, près Quillebœuf (Eure).*

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), élève de École des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg.—**H. C.** — Place Pigalle, 11.

1103 — *Un joueur de mandoline.*

1104 — *Les bulles de savon.*

HARO (Henri), né à Paris, élève de son père et de MM. Carolus Duran et Domingo. — Rue Visconti, 14.

1105 — *Avant la fantasia.*

HARO (Jules), né à Paris, élève de son père et de MM. Carolus Duran et Domingo. — Rue Visconti, 14.

1106 — *En visite chez l'alcade; — Tolède.*

HARPIGNIES (Henry), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Achard. — **H. C.** — Rue de Furstenberg, 6.

1107 — *Victime de l'hiver.*

1108 — *Vallée du Loing, à Saint-Privé (Yonne).*

Appartient à M. B.

HARRISSON (Alexandre), né à Philadelphie, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 54.

1109 — *Un naufragé.*

1110 — *Au bord de la mer.*

HARRISSON (Lowell-Birge), né à Philadelphie (États-Unis), élève de M. Cabanel. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Allard, 35, rue de Seine.

1111 — *Une épave.*

HAWKINS (L.-Welden), né à Stuttgart, de parents anglais, élève de MM. Bouguereau, J. Lefèvre et Boulanger.— Rue Boissonnade, 6.

1112 — *Récolte de pommes de terre.*

Appartient à M. Bernieke

1113 — *Les orphelins.*

HAYON (Léon), né à Paris, élève de Benouville, de Picot et de Pils. — Avenue de Wagram, 38.

1114 — *Plumeuse de volailles.*

HEALY (George-Peter-Alexandre), né à Boston (États-Unis-d'Amérique). — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1115 — *Portrait de M. Ferdinand de Lesseps.*

1116 — *Portrait de S. M. Charles Ier, roi de Roumanie.*

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), membre de l'Institut, né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard Rochechouart, 55.

1117 — *Sainte Agnès.*

Appartient à M. le baron E. Sellière.

1118 — *Portrait de Mme de D...*

HÉBERT (Georges-Émile), élève de M. E. Hébert et de l'École des Beaux-Arts. — Impasse du Maine, 3 *bis*.

1119 — *Le maître forgeron;—portrait de M. L. T...*

HÉBERT (Georges-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue de la Moskowa; et, à Paris, rue Lauriston, 103.

1120 — ★ *Maria Magdalena.*

1121 — *La favorite du sultan.*

Appartient à M. C. Camus.

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1122 — *Beau temps.*

Appartient à M. G. Petit.

HEILL (Eugène-Édouard), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bin. — Rue Fontaine, 37.

1123 — *Un suicide par amour.*

« La tête appuyée sur le rail, elle attendit résignée; le train lui passa sur le corps.

(*Figaro*, 28 mai 1880.)

HÉLIE (GEORGES-DELPHIN-CHARLES), né à Paris, élève de Corot et de Courbet. — Boulevard du Palais, 3.

1124 — *Oies et oisillons.*

HENNER (JEAN-JACQUES), né à Bernwiller (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

1125 — *La source.*

1126 — *Saint-Gérôme.*

HENRIET (FRÉDÉRIC), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

1127 — *Bords de la Meuse.*

(*Voir* DESSINS.)

HENRY (PAUL-EDMOND), né à Paris, élève de M. Hanoteau. — Rue du Perche, 7.

1128 — *Crépuscule; — vue prise à la Varenne-Saint-Hilaire.*

HERBO (LÉON), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue des Drapiers, 28; et, à Paris, chez M. Dorchies, rue Lafayette, 150.

1129 — *Portrait de M. D...*

1130 — *La petite coquette.*

Appartient à M. Ricard.

HERRMANN-LÉON (CHARLES), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — **H. C.** — Rue Duperré, 9.

1131 — *Maternité.*

1132 — *Au loup.*

HERPIN (Fleu LÉON), né à Granville (Manche), élève de Daubigny et de M. Busson. — **H. C.** — M^me^ veuve Herpin, rue Notre-Dame-des Champs, 54.

1133 — *Le vieux moulin de Bonneuil (Seine).*

Appartient à M. Chateau.

1134 — *Le port de La Villette; — fragment d'un concours pour la décoration de la mairie du XIX^e^ arrondissement.*

Appartient à M. Christofle.

HERVIER (Aubin), né à Saint-Chamond (Loire), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. J.-P. Laurens. — Rue de Madame, 49.

1135 — *Dante et Giotto.*

HIERLE (Louis), né à l'Estréchure (Gard), élève de M. Cabanel. — Rue de Seine, 27.

1136 — *Portrait de Mlle V...*

1137 — *Portrait de M. H. T...*

HEULLANT (Armand), né à Paris, élève de Picot et de M. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

1138 — *L'origine du dessin.*

1139 — *L'été.*

HEYERDAHL (Hans), né à Smedjebacken (Suède), de parents norvégiens, élève de l'Académie de Munich et de M. Bonnat. — Rue Bayen, 31.

1140 — *La marchande de fleurs.*

1141 — *Combien ?*

HEYMANS (Adrien-Joseph), né à Wechelderzande (Belgique). — Rue Belliard, 79.

1142 — ★ *Matinée de printemps; — campine belge.*

1143 — ★ *Souvenir de Scheveningen ; — Hollande.*

HEYWOOD DOUGHERTY (Georges), né en Angleterre. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1144 — *Moutons; — plaine de Grandchette (Yonne).*

HILDEBRAND (Mlle Claire), née à Colmar, élève de M. Chaplin. — Avenue d'Eylau, 97.

1145 — *Un coin d'auberge en Alsace.*

1146 — *Portrait de Mlle* ★★★.

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Lafayette, 126.

1147 — *Les frères de Wit* (1672).

« Tous deux furent des martyrs. Corneille, soupçonné faussement de complot contre la vie du prince d'Orange, fut mis à la torture; il eut les pieds broyés, la tête serrée avec des chevilles

de fer; fort de son innocence, au milieu des plus horribles souffrances, il récita d'une voix forte la célèbre strophe d'Horace sur la constance du juste que rien ne peut ébranler. Le lendemain, il fut assassiné par une populace furieuse. Jean de Wit périt avec lui. Quoique averti du danger qu'il courait, il était venu voir son frère torturé la veille, et il lui lisait la Bible.

1148 — *Portrait de M. Jules Girard.*

HILLIARD (WILLIAM-HENRI), né à Auburn (États-Unis), élève de MM. Lambinet, Cicéri et Français. — Boulevard Haussmann, 52 *bis*.

1149 — * *Ile de Jersey.*

HINCKLEY (ROBERT), né à Boston (États-Unis), élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonnade, 11.

1150 — *Les derniers moments de Socrate.*

1151 — *Portrait de Mlle V. R...*

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1152 — *Portrait de M. H...*

1153 — *Portrait de miss L...*

HIRSCH (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Meissonier et Bonnat. — Rue Ampère, 63.

1154 — *Portrait de M. Ernest Daudet.*

1155 — *Portrait de M. S. Bing.*

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire), élève de M. de Galembert. — A Rouen, boulevard Beauvoisine, 33.

1156 — *Le portrait de Grand'Mère.*

HODLER (FERDINAND), né à Berne (Suisse), élève de M. Menn. — A Genève, Grande-Rue, 35; et, à Paris, chez M. Gallerand, boulevard Voltaire, 16.

1157 — *L'insensé.*

HOEFLINGER (ALBERT), né à Bâle (Suisse), élève de M. Bonnat. — A Bâle, Blumerein, 32.

1158 — *Portrait de Mme H...*

HOESE (JEAN DE LA), né à Molenbeck-Saint-Jean (Belgique), élève de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, boulevard du Jardin-Botanique, 50.

1159 — *Portrait de Mlle H. W...*

HOETERICKX (ÉMILE), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.

1160 — ★ *Londres.*

HOFFLOT (Mlle CHRISTINE), née en Suède, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue des Fourneaux, 74.

1161 — *Portrait.*

HOMO (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Péquégnot. — Rue d'Orsel, 42.

1162 — *Port-en-Bessin (Calvados).*

HOROVITZ (LÉOPOLD), né à Varsovie (Hongrie), élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne. — A Varsovie; et, à Paris, chez M. Troisgros, rue de Laval, 35.

1163 — *Portrait.*

HOSTELLET (PIERRE-VICTOR), né à Londres. — A Fontainebleau, rue de la Cloche, 18; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1164 — *Vallée de Franchard ; — forêt de Fontainebleau.*

HOURY (CHARLES-BORROMÉE-ANTOINE), né à Soignies (Belgique), naturalisé Français, élève de L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

1165 — *La danse ; — fragment d'un plafond pour le château de Gravenchon.*

HOUSSAY (Mlle JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Robert-Fleury. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.

1166 — *Méditation.*

HOUSSEAUX (ALFRED), né à Provins (Seine-et-Marne). — A Meaux, rue Barigny, 24; et, à Paris, rue de la Condamine, 84.

1167 — *Un chemin à Crégy (Seine-et-Marne).*

HOUZÉ (ALEXANDRE), né à Tournay (Belgique), élève de M. Stallaert. — Rue Galilée, 60.

1168 — *Marée basse, à Wissant (Pas-de-Calais).*

HOWYAN (PASCAL), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

1169 — *Portrait de Mme J...*

HUAS (PIERRE), né à La Rochelle. — Rue de Châteaubriand, 11.

1170 — *La fin d'un lunch.*

HUBLIN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Angers, élève de Picot. — A Paris, quai d'Anjou, 15; et, à Quimperlé (Finistère).

1171 — *La jeune marraine.*

1172 — *Marchande au repos.*

HUGARD (CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Haute-Savoie). — **H. C.**— Rue Washington, 13, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1173 — *Le soir dans les Alpes; — vallée de Faucigny.*

1174 — *L'écluse du Morin (Seine-et-Marne).*

Appartient à M. Bouvry.

HUITEL (Mlle CAROLINE-HÉLOÏSE dite VUITEL), née à Forges (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 11.

1175 — *Clotilde de Surville.*

« Me semble oyr, échappant de ta bouche rosée,
« Ces mots gentils qui me font tressaillir.

(Héroïde à son époux.)

HUMBERT (Feu CHARLES), né à Genève (Suisse). — A Genève, Plaimpalais, chemin Gourgas, 4, et, à Paris, chez M. Humbert, rue de Laval, 26.

1176 — *Pâturage au bord du lac de Genève.*

HUMBERT (FERDINAND), né à Paris, élève de Picot, de Genève, Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1177 — *Portrait de Mlle M...*

1178 — *Portrait de Mme S...*

HUHISSEL (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue d'Aumale, 15.

1179 — *Portrait de M. A. B...*

HUTIN (CHARLES), né à Paris, élève de M. L. Legat. — Rue d'Aboukir, 40.

1180 — *Le vol de Jean Valjean.*

« Un dimanche soir, Maubert Isabeau, boulanger sur la place de l'Église, à Faverolles, se disposait à se coucher, lorsqu'il entendit un coup violent dans la devanture grillée et vitrée de sa boutique. Il arriva à temps pour voir un bras passé à travers un trou fait d'un coup de poing dans la grille et dans la vitre; le bras saisit un pain.

VICTOR HUGO. — *Les Misérables.*

1181 — *Un coin d'abattoir.*

HYNAIS (ALBERT), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Feuerbach et Gérôme. — Place Pigalle, 11.

1182 — *Portrait de Mme K...*

1183 — *Portrait.*

HYNEMAN (HERMAN-N.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

1184 — *Juliette.*

INGOMAR (FRANCOIS), né à Bude (Hongrie), élève de M. Jalabert. — Rue Duperré, 4.

1185 — *Portrait de Mme M...*

INNOCENTI (GUGIELMO), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard de la Saussaie, 25, à Neuilly; et, rue Gide, à Levallois-Perret, 9.

1186 — *La danse.*

C'est l'amour, l'amour
Qui fait le monde
A la ronde,
Et chaque jour,
A son tour,
Le monde fait l'amour.

(Vieille chanson.)

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.

1187 — *Solitude.*

1188 — *Les tourbières du Bélieu (Doubs).*

ISRAELS (Josef), né à Groningue (Pays-Bas). — **H. C.**— A La Haye.

1189 — *Plus rien.*

1190 — *École de couture à Katwyk.*

ISTA (Auguste), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Rue Burcq, 17.

1191 — *Le bord de la Seine, à Saint-Denis.*

IWILL (Léon-Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

1192 — *La Touque, à Trouville (marée basse); — flambage d'un bateau de pêche.*

JACOMIN (Alfred-Louis), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fouqueux, 3,

1193 — ★ *La forge du père Robin.*

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1194 — ★*Route du Chêne au Chat; — forêt de Marly.*

1195 — ★ *Une hutte au Grand-Terrier; — forêt de Saint-Germain.*

JACQUELIN (Mlle Marguerite), née à Bordeaux. — A Bordeaux, boulevard du Bouscat.

1196 — *Portrait de M* ★★★

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, élève de L. Cogniet.— **H. C.** — Rue du Mont-Thabor, 24.

1197 — *Portrait de S. G. Mgr Perraud.*

1198 — *Portrait de M. Ancel, sénateur.*

JACQUESSON de LA CHEVREUSE (Louis), né à Toulouse, élève de son père, de Ingres et de Hte Flandrin. — Rue d'Assas, 84.

1199 — *Portrait de Mme G...*

JACQUIN (Georges-Arthur), né à la Fère-Champenoise (Marne), élève de M. Foulongne. — Rue de Furstenberg, 6.

1200 — *Après.*

1201 — *La mort d'un gueux.*

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Place Vendôme, 25, et rue Jadin, 5 *bis* (parc Monceau).

1202 — *Cerfs bramant ; — forêt de Fontainebleau, septembre.*

1203 — *Vlool vlool rabat de sanglier ; — panneau décoratif pour un vestibule.*

Appartient à M. le comte de G...

JALABERT (Charles), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue Chaptal, 9.

1204 — *Portrait de M. P. R...*

1205 — *Portrait de Mlle B. G...*

JAMESON (Middelton), né en Écosse, élève de M. Carolus Duran.— Rue Bourdaloue, 5.

1206 — *Paysanne.*

JANET (Henry-Auguste), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Allongé. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1207 — *La maréchalerie de Beuzeval.*

1208 — *Les falaises d'Houlgate.*

JANSEN (Frédéric-Jean), né à La Haye, élève de M. Bonnat. — Rue Constance, 11.

1209 — *Le Christ.*

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — H. C.— Rue de Turin, 33.

1210 — *Soir d'automne.*

JASSON (Louis), né à Paris, élève de Luigi Loir. — Rue Bardin, 28.

1211 — *La Seine au pont de Solférino.*

JAZET (PAUL-LÉON), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau), et chez MM. Goupil et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

1212 — *Le boute-selle.*

1213 — *Aux avant-postes.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1214 — *L'intérieur de serre.*

1215 — *L'écolier.*

JEANNIOT (PIERRE-GEORGES), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Neufchâteau (Vosges), place Carrière, 10; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

1216 — *Derniers tambours.*

JENOUDET (PAUL-LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Clément. — Rue de Chabrol, 4.

1217 — *Portrait de M. D...*

1218 — *Portrait de M. B...*

JETTEL (EUGÈNE), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Rue de La Rochefoucauld, 6, chez M. Sedelmeyer.

1219 — *Marécages de la Hollande.*

JIMENEZ (LUIS), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Boissonnade-d'Enfer, 6.

1220 — *Les jeunes filles à marier.*

Appartient à M. Zooth.

JIMENEZ-ARANDA (JOSÉ), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Chez M. Luis Jimenez, rue Boissonnade, 6.

1221 — *Une après-midi à Séville.*

Appartient à M. Tooth.

JOANNIS (Mˡˡᵉ ALEXANDRINE), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Lancry, 44.

1222 — *Portrait de M. de L.*

1223 — *Portrait de Mˡˡᵉ de L.*

JOBARD (HIPPOLYTE-HENRI), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Place Dancourt, 10.

1224 — *Basse-cour dans une châtaigneraie, à Gest (Creuse).*

JOBBÉ-DUVAL (JACQUES), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Dombasle, 24.

1225 — *Le lavoir de l'île aux Moines.*

JOLYET (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

1226 — *Sara la baigneuse.*

Orientales. — V. HUGO, chant 19.

JONES (CHARLES), né à Mile-End, Middlesex (Angleterre). — A Londres, Heathercroft, Balham Hill; et, à Paris, chez M. Bunant, rue Rochechouart, 70.

1227 — * *Moutons ; — Écosse.*

JONES (THADDÉUS), né à Cork (Islande), élève de M. Boulanger. — Cité du Retiro, 3, faubourg Saint-Honoré.

1228 — *Le retour du braconnier; — Islande.*

JOSEPHSON (ERNST), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Gérôme. — Rue Gabrielle, 31.

1230 — *Portrait de M^me^ G. R...*

1231 — *Portrait de M. W....*

JOUAS (ÉDOUARD), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Rubé. — A Brie-Comte-Robert, rue du Signe-de-la-Croix, 4.

1232 — *Vue de Normandie.*

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de M. Pelouse. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

1233 — *Une gorge des montagnes d'Avrets, à Rochefort-en-Terre (Morbihan).*

JOUENNE (Léon-Michel-Marie), né à Saint-Hilaire-du-Harcoët (Manche), élève de MM. Lucas et Hanoteau. — Rue de Lourcine, 2.

1234 — *Confitures de mon pays.*

JOURDAIN (Roger), né à Louviers (Eure), élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 55.

1235 — *Le halage.*

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — Rue Chaptal, 9.

1236 — *Portrait de M. C...*

1237 — *Le premier pas.*

JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. Bertrand et Loubon. — A Auteuil, avenue Montmorency, 4, villa Montmorency; et, à Marseille, rue de la Bibliothèque, 18.

1238 — **Moutons à l'abreuvoir.*

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des École; des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, et de MM. Bonnat, Bouguereau et Pelouse. — Passage Saulnier, 6.

1239 — *Chemin creux, à Concarneau (Finistère).*

Près des hêtres géants, des chênes tortueux,
Entre les charmes verts, passe le chemin creux;
En revenant du bois, les femmes du village
Aiment à s'arrêter sous son épais ombrage,
A s'asseoir, à songer au pied de ses buissons,
Où nichent les bouvreuils, où chantent les pinsons.

A. Dubarry.

JUGE-LAURENS (Mlle Suzanne-Adrienne-Nanny), née à Crest (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1240 — **La rue du Trou-du-Loup, à Beaufort (Drôme).*

(*Voir* Dessins.)

JUGLAR (Victor-Henri), né à Châlons-sur-Marne, élève de Couture. — Rue Duphot, 18.

1241 — *Memmling blessé est recueilli par les moines de l'hospice Saint-Jean, à Bruges.*

(*Histoire des peintres*, par M. Ch. Blanc.)

1242 — *Une cour d'auberge.*

JUNDT (GUSTAVE), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — H. C. — Rue d'Assas, 80.

1243 — *Retour.*

1244 — *Nice surprise par la neige.*

JUSTIN (MARIE-JULES), né à Paris. — Avenue Trudaine, 3.

1245 *Coin de Ferme, à Carolles; — après la pluie.*

KARBOWSKY (ADRIEN), né à Paris, élève de MM. Lavastre jeune et J. Lequien. — Chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

1246 — *Le bras Mignot, à Poissy.*

KELLE (ÉMILE), né à Paris. — Rue des Plantes, 18 (Montrouge).

1247 — *Les bords de la Seine (Bas-Meudon).*

KETELS (P.-P.), né à Gand, élève de M. Cabanel. — Rue du Champ-d'Asile, 69.

1248 — *Portrait d'homme.*

1249 — *Portrait de femme.*

KIELLAND (KITTY-LANGE), né à Stavanger (Norwège), élève de MM. Gude et Pelouse. — Rue de l'Université, 19.

1250 — *Le bois de Douarnenez (Finistère).*

KIRSCHNER (Mlle MARIE), née à Prague, élève de MM. J. Dupré et A. Stevens. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

1251 — *Un coin perdu.*

Appartient à M. C. Roth.

1252 — *Pour elle!*

KLEVER (JULES-SERGE), né à Dorpat (Russie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — A Saint-Pétersbourg; et, chez MM. Goupil et Cie, boulevard Montmartre, 19.

1253 — *Ile Nargen, près Reval.*

KLINKENBERG (JEAN-CHRÉTIEN-CHARLES), né à La Haye, élève de M. C. Bisschop. — A La Haye.

1254 — *Hospice de vieilles femmes à La Haye.*

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie (États-unis d'Amérique), élève de Gleyre et de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue de Paris, 127; et chez MM. Goupil et Cie, place de l'Opéra, 2.

1255 — *Après un déjeuner; — bords de la Seine.*

Appartient à MM. Knœdler et Cie.

KOCH (Mlle Élisa), née à Livourne (Italie), de parents français, élève de MM. Janmot et Comte. — Boulevard de Clichy, 36, et, chez M. Durand-Ruel, rue de la Paix, 1.

1256 — *Un malheur.*

1257 — *Étude.*

KOECHLIN (Jules-Camille-Daniel), né à Mulhouse. — Place Pigalle, 11.

1258 — *Plage et falaises de Villers-sur-Mer (Calvados).*

KOERNER (Ernst), né à Stibbe (Prusse), élève de MM. H. Eschke et C. Steffeck. — A Berlin, N. W. Kronprinzen Ufer, 5; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1259 — ★ *Colosses de Memnon, à Thèbes (Haute-Égypte).*

KOHLER (Carl), né à Linz, élève de M. Lofftz et de Lindentchmidt. — A Munich; et, à Paris, chez M. Muller, rue d'Hauteville, 47.

1260 — *Piquante Leschichten.*

KOWALSKY (Léopold), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1261 — *Daphnis et Chloe.*

KRABANSKY (Gustave), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Monsieur, 5.

1262 — *Caïn et Abel.*

KRAFFT (Mme Laurence), née à Neuilly (Seine), élève de Mme Flocon, et de MM. Feyen-Perrin et É. Krug. — Rue de Boulogne, 5

1263 — *Roly.*

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1264 — *Potiron et tomates.*

1265 — *Roses trémières.*

Appartient à M. Mallnet.

KROYER (Peter-Severin), né à Copenhague (Danemark), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — Rue de Douai, 5, et, chez M. Jourdeuil, passage Saulnier, 6.

1266 — *Le chapelier de village.*

KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

1267 — *Portrait de Mme la baronne du T...*

1268 — *Portrait de M. le baron du T...*

KRUG (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin et E. Krug. — Boulevard de Clichy, 11.

1269 — *Portrait de M. E. D...*

1270 — *Portrait de Mlle L. F...*

KUEHL (Gotthard), né à Munich.—Chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

1271 — *Ancienne salle du tribunal de Lunebourg.*

1272 — *Église Saint-Jean, à Munich.*

KULL (Abel), né à Lund, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Place Dancourt, 10.

1273 — *Bouderie; — intérieur Suédois.*

KUWASSEG (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue La Rochefoucauld, 17.

1274 — *Falaises; — côtes de Bretagne.*

LA BOULAYE (Paul de), né à Bourg, élève de M. Bonnat — Rue de Douai, 69.

1275 — *Portrait de Mme L...*

1276 — *Une sortie d'église en Bresse.*

LACAILLE (Félix-Jules), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue de Seine, 36.

1277 — *Portrait de Mlle A. M...*

LACATTE (JEAN-BAPTISTE), né à Mars-sous-Bourg (Ardennes), élève de M. Defaux. — Rue du Château, 47.

1278 — *Vue de Champigny (Seine).*

LACAZETTE (Mlle AMÉLIE), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Henner et Carolus Duran. — Boulevard Haussmann, 159.

1279 — *Portrait de Mme S...*

1280 — *Jeune fille tenant une tourterelle.*

LAFAYE (PROSPER), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), élève de Couder. — **H. C.** — Avenue des Tilleuls, 1 *bis* (Montmartre.)

1281 — *Une messe basse à Saint-Gervais.*

LAFON (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père. — Rue Cassette, 22.

1282 — *Portrait de Mlle G. K...*

LAFOND (ALEXANDRE), né à Paris. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1283 — *Le Pauvre.*

LA FOUILHOUZE (GABRIEL-AMABLE DE), né à Clermont-Ferrand, élève de Couture. — Rue de Douai, 39.

1284 — ★ *L'amour de la nature.*

LAFRANCE (JULES-ISIDORE), né à Paris, élève de Duret et de M. Cavelier. — **H. C.** — Chez M. Burdy, rue Ganneron, 12.

1285 — *Portrait de Mme H. C...*

LAGARDE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Busson, Humbert, Dubufe et Mazerolle. — Rue Pigalle, 27.

1286 — *La Vierge dans le désert.*

LAGIER (EUGÈNE), né à Marseille, élève de P. Delaroche.— A Marseille, rue Saint-Jacques, 34; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1287 — *Portrait de Mme P...*

LAHAYE (ALEXIS-MARIE), né à Paris, élève de Pils et de M. Carolus Duran. — Rue de Navarin, 14.

1288 — *Marguerite.*

« Sans lui, l'existence
N'est qu'un lourd fardeau ;
Ce monde si beau
N'est plus qu'un tombeau,
Pendant son absence. »

LAIDLAY (WILLIAM-JAMES), né à Calcutta, élève de MM. Ch. Deshayes et Carolus Duran. — A Londres, Duke street Portlandt Place, 9; et, à Paris, boulevard d'Enfer, 221.

1289 — *La falaise du Gue-Graze, en Cornouailles (Angleterre).*

LAISSEMENT (HENRI-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Rome, 95.

1290 — *Portrait de M. T...*

LAJARD (CLÉMENT-FÉLIX), né à Lyon, élève de MM. J. Noël et Van Marcke. — Rue de Bruxelles, 17.

1291 — *L'étang de la Barichole (Indre).*

LALANDE (Mlle LOUISE), née au Mans, élève de M. Mélin. — Boulevard Sabbet, 17 (Passy).

1292 — *Petits guetteurs de rats.*

LALANDE (PHILIPPE), né à Toulon (Var), élève de MM. Gérôme et Segé. — A Toulon, rue de la Paix, 1; et, à Paris, rue Jacob, 20.

1293 — *Cerises et groseilles pour confitures.*

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de l'École Nationale des Beaux-Arts et de MM. Cathelinaux, J. Lefebvre, Henner et Yvon. — Boulevard Beaumarchais, 95, et, place des Vosges, 1.

1294 — *Portrait de Mme L...*

1295 — *Jeune fille.*

LALLEMAND (M.-J.-CH.), né à Strasbourg, élève de Félix Haffue. — A Poitiers, place d'Armes, 20; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1296 — *Fruits.*

LALOBBE (ALEXANDRE DE), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de MM. Wachmuth, Cals et Robert-Fleury. — A Vouziers (Ardennes), rue de Sainte-Marie.

1297 — *Les chênes verts du mont d'Onel, à Couze (Dordogne); — novembre* 1880.

LAMONT (Mlle LELLA), née à Londres. — Rue Hennequin, 53.

1298 — *Portrait de Mlle G...*

LANÇON (AUGUSTE), né à Saint-Claude (Jura), élève de M. Picot. — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

1299 — *Lionnes en arrêt.*

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Quai Voltaire, 21.

1300 — *Femme de Siloé, à Jérusalem.*

1301 — *Jeune fellahine du Caire.*

LANCEY (WILLIAM-WARD), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Avenue de Villiers, 145.

1302 — *Portrait de Mme S. B. W...*

LANGEROCK (HENRI), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand. — A Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 207.

1303 — *Lisière du Guet-Mort, à Saint-Bruno (Isère); — effet d'automne.*

LANGHARD (ADOLPHE), né à Stammhein (Suisse), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1304 — *Le bain.*

LANGLOIS (HENRI), né à Paris, élève de MM. L. Bonnat et Humbert. — Rue d'Aumale, 17.

1305 — *Portraits de MM. R. et L. M...*

LANGLOIS (Mme JOSÉPHINE-CLAIRE, née ROELLY), née à Paris, élève de MM. A. Lucas et L. Perrault. — Rue Jean-Bologne, 2.

1306 — *Portrait de Mlle J. B...*

LANGLOIS (PAUL), né à Paris, élève de MM. Bonnat et F. Humbert. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

1307 — *Portrait de M. Paul B...*

1308 — *Portrait de mon cousin.*

LANGRONNE (EUGÈNE-PHILIBERT), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Impasse Royer-Collard, 4.

1309 — *Amour maternel.*

LANQUETIN (JACQUES), né à Bayeux (Calvados). — Rue de Ravignan, 2.

1310 — *Ruisseau sous bois.*

1311 — *Chemin en Bretagne.*

LANSYER (EMMANUEL), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de E. Viollet-le-Duc, Courbet et de M. Harpignies. — Quai Bourbon, 29.

1312 — **La fin de la tempête;— côte du Finistère.*

1313 — * *Les dunes de Donville, près Granville (Manche).*

LA PERRELLE-POISSON (Mme ALIX DE), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancry, 17.

1314 — *Étude.*

LAPORTE (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de Gleyre et de Pils. — Rue Joubert, 45.

1315 — *Portrait de miss W...*

LAPORTE (MARCELLIN), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

1316 — *Portrait de M. V. F...*

1317 — *Un connaisseur.*

LAPOSTOLET (CHARLES), né à Velars (Côte-d'Or), élève de L. Cogniet. — Rue Bayen, 10 (Ternes), et rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

1318 — *Port de Rouen.*

1319 — *La pêche des moules.*

LAPRA (PAUL), né à Paris, élève de M. Lazerges.—A Alger; et, à Paris, avenue des Ternes, 2.

1320 — *Une cour dans l'ancien palais de Jennina, à Alger.*

LAPRET (PAUL), né à Paris, élève de J. Gigoux. — Rue de Chateaubriand, 17.

1321 — *Un rapin.*

LARCHE (RAOUL), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde); élève de MM. Jouffroy et Delaplanche. — Passage du Chantier, 12.

1322 — *Portrait de M. L. de S...*

LARCHER (ÉMILE-ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury.—Rue de Saint-Quentin, 22.

1323 — *Le jour des Morts.*

LARK (TREMAYNE), né à Londres, élève de M. Bonnat. — Rue Pigalle, 35.

1324 — *Moine de l'ordre de Saint-François.*

LAROCHE (AMAND), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), élève de Drölling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.

1325 — *Une promenade.*

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1326 — *Portrait de M. A. D...*

LA THANGUE (HENRY-HERBERT), né en Angleterre, élève de M. Gérôme et de l'Académie royale de Londres. — Rue Jacob, 15.

1327 — *Costume du premier Empire.*

LATOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud. — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11 et 13.

1328 — * *Le trépassé.*

1329 — * *La vue.*

(*Voir* SCULPTURE et GRAVURE.)

LATOUCHE (Louis), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). — Rue Fromentin, 4.

1330 — *La ville de Berck, vue de la plaine.*

1331 — *La plage de Berk.*

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1332 — *Portrait de M. Henri Martin, sénateur.*

1333 — *La question.*

« A l'instigation de Pierre le Bressant, inquisiteur de la foi, il s'était passé à Arras les plus horribles iniquités. On avait brûlé les pieds de ceux qu'on avait torturés..... On leur avait serré la tête ou les membres avec des cordes à nœuds..... Enfin, rien de si horrible n'avait jamais été raconté. »

De Barante.—*Histoire des ducs de Bourgogne.*

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de M. H. Lehmann. — Boulevard Flandrin, 10 (Passy), et boulevard Lannes, 15 *bis*.

1334 — *En octobre.*

1335 — *Pauvre aveugle.*

LAUNAY (Camille), né au Mans, élève de M. Luminais. — Avenue Frochot, 13.

1336 — *Rita.*

1337 — *Madeleine.*

LAUNAY (Fernand de), né Lyon, élève de M. Bonnet. — Rue des Martyrs, 40.

1338 — *Portrait de Mme D...*

LAUNAY (Victor de), né à Paris, élève de G. Courbet. — Rue Sainte-Eugénie, 53.

1339 — *Le matin; — environs de Genève.*

Appartient à M. Borniche

LAURENS (Achille), né à Reville (Meuse), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Ornans (Doubs).

1340 — *Tête d'étude.*

1341 — *Petite bergère des montagnes du Doubs.*

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux, élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1342 — *L'interrogatoire.*

Appartient à M. Trétiakoff.

1343 — *Portrait de Mme la comtesse R....*

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — **H. C.** — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1344 — * *Le fond du ravin à Artemare.*

1345 — * *Une rue de Perse.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

LAURENS (NICOLAS-AUGUSTE), né à Pontaillier-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Devedeux et de Couture. — Avenue Trudaine, 3.

1346 — *Idylle.*

LAURENS (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

1347 — *Portrait de Mme B...*

1348 — *Portrait de Mgr Bagnoud, évêque de Béthléem.*

LAURENT (ÉLIE), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, place Bellecour, 21 ; et, à Paris, rue Pernéty, 48.

1349 — *Portrait de M. l'abbé M...*

LAURENT (HENRI-ADOLPHE-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. E. Hébert et Defaux. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1350 — *Bergerie.*

LAURENT-DESROUSSEAUX (Mme LYDIE-ADÈLE), née à Cherbourg (Manche), élève de L. Cogniet. — Rue Hippolyte-Lebas, 12, et chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

1351 — *Avant le flot.*

LAVASTRE (Jean-Baptiste) né à Nîmes, élève de Desplechin. — **H. C.** — Rue des Trois-Frères, 2.

1352 — *Dans les garrigues ; — environs de Nimes.*

LAVAU-REVEL (ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève de M. Bouguereau. — Rue des Beaux-Arts, 10.

1353 — *Le soir à la campagne.*

LAVIEILLE (EUGÈNE-ANTOINE-SAMUEL), né à Paris, élève de Corot. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1354 — *Crue de la Corbionne à Bretoncelles (Orne).*

LAVIEILLE (Mme MARIE-ADRIEN, née PETIT), née à Paris, élève de M. P.-J. Blanc. — Rue de l'Ouest, 117.

1355 — *Nature morte.*

LA VILLETTE (Mme ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de E. Corroller. — Avenue de Châtillon, 45.

1356 — *Marée montante à Port-Louis, près Lorient.*

1357 — *Boulevard Brune par un temps de neige;* — *Montrouge.*

LAYNAUD (ERNEST), né à Paris, élève de son père et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Rochechouart, 67.

1358 — *Le marché aux poissons du Tréport.*

LAYRAUD (JOSEPH-FORTUNÉ), né à la Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de L. Cogniet et de M. Robert-Fleury. — **H. C.** — Avenue Montaigne, 37.

1359 — *Mort d'Agrippine.*

Néron, ayant ordonné l'assassinat de sa mère, vient constater que ses ordres ont été exécutés.

1360 — *Diogène.*

LAYS (JEAN-PIERRE), né à Saint-Barthélemy-Lestra (Loire), élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 29; et, à Paris, chez M. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1361 — *Bouquet de fleurs variées.*

LAZERGES (JEAN-BAPTISTE-PAUL), né à Paris, élève de son père. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1362 — *Portrait de Mme la comtesse S. de L...*

1363 — *Le repos en Algérie.*

LAZERGES (Jean-Raymond-Hippolyte), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — **H. C.** — A Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1364 — *Jeune Kabyle se rendant à la fontaine.*

LEBAYLE (Charles), né à Paris, élève de Millet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Alain-Chartier, 7.

1365 — *Une leçon d'histoire.*

LE BIHAN (Alexandre), né à Langonnet (Morbihan) élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1366 — *Fileuse bretonne.*

1367 — *La prière bretonne.*

LEBOUCHER (Maxime-Nicolas), né à Paris, élève de M. Gabriel Ferrier, rue Mansart, 5 *bis*.

1368 — *Dans les blés.*

LE BRUN (Frédéric), né à Flers (Orne), élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonnade, 11 (boulevard d'Enfer).

1369 — *Portrait.*

1370 — *Jeune femme à la fontaine.*

LEBRUN (M^me^ Marie), née à Toulon (Var). — Boulevard de Latour-Maubourg, 27.

1371 — *La premiere fleurette.*

LE CAMUS (Louis), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus Duran. — Boulevard de Clichy, 8.

1372 — *L'Anse Saint-Laurent (Finistère)* ; — *panneau décoratif.*

1373 — *Crépuscule sur la côte du Finistère.*

LECLAIRE (Victor), né à Paris, élève de M. L. Leclaire. — Rue Capron, 35.

1374 — *Dernières fleurs d'automne.*

Appartient à M. Objois.

LECOCQ (Adrien), né à Paris, élève de M. H. Lefortier et de l'École Albertine de Turin. — Rue Saint-Placide, 33.

1375 — *Le moulin du Breuil (Seine-et-Marne).*

LE COEUR (JULES-FRANÇOIS). — Rue Campagne-Première, 15.

1376 — *La Butte aux Cailles ; — à la Glacière.*

LE COMTE (PAUL), né à Paris, élève de M. Lambinet. — rue Abbouy, 22.

1377 — *La berge au-dessous du pont des Arts.*

LECOMTE (VICTOR), né à Paris, élève de M. A. Gilbert. — Rue du Centre-au-Chalet, à la Varenne-Saint-Hilaire.

1378 — *Portrait de M. V. E...*

LECREUX (GASTON), né à Paris, élève de MM. Bouchet, J. Noël et Bonnefoy. — Rue de la Victoire, 60.

1379 — *Chrysanthèmes.*

LECREUX (JULES-DÉSIRÉ), né à Saint-Quentin, élève de MM. Butin et Vély. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 130.

1380 — *Pauvresse.*

LEENHARDT (MAX), né à Montpellier, élève de MM. Miche. et Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

1381 — *La montée de Jacou (Hérault).*

LEFEBVRE (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Roubaix, élève de MM. Mils et Lehmann. — Rue Bichat, 44.

1382 — *Portrait de M. L. S...*

LEFEBVRE (ERNEST-EUGÈNE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de l'Académie de peinture et de dessin de Rouen. — Place des Carmes, 34.

1384 — ★ *Gelée de pommes.*

LEFEBVRE (JULES), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet. — M. C. — Rue de la Bruyère, 5.

1384 — *La Fiammetta; — Boccace.*

1385 — *Ondine.*

Appartient à M. S.-P. Avery.

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres. — Rue Boutarel, 5.

1386 — *Chêne de roche.*

LEFORTIER (HENRI), né à Sèvres (Seine-et-Oise) ; élève de Rémond et de Corot. — A Orsay (Seine-et-Oise), et, à Paris, rue du Pont-de-Lodi, 5.

1387 — *Ruisseau sous bois.*

1388 — *Un soir en Picardie.*

LEGAT (LÉON), né à Paris, élève de MM. Dieudonné et Martinet. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

1389 — ★ *Souvenir du Dauphiné.*

LEGRAND (RENÉ), né à Paris, élève de Pils. — Rue Pigalle, 66.

1390 — ★ *The crack shot.*

1391 — ★ *Chat et poissons.*

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

1392 — *Chênes à l'automne.*

LEGRAS (FRANÇOIS-JEAN-BAPTISTE-AUGUSTE), né à Périgueux, élève de l'École de Lyon et d'Ary-Scheffer — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.

1393 — *Les quatre âges.*

L'année a son avril, l'homme sa blonde enfance;
L'été paraît, l'amour enlaçant les amants,
Puis, l'automne, et l'hiver, qui s'éteint en silence,
Quand, vieillard, l'homme meurt, priant pour les vivants.

Armand MANUEL.

LEHMANN (GEORGES), né à Moscou, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Duperré, 9.

1394 — *Une Parisienne en 1795.*

LEHOUX (PIERRE-ADRIEN-PASCAL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Arago, 57.

1395 — *Le précurseur.*

1396 — *Mars.*

Salut, jeune tueur, nourrisseur de corbeaux! Pasteur des loups, tu conduis ton maigre troupeau sur les hauteurs de l'Hémos.

LEJEUNE (ADOLPHE-FRÉDÉRIC), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1397 — *Tue-la !*

(Alexandre DUMAS.)

LEJEUNE (EUGÈNE), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue Boissonnade, 14 (boulevard d'Enfer).

1398 — *Le petit marchand de gibier de Lesneven (Finistère).*

LEJOUTEUX (JULES-CONTRAN), né à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de MM. Munier, Dardoize et E. Lansyer. — Rue Garancière, 10.

1399 — *Fleurs et chrysanthèmes.*

1400 — *Église du XII^e^ siècle, à Bourgueil (Indre-et-Loire).*

LELANCHON (M^lle^ JEANNE), née à Paris, élève de Daubigny. — Rue Saussier-Leroy, 4.

1401 — *Hiver.*

1402 — *Matinée de printemps.*

LELEUX (ADOLPHE), né à Paris. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 22.

1403 — *Un coup de collier.*

1404 — *Vue de Chaumet (Seine-et-Marne).*

LELEUX (ARMAND), né à Paris, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Pierre-Sarrazin, 9.

1405 — ★ *La leçon de chant ; — Suisse italienne.*

1406 — ★ *Le Dimanche matin ; — Suisse.*

LELEUX (M^me^ ARMAND-ÉMILIE, née GIRAUD), née à Genève, élève de M. Armand Leleux. — Rue Pierre Sarrazin, 9.

1407 — ★ *Les femmes savantes.*

Henriette : « Excusez-moi, monsieur, je n'entends pas le grec ».

Acte III, scène 5.

1408 — ★ *Portrait de M^me^ R...*

LE LIÈVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1409 — *Actéon; — panneau décoratif.*

LELOIR (AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Visconti, 24.

1410 — *Mignon.*

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — Rue Saint-Claude, 1.

1411 — *Soleil couchant, à Villerville.*

LEMAITRE (ÉDOUARD), né à Poissy (Seine-et-Oise). — Rue de Courcelles, 48.

1412 — *Portrait de Mme ★★★.*

1413 — *Chemin creux, à Alger.*

LE MARIÉ DES LANDELLES (ÉMILE), né à Pontorson (Manche), élève de MM. Rapin et Pelouse. — Rue de Moscou, 11 *bis.*

1414 — *La passerelle de Mesnil-Gluise (Orne).*

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de la Terrasse 3; et, rue Jacques-Dulud, 25, à Neuilly.

1415 — *La pêcheuse.*

1416 — *Portrait de Mme P...*

LEMÉNOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Luminois. — Rue Véron, 31.

1417 — *Portrait de Mme E. L...*

1418 — ★*La légende de Saint-Vincent.*

Saint Vincent, diacre, martyr sous Dioclétien, l'an 304, fut ensuite jeté dans un ravin pour servir de pâture aux bêtes sauvages; mais un corbeau, envoyé du ciel, le défendit et empêcha même un loup d'en approcher.

(Bollandistes.)

LE MORE (PAUL), né à Caen (Calvados), élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

1419 — *En forêt.*

LE NAIL (ERNEST), né à Blois, élève de Corot. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

1420 — *Hallali! Hallali!*

LENGLET (ALFRED-ADOLPHE), né à Douai (Nord), élève de MM. Gleyre et Cabanel. — Rue Saint-Dominique, 108.

1421 — *Judith.*

LENNEVAUX (LOUIS-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Carolus Duran. — Rue Dareau, 81.

1422 — *Portrait de vieillard.*

LEPÈRE (LOUIS-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Chanoinesse, 4.

1423 — *Une rue de Jouy, près l'Ile-Adam ; — un soir d'automne.*

(*Voir* GRAVURE.)

LEPESQUEUR (HYACINTHE-FLORENTIN), né à Rouen, élève de Pils et G. Morin. — Rue Cardinet, 149.

1424 — *Le rouet de la grand'mère.*

LEPIC (LUDOVIC-NAPOLÉON), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Maubeuge, 25.

1425 — *Alerte; — Berck, octobre* 1879).

1426 — *Plage de Berck; — panneau décoratif.*

Appartient à M^me^ la comtesse X***

LE POITTEVIN (LOUIS), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), élève de M. Bouguereau. — Boulevard de Clichy, 75.

1427 — *Etretat; — effet du soir.*

1428 — *Un coin d'herbes bardanes.*

LEROLLE (HENRI), né à Paris, élève de Lamothe. — Avenue Duquesne, 20.

1429 — *Au bord de la rivière.*

LE ROUX (HECTOR), né à Verdun (Meuse), élève de Picot. — H. C. — Rue de Navarin, 12.

1430 — *Herculanum ; — 23 août, an* 79.

LE ROY (Henri), né à Paris, élève de MM. Oudry et Defaux. — Avenue de Wagram, 128.

1431 — *Rochers des Petites-Dalles (Seine-Inférieure).*

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (Gustan-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. Vollon et Cot. — Rue du Cherche-Midi, 15.

1432 — *L'heure de la marée, au Tréport.*

LESREL (Adolphe-Alexandre), né à Genest (Manche) élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 65.

1433 — *Le départ des hirondelles.*

1434 — *Le sommeil d'une bacchante.*

LETHIMONNIER (Paul), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Clichy, 9.

1435 — *Une paysanne.*

LETOURNEAU (Louis-Alexis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Bin. — Boulevard Rochechouart, 64.

1436 — *Portrait de M. G...*

1437 — *Une boucherie à Port-en-Bessin (Calvados).*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

1438 — *Bord de rivière; — effet du soir.*

LÉVY (Émile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — **H. C.** — Rue Jouffroy, 65.

1439 — *Jeune mère allaitant son enfant.*

1440 — *Portrait de M. L.-J. David.*

LEYENDECKER (Paul), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — Impasse du Maine, 16.

1441 — *Portrait de M^lle^ Nancy D...*

L'HAY (Michel Eudes de), né à Paris. — Rue Rochechouart, 38.

1442 — *La Seine, à Bezons.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Buci, 10.

1443 — *Quatuor.*

Appartient à M. Ch. Hayem.

LHULLIER (Charles-Marie), né à Granville (Manche), élève de Pils. — Au Havre, rue de la Mailleraye, 34; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1444 — *Portrait de M. le colonel baron B...*

LIEBERMANN (Max), né à Berlin, élève de M. Verlat. — A Munich; et, à Paris, chez M. Müller, rue d'Hauteville, 47.

1445 — *Jardin d'une maison de retraite, à Amsterdam.*

1446 — *Vieille femme raccommodant ses bas, en Hollande.*

LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), élève de M. Lehmann. — Chez M. Lemoine, boulevard de Sébastopol, 6.

1447 — *Portrait de M. A. L...*

1448 — *Portrait de M. Paul Lamarche.*

LILGELUND (Arvid), né en Finlande, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Düsseldorf. — Place Dancour, 10.

1449 — *Un pêcheur.*

1450 — *Le départ du chasseur de chien de mer en Finlande.*

LINGUET (Henri), né à Paris. — Chez M. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

1451 — *Le canal Saint-Denis, à La Villette.*

LIOT (Paul), né à Paris, élève de MM. Bonnetter, J. Noël et Guillemet. — Rue Taitbout, 4.

1452 — *Rochers au Tréport; — marée basse.*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — boulevard Berthier, 61.

1453 — *Portrait de Mme Z...*

1454 — *Les trainards.*

LIPPINCOTT (WILLIAM-H.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 84.

1455 — *Portrait de Mlle Ethel C...*

Appartient à M. C. W. Cram.

1456 — *Deux bons amis.*

LIRA (PEDRO-FRANCISCO), né à Santiago (Chili), élève de l'École de peinture de Santiago et de M. Luminais. — Rue Bayen, 31, et rue Martin, 5 (Ternes).

1457 — *Danse antique.*

Appartient à M. Borniche.

LOBBEDEZ (CHARLES-AUGUSTE), né à Lille, élève de Souchon. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1458 — ★ *Le nourrisson.*

LOBEL (FERDINAND DE), né à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise), élève de M. Diebolt. — A l'Isle-Adam, rue de Pontoise, 50.

1459 — *La cour du père Péar.*

LOBRICHON (TIMOLÉON), né à Cornod (Jura), élève de Picot. — Rue de la Victoire, 64.

1460 — *La boîte aux lettres.*

« On a souvent besoin d'un plus petit que soi. »

Appartient à M. A. Dreyfus.

1461 — *Aurore.*

LOEWE (JULES-FRÉDÉRIC-ADOLPHE), né à Paris, élève de Pils et de M. Luminais. — Rue Martin, 11 (Ternes).

1462 — *Pythonisse.*

LOIR (LUIGI), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts de Parme et de M. Pastelot. — Rue Turbigo, 89.

1463 — *Giboulées.*

LOIRE (LÉON), né à Vaugirard-Paris, élève de David d'Angers et de E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

1464 — *Le jeu de la grand'mère.*

LOISEL (GASTON), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnegrâce, Cabanel et Carolus-Duran. — Rue de Humboldt, 25.

1465 — *Au moulin Alix, à Cernay (Seine-et-Oise).*

1466 — *L'Yvette, à Cernay (Seine-et-Oise).*

LONZA (ANTONIO), né à Trieste (Autriche), élève de l'Académie de Venise. — A Trieste, via Annunziata, 1; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1467 — *Une représentation interrompue.*

LOOMIS (CHESTER), né à Syracuse (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Caulaincourt, 27.

1468 — *Portrait de miss E. R...*

1469 — *Puritains allant au temple; — nouvelle Angleterre* (1630).

LOPISGICH (GEORGES-ANTONIO), né à Vichy (Allier), élève de MM. Bonnat et E. Le Roux.

1470 — *Portrait de mon père.*

1471 — *Un coin, près Granville (Manche).*

Appartient à M. le Dr Louis Rivet.

LOPPÉ (GABRIEL), né à Montpellier, élève de M. L. Villevieille. — Place d'Eylau, 1.

1472 — *Villefranche, près Nice.*

LORILLON (JULES-PAULIN), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Boulevard Magenta, 72.

1473 — *Champ de blé, à Auvers.*

LOUBAT (HENRI-JEAN-PIERRE), élève de M. Cabanel. — A Toulouse, rue des Paradoux, 34.

1474 — *Portrait de M. le Dr H. Rigal.*

LOUDET (ALFRED), né à Montélimar (Drôme), élève de Bonnefond, de L. Cogniet et de M. Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

1475 — *Portrait de M. C. D...*

1476 — *Portrait de M. A. H...*

LOURDEL (Mme Henriette, née ROUVENAT), née à Paris, élève de MM. J. David et Bergeret. — Rue d'Hauteville, 62.

1477 — *Accessoires de danse.*

1478 — *Une orangeade.*

LOUREIRO (Arthur), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Rue Bara, 2.

1479 — *Portrait de M. P. Martel.*

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, élève de MM. Gérôme, F. Barrias et Vibert. — Rue Saint-Simon, 2.

1480 — *Madame la générale.*

1481 — *En attendant.*

LOUVRY (Eugène-Albert), né à Rouen, élève de Pils et de MM. G. Morin et Lavieille. — A Andresy (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1482 — *Cerclier dans les bois de l'Hautil.*

LOWSTADT (Mlle Emma), née à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Boulevard de Strasbourg, 79.

1483 — *Portrait de Mlle C...*

LOYEUX (Charles), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de P. Delaroche. — Rue de Chabrol, 71; et à Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise).

1484 — *Erigone.*

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de MM. Loyer et Bonnat. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1485 — *Adam et Ève.*

Ils songeaient, et rêveurs, sans entendre, sans voir,
Sourds aux rumeurs des mers d'où l'ouragan s'élance,
Toute la nuit, dans l'ombre, ils pleuraient en silence;
Ils pleuraient tous les deux, aïeux du genre humain,
Le père sur Abel, la mère sur Caïn.

Victor Hugo. — *Contemplations.*

LUCAS (Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de MM. H. Lehmann et C. Houry. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1486 — *Sapho expirante.*

S'il vient t'interroger, ô mer! tu lui diras
Qu'en mourant je croyais me jeter dans ses bras.

Arsène Houssaye.

1487 — *Portrait de Mlle Marie B...*

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Du Motel et Perrault. — Boulevard Saint-Michel, 119.

1488 — *Domenica.*

LUMINAIS (Mme Hélène), née à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

1489 — *Erato.*

LUNDAHL (Mlle Amélie), née en Finlande, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue de Seine, 63.

1490 — *Portrait de Mlle Sigride de S...*

LUTSCHER (Fernand), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Brunclair.—A Angers, rue du Bœuf-Gorgé, 19; et, à Paris, chez M. Prunier, rue des Petites-Écuries, 11.

1491—*Maurepart (Maine-et-Loire); — fin d'octobre.*

LYBAERT (Théophile), né à Gand. — A Gand, rue des Régnesses, 5.

1492 — *La foule devant le palais de l'émir.*

1493 — *Sainte Élisabeth de Hongrie.*

MACARTNEY (H.-H.), né à Londres. — Chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

1494 — *Le casseur de pierres.*

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — **H. C.** — Rue Ampère, 67.

1495 — *Portrait de Mlle la princesse Alexandra Troubetzkoï.*

1496 — *Portrait de Mme R.-B. de M...*

MADRAZO (Ricardo de), né à Madrid, élève de Fortuny. — A Madrid, rue Gréda, 22.

1497 — *Maure du Sus (Maroc).*

MAETERLINCK (Louis), né à Gand (Belgique), élève de M. Cannell, à Gand. — Boulevard de la Citadelle, 39.

1498 — *Portrait de M^lle Lili.*

MAGNE (Alfred), né à Lusignan (Vienne), élève de MM. Cabanel et Lehmann. — Rue Bonaparte, 45.

1499 — *Un envoi intelligent.*

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), élève de M. Luminais. — **H. C.** — Rue La Bruyère, 1.

1500 — *Le Dante rencontre Matilda.*

. . . . . elle allait choisissant des fleurs parmi celles dont toute sa route était émaillée.
— O belle dame, vous qui vous échauffez aux rayons de l'amour.....

(*Purgatoire*, ch. xxviii.)

1501 — *Portrait de M. Ch. G...*

MAIGRET (Georges-Edmond), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Mathurins, 62.

1502 — *Parlementaire; — siège de Paris,* 1870-71.

1503 — *Souvenir de Villerville.*

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de L. Cogniet et Cornu. — Rue de Furstenberg, 6.

1504 — *Portrait de M^me B. M...*

1505 — *Portrait de M^me A. L...*

MAINCENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de M. Cabasson.—Chez MM. Bertrand et C^e, rue Halévy, 6.

1506 — *Place Pigale.*

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Antoine-Dubois, 2; et à Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne).

1507 — *Bouquet de roses.*

MALASSEZ (Mme JEANNE), née à Paris. — Rue des Écoles, 18.

1508 — *Asperges.*

MALBET (Mlle AURÉLIE-LÉONTINE), née à Paris, élève de Gleyre et de M. Vidal. — Rue Bonaparte, 56.

1509 — *Fleurs et fruits.*

1510 — *Fruits.*

MALBET (Mlle DELPHINE-OLIVIA), née à Paris, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

1511 — *Fleurs et fruits.*

1512 — *Nature morte.*

MALÉZIEUX (Mlle LAURE), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, boulevard de l'Est; et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1513 — *Portrait de Mme M...*

MALOISEL (ÉMILE), élève de Daubigny et de M. Lucas Abel. — A la manufacture des Gobelins.

1514 — *Troupeau de moutons sur le chemin de Samoreau* (Seine-et-Marne).

MAMON (Mlle MARIE-ROSE), née à Bordeaux, élève de MM. F. Barrias et Jacquesson de la Chevreuse. — Cité Trévise, 2.

1515 — *Portrait de M. Gaston Carle.*

MANET (ÉDOUARD), né à Paris. — Rue d'Amsterdam, 77.

1516 — *Portrait de M. Henri Rochefort.*

1517 — *Portrait de M. Pertuiset, le chasseur de lions.*

MANGEANT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Gérôme — A Versailles, avenue de Paris, 82.

1518 — *Portrait de Mlle Lucile D. P...*

Appartient à M. D. P...

1519 — *Annonciation de la naissance de Samson.*

. . . . . Et un ange de l'Éternel apparut à la femme de Manoah, qui jusqu'alors avait été stérile.. .. et il lui annonça

qu'elle enfanterait un fils qui délivrerait Israël des mains des Philistins..... Et elle, ayant été chercher son mari, celui-ci offrit un holocauste à l'Eternel sur un rocher, et l'ange fit une chose merveilleuse : c'est que la flamme montant vers les cieux, l'ange monta aussi; ce qu'ayant vu, Manoah et sa femme tombèrent le visage contre terre.

(*Juges*, ch. XIII, v. 3, 10, 19, 20.)

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Boulevard Haussmann, 130.

1520 — *Un duel.*

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère. — Rue Clauzel, 22.

1521 — *Le repos sous bois.*

MARANDAT (LOUIS), né à Nevers, élève de M. Hanoteau. — Rue Boissonnade, 6, et chez Mme Ve Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1522 — *La récréation.*

MARCEUIL (MARIE-LOUIS), né à Blois (Loir-et-Cher), élève de M. Ed. Gotorbe. — Boulevard Voltaire, 9.

1523 — *Conserves et confitures.*

MARCHAL (LÉONIDE), né à Villers-lez-Mangiennes (Meuse), élève de M. Bonnat. — Chez M. Gaudet, rue Denfert-Rochereau, 77.

1524 — *Tête de paysan; — étude.*

Appartient à M. Gaudet.

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau. — Boulevard Malesherbes, 112; et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1525 — *Le plus court chemin.*

MAREST (Mlle JULIA), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Gervex. — Avenue de Villiers, 45.

1526 — *La Roussotte.*

MARGOTTET (ÉDOUARD-HIPPOLYTE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Pils. — Impasse du Maine, 16.

1527 — *Portrait de M. L. N...*

1528 — *Pensées.*

Appartient à M. Guilbert.

MARINIER (ERNEST), né à Paris, élève de M. Lefortier. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 43.

1529 — *L'Yvette; — vallée d'Orsay.*

MARION (FRANÇOIS-PIERRE-EUGÈNE), né à Strasbourg, élève de Brion. — A Pontoise, rue de la Coutellerie, 18.

1530 — *Portrait de Mlle M...*

MARKS (BARNETT-S.), né à Cardiff (Angleterre). — Place de Vaugirard, 7.

1531 — *Portrait de M. ****

MARMONIER (Mlle ANGÈLE), née à Vienne (Isère), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Vavin, 8.

1532 — *Portrait de M. Robert W...*

1533 — *Portrait de M. André G...*

MARQUET (GASTON-CHARLES), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue de Clichy, 60.

1534 — *Lavoir Saint-Pierre, à Montmartre.*

1535 — *Une dispute au lavoir.*

MARRE (HENRI-SÉBASTIEN), né à Montauban, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Placide, 46.

1536 — *Portrait de M. ****

MARRE-LEBRET (HIPPOLYTE-VICTOR-ALEXANDRE), né à Petit-Couronne (Seine-Inférieure). — Passage de l'Opéra, 21, galerie de l'Horloge.

1537 — *Pour le bal masqué; — portrait de Mme H...*

MARTENS (GUILLAUME), à Samarang (Hollande), élève de l'École des Beaux-Arts d'Amsterdam et de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 12.

1538 — *Le Moribond.*

MARTIN (FRANÇOIS), né à Paris. — Rue Bochard-de-Saron, 8.

1539 — *Intérieur oriental.*

MARTIN (HENRI-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27.

1540 — *Peinture décorative.*

MARTIN (PAUL-LOUIS), né à Saint-Benin-d'Azy (Nièvre), élève de M. Hanoteau. — Chez M. Duvivier, rue Pernéty, 10.

1541 — *Un coin de jardin.*

ARTINI (GAËTAN DE) né à Bénévent (Italie), élève de M. Morelli. — A Naples; et, à Paris, chez M. Tofano, avenue des Champs-Élysées, 71.

1542 — *Patriciens et esclaves de Rome.*

MASCART (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de Durand-Brager. — A Bruxelles; et, à Paris, chez M. Emerique, boulevard Richard-Lenoir, 92.

1543 — *Bords de la Lys; — environs de Gand.*

MASON (LEWIS-GAGE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue de l'Isly, 3.

1544 — *Étude.*

MASSIAS (GEORGES), né à Paris, élève de M. E. Renard. — Rue Berthollet, 11.

1545 — * *Le matin.*

MASSON (BÉNÉDICT), né à Dijon, élève de P. Delaroche et de M. Chenavard. — Rue Blanche, 65.

1546 — *Portrait de Mme B.....*

1547 — *Madeleine repentante.*

Appartient à M. Samacelli.

MASSON (ERNEST), né à Paris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue du Pays; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1548 — *Les foins.*

MASSON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Scheffer. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

1549 — *Plateau de Bellecroix.*

MASSON (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mlle M. Vigneron et de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue de Rivoli, 26.

1549 — *Portrait de M. Michel Masson fils.*

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), élève de Corot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74 ; et chez M. Barbier, rue des Trois-Bornes, 29.

1551 — ★ *Matinée de novembre, à Granville.*

1552 — ★ *Marée basse.*

MATESDORF (Théodore), né à Vienne (Autriche), élève de M. Cabanel. — Rue de Tournon, 33.

1553 — *Portrait de Mlle Amélie O...*

MATHÉ (Mlle Élisabeth), née à Niort. — A Bordeaux, rue de Lerme, 13.

1554 — *Hiver; — portrait.*

MATHEY (Paul), né à Paris, élève de Pils et de MM. Houry et Mazerolle. — Rue de Rome, 58.

1555 — *Portrait de M. C. Saint-Saëns.*

1556 — *Sur les galets.*

MATHIEU (Oscar-Pierre), né à Saint-Jean-de-Fos (Hérault), élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue Dautancourt, 37.

1557 — *Le festin d'Héliogabale.*

MATHON (Émile-Louis), né à Paris, élève de MM. Arbant et Daubigny. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue Mugnier, 3; et, à Paris, chez M. Petit, 7, rue Saint-Georges.

1558 — *Vue prise du palais du gouverneur général de l'Algérie, à Mustapha supérieur, près Alger.*

Appartient à M. Dutartre.

1559 — *L'amirauté à Alger.*

MATIFAS (Louis), né à Amiens, élève de M. Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1560 — *La Seine au pont Marie.*

1561 — *Route d'Ory-la-Ville, à Chantilly (Oise).*

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes). — Passage Stanislas, 11.

1562 — *Portrait de M. M. B...*

MAUPEOU (Mme la vicomtesse Caroline de), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Bonnat et Chaplin. — Rue de la Boëtie, 77.

1563 — *Portrait de Mme la vicomtesse L. de M...*

1564 — *Portrait de Mme G. B...*

MAURI (Emilio-Juan), né à Caracas (Vénézuela), élève de MM. Gérôme et J. Wagrez. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

1565 — *Iris et son écharpe.*

Appartient à M. de Rojas.

MAY (Edward-Harrison), né à New-York, élève de Couture. — Rue Washington, 13.

1566 — *Portrait de lord Conyers.*

1567 — *La levée de Mademoiselle.*

MAZELINE (Mme Jehanne), née à Rouen, élève de MM. Giraud et Giacomotti. — Boulevard Malesherbes, 112.

1568 — *Portrait de Mme D...*

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, élève de Dupuis et Gleyre. — **H. C.** — Rue du Rocher, 45.

1569 — *L'agriculture.*

1570 — *Le commerce; — panneaux décoratifs pour l'escalier de l'hôtel de M. Cordier.*

MÉA (Mlle Sabine), née à Lure (Haute-Saône), élève de L. Cogniet et de M. B. Desgoffe. — Rue du Canivet, 4, et chez M. Souty, rue Vaneau, 35.

1571 — *Double grappe; — gobelet émaillé en sardoine orientale (XVIIe siècle).*

1572 — *Amphore en cristal gravé (époque de Henri II) et raisin de Grèce.*

MÉDARD (EUGÈNE), né à Paris, élève de Cornu, L. Cogniet et de M. Gérôme. — Rue de Lancry, 47.

1573 — *Troupes de renfort arrivant sur le champ de bataille (septembre* 1870).

1574 — *Le général Lecourbe, défenseur de Belfort* (1815).

Commande de l'État pour l'hôtel de ville de Belfort.

MÈGE (SALVADOR-LÉON-MARIE), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de l'École municipale de Bayonne et de M. Bonnat. — Rue de Dunkerque, 57.

1575 — *Portrait de M. H. G...*

MÉGRET (Mlle FÉLICIE), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Terrier. — Rue de Lancry, 39.

1576 — *Portrait de Mlle P. S...*

1577 — *Portrait de M. E. S...*

MÉLINGUE (GASTON), né à Paris, élève de son père et de L. Cogniet. — Rue Levert, 17 (Batignolles).

1578 — *Les enrôlements volontaires (22 juillet* 1792).

Des amphithéâtres ont été dressés sur les places publiques... Une tente couverte de feuilles de chêne, chargée de couronnes civiques et flanquée de deux piques que surmonte le bonnet rouge; en avant, une table posée sur deux tambours, le magistrat en écharpe consignant dans un livre impérissable le serment sacré d'affronter la mort; des canons pour défendre les balustrades..... et, autour, des hommes de tout âge, de toute condition, se précipitant..... Immense fut le nombre des enrôlements. On vit se présenter des lazaristes, des hommes mariés, des fils uniques. Un vieillard vint, appuyé sur ses deux fils, et les trois s'inscrivirent.

L. BLANC. — *Histoire de la Révolution française.*

MÉLINGUE (LUCIEN), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue des Pyrénées, 348 (Belleville).

1579 — *Le maréchal de La Ferté s'empare de Belfort, défendu par le comte de la Suze, et réunit définitivement cette ville à la France en* 1654.

Pour l'hôtel de ville de Belfort.

1580 — *Après la bataille; — grisaille.*

« Donne-lui tout de même à boire, dit mon père. »

(V. Hugo.)

MELON (Paul), né à Montpellier, élève de M. Bonnat. — Rue Jouffroy, 59.

1581 — *Christ à la colonne.*

MÉNARD (Mlle Joséphine), née à Angers, élève de M. J. Lenepveu. — Chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1582 — *Tête d'étude.*

1583 — *Portrait de Mlle C...*

MENDEZ (Manuel-G.), né à Palma (îles Canaries), élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Delambre, 35.

1584 — *Portrait de Mlle B. L...*

MENDILAHARZU (Gratien), né à Buenos-Ayres, élève de MM. Zo et Bonnat. — Rue Pigalle, 22.

1585 — *Rêverie.*

1586 — *Gardeur d'oies, à Saint-Aulais-la-Chapelle (Charente).*

MENGIN (Auguste-Charles), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonnade, 12.

1587 — *Portrait de M. P...*

MERCADIER (Gustave), né à Lyon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

1588 — *Portrait de femme.*

MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguières. — Rue Saint-Didier, 60.

1589 — *Après l'enterrement; — souvenir de Bretagne.*

1590 — *Dalila.*

MERCIER (Mlle Louise), née à Paris, élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue de Seine, 27.

1591 — *L'éducation d'un page.*

1592 — *La perruche.*

MERLIN (Victor-Louis), né à Lille, élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

1593 — *Portrait de mon frère.*

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, élève de G. Chassevent et Pils. — Boulevard Saint-Michel, 115.

1594 — *Saint François d'Assise prêche aux poissons.*

MERWART (Paul), né à Marianowka (Russie), élève de M. H. Lehmann. — Avenue Frochot, 13.

1595 — *Sarah.*

. . . . . .

Ce fut le dernier cri du dernier des humains.
Longtemps, sur l'eau croissante, élevant ses deux mains,
Il soutenait Sarah par les flots poursuivie;
Mais, quand il eut perdu sa force avec la vie,
Par le ciel et la mer le monde fut rempli,
Et l'arc-en-ciel brilla, tout étant accompli. »

A. de Vigny. — *Le Déluge.*

1596 — *Portrait de Clairette.*

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, élève de J. Beaucé. — Boulevard de Clichy, 11.

1597 — *Les canards l'ont bien passé; — panneau décoratif.*

1598 — *Un gourmand.*

(*Voir* Dessins).

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), élève de M. Alma-Tadéma. — A La Haye; et, à Paris, chez MM. Goupil et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

1599 — *La collision.*

1600 — *Het Scheur;—vue prise dans les environs de Rotterdam.*

MESDAG (Mᵐᵉ Sientje, née VAN HOUTEN), née à Groningue (Pays-Bas). — A La Haye.

1601 — *Prunes.*

MESGRIGNY (Frank de), né à Paris, élève de M. Worms. — Rue d'Astorg, 4 *bis*.

1602 — *Port de Morlaix.*

1603 — *Bords de la Sèvre.*

MESLÉ (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Courcelles, 27.

1604 — *Bretonne.*

1605 — *Portrait de Mᵐᵉ M...*

MESPLÈS (Eugène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Quai d'Anjou, 17.

1606 — *Portrait de M. H. C...*

MÉTIVET (Mme Marie), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de M. A. Legrand. — Boulevard Saint-Germain, 39, chez M. Dezeuzes.

1607 — *Portrait de M. P...*

METZMACHER (Émile-Pierre), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et F. Willems. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237, et chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

1608 — *J.-J. Rousseau au château de Toune.*

. . . . . Après le déjeuner, nous fîmes une économie... nous allâmes dans le verger achever notre dessert avec des cerises. Je montai sur l'arbre et je leur en jetais des bouquets dont elles me rendaient les noyaux à travers les branches. Une fois, Mlle Gall-y, avançant son tablier et reculant la tête, se présentait si bien et je visai si juste.....

J.-J. Rousseau. — *Confessions.*

1609 — *Cendrillon.*

MEUNIER (Constantin), né à Bruxelles, élève de M. Navez. — A Bruxelles, rue des Secours, 28.

1610 — *La coulée de l'acier; — usine de Seraing (Belgique).*

MEUNIER (Mlle Georgette), née à Bruxelles, élève de M. A. Stevens. — A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 262; et, à Paris, rue Grétry. 1.

1611 — *Hommage à F. Servais.*

MEYER (Émile), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Henner. — Rue de Dunkerque, 57.

1612 — *Portrait de M. J. Ch...*

MEYER (Emmanuel), né à Eunenda (Suisse), de parents français, élève de son père et de MM. Zipélius et Fuchs. — Rue Lauriston, 11 (Passy).

1613 — *Jardin d'automne, au Ménil, près le Thillot (Vosges).*

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, élève de P. Delaroche, de E. Charpentier, de Gleyre et de Bridoux.— **H. C.** — Rue Prony, 67.

1614 — *Acis et Galathée.*

1615 — *Portrait de M. T...*

MEYS (Marcel-Paul), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Boulevard Magenta, 59.

1616 — *Étude.*

MEYSSAT (Albin), né à Privas (Ardèche), élève de M. Gérôme. — Boulevard Montmartre, 22, chez M. Boyer.

1617 — *Étude.*

MEZZARA (François), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. — Rue des Grands-Degrés, 4.

1618 — *Fleurs et fruits.*

MICHAUD (Hippolyte), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de l'École de Dijon. — A Beaune; et, à Paris, chez M. Guay, rue Louvois, 10.

1619 — *Deus jacet.*

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), élève de Dehaussy. — **H. C.** — Rue de Varenne, 18.

1620 — *La tentation.*

Retire-toi de moi, détestable séducteur, tu n'auras jamais en moi aucune part.

(*Imitation de Jésus-Christ*, l. III. ch. VI.)

MICHEL (Édouard), né à Besançon, élève de MM. E. Baille, Machard et H. Lehmann. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

1621 — *Portrait de Mlle B. L...*

MICHEL (François-Émile), né à Metz (Moselle), élève de MM. Maréchal et Migette. — Avenue de l'Observatoire, 9.

1622 — *Premières pousses.*

1623 — *Décembre.*

MICHEL (Léon-Henri), né à Paris, élève de Monvoisin, de L. Cogniet et de M. Jalabert. — Rue Rochechouart, 67.

1624 — *Portrait de Mme L...*

1625 — *Aiguière en argent.*

MICHEL (MARIUS), né à Cette (Hérault), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1626 — *Coin d'atelier à Capri (Italie).*

1627 — *Portrait du capitaine B...*

MICHEL-LÉVY (HENRI), élève de MM. F. Barrias et Vollon. — Boulevard de Clichy, 25, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1628 — *Portrait de Mme P. L. M...*

1629 — *La nourrice.*

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de MM. Lavieille et Berchère. — A Lardy (Seine-et-Oise).

1630 — *Matinée d'hiver, à Lardy.*

1621 — *La Seine, à Choisy-le-Roi.*

MILANOLO (SYLVESTRE), né à Varallo (Italie), élève de M. Bonnat. — A Moulins, avenue des Capucines.

1632 — *Portrait de Mme ***.*

MILIUS (AUGUSTIN-FÉLIX), né à Marseille, élève de Gleyre. — Passage Dulac, 4 (rue de Vaugirard).

1633 — *Portrait de Mlle R...*

(*Voir* GRAVURES.)

MILLET (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père.— Rue Durantin, 14 *bis*.

1634 — *Avant l'averse.*

MILLOCHAU (ÉMILE-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue du Pont-Neuf, 20.

1635 — *Une épave.*

1636 — *Portrait de Mlle M...*

MILLIET (Paul), né au Mans, élève de MM. Lugardon et Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 95.

1637 — *L'Annonciation aux Bergers.*

1638 — *Cincinnatus.*

L'unique espoir du peuple romain cultivait de ses mains, au delà du Tibre, un champ de quatre arpents. C'est là que les députés, chargés de lui offrir la dictature, le trouvèrent, la bêche à la main, creusant un fossé.....

TITE-LIVE, l. III.

MINET (Émile-Louis), né à Rouen, élève de M. Morin. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

1639 — * *Fleurs des champs.*

MIQUEL (Cyprien-Auguste), né à Paris, élève de M. J. Gigoux. — Rue des Acacias, 39.

1640 — *Mort de Narcisse.*

Il perd alors l'usage de ses sens :
L'herbe reçoit ses membres languissants.

Malfilatre. — *Métamorphoses d'Ovide.*

MIREA (Georges-Demetresco), né à Campo-Longo (Roumanie), élève de MM. Carolus-Duran et Lehmann. — Rue Boissonade, 15.

1641 — *Portrait de M. Maurice L. C...*

MITTEY (Joseph), né à Vix (Côte-d'Or), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et J. Lequien. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28, à Passy.

1642. — *Le retour du jardin.*

MOLLIET (Mme Clémence), née à Castelnau (Gironde), élève de MM. Baudit, Auguin, et Max. Lalanne. — A Bordeaux, impasse des Tanneries, 12.

1642 *bis* — *La Garonne, à Sainte-Croix-du-Mont.*

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique). — **H. C.** — A Anvers, rue Van Schoonebeke, 100; et, à Paris, boulevard de Clichy, 25.

1643 — *Le Tréport.*

MONCHABLON (Jean-Ferdinand), né à Châtillon-sur-Saône (Vosges), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Saint-Jacques, 283; et à Châtillon-sur-Saône.

1644 — *Portrait de M. de J. W...*

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — **H. C.** — Rue Pergolèze, 12.

1645 — *Portrait de M. ***.*

MONGE (JULES), né à Marseille, élève de M. Cabanel. Rue Saint-André-des-Arts, 37.

1646 — *Portrait de M. Boudouresque, de l'Opéra.*

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Couture. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84 (avenue Vavin).

1647 — *Truite sauce verte.*

1648 — *La becquée.*

MONNECOVE (GASTON-VICTOR-EMMANUEL DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Palizzi. — A Saint-Omer; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

1649 — *Étang en forêt.*

MONTADER (PIERRE-MARIE-ALFRED), né à Oran (Algérie), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Boissonade, 1.

1650 — *Printemps; — paysage.*

MONTEALEGRE (RAPHAEL), né à San-José. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

1651 — *Un buveur.*

MONTÉGUT (LOUIS), né à Nîmes, élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 12.

1652 — *Portrait de M. E. Daudet.*

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Lambinet et de MM. Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Ampère, 7.

1653 — *Le soir dans les champs.*

1654 — *Sur la falaise.*

MONTFORT (ANTOINE-ALPHONSE), né à Paris, élève de H. Vernet et de Gros. — **H. C.** — Rue de la Sourdière, 31.

1655 — *Femme dont on vient d'enlever le fils pour la conscription; — souvenir de Syrie*, 1838.

MONTHOLON (François de), né à Paris, élève de MM. Dardoize, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Labruyère, 14.

1656 — *Brouillard du matin; — le petit bras de la Seine, à Maisons-Laffitte.*

L'aurore s'allume,
L'ombre épaisse fuit,
Le rêve et la brume
Vont où va la nuit.

V. Hugo. — *Les Chants du crépuscule.*

1657 — *Matinée d'hiver dans le bas Bréau; — forêt de Fontainebleau.*

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET de), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue Rousselet, 17.

1658 — *Portrait de Mlle ***.*

1659 — *Portrait de Jacques.*

MORAND (Louis-Édouard-Cinéri), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie; et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1660 — *Matinée d'août.*

MOREAU (Adrien), né à Troyes, élève de Pils. — **H. C.** — Rue Bergère, 7.

1661 — *Bohémiens.*

1662 — *Le défilé.*

MOREAU (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. J. Didier. — Avenue Trudaine, 33.

1663 — *Nature morte.*

MOREAU (Mme Camille), née à Paris, élève de M. A. Bonheur. — Rue de la Chaussée-d'Antin, chez M. Berville.

1664 — *Nature morte.*

MOREAU (Charles), né à Châteaurenard (Loiret). — A Châteaurenard; et, à Paris, chez M. Milique, boulevard Haussmann, 104.

1665 — *La fête du grand-père.*

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry-sur-Seine, élève de M. Cabanel. — Rue Mazarine, 28.

1666 — *Sacrifice de la famille à la patrie; — peinture décorative.*

Pour la mairie du 2e arrondissement.

MOREAU-DESCHANVRES (AUGUSTE), né à Saint-Saulve-lès-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier. — A Saint-Saulve-lès-Valenciennes; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

1667 — *Faux aveugles; — les bons comptes font les bons amis.*

MOREL (ARTHUR-PIERRE), né à Paris, élève de Pils. — Rue Ménessier, 8.

1668 — *Un raccord de mise en scène.*

MORENO-CARBONERO (JOSÉ), né à Malaga (Espagne), élève de M. Ferrandiz. — Rue du Bac, 36, chez M. Mesa.

1669 — *Un coin des environs de Malaga.*

MORET (HENRI), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. Coroller et J.-P. Laurens. — Rue du Frère-Philippe, 13, et chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

1670 — *Le banc des Lançons, au Pouldic (Finistère).*

MORLAND (VALÈRE), né aux Sables-d'Olonne (Vendée). — Impasse Hélène, 15.

1671 — *Souvenir du Jura.*

MORLON (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — Impasse du Maine, 18, et avenue du Maine, 24.

1672 — *Le ramasseur de sable; — plage de Saint-Valery-en-Caux.*

1673 — *Un vieux sournois.*

MORLOT (ALPHONSE-ALEXIS), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

1674 — *Le soir dans les gorges d'Apremont; — forêt de Fontainebleau.*

1675 — *Le matin à Percey-le-Grand (Haute-Saône).*

(Voir DESSINS.)

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1676 — *Portrait de Mlle M. A...*

1677 — *La tentation de saint Antoine.*

MOROT (Ernest-Victor-Paul), né à Paris, élève de M. Ch. Jacque. — Rue des Feuillantines, 89.

1678 — *Cour de la vacherie de la rue Saint-Jacques.*

MORTIMER (Stanley), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Avenue de Villiers, 71.

1679 — *Le joueur de harpe.*

MOSCHELES (Félix), né en Angleterre. — A Londres, Cadogan Gardens, Sloane street; et, à Paris, chez M. Haro.

1680 — *Portrait de M. Pablo Sarasate.*

1681 — *Portrait de Mme M...*

MOSLER (Henry), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. E. Hébert. — Rue Navarin, 11.

1682 — *Le soir de la bataille.*

1683 — *Retour de la pêche.*

MOSS (Charles-E.), né à Charloe (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine, 34.

1684 — *L'enfant prodigue.*

MOSS (Frank), né à Philadelphie, élève de M. Bonnat. — Rue de Laval, 13.

1685 — *Jésus au milieu des docteurs.*

MOSSA (Alexis), né à Nice, élève de Picot et de M. Cabanel. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1686 — *L'Inquisition.*

. . . . . « Quand j'ai vu flamboyer, ciel juste! à mon niveau, cette torche lugubre, âpre, jamais éteinte, sombre, que vous nommez l'inquisition sainte; quand j'ai pu voir comment Torquemada s'y prend pour dissiper la nuit du sauvage ignorant, comment il civilise, et de quelle manière le Saint-Office enseigne et fait de la lumière.....

V. Hugo. — *La Légende des siècles.*

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue du Roule, 93.

1687 — *Richelieu sur la digue de La Rochelle.*

« La haute mer disparaissait au loin sous la flotte d'Angleterre; la digue renforcée d'un rang de gigantesques chevaux de frise plantés dans la mer..... Le cardinal attendait l'ennemi debout sur la digue enfin terminée. Les ramberges anglaises engagèrent une furieuse canonnade avec les batteries et les vaisseaux français. »

H. Martin. — *Histoire de France*, t. LXVII.

1688 — *Les oies du Capitole.*

« Par une nuit claire, les Gaulois s'avançaient; enfin, s'appuyant, se soulevant, ils parviennent au sommet dans un si profond silence qu'ils échappèrent aux sentinelles. Mais ils n'échappèrent pas aux oies sacrées de Junon. — *Anseres non fefellere.* »

Tite-Live, l. V, ch. XLVII.

MOUCHOT (Louis-Claude), élève de Drölling et Bella. — Boulevard du Mont-Parnasse, 123.

1689 — *Vue de Venise.*

MOUCHOT (Ludovic), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 123.

1690 — *Portrait de M. le Dr E. Goubert.*

MOULINET (Édouard-Joseph), né à Cloyes (Eure-et-Loir), élève de Ch. Gleyre et de M. Eug. Giraud. — A Mousseau, près Chartres.

1691 — *Saute-mouton.*

MOULLION (Alfred), né à Paris, élève de M. Delestre. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1692 — *La baie; — matinée d'octobre en Bretagne*

1693 — *Grande marée.*

MOURET (Achille-Ernest), né à Paris. — A Bonnières (Seine-et-Oise).

1694 — *Pêches.*

1695 — *Prunes.*

MOUSSET (Pierre), né à Paris, élève de M. Villa. — Saint-Mandé (Seine). — Grande-Rue, 83.

1696 — *Femme de Tétouan.*

MOUTTE (ALPHONSE), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — A Marseille, rue Sylvabelle, 110; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1697 — *Les dernières semailles du printemps.*

1698 — *Un coin de la plage du Prado, le matin.*

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling. — Rue du Parc-Royal, 12.

1699 — ★ *La leçon de Talmud.*

1700 — *Portrait de M. L...*

MULLER (Feu CAMILLE), né à Paris.—Chez M. Sedelmeyer, rue de La Rochefoucauld, 6.

1701 — *Avenue de la route d'Eu, au Tréport (Seine-Inférieure).*

Appartient à M. le baron Erlanger.

MULLET (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Gros. — H. C. — Rue de Naples, 47.

1702 — ★ *Question de force.*

1703 — ★ *L'enfant.*

L'enfant, c'est un feu pur dont la chaleur caresse;
C'est de la gaîté sainte et du bonheur sacré;
C'est le nom paternel dans un rayon doré.

V. Hugo.

MULOT (ALBERT), né au Havre. — Rue des Boulets, 43.

1704 — *Coup de mer.*

MULTZER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Gilbert et Blouet. — Rue de Madame, 74.

1705 — *Bois de Clamart.*

MUNIER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Rue des Beaux-Arts, 8.

1706 — *Portrait de miss M.***.*

1707 — *Récompense.*

MUNOZ-DEGRAIN (ANTOINE), né à Valence (Espagne), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Malaga (Espagne., hacienda de Barcenilla; et, à Paris, chez M. Mesa, rue du Bac, 36.

1708 — *Château féodal.*

MURATON (ALPHONSE), né à Tours, élève de Drölling. — Rue Duperré, 17.

1709 — *Portrait de M. J. T...*

MURATON (Mme EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Muraton. — Rue Duperré, 17.

1710 — *La vendange.*

1711 — *Les deux intimes.*

MURDOCH (Mlle C.-R.), née à New-York, élève de M. Luigi Chialiva. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

1712 — *La barrière.*

NAEGELY (HENRI), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Oise).

1713 — *Les chardons.*

NAIGEON (FÉLIX-JULES), né à Beaune (Côte-d'Or). — A Beaune, place Morimont ; et, à Paris, rue Toullier, 9.

1714 — *Une rue de village, à Chevignerot (Côte-d'Or).*

NANTEUIL (PAUL), né à Paris, élève d'A. Hesse et de L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 1.

1715 — *Le bon Samaritain.*

NATT (Mlle PHÉBÉ), né en Pensylvanie (États-Unis d'Amérique), élève de l'École des Beaux-Arts de Philadelphie et de M. Tony Robert-Fleury. — Chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1716 — *Tête de Maure.*

NAUDIN (ALPHONSE-CHARLES), né à Marin (Martinique). — Rue Cardinet, 132 (Batignolles).

1717 — *A trois milles au large de Dieppe;—marine.*

NAVLET (VICTOR), né à Châlons-sur-Marne. — Rue du Sommerard, 22.

1718 — *Un porche.*

NÉMOZ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTIN), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1719 — *Après le crime.*

NERVA (Mme MARIE), née à Paris. — Chez Mme Goussard, rue des Deux-Gares, 14.

1729 — *Le bassin de La Villette.*

NETTER (BENJAMIN), né à Strasbourg (Alsace), élève de L. Cogniet, rue de Chabrol, 18.

1721 — *Une halte dans la forêt par la neige.*

NETTERSHEIM (Mlle EUGÉNIE), née à Paris. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 29.

1722 — *Vue du parc de Saint-Cloud, au soleil couchant.*

NEUVILLE (ALPHONSE-MARIE DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Legendre, 14 (parc Monceau).

1723 — *Le cimetière de Saint-Privat* (18 *août* 1870).

Le maréchal Canrobert (6e corps), avait résisté toute la journée avec ses 20,000 hommes et ses 66 pièces de quatre, aux 90,000 hommes de la garde royale prussienne, du 10e corps prussien et du corps saxon. A la chute du jour, accablé de cette longue lutte, écrasé par le feu convergent de 272 pièces, débordé par sa droite, presque entouré, sans munitions, ayant vainement réclamé le secours de la garde, il était forcé d'abandonner Saint-Privat en flammes. Les débris du 9e bataillon de chasseurs, des 4e, 10e et 12e de ligne y étaient laissés pour protéger la retraite, en tenant jusqu'à la dernière extrémité.

Les rues, les maisons furent défendues pied à pied contre le torrent des troupes allemandes envahissant le village par toutes les issues à la fois. L'effort suprême de résistance se concentra dans le petit cimetière de l'église, au centre même du village. Et là furent pris ou tués les derniers défenseurs, cernés de toutes parts, et à bout de force et de munitions.

Mais la défaite du 6e corps seul coûtait à l'armée prussienne 10,100 hommes; et le lendemain, le roi Guillaume télégraphiait à la reine Augusta : « Ma garde a trouvé son tombeau devant Saint-Privat. »

1724 — *Un porteur de dépêches; — Sainte-Marie-aux-Chênes, près Metz* (*septembre* 1870).

Un sous-officier déguisé en paysan cherchant à pénétrer dans Metz pour y porter des dépêches, est pris par une patrouille de hussards, puis amené devant un état-major prussien, interrogé et fouillé. Un émissaire découvert était immédiatement passé par les armes.

NEYMARK (GUSTAVE-MARDOCHÉ), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Chez M. Cahen, rue Laffitte, 20.

1725 — *Dragons en tirailleurs.*

NICHOLLS (Burr H.), né à Buffalo (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus-Duran. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35.

1726 — *La marchande de choux.*

NICOLAS (Mme Marie-Joséphine), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis*.

1727 — *Qui vivra verra.*

NICOLLE (Émile-Frédéric), né à Rouen, élève d'E. Bérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36.

1728 — *Chapelle de Barville, près Caux (Seine-Inférieure).*

NICKELS (Émile), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Gerôme. — Quai des Grands-Augustins, 27.

1729 — *Portrait.*

NIEDERHAUSERN-KOECHLIN (François de), né à Mulhouse. — A Mulhouse (Alsace).

1730 — *Relai de chiens;—forêt d'Ollwiller (Alsace).*

NIFENECKER (Charles), né en Russie, de parents français, élève de M. Cathelinaux. — Rue Boissonade, 12.

1731 — *Vaches à l'abreuvoir.*

NIKESLOWSKI (Adolf), né en Pologne.—A Düsseldorf; et à Paris, chez MM. Goupil et Ce, boulevard Montmartre, 19.

1732 — *Prière avant le combat;—insurrection polonaise.*

NIOLLON (Barthélemy-Antoine), né à Fuveau (Bouches-du-Rhône), élève de M. Villevieille. — A Aix-en-Provence, rue Vauvenargues, 10.

1733 — *Chaudron et légumes.*

Appartient à M. Barthélemy Nicolas.

NOAILLY (Francisque), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue d'Amboise, 6.

1734 — *Le retour du marché; — Algérie.*

NOBLE-PIJEAUD (Mme Julienne-Claire), née à Toulon (Var), élève de M. Noble. — Rue Bochard-de-Saron, 8.

1735 — *Nature morte.*

NODE (Victor), né à Montpellier, élève de son père. — Chez M. Souty, rue V nneau, 33.

1736 — *Le Vidourle, près Quissac (Gard).*

NOGARO (Charles), né à Asti (Italie). — Rue du Cherche-Midi, 102.

1737 — *Glandelle; — route de Nemours.*

1738 — *Paysage de Toscane.*

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

1739 — *Les Trembleaux, à Marlotte.*

NOIROT (Étienne), né à Dijon, élève de MM. Bidot et Rouot. — A Dijon, rue Berbisey, 95.

1740 — *Portrait de M. N...*

1741 — *Portrait de M. B...*

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11.

1742 — *Atala.*

« Enfin, nous arrivâmes au lieu marqué par ma douleur...
Chateaubriand.

NORDGREN (Mlle Anna), née à Mariestad (Suède), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Stockholm et de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 12.

1743 — *Portrait de Mlle D...*

NORREGAARD (Asta), née à Christiania (Norwège), élève de M. Peterssen.—Avenue Carnot, 6.

1744 — *L'attente du Christ.*

NOZAL (Alexandre), né à Paris, élève de M. Luminais. — Quai de Passy, 7.

1745 — *Fin du jour; — étang de la Mer-Rouge, à Brenne (Berry).*

ODIER (JACQUES-LOUIS), né à Genève, élève de MM. Harpignies et Maillart. — Rue de Fürstenberg, 4.

1746. — *Bords de la Sedelle, à Crozant (Creuse).*

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille. — Chez M. Hardy-Allan, rue du Cherche-Midi, 36.

1747 — *Le vieux port de Marseille.*

1748 — *Nature morte.*

OLIVETTI (SALVATOR), né à Turin, élève de M. Bergeret. — Rue Drouot, 21.

1749 — *Nature morte.*

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne (Aude), élève de Cœdès et L. Cogniet. — Rue Mosnier, 33.

1750 — *Portrait de M. D...*

1751 — *Marchand arabe, à Paris.*

OLIVIER (Mme MATHILDE), née à Besançon, élève de M. E. Signol. — A Saint-Denis (Seine), rue de la Légion-d'Honneur, 5.

1752 — *Portrait de Mme B. Y...*

1753 — *Portrait de Mlle M. H...*

OQUENDO DE SUBERCASSEAUX (Mme REBÉCA), née à Lima (Pérou), élève de MM. Pellegrini, Tissier et Barrias. — Rue de Berlin, 28.

1754 — *Jeune fille.*

ORRY (ABEL), né à Paris. — Rue Bara, 2.

1755 — *Le palais Pesaro, à Venise.*

ORTMANS (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Paris, de parents belges, élève de Rousseau. — Rue Saint-Merry, 80.

1756 — *Les dernières feuilles; — forêt de Fontainebleau.*

1757 — *Le vieux hêtre; — forêt de Fontainebleau.*

OSBERT (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann et Bonnat. — Rue de Verneuil, 46.

1758 — *Portrait de mon frère.*

OSBORN (Mlle Emily-Mary), née à Londres. — A Londres, Cuningham place, 10 A; et, à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

1759 — *Pour toujours.*

OTEMAR (Édouard d'), né à Paris, élève de M. Giraud. — Rue Martin, 5 (Ternes).

1760 — *Ile du Pont, à Neuilly.*

1761 — *Desserte.*

OYENS (David), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.

1762 — *Le modèle.*

1763 — *Derrière le dos du peintre.*

OYENS (Pierre), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.

1764 — *La recommandation.*

1765 — *Un combattant de* 1830.

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), élève de M. Comte. — Boulevard de Clichy, 21.

1766 — *La rançon du marié; — Alsace.*

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignat. — Chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis* ; et à Nevers.

1767 — *La fontaine de Venînge, près Nevers.*

PALÉZIEUX (Edmond-Henri de), né à Vevey (Suisse), élève de MM. Menn, Boulanger et J. Lefebvre. — A Vevey, canton de Vaud (Suisse); et, à Paris, chez M. Dargère, rue Bleue, 25.

1768 — *Vieille cuisine en Savoie.*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — H. C. — Boulevard de Clichy, 69.

1769 — *Le bourriquet.*

1770 — *La brouette.*

PALLIERE (JEAN-LÉON), né à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de Picot et de M. Lenepveu. — Rue des Martyrs, 58.

1771 — *Départ pour le marché.*

PALLIÈRE (Mlle LOUISE), né à Orville (Loiret), élève de son père. — Rue des Martyrs, 58.

1772 — *Aiguière et chrysanthèmes.*

PANTAZIS (PÉRICLÈS), né à Athènes, élève de l'Académie d'Athènes. — A Bruxelles, boulevard du Hainaut, 17.

1773 — *Hiver.*

PAPPACENA (FERDINAND), né à Naples, élève de l'Académie de Rome. — Rue Vivienne, 8.

1774 — *Une halte du 124e de ligne; — les éclaireurs.*

PARDONNEAU (JULES), né à Tours, élève de M. J. Goupil. — Avenue Trudaine, 17.

1775 — *Nature morte.*

PARIS (CAMILLE), né à Paris, élève de Picot et d'A. Scheffer. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Vintimille, 16.

1776 — *Le gué.*

PARISY (EUGÈNE-FERDINAND), né à Acy-en-Multien (Oise), élève de M. V. Leclaire. — Rue Lechapelais, 8.

1777 — *Nature morte.*

PARKER (STÉPHEN-NILLS), né à New-York, élève de M. Carolus-Duran. — Rue des Saints-Pères, 10.

1778 — *Portrait du révérend J. Hill Tait.*

1779 — *La bohémienne.*

PARQUET (CHARLES-GUSTAVE), né à Beauvais. — Rue des Prêtres, 29; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

1780 — *Le Val-de-l'Est.*

1781 — *Au vert.*

PARROT (PHILIPPE), né à Excideuil (Dordogne). — Rue Vavin, 8.

1782 — *Portrait de M. G...*

1783 — *Portrait de Mme L. L...*

PARROT-LECOMTE (PHILIPPE-MARIE), né à Poissy (Seine-et-Oise), élève de M. Meissonier. — A Poissy, boulevard de Conflans, 4.

1784 — *Une bibliothèque populaire.*

PARSONS (ALFRED), né à Somerset (Angleterre). — A Londres, 54, Bedfort Gardens Kensington; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1785 — *Un soir d'octobre.*

PASINI (ALBERT), né à Busseto (Italie), élève de M. E. Ciceri. — **H. C.** — Rue de Douai, 22, et chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

1786 — *Halte à la mosquée; — Orient.*

PASSERAT-LAPLACE (Mme BERTHE), née à Paris, élève de M. Artigue et de Mme Thoret. — A Neuilly-sur-Seine, rue Borghèse, 53.

1787 — *Portrait de Mme S. D...*

PATA (CHÉRUBIN), né en Suisse, élève de G. Courbet. — Rue de Seine, 20.

1788 — *La grotte de Saint-Antoine, en Suisse.*

PATON (Mlle JACQUELINE), née à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Ampère, 51.

1789 — *Étude de femme.*

1790 — *Portrait de M. Tony-Revillon.*

PATROIS (ISIDORE), né à Noyers (Yonne). — Rue Poisson, 12.

1791 — *Le peloton de laine.*

PAUL (LOUIS-AUGUSTE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

1792 — *Portrait de Mme C...*

(*Voir* SCULPTURE.)

PAULI (Georges), né à Stockholm (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm.—A Rome, via Sistina, 72; et, à Paris, boulevard Latour-Maubourg, 50.

1793 — *Au tombeau du Christ.*

PAULIN (Bertrand), né à Toulon (Var), élève de M. Cabanel. — Rue Oberkampf, 97.

1794 — *Portrait de Mme B. S...*

PAYEN (Ennemond), né à Lyon, élève de MM. Monginot et Bastien-Lepage. — Rue d'Assas, 84.

1795 — *La Vierge, saint Blaise et sainte Madeleine.*

PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis), élève de M. Bonnat. — Rue Caulaincourt, 27.

1796 — *Décollation de saint Jean-Baptiste.*

PÉCRUS (François-Charles), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1797 — *Jean Cavalier à Versailles.*

« Jean Cavalier, chef des Camisards, fut nommé colonel à la paix des Cévennes. Louis XIV voulant le voir, il fut avisé de se trouver sur son passage; le ministre Chamillard le présenta en disant : « Sire, c'est le colonel Jean Cavalier. » Le Roi, le toisant avec mépris, s'éloigna en haussant les épaules, et disant : Ah ! oui, l'ancien boulanger d'Auduze!

Jean Cavalier, un instant pétrifié, porta la main à son épée...»

1798 — *Portrait de Mme la baronne de Vandeul-Escudier.*

PÉGURET (Ferdinand), né à Millan (Aveyron), élève de L. Cogniet. — Boulevard du Port-Royal, 86.

1799 — *Gibier.*

PEISE (Lucien), né à Paris. — Rue de Rivoli, 24.

1800 — *Route de Honfleur à Trouville.*

PÉLEZ (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

1801 — *La maternité.*

1802 — *La marchande de mouron.*

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — Rue Beautreillis, 22.

1803 — *Les hauteurs rocheuses de Reclose (Seine-et-Marne); — automne.*

PELLET (Rock-Alphonse-Marius), né à Marseille, élève de MM. Cabanel, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Visconti, 16.

1804 — *Le signe de Nana.*

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

1805 — *Prairies inondées en Hollande.*

1806 — *Les blés; — souvenir de Grandcamp.*

PELTIER (Léon), né à Paris, élève de Bouret et Norbert Gœneutte. — A Vétheuil (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de Lancry, 25.

1807 — *Les enleveurs de neige.*

PENET (Julien-Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Carolus-Duran. — Rue de Rennes, 145.

1808 — *Une amazone.*

1809 — *Portrait de M. de G...*

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Laffitte, 10, et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

1810 — *On sonne aux chiens; — relai en forêt.*

Appartient à M. Charles Azevedo.

1811 — *Chez le garde.*

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — Rue des Martyrs, 20.

1812 — *Effet de matin à l'étang de Mortefontaine.*

PERBOYRE (Paul-Émile-Léon), né à Horbourg, près Colmar (Alsace), élève de M. Bonnat. — Impasse des

Belles-Feuilles, 11 (avenue d'Eylau), et chez M. Everard, boulevard des Italiens, 6.

1813 — *Sur la droite en batterie; — artillerie.*
Appartient à M. E. de Porto-Riche.

1814 — *Le déserteur.*
Appartient à M. le colonel Delanos.

PERDRIELLE (Charles-Marie-Adelin), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Marc, 30.

1815 — *Portrait de M. E. O...*

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, élève de Gros. — Rue de la Tour-des-Dames, 10.

1816 — *Portrait de Mme B...*

1817 — *Portrait de Mme L...*

PERKINS (F.-A.), né à New-York, élève de Couture. — Avenue Malakoff, 46.

1818 — *Étude.*

PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. Cabanel. — Avenue du Maine, 10.

1819 — *Portrait de M. d'H...*

1820 — *Extase.*

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — Boulevard Lannes, 43 (Passy).

1821 — *Méditation.*

1822 — *Portrait de Mme ***.*

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

1823 — *Le semeur.*

Il marche dans la plaine immense,
Va, vient, lance la graine au loin.
Rouvre sa main, et recommence.
. . . . . .

V. Hugo. — *Saison des semailles.*

PERRET (ANTOINE-LOUIS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Mettling. — Rue Gerbillon, 7.

1824 — *La récolte du jardinier.*

PERRICHON (GEORGES-LÉON-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Pompe, 56 (Passy).

1825 — *Dans le petit bras de la Marne, à Gravelle.*

1826 — *Dans le petit bras de la Marne; —île Saint-Maurice.*

PERROT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Yon. — Boulevard Malesherbes, 102.

1827 — *Saint-Breladés Bay (Jersey).*

PESCADOR Y SALDANA (FÉLIX), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.

1828 — *Pie IX, dans le voyage qu'il fait à travers ses États, bénit une pauvre femme malade qui s'était fait porter près de lui avec ses deux petits enfants.*

1829 — *Portrait de Mme de G...*

PESLIN (FLAVIEN), né à Brest (Finistère), élève de MM. Cabanel et Pelouse. — A Pont-Aven (Finistère).

1830 — *La Fileuse.*

PESNELLE (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L.-O. Merson. — Quai Malaquais, 3.

1831 — *Portrait de ma mère.*

PETERS (Mme ANNAT), née à Mannheim. — A Stuttgart, Rothebühl-Strasse, 1; et, à Paris, chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

1832 — *Automne; — fleurs.*

PETIET (Mlle MARIE), née à Limoux (Aude), élève de son père. — A Limoux.

1833 — *La Magdeleine.*

1834 — *Tricoteuse endormie.*

PETILLON (Jules), né à Paris, élève de M. Defaux et L. Loir. — Boulevard Magenta, 6, et chez M. J. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

1835 — *Intérieur de ferme à Créteil (Seine).*

PETIT (Alfred), né à Paris, élève de M. Polisch et de son père. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

1836 — *Table d'office.*

PETIT (Eugène), né à Paris, élève de M. Dieterle. — Rue Turgot, 23.

1837 — *Fleurs.*

1838 — *Perroquet.*

PETIT-GÉRARD (Pierre), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — Avenue de Neuilly, 90.

1839 — *Un café à Strasbourg.*

PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges). — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 12; et, à Paris, rue Lepic, 46.

1840 — *La rue de Bouxières-aux-Dames; — Lorraine.*

1841 — *Le sommet du coteau; — Lorraine.*

PETIVILLE (Henri de), né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran et Damoye. — Rue d'Assas, 90.

1842 — *La Mont-Joye, à Mortain (Manche).*

PETIT-WÉRY (Georges), né à Arras, élève de M. Colas. — A Lille, rue Martel, 8; et, à Paris, rue de Galilée, 60.

1843 — *Portrait.*

PÉTUA (Léon-Jean), né à Besançon, élève de M. Gérôme, — A Winterthur-au-Zechnicum (Suisse); et, à Paris, chez M. Calteaux-Bargue, rue des Beaux-Arts, 4.

1844 — *Suzanne au bain.*

1845 — *Steintobelbach-fall im Eschemberg, près Zurich.*

PEYRET (JULES), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de Picot. — Chez M. William Chaumet, rue de Copenhague, 8.

1846 — *Portrait de Mme Ve C...*

PEYROL (Mme JULIETTE, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père. — Rue Crussol, 14.

1847 — ★ *Vache perdue.*

1848 — ★ *Un chemin à Magny-lès-Hameau.*

PEYROL (RENÉ), né à Paris, élève de Mme Peyrol. — Rue Crussol, 14.

1849 — *Objets orientaux.*

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy. — Place Dancourt, 10.

1850 — *Le Vay-aux-Chênes; — herbages, près Bayeux.*

PHILIPES (PIERRE-LÉOPOLD), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de M. Bouguereau. — A Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, rue Monsieur-le-Prince, 63.

1851 — *Vieille femme en prière.*

1852 — *Portrait de M. L. T...*

PHILIPPON (GABRIEL), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue Vanneau, 25.

1853 — *Les dunes de Douville, près Granville (Manche).*

1854 — *Les prés salés, à Granville.*

PIBRAC (GUY-MARIE-RAOUL DE), né à St-Ay (Loiret), élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 105.

1855 — *Portrait de Mlle Françoise de S...*

1856 — *La lecture du journal.*

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de MM. Rapin et J.-P. Laurens. — Rue Casimir-Delavigne, 1.

1857 — *Les bords de l'Ognon; — Haute-Saône.*

PICARD-FOUBERT (Elie-Ernest), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Bonnat. — Rue Dulong, 64 *bis* (Batignolles).

1858 — *L'été.*

(*Voir* Dessins.)

PICHAT (Olivier), né à Paris, élève de Picot. — Avenue Frochot, 13.

1858 *bis* — *Chevaux blessés abandonnés en pâture aux sangsues, à l'Étang-aux-Sangsues (Hongrie).*

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 64, et rue Oudinot, 23.

1859 — *Portrait de feu M. Gatteaux, membre de l'Institut.*

1860 — *Portrait de M. le marquis de M...*

PICHOT (Émile-Jules), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel et J. Bertrand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1861 — *Un anniversaire.*

1862 — *Portrait de M. R...*

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez MM. Goupil et C^e^, rue Chaptal, 9.

1863 — *Paysage.*

PICOCHE (M^lle^ Marguerite), née à Saulieu (Côte-d'Or). — Boulevard de Clichy, 22.

1864 — *Apres le bal; — nature morte.*

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard Magenta, 149.

1865 — *La Folie et l'Amour.*

Appartient à M. A. de Wezele.

PIERDON (François), né à St-Gérand-le-Puy (Allier), élève de l'école de Moulins. — Rue Crussol, 17.

1866 — *Le vieux moulin.*

La nuit vient; la campagne est pleine d'harmonies;
La cigale se tait sur les pentes jaunies,
Et, dans le crépuscule, à l'ombre du coteau,
Déjà le vieux moulin s'endort au bord de l'eau.

Armand Dubarry.

PIERRAT (Nicolas-Constant), né à Munster (Alsace), élève de M. Vollon. — Rue des Trois-Frères, 6 (Montmartre).

1867 — *Nature morte.*

1868 — *Nature morte.*

PIERREY (Louis-Maurice), né à Alger, élève de M. Lhemann. — Rue des Beaux-Arts, 5.

1869 — *Bacchante.*

PIERSON (Mlle Blanche), née à l'île Bourbon, élève de MM. Dubasty et Clairin. — Boulevard Haussmann, 74.

1870 — *Monsieur, Madame et Bébé.*

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, élève de M. Castres. — Rue de Clichy, 56 *bis*.

1871 — *Crépuscule.*

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — H. C. — Boulevard Rochechouart, 35.

1872 — *Trois cruches.*

PILLETTE (Ernest), né à Paris. — Boulevard des Italiens, 10.

1873 — *Une saulaie à Croissy.*

1874 — *Un sentier.*

PILLINI (Marco), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — Rue de Laval, 25.

1875 — *Retour du lavoir; — Finistère.*

PINEL (Armand-Félicien), né à Chauny (Aisne), élève de MM. Sauvageot et Roullet. — Rue de Rivoli, 108.

1876 — *Le Fourché, à Granville.*

PINEL (Gustave-Nicolas), né à Les Riceys (Aube), élève de MM. Barrias et Bonnat. — Rue Dautancourt, 23.

1877 — *Portrait de Mlle Chartier, de l'Odéon, dans le rôle de Marton, des* Fausses Confidences.

Marton. — Ma foi, madame, sans vanité, on en peint tous les jours et des plus huppées, qui ne me valent pas!

(Acte 2, scène 9.)

1878 — *Portrait de M. Delebecque.*

PINTA (AMABLE-LOUIS), né à Ervy (Aube), élève de M. F. Dupuis et Justin-Ouvrié. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

1879 — *Une jeune mère.*

1880 — *Le ru de Cernans, près de Semur (Côte-d'Or).*

PIOT (ADOLPHE), élève de L. Cogniet. — Quai Malaquais, 21.

1881 — *Portrait de Mme* ★★★.

PIOTROWSKI (ANTOINE), né à Varsovie, élève de MM. Gerson et Matejko. — Rue de la Procession, 27.

1882 — ★*Une basse-cour en Pologne.*

1883 — ★*Un blessé; — Pologne* (1863).

PIRODON (LOUIS-EUGÈNE), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

1884 — ★ *Cerises.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

PISAN (HÉLIODORE), né à Marseille. — Rue Vaneau, 52.

1885 — « *Une cigale, ayant chanté tout l'été.* »

1886 — *Cogolin (Var).*

PITARD (FERDINAND), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de MM. Lobin et A. Deschamps. — A Tours, rue du Nouveau-Calvaire, 2.

1887 — *La petite Marguerite.*

PITTARA (CHARLES), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — A Rome; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

1888 — *Une bergerie au pied des Alpes.*

PITSCH (Mlle RÉGINE), née à Vienne (Autriche), élève de Mme Dumoulin. — Rue des Martyrs, 46.

1889 — ★ *Nature morte.*

PLESSIS (GEORGES DU), élève de MM. Comte et Baron. — Boulevard Haussmann, 98 *bis*, et, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1890 — *La maison d'Ali-Bey, à Damas.*

PLUCHART (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'A. de Pujol. — Chez M. Ottoz, rue de La Rochefoucauld, 35; et, à Lille, rue Solférino, 312.

1891 — *Labour d'automne; — Artois.*

PLUMET (Antony), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Boulanger. — Rue des Abbesses, 3.

1892 — *Portrait de l'auteur.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (Georges-Louis), né à Paris, élève de son père, et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1893 — *Exécution de Porçon de la Barbinais.*

« En 1667, Porçon de la Barbinais, chef d'escadre, né à Saint-Malo, chargé de détruire les pirates qui infestaient la Méditerranée, fut fait prisonnier par le dey d'Alger.

« Celui-ci le renvoya près de Louis XIV pour en obtenir la fin de la guerre, mais à la condition que, s'il revenait porteur d'une mauvaise nouvelle, il serait décapité; ses compagnons, retenus comme otages, répondaient de son retour.

« Porçon de la Barbinais échoua dans sa mission; fidèle à sa parole, il revint à Alger et eut la tête tranchée. »

1894 — *Portrait de M. A. L...*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — Rue Gay-Lussac, 21.

1895 — *Coteau jurassier.*

POIRIER (Paul-Théodore), né à Paris, élève de M. Justin Lequien. — Rue Ramey, 38.

1896 — *Printemps.*

1897 — *Automne.*

POIRSON (Maurice), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 37.

1898 — *La procession qui passe.*

POKITONOW (Jean), né à Odessa (Russie). — Chez M. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1899 — *Dégel; — Russie.*

1900 — *La meule.*

POLACK (Ferdinand), né à Vesoul, élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 5.

1901 — *Portrait de Mme P...*

POLONCEAU (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. E. Ronjat. — Rue du Cherche-Midi, 55.

1902 — *Portrait de Mme Crosnier, de l'Odéon, dans le rôle de Mme de Bretteville dans* Charlotte Corday.

POMARET (Mlle Gabrielle de), née à Mende (Lozère), élève de MM. J. Salles, J.-P. Laurens, F. Barrias et de Mme Thoré. — Avenue Montaigne, 71.

1903 — *Récréation à l'orphelinat.*

POMEY (Louis-Edmond), né à Paris, élève de MM. F. Willems, C. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39 (Passy).

1904 — *La bonne aventure.*

1905 — *Découragé!*

POMMERET (Albert), né à Paris, élève de l'École des Gobelins. — Rue de la Sorbonne, 15.

1906 — *A Verrière.*

POMPON (Charlay), né à Paris, élève de M. Rapin. — A Levallois-Perret, rue Chaptal, 15.

1906 *bis.* — *Le Loir à Châteaudun.*

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de H. Flandrin. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

1907 — *La douleur vaincue par l'amour.*

1908 — *Pépée et sa bonne.* (*Voir* Dessins.)

PONSON (Luc-Raphael), né à Solliès-Pont (Var), élève de M. Loubon. — A Marseille, rue Senac, 62 ; et, à Paris, chez M. E. Lièvre, rue Rossini, 3.

1909 — * *Le soir.*

POPELIN (Gustave-Léon-Antoine-Marie), né à Paris, élève de MM. Eug. Giraud et Gab. Ferrier. — Rue de Téhéran, 7.

1910 — *L'Argiphonte.*

« Argus, tu gis navré d'un coup trop plus grief.
Las! Hermes de sa serpe a, détranchant ton chef,
Mis en tes cent regards la nuit perpétuelle ;
Mais la reyne céleste a sursemé tes yeux
Par le champ du plumail de son paon orgueilleux,
Où l'or, dans l'émeraude et la prase étincelle.

Ovide. — *Métamorphoses*, I, 9, 220.

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, élève de M. Lambinet. — Rue Bréda, 26.

1911 — *La plage de Cayeux (Calvados).*

PORNIN (Charles-Alexandre-Jules), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de MM. Feulard et Lhuillier. — Boulevard Pereire, 15.

1912 — *La côte de la Brecque (Seine-Inférieure).*

PORTIELJE (Gérard), né à Anvers, élève de l'Académie Royale d'Anvers et de son père. —A Anvers, Longue-Rue-de-l'Évêque, 72 ; et, à Paris, chez M. Sabinne, 87, rue d'Aboukir.

1913 — *Les dégustateurs.*

POSTMA (Gerrit), né à Nès, province de Frise (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — A Harlem, 102 spaarne ; et, à Paris, chez M. Lefebvre, 5, rue Labruyère.

1914 — *Les tourtereaux.*

POTTER (Adolphe), né à Genève, élève de Daubigny et de M. Ch. Humbert. — A Genève, rue Massot, 4 ; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 9,

1915 — ★ *Un coin de verger en Savoie ; — effet du matin.*

POTTIN (Louis), né au Mans, élève de M. Carolus-Duran. — Rue du Regard, 20.

1916 — *Portrait de Mme P. G...*

POULAIN (Gustave), né à Lille. — Rue Montmartre, 153.

1917 — *Nature morte.*

POUSIN (Mme Henriette, née CARRIER-BELLEUSE), née à Paris, élève de son père et de M. P. Cottin. — A. Montmorency (Seine-et-Oise).

1918 — *Fraises.*

1919 — *Cerises.*

POZIER (Jacinthe), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Quai de Valmy, 93.

1920 — *Les champs à Gouvernes (Seine-et-Marne).*

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et de Brion. — A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 46; et, à Paris, chez M. Cherié, rue Hallé, 48.

1921 — *Le 16 janvier 1881; — environs de Bordeaux.*

PRADIER (JOHN), né à Paris, élève de MM. Gleyre et Gigoux. — Rue de Valois, 3 (Palais-Royal).

1922 — *Près de la Kasbah, à Alger.*

PRATERE (EDMOND DE), — A Bruxelles, rue Godecharles, 22; et, à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.

1923 — *L'ânesse et son ânon.*

PREUSCHEN (Baronne HERMINIE DE), née à Darmstadt, élève de M. Ziller. — Chez M. Bertaux, rue de Clichy, 58.

1924 — *Evohe Bacche! — panneau décoratif.*

PREVOST (ALEXANDRE-CÉLESTE-GABRIEL), né à Paris, élève d'E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 385.

1925 —*Le matin.*

1926 — *Portrait de M. Castagnary, conseiller d'État.*

PRÉVOST (CHARLES-EUGÈNE), né à Charleville (Ardennes), élève de M. E. Giraud. — Rue de la Paix, 5, et rue Martin, 5 (Ternes).

1927 — *Portrait de M^lle V. W...*

PRÉVOST-ROQUEPLAN (M^me CAMILLE), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Stévens. — Rue de Vaugirard, 55.

1928 — *La Saint-Jean; — fleurs.*

PREVOT (M^lle MARIA), née à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

1929 — *Portrait de M^lle Louise Abbéma.*

1930 — *Portrait de M^lle H. B...*

PRICE (JULIUS-MENDES), né à Londres, élève de M. Gérôme. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.

1931 — *Portrait de M. I. T...*

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1932 — *Le Relais.*

PRIOU (Louis), né à Toulouse, élève de l'école municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Clauzel, 10.

1933 — ★ *Portrait.*

1934 — *Portrait de M. A. L...*

PRON (Louis-Hector), né à Sézanne (Marne), élève de Lapito et de Flers. — A Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

1935 — *Les bords de la Haute-Seine.*

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, — **H. C.** — Rue de Douai, 69.

1936 — *Le drapeau et l'armée.*

Pour une salle du ministère de la guerre. (Min. Ins. P. et B.-A.)

PROUHO (Paul), né à Rabastens (Tarn), élève de M. Bonnat. — A Rabastens; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

1937 — *Portrait de Mˡˡᵉ* ★★★.

PRUSZKOWSKI (Witold). — A Cracovie.

1938 — *Portrait.*

PRZEPIORSKI (Lucien), né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.

1939 — *Objets précieux.*

PUISSANT (Alfred), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

1940 — *Envoi de gibier.*

PUJOL (Clément), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone et de M. Cabat. — Rue Boissonade, 11.

1941 — *Pour le bon motif.*

PURY (EDMOND-CHARLES DE), né à Neuchâtel (Suisse), élève de Gleyre. — A Neuchâtel, rue du Pommier, 9; et, chez M. Souty, 33, rue Vaneau.

1942 — *Famille de pêcheurs; — Capri.*

1943 — *Maître d'armes italien; — XIX^e^ siècle.*

PUVIS DE CHAVANNES (PIERRE), né à Lyon, élève de Couture et de H. Scheffer. — Place Pigale, 11.

1944 — *Le pauvre pêcheur.*

QUESNAY DE BEAUREPAIRE (ALFRED), né à Saumur (Maine-et-Loire). — Boulevard de Latour-Maubourg, 47.

1945 — *Huningue* (1815).

Le 27 août 1815, le général Barbanègre sortit de la place d'Huningue, après avoir obtenu les honneurs de la guerre et un sauf-conduit pour rejoindre l'armée de la Loire. On vit défiler 50 hommes, débris de la faible garnison qui avait tenu en échec toute l'armée autrichienne. Des cris d'enthousiasme éclatèrent dans les rangs ennemis, et l'archiduc Jean témoigna à ces braves son admiration.

QUESNET (JULES), né à Paris, élève de M. Cabanel et de son père. — Avenue Montaigne, 37.

1946 — *Portrait du jeune Philippe Hervé.*

QUINET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Lambinet. — Rue Vieille-du-Temple, 64.

1947 — *Matinée de septembre.*

QUINSAC (PAUL-FRANÇOIS), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme. — Rue Tholosé, 12.

1948 — *Portrait de M. A. Talazac, de l'Opéra-Comique.*

1949 — *Portrait de M. A. Talazac, dans les* Contes d'Hoffmann.

QUINTON (CLEMENT), né à Paris, élève de M. Saurfelt. — A la Varenne-Saint-Maur (Seine), et rue de Bellechasse, 4.

1950 — *Moutons au bord de la Marne, au barrage de Créteil.*

1951 — *Le bateau-lavoir au soleil couchant.*

QUINTON (PAUL-ÉDOUARD), né à Fontainebleau, élève de M. Ortmans. — Avenue de Villiers, 71.

1952 — *Vallée de la Solle; — forêt de Fontainebleau.*

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne).—Rue Fontaine, 42.

1953 — *Fleurs.*

RACHOU (HENRY), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — Rue Ganneron, 22, pavillon B.

1954 — *Tricoteuses.*

RAIMOND (GEORGES), né à Poitiers, élève de M. J. Noël. — A Rouen; et, à Paris, chez M. Lemaire, rue du Regard, 2.

1955 — *Une halte.*

RALLI (THÉODORE), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 11.

1956 — *Résignation; — souvenir du désert.*

1957 — *Les deux aveugles.*

RAME (JULES-LOUIS), né à Ouezy (Calvados). — A Ouezy; et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

1958 — *Avant le départ.*

RAMSEY (MILNE), né à Philadelphie, élève de M. Bonnat. — Rue Tourlaque, 2.

1959 — *Un numismate.*

RANKIN (MARY), né à Londonerry (Irlande), élève de MM. Feyen-Perrin et E. Krug. — Rue du Général-Foy, 42.

1960 — *Portrait de Mˡˡᵉ I...*

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — **H. C.** — Rue de Bourgogne, 52.

1961 — *L'hiver dans les bois de Cernay.*

1962 — *Le matin à Frœschwiller; — Alsace.*

RAPP (Joseph), né à Chessy-les-Mines (Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Brunoy (Seine-et-Oise).

1963 — *Les bords de l'Yerre.*

RASETTI (Georges), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Maubeuge, 22.

1964 — *Portrait de M. C. R...*

RAUB (Charles-Francisque), né à Brest, élève de M. Bonnat. — Rue de Tourlaque, 2.

1965 — *Sur la falaise.*

RAVANNE (Léon-Gustave), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de M. Bonnat. — Cité Pigalle, 2.

1966 — *Les bords de la Seine à Meulan (Seine-et-Oise), le soir.*

1967 — *Un coin de la Normandie; — environs d'Évreux.*

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1968 — *Déluge.*

1969 — *Portrait de Mme S...*

RAVE (Joanny), né à Lyon, élève de Drölling. — A Marseilld, rue Sénac, 82; et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1970 — *Pétrarque à Vaucluse.*

« *Amor pastorius, collocutores, stupens et Daphne.* »
PÉTRARQUE. — 3e églogue latine.

RAVEL (É.), né à Genève. — Chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9; et, à Genève, rue des Chanoines, 10.

1971 — *L'artiste malade.*

RAVENEZ (Mme Alice-Marthe), née à Colmar (Alsace), élève de MM. Chaplin, Carolus-Duran et Henner. — Rue Pergolèse, 12.

1972 — *Portrait de Mme R...*

RAVINET (ACHILLE), né à Dunkerque, élève de P. de Winter — A Dunkerque; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

1973 — *Tête d'étude.*

RÉCIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. Dumont. — Rue de Saintonge, 64, et boulevard Arago, 3.

1974 — *Les bords de la Juyne; — soleil levant.*

RÉGNART (LUCIEN-FRANC), né à Paris, élève de M. P.-C. Comte. —A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue de l'Arbre-Sec, 6.

1975 — *Charles VI et Odette.*

RÉLIN (EUGÈNE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Jalabert. — Rue de Sévigné, 13.

1976 — ★ *Lionceaux.*

RENARD (M^me^ CAMILLE), née à Paris, élève de D. Rozier. — Rue Saint-Fiacre, 5.

1977 — *Fleurs.*

RENARD (HENRI-CONSTANTIN), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gobert et J.-P. Laurens. — A la manufacture nationale de Sèvres.

1978 — *Intérieur.*

Appartient à M^me^ Noret.

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — Rue du Regard, 18, et rue de Madame, 69.

1979 — *Portraits de M^me^ la comtesse de M... et de ses enfants.*

RENAUD (JEAN), né à Saint-Sorlin-lès-Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Bonnat. — A Mâcon, rue Rambuteau, 144; et, à Paris, rue Norvins, 22.

1980 — *Portrait de M. T...*

RENAUDOT (FRÉDÉRIC-ERNEST), né à Paris, élève de E. Parizeau. — Boulevard Arago, 65.

1981 — *Les galets de Cricquebœuf (Calvados).*

RENAULT (Edmond), né à Paris, élève de Rousseau et Corot. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

1982 — *Au printemps; — île de Saint-Ouen.*

Appartient à M^me^ de B^***^

RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46, et rue Cauchois, 9.

1983 — *Daphnis et Chloé.*

RENAULT DES GRAVIERS (Victor), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Washsmuth et de P. Delaroche. — A Versailles, rue Richaud, 30.

1984 — *Jacob retourne chez son père.*

« Jacob fit donc monter ses femmes et ses enfants sur des chameaux, et, emmenant avec lui tout ce qu'il avait, troupeaux, richesses, etc., il se mit en chemin. »

1985 — *Portrait de M^lle^ M, B...*

RENOIR (Pierre-Auguste), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Sant-Georges, 35.

1986 — *Portrait de M^lle^ ***.*

1987 — *Portrait de M^lle^ ***.*

RENOU (Ferdinand-Auguste), né à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 35.

1988 — *Chemin de Villebon (bois de Meudon).*

RENOUF (Émile), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus-Duran. — Rue Duhesme, 16 (Montmartre).

1989 — *Un coup de main.*

1990 — *Après un coup de vent; — île de Sein (Finistère).*

RENIÉ (Jean-Émile), né à Paris, élève de Th. Rousseau et de Diaz. — Rue Singer, 29 (Passy).

1991 — *Village de Gèdre, route de Gavarni (Hautes-Pyrénées).*

1992 — *Venise au crépuscule;—vue de Santa-Maria della Salute.*

RETZ (EUDES-ALFRED-FRANÇOIS DE), né à Arras, élève de Dubois. — A Arras, place Saint-Étienne; et, à Paris, chez M. Étienne, rue Montenotte, 2.

1993 — *Bords de la Ternoise, à Wacrans (Pas-de-Calais).*

REVERCHON (ANDRÉ), né à Lyon, élève des Écoles de peinture de Lyon et de Paris. — Rue Debrousse, 3.

1994 — *Dernière pensée.*

1995 — *Bonne maman.*

REYNAUD (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 65.

1996 — *Le Chevrier; — Abruzzes.*

RHÉM (EDMOND), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de M. Pasini. — Rue Pigalle, 59.

1997 — *Souvenir de Samois (Seine-et-Marne).*

RIBARZ (RODOLPHE), né à Vienne (Autriche), élève de M. A. Zimmermann. —Rue Duperré, 17.

1998 — *La cathédrale de Dordrecht (Hollande).*

1999 — *Paysage hollandais.*

Appartiennent à M. Moreau Chaslon.

RICHEMONT (ALFRED-PAUL-MARIE), né à Paris, élève de MM. Douillard et Michel. — Rue Bayen, 27 (Ternes).

2000 — *Un coin d'église, à Dieppe.*

RICHET (EUGÈNE), né à Langres (Haute-Marne). — Boulevard Rochechouart, 49.

2001 — *En arrêt.*

RICHET (LÉON), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz et de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard de Clichy, 11.

2002 — *Marguerite.*

RICHEY (M^lle^ CLÉMENCE), née à Bourg, élève de M. F. Barrias. — Rue Chaptal, 22 *bis*.

2003 — *Portrait de M^lle^ R...*

RICHOMME (Jules), né à Paris, élève de Drölling.—**H. C.** — Cité Pigalle, 5.

2004 — *Le repas chez le pharisien.*

RICHTER (Édouard), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 11.

2005 — *Othello.*

— Si je t'éteins, toi, serviteur enflammé, je puis ressusciter ta flamme, si je venais à me repentir.

Shakespeare. — Acte V, scène 2.

2006 — *Salomé.*

RICHTER (Gustave), né à Berlin (Allemagne), élève de L. Cogniet. — A Berlin, Bellevue-Strasse, 5.

2007 — *Portrait de Mme de H...*

2008 — *Portraits d'enfants.*

RIGNOT-DUBAUX (Mlle Marie-Madeleine), née à Nevers (Nièvre), élève de M. Bonnat. — Rue des Saints-Pères, 40.

2009 — *« Ne la réveillez pas ».*

2010 — *Portrait de mon père.*

RIGON (Auguste), né à Mormant (Seine-et-Marne), élève de de Rudder. — A Reims, boulevard des Promenades, 97; et chez M. Julien Deschamps, avenue de Neuilly, 148.

2011 — *De Thugny à Amagne (Ardennes).*

RIPPOZ (Auguste-Félix), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue de Vaugirard, 113.

2012 — *Fraises et prunes.*

RISLER (Charles-Auguste), né à Cernay (Alsace), élève de P. Delaroche. — Rue Vavin, 33, et boulevard du Mont-Parnasse, 84.

2013 — *La belle Alsacienne.*

RIVEMALE (Paul), né à Camarès (Aveyron), élève de MM. Ernest Michel et Cabanel. — Rue des Saints-Pères, 25.

2014 — *Pour une soupe.*

RIVEY (Arsène), ne à Caen, élève de Picot et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2015 — *Portrait de M. A. D...*

2016 — *Napolitaine.*

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2017 — *Mort d'Agrippine.*

Agrippine, voyant le centurion qui tirait son épée, dit: «Frappe ce ventre qui a porté Néron. »

2018 — *Portrait de M. D...*

RIZO (Jacques), né à Athènes, élève de M. Cabanel. — Rue Clauzel, 21.

2019 — *Baigneuse.*

ROBBES (Aristide), né à Rennes, élève de M. Jourjon. — A Rennes, contour de la Motte, 2.

2020 — *Le vallon de Tresby ; — Bretagne.*

ROBERT (Jules), né à Pontivy, élève de M. Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 86.

2021 — *Portrait de ma mère.*

ROBERT (Mme Mathilde), née à Nîmes. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2022 — *Pêcheuse à Saint-Sébastien.*

ROBERT (Paul), né à Paris, élève de MM. Guillaumet et Bonnat. — Rue de Bruxelles, 30.

2023 — *Portrait de M. Aurélien Scholl.*

Appartient à M. Scholl.

2024 — *Portrait de Mme L. B...*

Appartient à M. L. B.

ROBERT (Paul-Joseph), né à Bagneux, élève de M. Bonnat. — Rue de Navarin, 16.

2025 — *Portrait de Mlle ***.*

ROBIN (Louis), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.

2026 — *Un conseil de guerre en 1792.*

ROBINET (PAUL), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zünd. — A Gersau (Suisse); et, à Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames, 1.

2027 — *« Le vacher doit partir, l'été est passé ».*

« Nous retournerons à la montagne, nous reviendrons de nouveau lorsque le coucou se fera entendre, quand les chants se réveilleront, quand la terre se revêtira de nouvelles fleurs, quand les sources couleront dans l'aimable mois de mai. »

SCHILLER. — *Guillaume Tell.*

ROBIQUET (Mlle MARIE-AIMÉE), né à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias. — Avenue de Villiers, 72.

2028 — *Portrait de Mlle R...*

ROCMONT (ERNEST-ROGER DE), né au Blanc, élève de Th. Couture. — Château d'Avignon-Douadic, arrondissement du Blanc (Indre); et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2029 — *Les bords de la Claise (Berry).*

RODRIGUES (GEORGES), né à Châtillon (Seine), élève de Corot. — Rue de Londres, 48.

2030 — *Le bouleau du roi ; — forêt de Marly.*

ROEDER (FRANÇOIS), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue Le Peletier, 32.

2031 — *« Hors de la ville ».*

ROLLION (JEAN-MARIE), né à Miribel (Ain), élève de MM. Roybet et Gérôme. — Rue Latérale, 5, à Montrouge.

2032 — *Nature morte.*

2033 — *Page François Ier.*

Appartient à M. le Dr Collin.

ROMAKO, né à Vienne (Autriche). — Chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

2034 — *Bataille d'Amazones.*

RONGIER (Mlle JEANNE), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

2035 — *Pris au piège.*

RONNER (Mme), née à Amsterdam. — A Bruxelles, chaussée de Vleurgat, 51.

2036 — *Chiens se battant pour un os.*

RONOT (CHARLES), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), élève de M. A. Glaise. — **H. C.** — A Dijon; et, à Paris, rue de Vaugirard, 95.

2037 — *Portrait de M. Mazeau, sénateur.*

2038 — *Portrait de M. Leroy, député.*

ROOKE (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 175, passage Saint-Ferdinand, 4.

2039 — *Attelages bretons sur la plage à marée basse.*

ROSÉ (AUGUSTE-VALENTIN), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Rue Delambre, 35.

2040 — *Portrait de M. L. R. de B...*

2041 — *Portrait d'ami (le père Gérard).*

ROSENSTAUD (VILHELM), né à Copenhague, élève de l'Académie de Copenhague. — Rue Capron, 2.

2042 — *Le cuisinier amateur.*

ROSIER (AMÉDÉE), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet et de M. Durand-Brager. — Rue Traversière, 5, à Billancourt.

2043 — *Soleil levant; — environs de Venise.*

2044 — *Bords de la mer.*

ROSLIN (Mme Emma, née BLANCHE), née à Paris, élève de E. Cogniet et de M. Clinchamp. — Rue de Chabrol, 14.

2045 — *L'enfant malade.*

ROSSERT (PAUL), né à Lannoy (Nord), élève de M. Carolus-Duran. — Chez M. Laurenceau, rue Jacob, 6.

2046 — *Journée d'automne par un temps gris.*

ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue des Batignolles, 59.

2047 — *Erôs.*

Assis au fond des bois sur un autel antique,
Auquel ont les amants coutume de venir,
Erôs, à l'heure bleue où le jour va finir,
Aiguise ses chansons sur son arc ironique,
Une flèche est l'archet moqueur dont la musique
Fait les oiseaux chanter et les humains souffrir ;
Les êtres, à sa voix, se hâtent d'accourir,
Et l'écho, sur les monts, lui donne la réplique.
C. DUBUFE fils.

ROTH (Mme CLÉMENCE), née à Saint-Denis (Seine), élève de MM. Olivié et Stévens. — Rue Turgot, 19.

2048 — *Portrait de ma mère.*

ROUBAUDI (ALCIDE-THÉOPHILE), né à Nice (Alpes-Maritimes), élève de M. Gérôme. — Rue de Douai, 22.

2049 — *Urbain Grandier sur le bûcher.*

..... l'exécuteur lia les membres du curé au poteau fatal. Puis Lactance, escaladant le bûcher, dit à Urbain d'une voix furibonde :
Misérable ! vas-tu mourir dans l'impénitence et en bravant le ciel ?
..... En même temps, il lui asséna sur la tempe un coup de son crucifix en bronze. On vit le sang jaillir.
(Procès d'Urbain Grandier.)

ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 38.

2050 — *Avarice.*

2051 — *Le Café vient au secours de la Muse.*

ROULLET (GASTON), né à Ars (Charente-Inférieure), élève de M. Noël. — Boulevard d'Enfer prolongé, 10 (square du Bon-Marché).

2052 — *Un coin d'étang; — basse Normandie.*

ROULLIER (CHRISTIAN), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16.

2053 — *Portrait de Mlle R...*

ROUSSEAU (LÉON), né à Pontoise (Seine-et-Oise). — Rue Mayet, 16.

2054 — *Nature morte.*

2055 — *Une future gibelotte.*

ROUSSEAU (PHILIPPE), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 15).

2056 — *Huîtres.*

Appartient à M. Soubis.

ROUSSET (JULES), né aux Beauxpieds (Loiret), élève de Pils, de L. Cogniet et de M. Quantin. — A Auxerre, rue des Buttes, 4.

2057 — *Priseur.*

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (Ile-de-la-Réunion), élève de M. Cabanel. — Rue des Feuillantines, 73.

2058 — *Portrait de Mlle G. D...*

2059 — *Au jardin.*

ROUSSY (TOUSSAINT), né à Cette (Hérault). — A Cette, rue Voltaire.

2060 — *Suisse d'église.*

ROUX (ANTOINE), né à Combronde (Puy-de-Dôme), élève de M. L. Devedeux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 99; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2061 — ★ *Une rue à Alger.*

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

2062 — *Saint-Michel-Sousgland (Aisne).*

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de MM. Boulanger et Jules Lefebvre. — Rue de Laval, 23.

2063 — *En embuscade* (1870-1871).

ROY (PHILÉAS), né à Loudun (Vienne). — Rue Saint-Dominique, 66.

2064 — *En carême; — nature morte.*

ROYER (CHARLES), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. Lugardin. — A Langres, rue des Excommuniés, 18; et chez M. Bonnur, rue Saint-Lazare, 77.

2065 — *Un cabinet d'antiquaire.*

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

2066 — *Vénus protège le corps d'Hector.*

2067 — *Portrait de Mme L...*

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon. — H. C. — Boulevard Clichy, 34.

2068 — *Armure.*

ROZIER (ROCH-PROSPER), né à Dampmart (Seine-et-Marne), élève de M. Glaize. — Rue du Cherche-Midi, 61.

2069 — *Portrait de M. P. B...*

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Gustave Boulanger et Lavieille. — Rue Louis-le-Grand, 9.

2070 — *Le grand frère.*

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Rue de la Chapelle, 49.

2071 — *L'odorat.*

RUFIN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Rouen, élève de MM. Pils et G. Morin. — Avenue des Ternes, 56.

2072 — *Portrait de M. J. Grant.*

RUYNEAU (MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Monginot. — Chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2073 — *Fleurs et fruits.*

RUYSSCHER (JOSEPH DE), né à Ruybock (Belgique), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Lancry, 53.

2074 — *Matin; — forêt de Fontainebleau.*

2075 — *Soir; — forêt de Fontainebleau.*

SABATIER (LOUIS-ANET), né à Gannat (Allier). — Rue de Sèvres, 105.

2076 — *Les environs de Paris.*

SABRAN-PONTEVÈS (MARIE-ZOZIME-EDMOND DE), né à Marseille. — Boulevard Saint-Germain, 203 ; et, à Ménil près Château-Gonthier (Mayenne).

2077 — *Plaine du lac (Aude).*

SAGE (JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts de Paris. — Rue d'Ulm, 40.

2078 — ★ *Lu Justice divine protège l'Infortune.*

SAIN (ÉDOUARD-ALEXANDRE), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Taitbout, 80.

2079 — *Portrait de M^me^ G. de S.*

2080 — *Portrait de M. Léon Bienvenu.*

SAIN (PAUL-JEAN-MARIE), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Auelle et Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

2081 — *Ruisseau sous bois aux Brenets, canton de Neuchatel (Suisse).*

Retraite où doucement chantent les cascatelles,
Bois ombreux et touffu plein de battements d'ailes,
D'où le bruit de la foule à jamais est banni,
Quelque rêveur parfois vient fouler ta bruyère,
Et, s'arrêtant pensif dans ta fraîche clairière,
A travers la feuillée aperçoit l'infini !

Raul JEANNOT.

2082 — *Les bords de la Bièvre à Bourg-la-Reine; — fin d'automne.*

SAINT-CYR (GEORGES), né à Bruxelles, élève de de M. J.-P. Laurens et A. Stevens. — Rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, 10.

2083 — *L'aile brisée.*

Les voilà déjà loin, là-bas dans l'horizon,
Les hirondelles... vois, vois leur bande pressée
S'enfuir... dis, les vois-tu, toi qui, sur ma maison
Agites vainement ta pauvre aile cassée ?
Comme tu dois souffrir, ô leur sœur délaissée !
— Moi ? non, car elles ont emporté ma pensée.

Jean AICARD.

SAINTIN (HENRI), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et A. Segé. — Rue Nationale, 14.

2084 — ★ *Gelée blanche en octobre.*

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lomé (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — H. C. — Rue du Rocher, 56.

2085 — *La Roussotte.*

2086 — *Portrait de Mme A. W...*

SAINT-JOHN (S.-H.), né en Amérique. — Avenue de Villiers, 45.

2087 — *Deux chiens.*

SAINT-MARCEL (CHARLES-EDME), né à Paris, élève d'E. Delacroix. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Méry, 201.

2088 — *Fond de la Gorge-aux-Loups; — forêt de Fontainebleau ; — soir d'automne.*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de L. Cogniet et de M. Jalabert. — H. C. — Avenue de Wagram, 35.

2089 — *Portrait de Mme H. R...*

2090 — *Portrait de M. E. Etienne.*

SALANSON (Mlle EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de L. Cogniet et de M. Bouguereau. — Rue Oudinot, 6.

2091 — *La jeune pêcheuse.*

2092 — *La paysanne.*

SALIÈGE (ÉDOUARD-NOËL), né à Marseille, élève de M. J.-L. Noble. — Rue Ramey, 19.

2093 — *Port d'Anvers.*

SALLÉ (PIERRE), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Paris et de Lyon. — A Lyon, rue Terme, 14.

2094 — *Tête d'étude.*

2095 — *Un nouveau-né.*

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.

2096 — ★ *Fienarolla.*

2097 — ★ *Pauvrette.*

SALLES-WAGNER (Mme Adélaïde), née à Dresde, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 44.

2098 — * *La fille de Jaïre, après sa résurrection.*

2099 — * *Gitana hongroise.*

SALOMAN, né à Stockholm (Suède). — A Stockholm ; et, à Paris, chez M. Troisgros, rue de Laval, 35.

2100 — *Une réception de vainqueurs.*

SALOMÉ (Émile), né à Lille, élève de Souchon. — A Lille, boulevard de la Liberté, 60 ; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2101 — *La maison de Thérèse (Pas-de-Calais).*

SALZEDO (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — A Bordeaux, rue Danjou, 27 ; et, à Paris, rue Clauzel, 23.

2102 — *Le Plaidoyer ; — assises de Bordeaux.*

SANCHEZ-PERRIER (Emilio), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville. — chez M. Jimenez, rue Boissonade, 6.

2103 — *Le potager de l'Alcazar à Séville.*

Appartient à M. S.-P. Avery.

SANDREUTER (Hans), né à Bâle, élève de Boecklin et de l'Académie de Munich. — A Bâle, rue Saint-Alban, 6 ; et, à Paris, chez Mme veuve Lemaire, rue du Regard, 2.

2104 — *Le catéchisme dans une église de la Suisse allemande.*

SANG (Frédéric-Joseph), né à Londres. — Rue Caumartin, 62.

2105 — *Après l'orage.*

2106 — *Vue prise au Tréport, en hiver.*

SAN-MARTIN (Cosme), né à Valparaiso, élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago et de M. J. Gonzales. — Rue Humbold, 25.

2107 — *Jeu d'échecs.*

SARGENT (JOHN-S.), né à Florence, de parents américains, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2108 — *Portrait de M. R. S...*

2109 — *Portraits de M. E. P... et de Mlle L. P...*

SAUBÈS (LÉON-DANIEL), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 12.

2110 — *L'enfant mort.*

SAUNIER (NOËL), né à Vienne (Isère), élève de son père et de Pils. — Rue Saint-Jacques, 350.

2111 — *Ici l'on danse.*

« Peu de jours après la prise de la Bastille, on commença à démolir cette fameuse prison d'État. Pendant la durée des travaux, qui furent menés avec une grande célérité, les Parisiens se rendaient les dimanches et jours de fête aux abords de l'édifice en train de disparaître, et là, au milieu des guinguettes, par des chants, par des danses, se réjouissaient de la victoire du peuple.

(Mémoires inédits.)

SAUVAGE (HENRI), né à Blois, élève de MM. Bonnat et Humbert. — Rue Coustou, 8.

2112 — *Offrande; — scène antique.*

SAUVAGNAC (JEAN), né à Paris, élève de MM. Ange Tissier, Tabar et Rivet. — Rue de Dunkerque, 27.

2113 — *Portrait; — étude.*

2114 — *Portrait; — étude.*

SAUVAIGE (LOUIS-PAUL), né à Lille, élève de Corot et de Daubigny. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2115 — *Le calme.*

SAUZAY (ADRIEN), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

2116 — *La lande Saint-Jean, à Douarnenez (Finistère).*

2117 — *Le hameau de Plomarc'h, à Douarnenez (Finistère).*

SAVARY (ADOLPHE-AUGUSTE), né à Lille, élève de M. Moral. — A Lille, rue de Roubaix, 23; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halevy, 6.

2118 — *Dans la forêt de Marchiennes.*

SCALBERT (JULES), né à Douai (Nord), élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue d'Enghien, 1.

2119 — *Devant Greuze, au Louvre.*

2120 — *Sous un parasol ; — idylle.*

SCAPRÉ-PIERRET (Mme JEANNE), née à Versailles, élève de M. L. Perrault. — A Versailles, rue de la Cathédrale, 2.

2121 — *Portrait de Pierre d'Orfeuille.*

2122 — *Portrait de M. ***.*

SCHAEPPI (S.), né à Winterthur (Suisse), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bastien-Lepage. — Avenue des Ternes, 40.

2123 — *Printemps; — panneau décoratif.*

SCHEIDECKER (FRANK), né à Manchester (Grande-Bretagne). — A Neuilly (Seine), rue Hurel, 22.

2124 — *Les bords de la Seine à l'île Rothschild; — effet du matin.*

SCHENCK (AUGUSTE-FRÉDÉRIC-ALBRECHT), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de L. Cogniet. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2125 — *« Des oies » ; — souvenir de l'Auvergne.*

SCHENNIS (FRÉDÉRIC DE), né à Zurich (Suisse). — Rue de Maubeuge, 18, chez M. Tesse.

2126 — *Souvenirs.*

SCHERRER (JEAN-JACQUES), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cabanel, F. Barrias et Cavelier. — Rue Bonaparte, 15.

2127 — *Le maréchal Brune; — Avignon, 2 août 1815.*

SCHJELDERUP (Mlle LEIS), née à Christiansand (Norwège), élève de MM. Chaplin, Barrias et Hébert. — Rue de la Victoire, 52.

2128 — *Paysanne norwégienne endormie.*

SCHLESINGER (HENRI), né à Francfort-sur-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — **H. C.** — Rue Treilhard, 15.

2129 — *Portrait de Mme la baronne P...*

2130 — *Portrait de M. E. de S. de P...*

SCHMALZ (PAUL), né à Paris, élève de M. C. Brun. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 136.

2131 — *Nature morte.*

SCHMIDT (LOUIS-LUCIEN-JEAN-BAPTISTE), né à Miellin (Haute-Saône), élève de Bonnefonds, Grobon et Flandrin. — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 63; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2132 — *La bonne mère.*

SCHMITT (ÉMILE), né à Mulhouse. — Rue Jouffroy, 54.

2133 — *Une mare à Gros-Bois.*

SCHMITT (LÉON-FÉLIX-PAUL), né à Paris, élève de M. Guillemot. — Rue Delambre, 14, et chez M. Lemaire, rue du Regard.

2134 — *Les tours de Coucy (Aisne); — du côté de la route de Laon.*

2135 — *L'église et le presbytère de Coucy-la-Ville (Aisne).*

SCHNEIDER (Mme FÉLICIE), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — Rue Duperré, 7.

2136 — *Une escapade.*

2137 — *Les derniers de la famille.*

SCHNEIDER (LOUIS-AMABLE), né à Paris, élève de Drölling et de Fournier. — Rue Duperré, 7.

2138 — *Le chemin de Kerlary-en-Trégunc (Bretagne).*

2139 — *Portrait de M. le duc de G...*

SCHOMMER (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Pils et H. Lehmann. — **H. C.** — Académie de France, à Rome,

2140 — *Alexandre domptant Bucéphale.*

SCHOPIN (Georges), né à Paris, élève de son père. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

2141 — *Asperges.*

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

2142 — *Avant l'orage.*

2143 — *Le chemin du marais.*

SCHREIBER (Charles-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

2144 — *Italiennes allant à la fontaine.*

2145 — *Improvisation.*

SCHRYVER (Louis de), né à Paris. — Rue Bayen, 27, (Ternes).

2146 — *Bouquet d'hiver.*

2147 — *La pêche au vin.*

SCHUFFENECKER (Claude-Émile), né à Fresnes-Saint-Mamès (Haute-Saône), élève de MM. Paul Baudry et Carolus-Duran.— Boulevard Edgar-Quinet, 55.

2148 — *Fleurs et fruits.*

SCHULTZE (Charles), né à Düsseldorf, élève de M. G. Œder. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 56.

2149 — *Paysage d'hiver.*

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg. élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue Bara, 7.

2150 — *Panneau décoratif pour la mairie de Reims.*

2151 — *Entrevue de César et d'Ariowist en Alsace.*

SCOTT (Henry-Louis), né au Havre, élève d'Herbes. — Impasse du Maine, 7.

2152 — *Les Haleurs aux Sables-d'Olonne.*

SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12.

2153 — *Un soir dans la Haute-Vienne.*

2154 — ★ *La baie de Saint-Cast (Côtes-du-Nord).*

SÉDILLE (Paul), né à Paris, élève de Lanoüe. — Boulevard Malesherbes, 28.

2155 — *Grande Rive, à Évian (Haute-Savoie).*

2156 — *Château de Blonay, à Évian (Haute-Savoie).*

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, élève de Flers et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Navarin, 21.

2157 — *L'Épine d'Antoigny (Orne).*

SÉGUÉLA (Henri), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Rue des Feuillantines, 72.

2158 — *Portrait de Mlle B...*

SELLIER (Charles), né à Nancy, élève de L. Cogniet et de M. Leborne. — **H. C.** — Rue des Acacias, 14 (Ternes).

2159 — *Portrait d'enfant.*

2160 — *Une forge aux Andelys.*

SÉON (Alexandre), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), élève de l'École de Lyon et de MM. Puvis de Chavannes et Lehmann. — Rue de Vaugirard, 99.

2161 — *La chasse.*

2162 — *La pêche.*

SERGENT (Lucien-Pierre), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Vauchelet, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55.

2163 — *Épisode du combat de Bazeilles* (31 *août* 1870).

Pour appuyer l'attaque de l'infanterie de marine, deux batteries viennent se placer entre la Moncelle et Balan, et, tirant par-dessus le village, ouvrent le feu sur l'artillerie ennemie placée de l'autre côté de la Meuse.

SERRES (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Denis. — A Toulouse, quai de Tounis, 70.

2164 — *Le berceau vide.*

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux. — A Enghien-Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2165 — *Une allégorie.*

SERVIN (AMÉDÉE-ÉLIE), né à Paris, élève de Drölling. — **H. C.** — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

2166 — ★ *En Picardie.*

SÉVERAC (GILBERT-ALEXANDRE DE), né à Saint-Sulpice-sur-Lèze (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet. — A Saint-Félix (Haute-Garonne).

2167 — *Portrait de M^lle^ de S^t^-C.*

2168 — *Portrait de M^me^ de S.*

SEVESTRE (JULES-MARIE), né à Breteuil (Eure), élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2169 — *Après le bain; — étude.*

2170 — *Portrait de M. L. L..., notaire.*

SHELDON-SMITH (FRÉDÉRIC), né à Somersetshire (Angleterre), élève de sir Francis Grant et de M. L. Bonnat. — Crystal Palace, Royal Albert Hall, Birminghan art Exibition; et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 *bis*.

2171 — *Yoicks! Gone away!*

SHONBORN (LEWIS-J.), né à Nemora (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat et C. Crauk. — Rue du Mont-Dore, 15.

2172 — *Défrichement de bruyères.*

2173 — *Jean de Grès.*

SICARD (NICOLAS), né à Lyon, élève de MM. Vibert et Dauguin. — A Lyon, rue Saint-Georges, 120; et, à Paris, chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2174 — *Après la pluie; — place Bellecour, à Lyon.*

SIDWAL (M^lle^ AMANDA), née à Stockholm, élève de M. Tony Robert-Fleury. — A Issy-sur-Seine, rive de la Seine, 17.

2175 — *Portrait de M^me^ W...*

2176 — *Portrait de M^lle^ L...*

SIMON (François), né à Marseille, élève de MM. Aubert et Loubon. — A Marseille, quai du Canal, 38.

2177 — *Une rentrée de rames d'olivier.*

SIMON (Jean), né à Chambéry (Savoie), élève de MM. Molin, J. Pils et de l'École des Beaux-Arts de Paris. — A Cannes, rue Châteaudun; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

2178 — *Portrait d'un lutteur.*

SIMONET (Paul-Léon), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de MM. Bin et Lavastre. — Rue des Trois-Frères, 2 (Montmartre).

2179 — * *Fruits.*

SIMONI (Gustave), né à Rome. — Rue des Martyrs, 20.

2180 — *Portrait de Mme K...*

SIMMONS (Edward E.), né à Concord Mass. (États-Unis), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Honoré, 320.

2181 — *Portrait de M. R....*

SIMBALDI (Jean-Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Stevens. — Rue d'Ulm, 48.

2182 — *Le Défilé.*

Et la mère lui dit, bénissant le hasard,
Et distraite, elle aussi, de ses rêves austères :
« Restons là, nous verrons passer les militaires. »

F. Coppée.

2183 — *Portrait de M. L. D.*

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — Rue d'Assas, 68.

2184 — *Portrait de Mme G...*

SISTERÉ (Antonio de), né à Barcelone (Espagne), élève de L. Cogniet et de M. F. de Madrazo. — Chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

2185 — *Amour filial.*

SKANBERG (Carl), né à Stockholm (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Gabrielle, 31.

2186 — *Bords de Dalaro, près de Stockholm.*

SKREDSVIG (Christian), né à Modun (Norwège). — Place Dancourt, 10.

2187 — *Une ferme à Venoix (Normandie).*

SLOMEZYNSKI (André), né à Bordeaux, de parents polonais, élève de M. L. Cheret et de G. Courbet. — A Vevey (Suisse), rue du Lac, **25**; et, à Paris, chez M. Dargère, rue Bleue, **25**.

2188 — *Un potager dans la montagne.*

SMITH-HALD (Frithjof), né à Christiansand (Norwège), élève de M. Gude. — Rue Rochechouart, **69**.

2189 — *Un dimanche matin, côte de Norwège.*

SOCLET (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Ch. Lhullier. — Au Havre, rue de Paris, **25**.

2190 — *Le déjeuner d'Arlequin.*

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — H. C. — Rue Le Regrattier, **28**.

2191 — ★ *La lame.*

SOUZA-PINTO (José-Julio de), né à l'île Terceira (Portugal), élève de l'Académie de Porto (Portugal), et de M. Cabanel. — Rue de Seine, **63**.

2192 — *Portrait de M. le chevalier A. de Faria, consul général de Portugal, à Paris.*

SOYER (Paul), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, **18**.

2193 — *Portrait de M. le baron. E. de S. de Friedberg.*

2194 — *Portrait de M. M...*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de M. Barrias. — Rue Saint-Vincent, **1** (Montmartre); et, à Londres, au Cristal-Palace.

2195 — *Portrait de Mme B...*

Appartient à Mme Fanny Biannis.

SPEEKAERT (Léopold), né à Bruxelles. — A Bruxelles, avenue de la Toison-d'Or, **104**.

2196 — *L'Ivrognerie.*

Ce tableau fait partie d'une série de scènes intitulées : *Les Plaies sociales.*

SPIHLER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Baron et Liebégott. — Boulevard Ornano, 9.

2197 — *Fruiterie.*

SPOERER (ÉDOUARD), né à Réval (Russie), élève de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg. — A Düsseldorf, Grafenberger-Chaussée, 60.

2198 — *Plage d'Arromanches (Calvados).*

SPRENGER (Mlle MAURICE-ISABELLE), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin, Lalanne et Jeannin. — A Bordeaux, rue Lacour, 12; et, à Paris, chez M. Gubier, boulevard Malesherbes, 60.

2199 — *Chrysanthèmes.*

STEINHEIL (ADOLPHE-CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 152.

2200 — *Mort de Richard Cœur-de-Lion.*

Il manda ensuite par devant lui Bertrand de Gourdon, qui l'avait blessé, et lui dit : « Quel mal t'avois-je fait? Pourquoi m'as-tu tué? — Tu as tué mon père et mes deux frères de ta propre main, et maintenant tu me voulais tuer aussi! Prends donc de moi la vengeance que tu voudras; je souffrirai volontiers tous les tourments que tu pourras imaginer, pourvu que tu meurs, toi qui as causé au monde tant et de si grands maux — Je te pardonne ma mort, lui dit le roi. »

H. MARTIN.

2201 — *Portrait de M. C. B...*

STAHL (ÉMILE), né à Schiltigheim (Alsace), élève de M. Bonnat. — A Schiltigheim; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

2202 — *Une laitière alsacienne.*

STJERNSTEDT (Mme SOPHIE-LOUISE), née en Suède, élève de M. Hans Gude Rohde. — Rue Vaneau, 31, chez Mme de Simonin.

2203 — *Lac de Wettern, en Suède.*

STOLK (Mme ALIDA), née à La Haye. — Rue Vaneau, 10.

2204 — *Roses trémières.*

STOTT (WILLIAM), né à Oldham (Angleterre), élève de M. Gérôme. — Passage Dulac, 4, rue de Vaugirard.

2205 — *Un rêve de midi.*

2206 — *La tricoteuse.*

STRAIN (DANIEL), né en Amérique, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Clauzel, 19.

2207 — *Les deux amis.*

2208 — *Étude.*

SURAND (GUSTAVE-PAUL-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Saints-Pères, 12.

2209 — *Lucie.*

« Fille de la douleur, harmonie ! harmonie !
Langue que pour l'amour inventa le génie,
Qui nous vint d'Italie, et qui lui vint des cieux. »

A. de MUSSET.

Appartient à M. F. Achard.

SVEDOMSKY (PAUL), né en Russie. — A Rome, via di Ripeta, 226; et, à Paris, chez M. E. Troisgros, rue de Laval, 35.

2210 — *La fille d'Auguste en exil.*

SWIFT (CLÉMENT), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Harpignies. — A Pont-Aven (Finistère).

2211 — *Dragueurs de sable.*

SYLVESTRE (JOSEPH-NOEL), né à Béziers, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue des Vinaigriers, 33.

2212 — *Portraits de Paul et Marie-Louise Rigault.*

SZYNDLER (PANTALÉON), né à Varsovie, élève des Académies de Rome et de Munich, et de MM. Cabanel et Rafat Hadziewicz. — Rue de Vaugirard, 91.

2213 — *La prière au sérail.*

2214 — *Portrait de M. S...*

TANGUY (EUGÈNE), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Campagne-Première, 3.

2215 — *Gorges du Soulezbach (Alsace).*

TANZI (LÉON), né Paris. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

2216 — *Le puits du Cormier ; — légende de la forêt de Fontainebleau.*

« Autrefois les amoureux se rendaient au puits du Cormier par les chemins les plus accidentés, se tenant la main dans la main,

cherchant à n'être point vus. L'eau de ce puits devait leur donner la constance. »

Appartient à M. F. Bouchor.

2217 — *Portrait de Mlle Marie Dubois.*

Appartient à M. Dubois.

TARQUHARSON (JOSEPH), né à Edimbourg. — A Londres, Migrie Lodge, Porchester Gardens; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

2218 — *Paysage ; — effet d'hiver.*

TASSART (EDMOND-JULES), à Vez (Oise), élève de M. Brissot de Warville. — A Compiègne, rue Saint-Lazare, 6; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 19

2219 — *La baie de l'Otie à marée basse.*

TASSET (GUILLERMO-CARLOS), né à Lima, élève de M. Gérôme. — A Bourron (Seine-et-Marne).

2220 — *Un coin de ferme.*

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne (Somme), élève de MM. C. Crauck, Lepic, J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Douai, 61.

2221 — *La femme aux épaves.*

2222 — *Portrait de l'auteur.*

TAVERNIER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Guillaumet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2223 — *Un bien-aller.*

2224 — *Le modèle.*

TAYLOR (THOMAS), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — Rue de Tournon, 8.

2225 — *Environs de la Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

TAUZIN (LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — Boulevard Saint-Michel, 66.

2226 — *Sur les galets, au Tréport.*

TELINGE (LOUIS-JULIEN), né à Paris, élève de MM. Lansyer et Pelouse. — Rue d'Assas, 90.

2227 — *Un* douait *(lavoir) aux environs de Dinant (Côtes-du-Nord).*

TENER (René), né à Cherbourg (Manche), élève de M. J. Dupré. — Rue Rochechouart, 5,

2228 — *Le pays du soleil; — plage d'Hyères-les-Palmiers (Var).*

TESSIER (Léon), né à Paris, élève de M. Hanoteau. — A Sens, promenade du Jeu-de-Paume, 40; et, à Paris, chez M. Hanoteau, passage Stanislas, 11.

2229 — *Un vieux Bourguignon.*

TEYSSONNIÈRES (Pierre-Salvy-Frédéric), né à Albi (Tarn), élève de son père. — Rue des Martyrs, 40.

2230 — *La butte des Clines, à Laferrière-sur-Risle (Eure).*

TEXIER (Jean-Ernest), né à Paris, élève de M. Mazerolle. — Rue Godot-de-Mauroi, 15.

2231 — *Paysage du Morvan.*

THÉVENET (Gustave), né à Grenoble (Isère). — Rue Lamartine, 54.

2232 — *Bords du lac du Bourget.*

THÉVENIN (M^lle^ Rosalie), née à Lyon, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de l'Entrepôt, 15.

2233 — *Portrait de M^lle^ Gabrielle D. D...*

2234 — *Une vieille femme; — étude.*

THIOLLET (Alexandre), né à Paris, élève de Drölling et de M. Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 16.

2235 — *Bords de la Seine, à Paris.*

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

2236 — *Orientale.*

Appartient à M. ***.

THIVET (Antoine-Auguste), né à Paris, élève de MM. Gérôme, A. Millet et Yvon. — Rue Saint-Claude, 1; et rue de Turenne, 66.

2237 — *Portraits de MM. Garnier, colonel du 77^e^ de ligne, et Touan, médecin-major au 85^e^ de ligne.*

2238 — *Portrait de M. F...*

THIVIER (Émile-Louis), né à Paris, élève de MM. Lehmann et Laugée. — Rue Greuze, 22 (Passy).

2239 — *Christ au tombeau.*

THOLER (Raymond), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Avenue des Ternes, 58; et à Marlotte (Seine-et-Marne).

2240 — *Nature morte.*

2241 — *Vue prise à Montigny (Seine-et-Marne).*
Appartient à M. Borniche.

THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue Caumartin, 71.

2242 — *Un coin de serre.*

2243 — *Nature morte.*

THOMAS (Mlle Eliza), née à Christiania (Norwège), élève de M. Barrias. — Rue des Pierres, 11, à Meudon (Seine-et-Oise).

2244 — *Tête d'étude.*

THOMASSE (Adolphe), né au Havre, élève de Pils et de M. C. Houry. — Carrefour de l'Observatoire, 1.

2245 — *Retour de la pêche à marée basse, en Normandie.*

THOMINE-DESMAZURES (Marie-Jean-Léon), né à Caen, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Dufaux. — Avenue de Wagram, 24.

2246 — *Un coin de Normandie.*

THOREL (Mlle Marie-Cécile), née à Paris, élève de Mlle Donnier et de M. Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2247 — *Portrait de Mlle L. de B...*

THOREN (Othon de), né à Vienne (Autriche). — Rue Blanche, 96.

2248 — *Souvenir de Puszta.*

2249 — *Temps orageux.*

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue de l'Échiquier, 30.

2250 — *La cueillette du jardinier.*

2251 — *Une table de cuisine.*

TILLIER (Paul-Prosper), né au Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet. — Rue de Vézelay, 7.

2252 — *Le réveil d'Ariane.*

TINAYRE (Jean-Paul-Louis), né à Neuilly-sur-Seine. — Boulevard St-Marcel, 42.

2253 — *Portrait de M. Auguste Rogeard.*

TIRADO (Fernando), né à Séville (Espagne), élève d'Éduardo Cano. — Rue du Bac, 36.

2254 — *L'embuscade.*

2255 — *Le chanteur.*

TIVOLI (Sérafino), né à Florence. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

2256 — *Marine de Venise.*

2257 — *Les Blés.*

TORTEZ (Victor), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Oudinot, 23.

2258 — *Une première présentation à l'atelier.*

2259 — *L'album.*

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Leloir. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.

2260 — *Coquetterie.*

TOURNÈS (Étienne-Félix-Léon), né à Seix (Ariège), élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

2261 — *Portrait de M^me^ ***.*

2262 — *Portrait de M^me^ ***.*

TOURNIER (Georges), né à Paris. — Rue Levis, 60.

2263 — *Un choix de fleurs dans le mois de mars.*

TOVAR y TOVAR (Martin), né à Caracas (Vénézuela), élève de L. Cogniet. — Avenue Montaigne, 48.

2264 — *Signature de l'acte de l'Indépendance; — Vénézuela, le 17 juillet 1811.*

Appartient à M. J. M. de Rojas, ministre plénipotentiaire du Vénézuela.

TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie, née HOUSEL-AUVRAY), née à Paris, élève de Mme Thoret.— Rue Vaneau, 23.

2265 — *Roses trémières.*

TRIPET (Alfred), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de Picot et de M. Lehmann.

2266 — *Portrait de Mlle L. de B...*

2267 — *Portrait de Mlle Berthe Th...*

TROUILLEBERT (Paul-Désiré), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Jalabert. — Rue de Navarin, 20.

2268 — *La charmeuse.*

TROUPEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de MM. Pignot et Lamboldt. — Rue Spontini, 24.

2269 — *Chez le fruitier.*

TRUPHÊME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de H. Flandrin, de Cornu et de Brion. — Rue de Sèvres, 23; et, à Châtillon-sous-Bagneux, rue du Ponceau, 53.

2270 — *Le labourage à Châtillon; — matinée d'octobre.*

TRYON (Dwight-William), né à Hartford (États-Unis), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue La Bruyère, 1, chez M. Tuillier.

2271 — *La moisson en Picardie.*

2272 — *Sur la Meuse, près Gorichem.*

TYTGADT (Louis), né à Gand, élève de MM. Cannecel et Cabanel. — A Gand, rue Courte-aux-Veaux, 1.

2273 — *Saint Sébastien blessé.*

UCHERMANN (Karl), né à Lofoten (Norwège), élève de M. Van Marcke. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

2274 — *Halte à la chasse.*

UHDE (Frédéric-Charles), né à Waltenbourg (Saxe), élève de M. Munckacsy. — Boulevard de Clichy, 11, chez M. Fedor Encke.

2275 — *Les Chiens savants.*

ULFSTEN (Nicolay), né à Bergen (Norwège), élève de M. Fude. — Rue de Paradis-Poissonnière, 27.

2276 — *Sur la côte méridionale de Norwège.*

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — **H. C.** — Rue Chaptal, 7.

2277 — *Marguerite en prison.*

2278 — *Portrait de Mme E. U..., née B...*

ULYSSY-ROY (Jean), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

2279 — *Supplice d'un meurtrier au XIIIe siècle.*

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai, élève de M. Bonnat. — Rue Biot, 30.

2280 — *Saint Sébastien.*

2281 — *Portrait de M. Ch. G. Lathuille.*

UNTERNAHRER (Mlle Sophie), née à Paris. — Rue Forest, 3 (Batignolles).

2282 — *Portrait de Mme D...*

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, élève de Drölling de L. Cogniet et de M. H. Lehmann. — Rue Monsieur, 5.

2283 — *La charité.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

2284 — *Portrait de Mlle R...*

VALENTINO (Mlle Amélie), née à Metz, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Daubigny, 11 (boulevard Malesherbes).

2285 — *Portrait de Mlle G. D...*

2286 — *Portrait de M. E. A...*

VALLANCIENNE (Louis-Noël), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

2287 — *Un coin de verger.*

2288 — *Un déjeuner.*

VALLÉE (Étienne-Maxime), né à Villeaux (Côte-d'Or), élève de Péquégnot. — Quai d'Anjou, 13.

2289 — *La source ; — panneau décoratif.*

2290 — *La gardeuse d'oies.*

VALLOIS (PAUL), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Avenue Velazquez, 2 (parc Monceau).

2291 — *Bou-Ismaël; — province d'Alger.*

VALTON (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Couture et Fossey. — Boulevard Richard-Lenoir, 49.

2292 — *Une tranchée pour la paix.*

VANAISE (GUSTAVE), né à Gand (Belgique), élève de M. Cannecel. — A Saint-Gilles-lès-Bruxelles, Hollestraat, 43; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2293 — *Madeleine au tombeau du Christ.*

2294 — *Délaissée !*

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique). — Avenue de Clichy, impasse Hélène, villa des Artistes.

2295 — *Le yacht* la Sirène.

2296 — *Matinée d'hiver.*

VAN DAMME-SYLNA, né à Bruxelles (Belgique). — A Bruxelles, rue du Pavillon, 81; et, à Paris, chez M. Dorchies, rue Lafayette, 150.

2297 — *Troupeau de vaches.*

Appartient à M. Dorchies.

VAN DEN BORRE (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Bruxelles, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Bergeret. — Rue de Duras, 7.

2298 — *Huitres.*

VAN DEN BOS (GEORGES-PIERRE-MARIE), né à Gand. — Rue de Douai, 39.

2299 — *Portrait de M. Rouam.*

2300 — *Eliane.*

VAN DEN BRAEK (CLÉMENCE), née à Bruxelles. — Boulevard de Clichy, 71.

2301 — *M^lle Dédette.*

VAN DER OUDERAA (PIERRE-JEAN), né à Anvers (Belgique), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers.

— A Anvers, avenue Plantin, 56; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

2302 — *En route pour le supplice; — Anvers, le 12 février* 1555.

Notre ancienne législation pénale était d'une rigueur excessive. Le vol était souvent puni de la hart; l'assassinat, de la roue, de l'écartèlement ou du bûcher; le faux-monnayeur était précipité vivant dans une chaudière d'huile bouillante. Pourtant si les peines étaient exorbitantes, les magistrats tenaient à ne point priver les condamnés de toute consolation spirituelle. A Anvers, c'était devant le calvaire érigé sur le pont des Prisonniers que le condamné allait s'agenouiller, assisté par un père de l'ordre des Frères mineurs, qui récitait à haute voix les prières des agonisants, et la foule recueillie répétait ses paroles.

Le tableau représente Marguerite Hartsheim, née à Vienne, condamnée à périr par le bûcher. D'après les chroniqueurs, ce fut une des plus belles femmes du temps. Elle avait poignardé un médecin, Jérôme Abanzo, natif de Saragosse, qui avait abusé d'elle.

Elle fut conduite au bûcher avec l'appareil judiciaire de l'époque, sous la garde de l'écoutête, de la courte-verge et d'autres magistrats, accompagnés de leurs trabans, du bourreau et de ses aides.

Le lieu où la scène se passe existe encore à Anvers.

VAN HOORN (Mˡˡᵉ CATALINA), née à Amsterdam, élève de MM. Greive-Philippeau, Carolus-Duran et M. Henner. — Chez M. Kahl, quai Malaquais, 9.

2303 — *Fleurs.*

VAN HOVE (EDMOND), né à Bruges (Belgique), élève de M. Cabanel. — A Bruges, rue des Bouchers, 31.

2304 — *Portrait de M. O. D...*

2305 — *L'orfèvre ciseleur.*

Appartient à M. O. Drion.

VAN MARCKE (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Troyon. — **H. C.** — Rue du Général-Foy, 29.

2306 — *La Vanne.*

2307 — *Étude.*

VAN RYSSELBERGHE (THÉOPHILE), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, rue des Drapiers, 52; et, à Paris, chez M. Dorchies, rue Lafayette, 150.

2308 — *Sur la côte anglaise.*

2309 — *Shakespeare Cliffs-Douwes.*

VAUQUELIN (René-Louis-Félix), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 1.

2310 — *Râcleuses de foin.*

Elles sont là, jeunes, rêveuses,
Les brunes et blondes faneuses,
Râclant tout le jour le foin,
En songeant au lendemain.
Car demain, c'est jour de la fête,
Oui, demain on s'amusera
Au son de la vieille musette;
On chantera, on dansera.

2311 — *Portrait de jeune femme.*

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, élève de M. Max Lalanne. — Rue Bréda, 13.

2312 — *Le pont de Suresnes (Seine).*

VAYREDA (Joaquin), né en Espagne, élève de Marti. — Avenue Vavin, 2.

2313 — *Fleurs d'automne.*

2314 — *Fleurs de printemps.*

VAYREDA-VILA (Mariano), né en Espagne, élève de M. Gérôme. — Avenue Vavin, 2.

2315 — *Guerre civile de Catalogne, Espagne;— chef carliste et son état-major recevant les autorités d'un petit village.*

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue Fortuny, 13.

2316 — *Troupeaux nomades quittant les montagnes pour hiverner dans la Crau; — Provence.*

VAYSSE (M^lle^ Marie-Léonce), née à Maligny, élève de MM. Prou et A. Jeanniot. — Rue de Fleurus, 27.

2317 — *Une route en Champagne.*

VAZEILLE (Amédée), né à Paris, élève de MM. Aubert et Gérôme. — Rue Gay-Lussac, 26.

2318 — *La Marne.*

VEGMAN (M^lle^ Berthe), née en Suisse, de parents danois, — Chez M. Gerson-Trier, rue des Feuillantines, 27.

2319 — *Portrait de M^lle^ J. B...*

VÉLY (ANATOLE), né à Roussoy (Somme), élève de M. Signol. — **H. C.** — Avenue de Breteuil, 63.

2320 — *Portrait de M^lle G. A...*

2321 — *Portrait de M^lle H. B...*

VEUNEMAN (ROSA), née à Anvers (Belgique), élève de son père. — Boulevard de Clichy, 33.

2322 — *Vaches; — prairie flamande.*

VENOT D'AUTEROCHE (M^lle EUGÉNIE), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Barrias. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2323 — *Portrait de M^me A. A... et de sa fille.*

VERDIER (JEAN-LOUIS-JOSEPH), né à Ischia (Italie), de parents français, élève de son père et de Gleyre. — Chez M. Peyrol, rue Crussol, 14.

2324 — *La roche de Keremma.*

2325 — *Vue prise en Bretagne.*

VERGÈSES (HIPPOLYTE DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Lamartine, 54.

2326 — *Tentation.*

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. Bernède. — A Bordeaux, rue d'Aquitaine, 78; et, à Paris, chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

2327 — *L'étang de Guérande (Loire-Inférieure).*

VERGNOLET (TONY), né à Lyon. — A Lille, rue Masséna, 11 *bis*.

2328 — *Environs de Paris; — Rosny.*

VERHAS (FRANZ), né à Termonde (Belgique). — Boulevard des Italiens, 14.

2329 — *L'inconsolable.*

2330 — *Le maraudeur.*

VERHAZ (JAN), né à Termonde (Belgique).

2331 — *Revue des écoles* (1878); — *noces d'argent de LL. MM. le roi et la reine des Belges.*

Appartient au Gouvernement belge.

VERHEYDEN (ISIDORE), né à Anvers (Belgique), élève de Portaëls. — A Groenendaël, près Bruxelles.

2332 — *La moisson.*

VERHOEVEN (ACHILLE-SÉRAPHIN), né à Tourcoing, élève de M. Colas. — A Dunkerque, rue de l'Église, 14; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2333 — *Nature morte.*

VERNET-LECOMTE (ÉMILE), né à Paris, élève de L. Cogniet et H. Vernet. — **H. C.** — Au palais de l'Institut.

2334 — *Portrait de M. le vice-amiral Paris, membre de l'Institut.*

VERNIER (ÉMILE), né à Lons-le-Saulnier. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

2335 — *La récolte du varech, à Concarneau (Finistère).*

2336 — *Les dunes à Roscoff (Côtes-du-Nord).*

VERNON (PAUL), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41, et, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2337 — *Environs de la Bourboule (Auvergne).*

2338 — *Le vagabond.*

VÉRON (ALEXANDRE-RENÉ), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — Rue de Bréda, 15.

2339 — ★ *Le brouillard à Senlis (Oise).*

2340 — ★ *Le vieux parc, à Montlévêque (Oise).*

VERWÉE (ALFRED-JACQUES), né à Bruxelles. — **H. C.** — A Bruxelles, rue Rogier, 285.

2341 — *La gilde de Saint-Sébastien; — confrérie d'archers, du West Flandre.*

VEYRASSAT (JULES-JACQUES), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

2342 — *Vieux cheval à la porte d'un maréchal-ferrant.*

2343 — *Chanteclair.*

« Toute la gente à crête rouge,
« En coquetant le suit de près;
« Tout cela mange, tout cela bouge,
« Mais lui ne mangera qu'après.

Gustave MATHIEU.

Appartient à Mme Ad. Leduc.

VIANELLI (Albert), né à Cava (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

2344 — *Cage dorée.*

VIBERT (Jehan-Georges), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — **H. C.** — Rue de Boulogne, 18.

2345 — *La répétition sur un théâtre d'amateurs.*

2346 — *Un atelier le soir.*

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne. — **H. C.** — Rue de Laval, 26.

2347 — *Chemin creux, en Bretagne.*

2348 — *Bruyère.*

VIEL-CASTEL (Jean-Marie-Barbe-Ulric de SAVIAC, comte de), né à Périgueux, élève de M. Lazerges. — Chez M. Durand-Ruel, rue de la Paix.

2349 — *Danseuse mauresque.*

Appartient à M. Durand-Ruel.

VIEL-CAZAL (Charles-Louis), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 24.

2350 — *Étude.*

VIENNOT (Claude-Marie-Rose-Léopold), né à Rigney (Doubs), élève de MM. Lehmann et Laugée. — Rue de Richelieu, 12.

2351 — *Portrait de mon père.*

VIENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue d'Angoulême, 80.

2352 — **Un isolé ; — souvenir de décembre.*

VIGNE (M^me^ Emma de), née à Gand (Belgique). — A Gand, rue Charles-Quint, 111.

2353 — *Fleurs.*

VIGNON (Henri-François-Jules de), né à Belfort, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

2354 — *Portrait de M^me^ M...*

2355 — *Portrait de M. M...*

VIGUIER (FORTUNÉ), né à Marseille, élève de M. Bonnat. — A Marseille, rue Estelle, 37 ; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

2356 — *Pins dans la colline; — Provence.*

Appartient à M. Rey.

VILIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Butin. — Rue des Petites-Écuries, 26.

2357 — *La distribution des drapeaux* (14 *juillet* 1880) ; — *défilé des députations.*

VILLA (ÉMILE), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — Avenue de Breteuil, 78.

2358 — *Leçon d'orgue ; — XVI^e siècle.*

Appartient à M. J.-P. Avery

VILLAIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Charlet et de L. Cogniet. — Rue de Cambronne, 110.

2359 — *Nature morte.*

2360 — *Nature morte.*

VILLEBESSEYX (GUSTAVE), né à Paris, élève de Lefuel et de M. P. Rousseau. — Rue Fontaine, 40.

2361 — **Intérieur de Saint-Marc, à Venise.*

VILLEBESSEYX (M^me^ JENNY, née ROCHE), née à Lyon élève de MM. A. Millet et Rousseau et de MM^mes^ Gallois et Colin-Libour. — Rue Fontaine, 40.

2362 — * *Avant le duel.*

2363 — *Raisins.*

Appartient à M^me^ la comtesse de Laurencin.

VIMONT (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue de Vaugirard, 131.

2364 — *Un oracle gaulois.*

. . . . . « Avant le combat, une druidesse égorgeait un prisonnier et augurait du succès à la manière dont le sang coulait. »

VIOLA (FERDINAND), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Rochechouart, 57.

2365 — *La marée.*

Appartient à M. Baudin.

VIOLA (FERNAND), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Rochechouard, 57.

2366 — *Gibier.*

VIOLA (RAOUL), né à Marseille, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Rochechouart, 57.

2367 — *Une bourriche de pensées.*

VION (ALEXANDRE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Boulevard des Filles-du-Calvaire, 2.

2368 — *Le réveil de Psyché.*

VIOUX (Mlle FRANÇOISE), née à Bléré (Indre-et-Loire), élève de MM. Lafon et Barrias. — Rue des Apennins, 34, chez Mme Bazard.

2369 — *Portraits de Madeleine et Jeanne A...*

VIRY (ALPHONSE-PAUL), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Mouton-Duvernet, 20 (Montrouge).

2370 — ★ *Petits canards.*

2371 — ★ *La lettre du fiancé.*

VISCONTI (ALPHONSE), né à Milan, élève de M. Vollon. — Rue de Lafayette, 14.

2372 — *Armures du XVIe siècle.*

VITEAU (Mlle MARIE-AMÉLIE), née à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Maillard, Henner et Carolus-Duran. — A Saint-Mandé (Seine), villa Viteau, et rue Lafayette, 111, Paris.

2373 — *Portrait de M. Lepers (des Folies-Dramatiques), dans le rôle de Favart.*

VITTALY (JULES-LOUIS), né à Langres (Haute-Marne), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Baumann. — Rue Daubenton, 7.

2374 — *Nature morte.*

2375 — *Roses.*

VOGELS (GUILLAUME), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue d'Ixelles, 190.

2376 — *Un canal en Hollande; — effet de nuit.*

VOIGT (AUGUSTE), né en Hanovre, élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Jacquemont, 10, et chez M. Stahl, quai Malaquais, 9.

2377 — ★ *Troupeaux de moutons; — environs de Saint-Germain.*

2378 — ★ *Sous bois, à Villiers-sur-Morin.*

VOMANE (Mlle ROSE-MARIE), née à Montpellier (Hérault), élève de M. P. Baudry. — A Neuilly, rue du Marché et passage Masséna, 5.

2379 — *Portrait de M. V...*

2380 — *Portrait de Mme V...*

VRIENDT (JULIAAN DE), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, rue Delocht, 38.

2381 — *La veillée de sainte Cécile.*

. . . . . Le bourreau la frappa trois fois et la laissa sanglante et à demi-morte. Transportée chez elle, elle vécut encore trois jours, distribuant aux pauvres tout ce qu'elle possédait et recommandant au pape saint Urbain tous ceux qu'elle avait convertis à la foi. Saint Urbain pria près du corps de la martyre, l'ensevelit parmi les évêques et bénit sa maison pour en faire une église, ainsi qu'elle l'avait demandé.

(*Légende de Sainte-Cécile.*)

Appartient à M. Van Overloop.

VUAGNAT (FRANÇOIS), né à Genève, de parents français, élève de MM. Diday et Humbert. — Rue de Vintimille, 18.

2382 — *Marécage de la Dranse, près Thonon (Haute-Savoie).*

VUILLEFROY (FÉLIX DE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

2383 — *L'abreuvoir.*

Appartient à M. Breysse.

2384 — *Chevaux dans une mare.*

VUILLEFROY (GEORGES-JEAN-EUGÈNE DE), né à Quimper, élève de F. de Vuillefroy. — Rue Saint-Augustin, 17.

2385 — *Relais de chiens de Saintonge et de Vendée.*

VUILLERMET (CHARLES), né à Lonay (canton de Vaud), élève de MM. Gérôme et de Koller. — A Lausanne (Suisse), rue de la Mercerie; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2386 — *Portrait de Mme C...*

VUILLIER (GASTON-CHARLES), né à Perpignan. — Quai d'Anjou, 37.

2387 — *Bords de la Creuse.*

WAGNER (PIERRE-FRÉDÉRIC), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue de Paris, 37.

2388 — *Frère et sœur.*

Appartient à M. Cusenier.

WAGREZ (JACQUES-CLÉMENT), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105*s*

2389 — ★ *Hésiode.*

2390 — ★ *Eros.*

WAHLBERG (ALFRED), né à Stockholm. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 29.

2391 — ★ *Village de pêcheurs, à Fjellbacka (Suède).*

2392 — *Le soir, aux environs de Stockholm.*

WALKER (JAMES-ALEXANDRE), né à Calcutta (Indes-Orientales). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2393 — ★ *La charge.*

2394 — ★ *Un petit poste.*

WALLET (ALBERT-CHARLES), né à Valenciennes, élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

2395 — *Le samedi dans le Nord.*

WALLET (HENRY), né à Voisinlieu (Oise), élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue de Douai, 39.

2396 — *Nature morte.*

WANNEZ (ÉDOUARD-ANDRÉ), né à Paris. — A Versailles, rue Saint-Martin, 25.

2397 — *Héron butor.*

2398 — *Héron d'Afrique.*

WARRICK (FRANZ-BOWEN), né à Woolwich (Angleterre), élève de MM. Bonardel et Luminais. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 43.

2399 — *Portrait.*

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, élève de Diaz. Boulevard des Batignolles, 29.

2400 — *Le Pré-aux-Fontaines;—vallée de la Bresle.*

WATERNAU (Mlle Hermine), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Saint-Simon, 2.

2401 — ★ *Au bord du ruisseau.*

WEBER (Charles-F.), né à Cincinnati (États-Unis d'Amérique). — A Cincinnati, 14, East 4 *th* Street ; et chez M. Mosler, rue Navarin, 11.

2402 — « *Long shore Folk of Bayon Têche* » ; — *Louisiane (États-Unis).*

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 13.

2403 — *A la campagne.*

2404 — *Portrait de Mme D...*

WEBER (Alfred-Charles), né à Paris, élève de M. Soyer. — Place de la Bourse, 3.

2405 — *L'ami du pauvre.*

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe). — Rue des Martyrs, 37.

2406 — *La malle anglaise quittant Boulogne.*

2307 — *Marée montante, à Boulogne.*

WEEKS (Lord Edwin), né à Boston, élève de M. Bonnat. — Avenue de Villiers, 136.

2408 — *Chameaux auprès d'une citerne.*

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue Montaigne, 37.

2409 — *Portrait de mon père.*

WEIR (Julian-Alden), né à West-Point (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Chez M. Bastien Lepage, rue Legendre, 12.

2410— *Portrait de M. Olin L. Warner.*

2411 — *Jeune fille.*

WEISS (GEORGES), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue Clauzel, 23.

2412 — *Un cellier.*

WEISZ (ADOLPHE), né à Bude (Hongrie), élève de M. Jalabert. — Avenue Trudaine, 3.

2413 — *Hercule et Omphale.*

2414 — *Portrait de Mlle P. A...*

WELCH (THADDÉUS), né à la Porte-Indiana (États-Unis d'Amérique), élève de M. Duvenech. — Rue de Seine, 63.

2415 — *Matinée d'automne.*

WENCKER (JOSEPH), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — H. C. — A Rome, à l'Académie de France.

2416 — *Portrait de M. E. D...*

2417 — *Portrait de M. le colonel H...*

WEYLER (MICHEL), né à Echternach (Grand-Duché de Luxembourg), élève de M. Bidau. — Impasse du Puits, 7.

2418 — *Une table de cuisine.*

WIGGINS (CARLETON), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de M. Inness. — Chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

2419 — *Berger et troupeau de moutons.*

WILBERG (CHRISTIAN), né à Havelberg (Prusse), élève de M. O. Achenbach, à Berlin, à l'Académie des Beaux-Arts; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2419 *bis* — *Paysage.*

WILLENICH (MICHEL), né à Alexandrie d'Égypte, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27.

2420 — *Épisode de la guerre Austro-Italienne* (1866).

WILLETTE (Léon-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne (Marne), élève de M. Cabanel. — Place Saint-Jacques, 83.

2421 — *La tentation de saint Antoine.*

Saint Antoine d'Alexandrie, après avoir distribué tous ses biens aux pauvres, se retira dans le désert de la Thébaïde pour se consacrer à la vie d'anachorète. C'est alors qu'il fut tenté à plusieurs reprises par le démon.

WILLIAMS (Frédéric-D.), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis*.

2422 — *Fermes au bord de la Manche.*

WILLIAMS (Mme L.-L.), née à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis*.

2423 — *Un cercle de connaissances.*

WINNE (feu LIEVEN de), né à Gand (Belgique).

2423 *bis* — *Portrait du dernier Président de la Chambre des Représentants de la Belgique.*

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon de), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Cabanel J. Breton et Colas. — A Bailleul ; et, à Paris, chez M. Chenoz, 29, rue de Condé.

2424 — *Naissance du Christ, mort du Christ et saintes femmes au tombeau; — tryptique.*

WINTZ (Guillaume), né à Cologne (Prusse), naturalisé Français, élève de M. A. Rolland.—Rue Taitbout, 80.

2425 — *Le départ pour la prairie; — Aube.*

WISLIN (Charles), né à Gray (Haute-Saône), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Rennes, 46.

2426 — *Plateau du Long-Rocher; — (forêt de Fontainebleau.*

2427 — *Chemin abandonné allant à la Mer-de-Sable; — forêt de Fontainebleau.*

WOLFF (Otto), né à New-York, élève de MM. Bonnat et Ferrier. — Rue de Navarin, 14.

2428 — *Portrait d'un jeune homme.*

WUST (THÉODORE), né à Francfort, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 47.

2429 — *Portrait.*

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — Rue Blanche, 27.

2430 — *Un plateau dans la Sierra Morena (Espagne).*

WYLIE (MICHEL DE), né à Saint-Pétersbourg. — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy.

2431 — *A San Remo.*

XIDIAS (NICOLAS), né en Céphalonie (Grèce), élève des Écoles d'Athènes et de Venise. — Rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

2432 — *Portrait de S. Ex. M. Braïla, ambassadeur de Grèce.*

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — Rue d'Amsterdam, 77.

2433 — *Source dans un parc; — Haute-Garonne.*

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris-Montmartre. — H. C. — Rue Lepic, 59.

2434 — *Villerville.*

2435 — *Les marais de Criquebeuf, près Villerville.*

YVON (ADOLPHE), né à Eschviller (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — Rue de La Tour, 156 (Passy).

2436 — *Portrait de M. le Dr Fauvel.*

2437 — *Portrait de M. Bertin.*

ZACHARIE (PHILIPPE-ERNEST), né à Radepont (Eure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue du Val-de-la-Jatte, 3 *bis;* et, à Paris, chez MM. Bertrand, rue Halévy, 6.

2438 — *Mort du duc d'Orléans.*

. . . . . Alors, à la lueur des torches, elle vit sortir de la maison achetée par le duc de Bourgogne, un grand homme couvert d'un chaperon rouge, descendant sur les yeux, et qui, avec un falot de paille, vint voir si le duc n'était pas manqué, comme précédemment le connétable.

(V. DURUY. — *Histoire de France.*)

ZIEGLER (CHRISTOPHE), né à Genève, élève de MM. Menn et Galland. — Rue Perronet, 7.

2439 — *La colporteuse.*

ZIER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2440 — ★ *Mort d'Aude.*

..... Lors, elle perd sa couleur et tombe aux pieds de Charles,
La voilà morte : Dieu veuille avoir son âme!
. . . . . .
Aude, la belle, s'en est allé à sa fin.
Le roi croit qu'elle est seulement pâmée;
Il en a pitié, il en pleure,
La prend aux mains, la relève.....

2441 — *Portrait de M. M. de L...*

ZIER (VICTOR-CASIMIR), né à Varsovie, élève de MM. Norblin et L. Cogniet. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2442 — ★ *Écho pleurant Narcisse.*

2443 — *Portrait de M. M. G...*

ZILECKEN (PHILIPPE), né à La Haye, élève de M. A. Maure. — A La Haye, Javastraat, 7; et, à Paris, chez M. Fraipont, rue de Sèvres, 111.

2444 — *En Hollande; — mars.*

ZILLHARD (Mlle JENNY), née à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. T. Robert-Fleury. — **H. C.** — A Saint-Quentin, rue du Gouvernement, 22; et, à Paris, boulevard de Sébastopol, 11.

2445 — *Régalez-vous, mesdames!*

ZO (ACHILLE), né à Bayonne, élève de Couture. — A Bayonne; et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

2446 — *Portrait de M. de Freycinet.*

2447 — *Portrait de Marie-Blanche Z...*

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

2448 — *Le soir, le jour et le matin; — souvenirs de la Corniche.*

Panneaux décoratifs pour l'hôtel de M***.

DESSINS,

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAIENCES.

ABOURY (Mlle Marie), née à Passy, élève de Mlle Fanny Burat. — Rue Nicolo, 3 (Passy).

2449 — *Fleurs variées ; — aquarelle.*

ALBY (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Pergolèse, 12.

2450 — *L'antichambre de Richelieu ; — aquarelle.*

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

2451 — *Le soir ; — fusain.*

2452 — *Le brameraie, sur le Cousin, à Avallon (Yonne).*

AMPENOT (Édouard-Gabriel-François), né à Paris, élève de MM. Lucas et Maillart. — Rue Coypel, 20.

2453 — *Portrait de M. F...; — crayon.*

ANCILLOTTI (Torello), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — A Rouen, rue des Charrettes, 10.

2454 — *Souvenir du Directoire ; — aquarelle.*

ANGLADE (Jean-Baptiste), né à Eauze (Gers), élève des Écoles des Beaux-Arts de Bordeaux et de Toulouse. — Boulevard du Mont-Parnasse, 55.

2455 — *Portrait de Mme J. ..; — vitrail.*

APOUX (Joseph), né au Blanc (Indre) ; élève de M. Gérôme. — Rue Latérale, 5 (Paris-Montrouge).

2456 — *Dans la mansarde.*

APPIAN (Adolphe), ne à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, villa des Fusains, rue des Trois-Artichauts, 15 ; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2457 — *Environs de Rochefort (Ain) ; — fusain.*

ARAUJO (JOAQUIN), né à Ciudadréal (Espagne), élève de l'Académie de Madrid et de M. Bonnat ; — Chez M. L. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

2458 — *Tête de soldat marocain ; — fusain.*

ARCOS (SANTIAGO), né en Espagne, élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

2459 — *Portrait de Mme la duchesse D... ; — fusain.*

ARGENCE (EUGÈNE D'), né à Paris, élève de Eugène Giraud. — Rue Martin, 5.

2460 — *Matinée d'hiver ; — pastel.*

AUBERGEON (Mlle MARIE-MADELEINE), née à Luc-sur-Mer (Calvados), élève de M. Carbillet et de l'École professionnelle de la rue Duperré.—Rue Lemercier, 82.

2461 — *Portrait de Mme A... ; — porcelaine.*

AUBERT (ALFRED), né à Genève, élève de MM. Pascal et Harpignies. — Rue Jacob, 22.

2462 — *Le théâtre grec, à Syracuse (Sicile) ; — aquarelle.*

2463 — *Théâtre à Taormine (Sicile) ; — aquarelle.*

AUDOUIN (JEAN), né à la Bastide-Besplas (Ariège). — Rue Berthe, 12 (Montmartre.)

2464 — *Vieux Montmartre, rue Saint-Vincent ; — aquarelle.*

AUGER (Mlle ALINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de l'Université, 25.

2465 — *Naissance de Vénus*, d'après Cabanel ; — *porcelaine.*

AUTEROCHE (ALFRED-ÉLOI), né à Paris, élève de Léon Cogniet et Brascassat. — Cité Gaillard, 1.

2466 — *Portrait de Mlle Jeanne Leroy-Dupré ; — sepia à la plume.*

AXENFELD (HENRY), né à Odessa, élève de Léon Cogniet.

2467 — *Une cheminée à Saint-Briac ; — dessin à l'estompe.*

2468 — *Un compilateur moderne ; — dessin à l'estompe.*

BAALACK (Mlle GUNHILD-AMANDA), née à Wenersborg (Suède), élève de MM. Bonnat, Gérôme et Delance. — Rue de Laval, 21.

2469 — *Portrait de Mlle J. F...; — dessin.*

BAILY (Mlle CAROLINE), née au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Ch. Bellay. — Rue Lallier, 4.

2470 — *Portrait de Mme H. C... et de Mlle M. L...; — miniatures.*

2471 — *Portrait de Mme E. S...; — miniature.*

BALLUE-GENEVAY (Mme BLANCHE), née à Paris, élève de Mme Le Guay. — Rue de la Pompe, 111, Passy.

2472 — *Portrait de Juliette; — émail.*

BARBERY (Mme CLOTILDE), née à Septeuil (Seine-et-Oise), élève de Mlle Burat. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 68; et chez MM. A. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2473 — *Vase de fleurs; — faïence.*

BARDIN (Mme MARGUERITE), élève de L. Cogniet et de M. Hébert. — Rue de Rocroy, 23.

2474 — *Gibier; — pastel.*

BARDOUX (Mme LAURE), née à Viviers (Yonne), élève de MM. Gérôme et Regnard. — Rue Delambre, 31.

2475 — *Fleurs et oiseaux; — faïence.*

BARTOLINI (PHILIPPE), né à Rome, élève de M. G. Simoni. — Rue des Martyrs, 20; et chez M. Nicolas Espert, rue Milton, 30.

2476 — *La servante du harem; — aquarelle.*

BASTIEN (Mlle MARIE), née à Strasbourg, élève de Mme Thoret. — Boulevard Saint-Michel, 95.

2477 — *Yport (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

BATUT (FRANÇOIS), né à Castres (Tarn), élève de M. Valette. — Rue de Lafayette, 111.

2478 — *Portrait de Mme S.; — pastel.*

BAUBRY-VAILLANT (Mme Marie-Adélaïde), née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Galbrund. — Avenue Malakoff, 137, villa du Redan, 14.

2479 — *Mlles Bonbon, mère et fille (études d'enfants); — pastel.*

2480 — *Portrait de Mme M. T...; — pastel.*

BAUD (Mlle Marie-Eugénie), née à Contrexéville (Vosges), élève de M. Charles Giraud. — Rue Saint-Georges, 29.

2481 — *Panneau décoratif; — gouache.*

BAYE (Alphonse-Pierre), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

2482 — *Fleurs; — aquarelle.*

2483 — *Fleurs; — gouache.*

BAZELAIRE (Mlle Isabelle de), née à Sauley (Vosges), élève de M. Grandsire. — Rue Delaborde, 48.

2484 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

BAZIN (Mme Hélène-Eugène, née NOLD), née à Pontivy (Morbihan), élève de M. A. Schilt. — Au Chesnay (Versailles), rue du Sud, 2.

2485 — *L'Amour vainqueur,* d'après Chaplin; — *miniature sur ivoire.*

BAZIRE (Émile-Marie-Victor), né à Saint-Hilaire-du-Harcouët (Manche), élève de M. Ch. Fouqué. — A Saint-Hilaire-du-Harcouët.

2486 — *Bords de l'Airon, à Saint-Hilaire-du-Harcouët (Manche); — dessin à la plume.*

2487 — *Champ planté de pommiers, à Saint-Hilaire-du-Harcouët (Manche); — dessin à la plume.*

BEAUFFORT (Roger-Charles-Philippe de), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Quai Voltaire, 17.

2488 — *Oiseaux; — aquarelle.*

2489 — *Oiseaux, écureuils; — aquarelle.*

BEAUFORT (Mme la vicomtesse Jeanne de), élève de Mlle Marest. — Rue Blanche, 44.

2490 — *Jacinthes et tulipes; — faïence.*

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mme Louise-Marie), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 19.

2491 — *Petite fille de Kerlas (Finistère); — pastel.*

BELLANGER (Camille), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Rue Boutarel, 1.

2492 — *Portrait.*

BELLAY (Charles-Paul-Alphonse), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Blanche, 72.

2493 — *Trois portraits; — aquarelles et dessin.*

2494 — *Orientale; — aquarelle.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. Justin Ouviré. — Chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2495 — *Vue prise dans le ravin de Gravenoire, à Chateldon (Puy-de-Dôme); — fusain.*

2496.— *Paysage composé; — fusain.*

BELTRAND (Tony), né à Lyon, élève de M. Cabasson. — Rue de la Tombe-Issoire, 37.

2497 — *Un cadre renfermant neuf portraits.*

BENOUVILLLE (Jean-Achille), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Quai Malaquais, 5.

2498 — *Campagne de Rome; — étude.*

BERESFORD (Mlle Cècilia), née en Irlande, élève de M. Claudius Jaquand. — A Rome, via San Sebastiano, 16, et chez M. Carpentier, rue Fontaine, 16 *bis*.

2499 — *Un fiaschetto de Velletri; — aquarelle.*

BÉRINGUIER (Gabriel-Ambroise), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — A Toulouse, rue Saint-Étienne, 12; et, à Paris, boulevard d'Enfer, 226.

2500 — *Bataille d'Argos.*

Pyrrhus, à la nuit noire, s'approcha d'Argos, fit rentrer ses troupes et s'empara de l'Agora; mais, comme l'obscurité nuisait à ses mouvements, il résolut d'attendre. Profitant de cet instant de calme, les Argiens demandèrent du secours, et, le jour venu, avec les alliés, fondirent sur les Gaulois et les refoulèrent vers

la porte Diamperès. Là, pressés par le danger, ils s'entassent, se déchirent et ne forment plus, avec les éléphants, qu'une masse roulante. Pyrrhus, à cette vue, saisi d'effroi, ne peut contenir son trouble. Il se rappelle l'oracle qui avait prédit sa mort. Découragé, il se retourne, et, apercevant le taureau d'airain, il se précipite sur les ennemis et meurt.

PLUTARQUE.

BERMOND-DARDOIZE (JEAN), né à Paris, élève de M. Dardoize. — Rue des Saint-Pères, 67.

2501 — *Avant l'orage; — fusain.*

BERNAMONT (Mlle CLARISSE), née à Châtillon (Seine), élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Rue du Cherche-Midi, 4 *ter*.

2502 — *Cadre de cinq portraits; — miniatures.*

BERNARD (ÉDOUARD), né à Lagny (Seine-et-Marne) élève de MM. Sieffert et Roty. — Rue Vincent, 9 (Buttes-Chaumont).

2503 — *Fruits; — aquarelle.*

BERNARD (Mlle MATHILDE), née à Versailles, élève de Mme Mac-Nab. — Rue Montmartre, 159.

2504 — *Femme, costume empire; — pastel.*

BERTHERAND (Mme A.), née à Paris, élève de M. Lalanne. — A Chacenay (Aube).

2505 — *Escalier de la Psallette, à Tours (Indre-et-Loire); — fusain.*

BERTHON (AUGUSTE), né à Saint-Étienne, élève de M. J. Frappa. — Rue Poncelet, 3.

2506 — *Parisienne; — pastel.*

BERTRAND (ALBERT-EMMANUEL), né à Paris, élève de Pils. — Boulevard Ornano, 9.

2507 — *Pendant les grandes chaleurs; — dessin.*

BESNARD (JOSEPH), né à Beaufort-en-Vallée (Maine-et-Loire), élève de M. Lobin, de Tours. — A Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire).

2508 — *Vitrail, style Louis XV.*

Appartenant à M*** de M...

2509 — *Vitrail fantaisie.*

Appartenant à M. le docteur Baptault, à Chalon-sur-Saône.

BÉTHUNE (GASTON-HENRI), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Boulevard de Sébastopol, 16.

2510 — *Quai de Garavax, à Menton; — aquarelle.*

BIBIKOFF (Mme MARIE DE), née à Varsovie (Pologne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bréauté.—Avenue de l'Observatoire, 3, et chez M. Allard, rue de Seine, 35.

2511 — *Portrait de M. le général de Bibikoff.*

BIDAULT (ÉMILE), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

2512 — *Deux paysages; — aquarelle.*

BLAZY (LÉON-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Belaife et Lalanne. — Rue Turbigo, 15.

2513 — *Les sources, abbaye d'Yerres (Seine-et-Oise); — fusain.*

BLOUET (Mlle LÉONTINE), née à Lille, élève de Mme Dumoutier, née Dubois, — Place des Batignolles, 18.

2514 — *Portrait de M. O.-T-T., officier impérial chinois; — porcelaine.*

BOCOURT (ÉTIENNE-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Antoine-Chazal. — Rue du Val-de-Grâce, 16.

2515 — *Portrait de M. V...; — aquarelle.*

BOCQUET (LOUIS-AUGUSTE-HENRI), né à Paris, élève de M. E. Adam. — Ile Saint-Denis, quai du Moulin, 5.

2516 — *Mauvais jours; — gouache.*

BOETZEL (ERNEST), né à Saar-Union (Alsace), élève de M. Feyen-Perrin. — **H. C.** — Chez Mme Ve Cadart boulevard Haussmann, 56.

2517 — *Portrait de M. Gambetta; — fusain.*

2518 — *Portrait de M. Moussard.*

BOQUENTIN (Mlle MARIE-AMÉLIE-JULIE-DELPHINE), née à Clermont-Ferrand. — A Strasbourg, rue Haute-Montée, 5; et, à Paris, chez M. Villeminot, rue Richelieu, 76.

2519 — *Deux miniatures:*

1. Portrait de Madeleine. — 2. Portrait de Mme Marie E...

BOQUET (JULES-CHARLES), né à Amiens, élève de M. Lalanne. — A Amiens, rue Porte-Paris, 2½; et, à Paris, chez M. Mauzé, rue de la Grange-Batelière, 10.

2520 — *Saules près d'un ruisseau; — fusain.*

BORDEAUX (Mlle MARIE-AUGUSTINE-MARGUERITE), née à Prêtreville (Calvados), élève de Mlle Godard et de Mlle R. Thévenin. — Rue des Déchargeurs, 11.

2521 — *Portrait de Mlle D...*

BORDÈRE (Mlle LÉONTINE), née à l'île de la Réunion, élève de M. Penet. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

2522 — *Portrait de Mme E. Laurent, de l'Opéra Comique; — porcelaine.*

2523 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

BORIONE (WILLIAM), né à Sablons (Isère), élève d'Ingres — A Couilly (Seine-et-Marne); et, à Paris, place de l'Opéra, 2, maison Goupil.

2524 — *Jeune fille à la cruche.*

2525 — *Le Chaperon rouge; — fusain.*

BONNIER (LOUIS), né à Templeuve (Nord). — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 122.

2526 — *Six études.*

BOST (Mlle Wilhelmine), née à Paris, élève de Belloc et de M. Jaquesson de la Chevreuse, rue du Bac, 108.

2527 — *Portrait de Mlle M. D...; — dessin aux trois crayons.*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2528 — *Châtaignier; — aquarelle.*

BOULARD (Mme CONSTANCJA), née à Varsovie, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vavin, 13.

2529 — *Portrait de Mme V. K...; — porcelaine.*

2530 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

BOUQUET (MICHEL), né à Lorient (Morbihan). — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 56.

2531 — *Bords de rivière; — faïence.*

2532 — *Souvenir des bords du Scorff, en Bretagne; — faïence.*

Appartiennent à M. Bouzemont.

BOURDERY (MARIE-GABRIEL-LOUIS), né à Mussidan (Dordogne), élève de M. Gérôme. — A Limoges, rue des Combes, 1.

2533 — *Une ancienne procession en Flandre; — émail.*

2534 — *Un vieil atelier d'émailleur, à Limoges; — émail.*

BOUREAU (HENRI-JEAN), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts, rue des Acacias, 10.

2535 — *Portrait de Mlle E. H...*

BOURGOIN (DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. Berne-Bellecour et G. Vibert. — Rue de Lancry, 7.

2536 — *Souvenir de Bois-le-Roy; — cinq aquarelles dans le même cadre.*

2537 — *Atelier d'Édouard Detaille; — aquarelle.*

BOURLET (Mlle MARIE), née à Hornaing (Nord), élève de Mme D. de Cool. — rue de l'Abbé-Grégoire, 22.

2538 — *Danseuse; — porcelaine.*

BOURON (Mlle HÉLÈNE), née à Agen; élève de Mme Collin-Libour. — Rue Dupuytren, 9.

2539 — *Faïence.*

BOUYER (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mme May. — Boulevard Saint-Germain, 82.

2540 — *Portrait de M. B...; — porcelaine.*

BOVERAT (Mme MARGUERITE, née BRELAY), née à Bougival, élève de M. Barrias. — Rue d'Alger, 6.

2541 — *Neuf aquarelles; — études.*

2542 — *Une prairie dans l'île de Croissy; — aquarelle.*

BOWLEND (GEORGE-BROWNE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Avenue de Versailles, 33 (Passy).

2543 — *Will-o-the-wisp, feu-follet; — aquarelle.*

BRAMIER (Mme MARIE-JULIE), née à Paris, élève de MM. Aumont et H. Saintin. — Rue de Brissac, 1.

2544 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

BRAZON (Mlle CAMILLE-MARIE), née à Chartres, élève de Mme Mallet. — A Sèvres (Seine-et-Oise), Grande-Rue, 153.

2545 — *Jours heureux, d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

BRÉAUTÉ (ALBERT), né à Paris, élève de M. Lehmann. — — A Charenton (Seine), route de St-Mandé, 15 *bis*.

2546 — *Portrait de M. S...*

BRÉMOND (LOUIS), élève de M. Cabanel. — Rue de l'Arbalète, 39.

2547 — *Les côtes de Normandie (Calvados); — peinture sur lave.*

BRETAGNE (ISABELLE-PAULE LE BOURG DE), née à Paris, élève de M. Weiss et de Mme Marielle. — Rue des Fontis, 9 (Auteuil).

2548 — *Étude de tête; — porcelaine.*

BRIELMAN (Mlle JULIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de M. de Serres. — Rue de Chabrol, 16.

2549 — *Le moulin de la Tuilerie, à Saint-Amand-Mont-Rond (Cher); — peinture sur lave.*

BRILLET (Mlle LÉONIE-HENRIETTE), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Rue Mouton-Duvernet, 15.

2550 — *Portrait de Mlle L...; — miniature.*

BROSSIER (Mlle LOUISE-EDMÉE), née à Paris, élève de Mlle Kron-Meni. — A Bois-Colombes, rue de la Côte-Saint-Thibault, 50.

2551 — *Trois porcelaines :*

1. Portrait de M. Charles Jollet. — 2. Portrait de Mlle A. B... — 3. Portrait de Mlle S. J...

BRUNEAU (CHARLES), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

2552 — * *Fantaisie japonaise; — aquarelle.*

2553 — *Deux aquarelles :*

1. * En bateau, à Maisons-Laffitte. — 2. La petite liseuse.

BURAT (Mlle FANNY), née à Blois, élève de M. Jacobber. — Passage Saulnier, 25.

2554 — *Altéas; — aquarelle.*

BURDIN (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ern. Hébert. — Rue de Rocroy, 23.

2555 — *Gibier; — pastel.*

CABANE (NÉMORIN), né au château de Florian (Gard), élève de Picot et de M. Matet. — A Saint-Didier (Vaucluse); et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2556 — *Paysages de Hollande; — aquarelles.*

2557 — *Paysages du Midi et de la Haute-Savoie; — aquarelles.*

CAIN (GEORGES-JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Detaille, Cabanel et Vibert. — Rue de Chabrol, 18.

2558 — *Un coin de café sous le Directoire; — aquarelle.*

2559 — *La lecture; — aquarelle.*

CALLIAS (Mme BÉNIGNA DE), née à Florence, élève de M. Cabanel. — Rue Washington, 26.

2560 — *Portrait de Mme la comtesse de B...; — faïence.*

CALMANT (EUGÈNE-MARGUERITE), né à Paris. — Rue de Sèvres, 38.

2561 — *Cinéraires; — aquarelle.*

2562 — *Glaïeuls; — aquarelle.*

CALON (ADRIEN-AUGUSTIN), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Passage Masséna, 5 *bis* (Neuilly).

2563 — *Portrait.*

CALOT (Mme MARIE-EVELINA), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Privoire. — Rue Morizot, 6 (Levallois-Perret).

2564 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

2565 — *Fleurs; — aquarelle.*

CALVÈS (GEORGES), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 44.

2566 — *Glaïeuls; — aquarelle.*

Appartient à M. G.....

CAMINO (CHARLES), né à Saint-Étienne. — Rue de Rocroy, 2.

2567 — *Princesse de R..., née princesse de L...;— miniature.*

Appartient à Mme Chapman Bates.

2568 — *Thérèse; — miniature.*

CAMPOTOSTO (HENRY), né à Bruxelles. — A Londres, 7, Kensington Garden's square; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy 6.

2569 — *La moisson.*

CAPLAIN (GEORGES), né à Paris, élève de M. Truphême.— Rue Celse, 5.

2570 — *Portrait de M. D...*

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé et Harpignies. — Rue Paradis-Poissonnière, 51.

2571 — *Douze aquarelles.*

(*Voir* GRAVURE.)

CARLIEZ (AUGUSTE), né à Rouen, élève de Pils et de M. G. Morin. — Rue du Cherche-Midi, 55.

2572 — *Moulin.*

CARRIER (Mme CLÉMENCE, née JAMONT DE JONCREUIL), née à Paris, élève de M. A. Carrier. — Rue Nollet, 11, passage Saint-Louis, 14 (Batignolles).

2573 — *Portrait de M. V..., ancien député, consul de la Confédération suisse; — miniature.*

CASSAGNE (ARMAND-THÉOPHILE), né à Le Landin (Eure). — A Paris, rue du Bac, 12; et, à Fontainebleau, rue Saint-Merry, 203.

2574 — *L'artiste amateur; — aquarelle.*

CASTIGLIONE (JOSEPH), né à Naples. — Rue des Martyrs, 23.

2575 — *Têtes d'étude; — dessins à la plume.*

CAUMARTIN (Mme MARIE-ÉMILIE, née JOSSIN), élève de Mlle M. Bricka. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 70.

2576 — *Étude d'après nature; — faïence camaïeu.*

2577 — *La Salomé, d'après Regnault; — faïence camaïeu.*

CAZIN (JEAN-CHARLES), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue du Luxembourg, 40, et 28, rue Vavin.

2578 — *Un poste de secours; — cire et pastel.*

Appartient à M. Ch. H...

CAZIN (Mme MARIE, née GUILLET), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure), élève de M. Cazin. — Rue du Luxembourg, 40.

2579 — *L'enfant.*

2580 — *Le contre-maître.*

CHABASSOL (Mme MARGUERITE), née à Paris. — Rue des Écoles, 8.

2581 — *Environs de Paris; — faïence.*

CHAFFAULT (Mme la comtesse LOUISE DU), née à Montbéliard (Doubs), élève de MM. Bourgeois et Soyer. — Rue de La Boëtie, 92.

2582 — *Jehan l'esveillé, roy de la Bazoche; — émail.*

2583 — *Chevalier allemand; — émail.*

CHAFFIOL-DEBILLEMONT (Mme GABRIELLE), née à Dijon, élève de MM. de Pommayrac et Topart. — Rue de l'Ambigu.

2584 — *Portrait de Mme la Csse de Brücker; — miniature.*

CHAGOT (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Ziem. — Avenue Hoche, 17.

2585 — *Le canal Vanacsel et le Rio S. Barnaba; — Venise.*

2586 — *Vues de Venise; — aquarelle.*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans, élève de MM. Diaz et J. Dupré. — Rue Pelouze, 5.

2587 — *Études d'après nature.*

2588 — *Études faites à Salin-du-Béarn.*

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), élève de MM. Jouffroy et Oudiné. — Rue Vaneau, 17.

2589 — *Portrait de Mme M. C...*

(*Voir* Gravure en médailles.)

CHARBONNEL (Jean-Louis), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de L. Cogniet, et de MM. Carolus-Duran et Farochon. — Rue Cassini, 6.

2590 — *Portrait de M. Mache.*

CHARTRAM (Jules), né à Paris, élève de MM. E. Suffert et Lesage. — Impasse Lancry, 10.

2591 — *Portrait de Mme C...; — faïence.*

CHATELAIN (Mlle Joséphine-Cora-Marie), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Impasse du Rouet, 7 (Montrouge).

2592 — *Portrait de Mlle F...; — porcelaine.*

CHAUDET (Mlle Henriette-Amélie), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Rue Dareau, 53 (Montrouge).

2593 — *Portrait de Mlle ***; — miniature.*

CHAUNCEY (Mme Lucy), née à New-York, élève de Mme Grec-Durussel. — Avenue Gabriel, 48.

2594 — *Femme moyen âge; — porcelaine.*

CHAUTARD (Mlle Thérèse), née à Paris. — Rue Olivier-de-Serres, 47.

2595 — *Portrait de M. C. H... — Portrait de M. C. J...; — miniatures.*

CHAUVIN (Eugène-Louis-Henri), né au Mans, élève de M. Paisant-Duclos. — Rue de Monsieur, 19.

2596 — *Entrée de village à Velizy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

CHAUX (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de M. Camino. — Rue du Sommerard, 15.

2597 — *Portrait de Mme W...*

CHAVAGNAT (Mlle ANTOINETTE), née à Rouen, élève de Mme Mac-Nab. — A Nanterre, place de la Boule, 3.

2598 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

2599 — *Fleurs des champs; — aquarelle.*

CHÉRON (Mlle FANNY), née à Mortagne (Orne), élève de Belloc et de M. Galbrund. — Rue de Châteaudun, 39.

2600 — *Portrait de M. T...; — pastel.*

CHEVALIER (Mlle CLAIRE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 47.

2601 — *Portraits; — porcelaine.*

2602 — *La sérénade de Méphistophélès; — émail.*

CHEVALIER (Mlle MARIE-SOPHIE), née à Nantes, élève de M. A. Tissier. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 14 (boulevard de Clichy).

2603 — *Trois émaux :*

Portrait de Mme T... — Portrait de Mlle M. M... — Portrait de M. F. M...

CHEVALLIER (Mlle ADELINA-LOUISE), née à Paris, élève de Mlle Petitjean. — A Pontoise, rue Saint-Jean-d'Osny, 35.

2604 — ★ *Nature morte; — aquarelle.*

CHEVARRIER (Mme MARIE DE, née DE AÊNE), née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Boulevard Haussmann, 171; et chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

2605 — *Cinq miniatures.*

Portrait de Mme N... — Portrait de Mme M... — Portrait de Mme L... — Portrait de Mlle J... — Portrait du jeune C...

CHIQUET (Mme IRMA), née à Paris, élève de Mme de Châtillon. — Boulevard Malesherbes, 15.

2606 — *Portrait de Mlle L. M.*

CHOUPPE (JEAN-HENRI), né à Orléans, élève de L. Fleury. — A Orléans, rue d'Illiers, 14; et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

2607 — *Vues prises à la Ferté-Bernard; — aquarelles.*

CIBOT (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Avenue de Wagram, 86.

2608 — *Nature morte; — aquarelle.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 21.

2609 — *Souvenirs.*

2610 — *Au bord de l'eau.*

CLAUDE (VICTOR-GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. Galland. — Rue de Douai, 22.

2611 — *Cour du Bargello, à Florence; — aquarelle.*

2612 — *Cloître de San-Gregorio, à Venise; — aquarelle.*

CLERMONT (AUGUSTE-HENRI-LOUIS DE), né à Paris. — Cité Malesherbes, 9.

2613 — *A l'ombre; — aquarelle.*

2614 — *Chevaux et tombereaux servant à enlever la neige; — aquarelle.*

CLIQUOT (Mlle ANTOINETTE), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de MM. Bargue, P. Flandrin et Chaplin. — A Nanterre, rue Royale, 3; et, à Paris, chez M. Ch. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

2615 — *Portrait de Jeanne R...; — fusain.*

COEFFIER (Mme MARIE-PAULINE), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

2616 — *Portrait de Mme B. H...; — pastel.*

2617 — *Portrait de Mlle E. de la J...; — pastel.*

COINDRE (JEAN-GASTON), né à Besançon. — A Besançon, Grande-Rue, 12.

2618 — *Vue panoramique de Besançon, en 1875, prise de la côte de Chaudanne.*

2619 — *Le parc de Céry (Doubs); — aquarelle.*

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2620 — *Dans l'île Séguin; — pastel à la cire.*

COLLAS (Mlle Élise), élève de Mme Apoil. — A Versailles, rue de la Paroisse, 64.

2621 — *Fleurs; — émail.*

2622 — *Portrait de Catherine Cornaro, d'après le Titien; — émail.*

COLLIGNY (Mlle Jeanne de), née à Paris, élève de M. Feyen-Perrin. — Chez Mme Boursier, rue du Général-Foy, 17.

2623 — *Deux émaux sur or gravé :*

1. Portrait de M. de C... — 2. Portrait de M. B...

2624 — *Tête de femme; — émail.*

COOL (Mme Delphine de, née FORTIN), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

2625 — ★ *Six émaux.*

COQUELET (Louis), né à Valenciennes, élève de MM. J.-P. Laurens et Vély. — Rue du Cherche-Midi, 55.

2626 — *Portrait de Mme la comtesse de P...; — pastel.*

CORDIER (Raoul), né à Bayeux (Calvados). — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 24.

2627 — *Aux environs du manoir de la Lande; — aquarelle.*

CORET (Mme Eugénie, née DELAHAYS), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Baudin, 11 *bis*.

2628 — *Portrait de Mme V. H...; — porcelaine.*

CORET (Marie, née DELAHAYS), née à Paris, élève de Mme D. de Cool, à Egreſin, par Montereau (Seine-et-Marne).

2629 — *Le Christ appelle à lui les affligés*, d'après M. A. Maignan; — *faïence.*

COROT (Mlle MARIE-ISABELLE), née à Paris, élève de Mlle Dupont. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

2630 — *Portrait de Mlle M...; — miniature.*

CORROLLER (ERNEST), né à Lorient. — A Lorient, rue Française, 9; et, à Paris, chez M. Raynal fils, rue de Seine, 14.

2631 — *Une vague sourde, en rade de Lorient; — fusain.*

COUPIGNY (Mlle LOUISE-BLANCHE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Chaudron, 16.

2632 — *Portrait; — porcelaine.*

COURAGE DU PARC (LÉONOR-CHARLES-JULIEN), né à Saint-Lô. — Boulevard Saint-Michel. 79.

2633 — *Le logis de la Ricouvière; — fusain.*

COX (RAYMOND), né à Nantes, élève de MM. Bourgerel et Pascal. — A Nantes, place Sainte-Croix, 2; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vanneau, 33.

2634 — *Ile de Noirmoutiers.*

CRAMBADE (Mme ANAÏS), née à Paris, élève de L. Cogniet et de MM. Galbraud et Lalanne. — Boulevard Magenta, 158.

2635 — *Crypte du Mont-Saint-Michel; — fusain.*

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de Picot. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2636 — *Jésus au milieu des docteurs.*

2637 — *Neuf aquarelles; — maquettes de verrières exécutées :*

1. Enfant ressuscité devant la statue de Notre-Dame de Tongres (Lille). — 2. La lapidation de saint Étienne (Amiens). — 3. Ames délivrées du purgatoire (Dunkerque). — 4. Jésus prêchant sur la montagne. — 5. Prisonniers innocents délivrés par Notre-Dame de Tongres (Lille). — 6. Funérailles de saint François-Xavier (Havre). — 7. Adam et Eve après le péché (Lyon). — 8. La naissance de Jésus (Saint-Michel). — 9. Saint Charles Borromée pendant la peste à Milan (New-York).

CREUSY (Mlle CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Meslay, 48.

2638 — *Portraits de Mme G... et de son enfant; — miniature sur ivoire.*

CROCKER (Mlle SALLIE S.), née en Amérique, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Avenue de la Grande-Armée, 62.

2639 — *Portrait; — fusain.*

CUVILLON (LOUIS-ROBERT DE), né à Paris, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Delaunay et Puvis de Chavannes. — Avenue de Villiers, 71.

2640 — *Portrait de M. G. R...; — aquarelle.*

2641 — *Portrait de Mlle R...;—aquarelle.*

DABLIN (JEAN-MARIE-ANTOINE), né à Saint-Quentin, élève de MM. Lehmann et Galland. — Rue du Four-Saint-Germain, 25.

2642 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de M. Coquart. — rue Saint-Lazare, 70.

2643 — *Une des salles du musée de Cluny; — six aquarelles.*

DAMON (RENÉ-LOUIS), né à Chédigny (Indre-et-Loire), élève de MM. L. Lobin et E. Lafon. — A Tours, place de la Cathédrale, 1; et, à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

2644 — *Portrait de M. D...; — vitrail.*

DANA (CHARLES-E.), né à Wilkes-Barré (Pensylvanie), élève de M. Luminais. — Avenue Marceau, 55.

2645 — *Une ferme à Etretat; — aquarelle.*

DANJOU (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Kron-Méni et de M. Billotey. — Boulevard Magenta, 43.

2646 — *Portrait de Mlle D...; — porcelaine.*

DARTEIN (MARIE-FERDINAND DE), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Germain, 189.

2647 — *Étude d'arbres, parc du château de Verrières; — aquarelle.*

2648 — *Vues prises à Verrières et à Poissy; — quatre aquarelles.*

DASCHER (GEORGES-ADOLPHE), né à Caen. — Avenue de l'Observatoire, 21.

2649 — *Navire à la remorque; — aquarelle.*

DAULNOY (VICTOR), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche, 44.

2650 — *Intérieur et paysages; — six aquarelles.*

DAUX (EDMOND-CHARLES), né à Reims, élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 35.

2651 — *Trois portraits; — pastel.*

DAVE (DANIEL), né à Cambrai (Nord). — A Cambrai, rue Saint-Fiacre 30; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2652 — *L'enfant retrouvé.*

DAVID (Mme CAROLINE), née à Tonnerre (Yonne), élève de M. G. David.

2653 — *Nature morte; — aquarelle.*

DAVID (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

2654 — *Deux dessins.*

Portrait de M. G. T... — Portrait de M. A. P...

2655 — *Portrait de M. le vice-amiral Cloué, ministre de la marine et des colonies.*

DAVID (GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 40.

2656 — *La recommandation; — aquarelle.*

2657 — *Dame du XVIe siècle.*

DAVID DE MAYRÉNA (Mme CLÉMENCE-JEANNE), élève de Mlle M. Bricka. — Rue du Helder, 5.

2658 — *Tête d'étude; — pastel.*

DAVRAY (HENRY-CHARLES), né à Rennes, élève de M. C. de Cock. — Au Viviers-Clénord (Loir-et-Cher); et, à Paris, chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

2659 — *Côte de Grâce (Honfleur), étude d'après nature; — aquarelle.*

D'EAUBONNE (LUCIEN), né à Boulogne (Seine), élève de Corot.— A Châville (Seine-et-Oise), rue Nationale, 2; et, à Paris, chez MM. Milet et Massier, avenue de l'Opéra, 26.

2660 — *L'étang des glacières de Châville; — faïence.*

DEBON (Mlle MARIA), née à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Pascal, 2.

2661 — *Mignon, d'après M. J. Lefebvre; — faïence.*

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. Aug. Dehoussy. — Rue de Chabrol, 18.

2662 — *Portrait de M. Armand, B...*

DEFERT (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Topart. — Boulevard Magenta, 85.

2663 — *Portrait de Mme F...; — miniature ivoire.*

DEFEUILLE (FRANÇOIS), né à Paris. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

2664 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*

DEHASPE (CÉLESTIN), né à Bruxelles (Belgique), élève de son père. — Rue des Cascades, 30 (Ménilmontant).

2665 — *Une petite poule; — aquarelle.*

DEHAUSSY (Mme ADÈLE), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de M. J. Dehaussy. — Rue de Lafayette, 111, et chez MM. A. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

2666 — *Tête de jeune homme.*

DE LA GUARDIA (WENCESLAS), né à Panama (Colombie), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Boissonade, 6.

2667 — *Portrait de M. ***; — fusain.*

DELATRE (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Lewis-Brown. — Rue Lepic, 92.

2668 — *Moulins Debray.*

DEL SARTE (Mlle MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury.—Boulevard de Courcelles, 88.

2669 — *Portrait de M. de B...; — fusain.*

2670 — *Portraits; — fusains.*

DELVILLE-CORDIER (Mlle Aimée-Eugénie), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19.

2671 — *Six portraits; — miniatures.*

DEMARLE (Gustave-Alphonse), né à Paris, élève de son père. — Rue de Rocroy, 23.

2672 — *Les Bimes-Ecouen (Seine-et-Oise); — fusain.*

DEMAY (Mme Cécile, née PARENT), élève de M. Dessart. — Rue Oberkampf, 22.

2673 — *Portrait de M. D...; — porcelaine.*

DEMURAT (Antoine-Albert), né à Paris, élève de M. Numa. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 24.

2674 — *Branches de roses; — aquarelle.*

DENIS (Edmond), né à Châteauroux. — Avenue Ledru-Rollin, 54.

2675 — *Chemin près d'Orsay (l'hiver); — aquarelle.*

DESGRIOLLES (Mlle Gabrielle), née à Lyon, élève de Mme Puy-Roche Wagner. — A Lyon; et, à Paris, chez M. Chomel, rue de Rennes, 87.

2676 — *Éventail; — aquarelle.*

DESHAYES (Eugène), né à Paris, élève de Decamps. — Rue Capron, 9.

2677 — *Intérieur de cloître, à Laon.*

2678 — *Intérieur de forge, à Montigny-sur-Loing*

Appartient à M. G. Pilon.

DESLIENS (Mlle Marie-Cécile-Eugénie), née à Chavenon (Allier), élève de M. Leprat. — A Tulle; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2679 — *Portrait de M. D..., — forestier.*

DESMURS (Mlle Berthe), née à Paris, élève de l'École professionnelle de Mme Lemonnier et de MM. Carbillot et Parvillée. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

2680 — *Danse du temps de Charles IX; — faïence.*

DESPORTES (FRANCISQUE), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

2681 — *Portrait de M^lle M. G...; — fusain.*

2682 — *Portrait de M^me H. C...; — fusain.*

DESSALLES (JULIEN-ALBERT), né à Paris. — A Asnières, rue Limandoux. 16.

2682 *bis* — *Poules; — nature morte.*

DESSAUX (M^me BERTHE), née à Castres (Tarn), élève de M. Signol.— Villa de la Fosse, par Touques (Calvados).

2683 — *Portrait de Dony; — crayon noir.*

DETTI (CÉSAR), né à Rome. — Rue Brémontier, 30 (avenue de Villiers).

2684 — *Le butin de guerre; — aquarelle.*

2685 — *Égarée dans le brouillard; — aquarelle.*

DIDIÉE (HIPPOLYTE-MARGUERITE), né à Paris, élève de M. Monvoisin. — Rue Montmartre, 178.

2686 — *Portrait de M^lle T. V...*

2687 — *Portrait de M^lle A. B...*

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. J. Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

2688 — *Étang, à Compiègne; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE et LITHOGRAPHIE.)

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

2689 — *Un chemin; — fusain.*

2690 — *Plaine de la Vendée; — fusain.*

DOAT (TAXILE), né à Alby, élève de M. Dumont, rue Bonaparte, 28.

2691 — *Sept porcelaines :*

1. Le cheval fondu. — 2. L'A, B, C. — 3. Lampe éteinte. — 4. Les dévideurs. — 5. La mine. — 6. Le téléphone. — 7. Étoiles filantes....

DOMINGUES (JOSEPH), né à Paris. — Rue Boursault, 40. (Batignolles).

2692 — *La fileuse; — faïence.*

2693 — *La rêverie; — faïence.*

DOMPSURE (GABRIEL DE), né à Bourg (Ain), élève de Hubert. — A Coligny (Ain).

2694 *Dernières pentes du Jura, près Saint-Amour (crépuscule)*; — *aquarelle.*

DONZEL (CHARLES), né à Besançon.— Rue des Martyrs, 29.

2695 — *Études d'après nature.*

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne. — Rue de Lille, 50.

2696 — ★ *Près du gouffre, à Montmerrey (Orne)*; — *fusain.*

DOUBLET (HENRI), né à Vitry-sur-Seine. — Passage Saint-Pierre, 6.

2697 — *Psyché enlevée par les Amours*; — *émail.*

2698 — *L'Amour désarmé*; — *émail.*

DOULIOT (Mlle MARIE-ANAÏS), née à Paris, élève de Belloc et de M. Redelsperger. — Rue Gavarni, 11 (Passy).

2699 — *Portrait de Mlle F...*; — *miniature.*

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Vibert. — Rue Vavin, 13.

2700 — *Portraits*; — *études.*

DUBOY (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de Mlle Hautier et de Mme de Cool. — Rue de Lille, 37.

2701 — *Portrait de M. H. D..., conseiller d'État*; — *porcelaine.*

DUBRAY (Mlle SÉVERINE), née à Paris, élève de Mme Isbert. — Rue du Ranelagh, 37.

2702 — *Portraits*; — *miniatures.*

DUBUR (Mme GABRIELLE-AMÉLIE, née DUPUY), née à Limoges, élève de Mme de Cool. — Chez Mme Ve de Saint-Martin et Ce, 4, rue de Seine.

2703 — *Femme de bailli de village russe*, d'après Ratschkoff; — *porcelaine.*

2704 — *Prière maternelle, d'après Willems*; — *porcelaine.*

DUBUY (Mlle Valentine-Désirée-Jeanne), née à Paris, élève de Mlle Cl. Michon. — Rue de Rivoli, 90.

2705 — *Deux miniatures:*
1. Portrait de Mlle Jeanne D... — 2. Portrait de M. B...

DUCHATELET (Mlle Mélanie), née à Paris, élève de Mme Thoret et de Mlle Bost. — Rue du Regard, 1.

2706 — *Étude; — fusain.*

2707 — *Portrait de Mme D...; — fusain.*

DUCHESNE (Mlle Valentine), née à Nantes, élève de Mme D. de Cool. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

2708 — *La Sainte Famille; — porcelaine.*

DUCHYNSKA (Mlle Hélène), née à Tonneins (Lot-et-Garonne), élève de M. T. Robert-Fleury et de Mlle Thélinge. — Rue La Condamine, 50; et chez M. Nivard, rue Vintimille, 2.

2709 — *Portrait de Mme la comtesse Ferdinand de Lesseps; — porcelaine.*

DUCOS (Mme Marguerite), née à Bordeaux, élève de Corot. — Avenue Percier, 8.

2710 — *Étude d'après nature; — aquarelle.*

DUFOUR (Henri-Joseph), né à Paris. — Rue Blanche, 96.

2711 — *Troupeau de moutons, aux Roches (Ardennes); — aquarelle.*

DUJARDIN (Mlle Victorine-Augustine), née à Carrin (Pas-de-Calais), élève de P. Dupuis. — Rue de Rome, 77.

2712 — *Le printemps.*

DUMONT (Mlle Juliette-Henriette), née à Paris, élève de M. Coblentz. — Rue des Solitaires, 10 (Belleville).

2713 — *Portrait de Bébé; — émail.*

DUOLÉ (Séverin), né à Toulouse, élève de MM. Garipuy et Engallière. — Rue de Rennes, 76.

2714 — *Bords du Touche; — aquarelle.*

DUPONT (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de MM. Camino et Feyen. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

2715 — *La cigale, d'après M. J. Lefebvre; — miniature.*

DUPONT (Louis), né à Barcelonnette (Basses-Alpes), élève de M. Richard. — Boulevard de La Tour-Maubourg, 74.

2716 — *Portrait de Mme D...; — dessin à la plume.*

DUPRAS (Henri), né à Domfront (Orne), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 136.

2717 — *Fleurs; — aquarelle.*

DUPUICH (Mlle Blanche), née à Paris, élève de l'École professionnelle de Mme Lemonnier et de M. P. Carbillet, et de l'École nationale de dessin. — Avenue de Neuilly, 167.

2718 — *M. F. Rohart; — miniature.*

2719 — *M. X. Dourlens; — miniature.*

DURAND (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Foulongne. — A La Chapelle-Saint-Ouen (Eure); et, à Paris, — rue Jacob, 48.

2720 — *Souvenir de La Chapelle; — aquarelle.*

DURAND-CAMBUZAT (Mme Lucie), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Chaplin. — Rue Marbeuf, 64.

2721 — *Portrait de Mlle Jeanne; — fusain.*

DURANGEL (Léopold-Victor), né à Marseille, élève de Wachsmuth et H. Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.

2722 — *Portrait de Mme G. P...*

DUTERCQ (Mme Élise), née à Londres, élève de M. J. Bourme. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Wissocq, 14.

2723 — *Derniers soins; — aquarelle.*

DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris, élève de MM. Janet et Pauquet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

2724 — *Portrait de Mme F...; — fusain.*

DUTTENHOFER (Henri), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue d'Hauteville, 55.

2725 — *Études; — gouaches.*

DUVAL (Charles), né à Paris, élève de P. Delaroche. — A Lagny (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 14.

2726 — *Paysage à Hundwyleiter (Appenzell); — aquarelle.*

DUVAUX (Mme Marie), née à Nancy (Meurthe-et-Moselle), élève de A. Couder et de M. J. Duvaux. — Rue du Cherche-Midi, 70.

2727 — *La Fortune et l'Enfant,* d'après M. P. Baudry; — *porcelaine.*

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, élève de Pils; — Rue Pernety, 10.

2728 — *La victime du réveillon,* d'après M. H. Hanoteau; — *fusain.*

EDGARTH (C.-R.), né à Strasbourg, élève de M. Schutzemberger. — Chez M. Gerhardt, rue du Faubourg-Saint-Denis, 132.

2729 — *Six aquarelles; — vues prises en Écosse, sur les bords du Loch-Long et du Loch-Lomond.*

2730 — *La baigneuse; — dessin à la plume,* d'après M. Schutzemberger.

EISFELD (Charles), né à Cobourg (Saxe). — Quai Saint-Michel, 19.

2731 — *Fleurs; — aquarelle.*

ELIOT (Maurice-Charles), né à Paris, élève de MM. Bin et Yvon. — Chez M. Bin, rue Cauchois, 11.

2732 — *Portrait de M. le comte de B...*

EL-LIUR (Geoffroy), né à Angers, élève de M. Princeteau. — Rue François Ier, 34.

2733 — *Promenade au bois; — aquarelle.*

ELMERICH (CHARLES-ÉDOUARD), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

2734 — *Le soir; — aquarelle.*

2735 — *L'entrée d'un moulin, près Toulon; — aquarelle.*

ÉPINETTE (Mlle MARIE), née à Rouen, élève de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

2736 — *Tête de jeune fille; — pastel.*

2737 — *Portrait de M. F. E...; — pastel.*

ESBENS (ÉTIENNE-ÉMILE), né à Bordeaux, élève de M. G. Martin. — Rue Saint-Jean, 5 (Batignolles).

2738 — *Écuyer du temps de Charles V; — faïence.*

2739 — *Dame noble du XVe siècle; — faïence.*

ESCALIER (Mlle MARGUERITE), née à Dijon, élève de Mme E. Escalier. — A Sèvres, rue de l'Assault, 2.

2740 — *Portrait de Mme F...; — fusain.*

ESCALIER (NICOLAS), né à Paris, élève de MM. André et Delaunay. — Rue de Rome, 137.

2741 — *Un matin au canal San Trovaso; — aquarelle.*

ESCOT (CHARLES), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Prévost. — Chez Mme L'Hurier, rue Vivienne, 38; et à Gaillac (Tarn).

2742 — *Portrait de Mme Esther M..., née Cabanel; — pastel.*

ESPOUY (HECTOR D'), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées), élève de M. Daumet. — Rue Bonaparte, 36; et à Cazères-sur-Garonne (Haute-Garonne).

2743 — *Six aquarelles; — études de paysage aux environs de Cazères (Haute-Garonne).*

2744 — *Jour de foire à Cazères (Haute-Garonne); — aquarelle.*

EVANS (Mlle FANNY), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Piccini, 14.

2745 — *Portraits de M. et de Mme E...; — porcelaine.*

FABRE (Mlle Henriette-Mélanie), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue des Deux-Boules, 7.

2746 — *L'agneau nouveau-né*, d'après M. Bouguereau; — *porcelaine.*

FABRIZÉ (Scipione), né à Rome, élève de M. Simoni. — Rue des Martyrs, 20; et chez M. Nicolas Espert, rue Milton, 30.

2747 — *L'intérieur de la mosquée de Sidi-Bou-Medin; — aquarelle.*

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. L. de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

2748 — *Une mélodie de Schumann; — pastel.*

2749 — *Tentation; — pastel.*

(*Voir* Peinture et Lithographie.)

FAUVEL (Hippolyte), né à Amiens, élève de M. Yvon. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2750 — *Campagne de Rome; — aquarelle.*

Appartient à M. Danicourt.

FAYE (Mlle Valérie-Zoé), née à Avanton (Vienne), élève de M. Romain Cazes et de Mme Trebuchet. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 41.

2751 — *Étude; — porcelaine.*

FEHRENBACH (Mlle Lucy), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Rue Saint-André-des-Arts, 60.

2752 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme la baronne de C... — 2. Atonia.

FERMON (Mlle Juliette de), née à Paris, élève de MM. Penet et Vigo et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue Mayet, 16.

2753 — *Portrait de jeune fille; — fusain.*

FÉROGIO (Fortuné), né à Marseille, élève de Gros. — Rue Rousselet, 23.

2754 — *Trois aquarelles :*

1. Instincts précoces. — 2. Un coin de parc. — 3. Exécution sommaire.

FERRARI (JOSEPH), né à Rome.—A Rome, via dei Greci, et à Paris, chez M. Dike, rue des Marais, 95.

2755 — *Arabes en prière; — aquarelle.*

2756 — *Musiciens arabes; — aquarelle.*

FEULARD (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Gros et de F. Millet. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Toul, 6; et, à Paris, boulevard Bessières, 11.

2757 — *Portrait de Mme Marguerite G...; — miniature.*

FÉVRIER (Mme ADRIENNE, née DELAHAYE), née à Lacroix (Indre-et-Loire), élève de M. Laugée. — A Châteauneuf (Charente); et, à Paris-Passy, chez M. Blondel, rue de l'Annonciation, 28.

2758 — *Iris; — aquarelle.*

FILLYON (JULES), né à Compiègne (Oise), élève de MM. J. Prat et Brissot de Warville. — A Compiègne, rue Saint-Antoine, 8.

2759 — *Un vieux puits; — fusain.*

FILOSA (GIOVANNI-B.), né à Castellamare di Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine). rue Perronet, 13.

2760 — *Le printemps; — aquarelle.*

2761 — *L'été au bois de Boulogne; — aquarelle.*

Appartiennent à M. Borniche.

FINOT (JULES), né à Guéret, élève de Lacroix. — Avenue Matignon, 13.

2762 — *Cinq aquarelles; — souvenirs de chasse.*

2763 — *Le jour du Derby dans la forêt de Chantilly; — aquarelle.*

FIZAINE (Mlle MARIE-GABRIELLE), née à Metz, élève de Mlle Rouen. — Rue Vivienne, 51.

2764 — *Jeanne d'Arc, d'après Ingres; — porcelaine.*

FLAMANT (CHARLES), né à Asnières (Seine), élève de M. André. — Avenue de Neuilly, 30.

2765 — *Au Bas-Bréau, forêt de Fontainebleau; — aquarelle.*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Garancière, 10.

2766 — *Portrait de M. P. A...*

2767 — *Dessins d'après nature.*

FLICK (AUGUSTE-ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Pereire sud, 255 (Ternes).

2768 — *Le garde-chasse, matinée d'automne; — aquarelle.*

FLICK (FÉLIX), né à Metz, élève de Pils et de MM. Maréchal et Devilly. — Rue Laugier, 4.

2769 — *Le duc François de Guise, approchant de la ville de Metz, salue la cité qu'il va défendre (1552); — faïence.*

FLOURY (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

2770 — *Tourelle de la rue Vieille-du-Temple (dernier débris de l'hôtel Barbette); — aquarelle.*

FOLTZER (JEAN-BAPTISTE), né à Frenigen (Alsace). — Rue Chaptal, 39, à Levallois-Perret.

2771 — *Asperges; — aquarelle.*

FONGOND (HUBERT), né à Wisches (Vosges). — Au 7e chasseurs, à Rambouillet (Seine-et-Oise).

2772 — *Une chevrette et son petit, forêt de Saint-Germain; — dessin à la plume.*

FONTENELLE (Mlle MARIE-JOSÉPHINE-BERTHE), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2773 — *Saint Bruno*, d'après une statue de la Chartreuse de Burgos; — *faïence.*

FORESTIER (Mlle ALICE DE), née à Paris. — Rue Saint-Honoré, 68.

2774 — *Les Tayssières, rives du Tarnon (Lozère); — aquarelle.*

2775 — *Étude de roches (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

FORMIGÉ (Mlle Emma-Marie), née à Bordeaux. — Rue d'Assas, 124.

2776 — *Bourriche de reines-marguerites; — aquarelle.*

2777 — *Roses; — aquarelle.*

FORSTER (Jacques), né à Blois. — Chez M. Bulla, rue Chaptal, 14.

2778 — *Un abandonné.*

FOUCAULT (Roger-Guillaume-Édouard), né à Pons (Charente-Inférieure), élève de M. Moyaux.

2779 — *Le Val de Grâce; — aquarelle.*

2780 — *Mont Saint-Michel; — aquarelle.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Bac, 83.

2781 — *Quatre paysages; — aquarelles.*

FOZEMBAS (Charles-Émile), né à Bordeaux, élève de P. Delaroche. — Rue de la Tour, 94.

2782 — *Quatre aquarelles :*

1. Au bois de Boulogne. — 2. A Boissettes. — 3. A Saint-Cloud. 4. Environs de Melun.

FRANÇOIS-LOUBENS (Mlle Emma), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Faléro. — Rue Duperré, 9.

2783 — *Portrait de Mlle C. M...; — aquarelle,*

Appartient à M. M...

FRANZ (David), né à Mainz (duché de Hesse), élève de M. Gottfried Franz. — A Stuttgart; et, à Paris, passage Jouffroy, 9.

2784 — *Portrait de Mme la baronne de Scherra; — aquarelle.*

FRÉMONT (Mlle Gabrielle-Caroline-Céline), née à Lille, élève de MM. M. Cossmann, Dessart et de Landerset. — Rue de Rennes, 81.

2785 — *Deux miniatures sur ivoire :*

1. Portrait de Mme M. F... — 2. Portrait de Mlle G. F...

FRÈRE (THÉODORE), né à Paris, élève de J. Cogniet et de C. Roqueplan. — **H. C.** — Rue de Varenne, 10.

2786 — *Vue prise de Siout (Égypte); — aquarelle.*

2787 — *Une rue à Caire (Égypte); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

FRÉROT (Mme MARIE), né à Paris, élève de M. J. Tourny — Rue de Rennes, 51.

2788 — *Portrait de Mme C...; — aquarelle.*

FROMENTAL (BENOIT), née à Lauterbourg (Alsace), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue de Trévise, 13.

2789 — *Négresse; — aquarelle.*

GABILLOT-VAN-PARYS (Mme LOUISE), née à Paris, élève de M. Milanolo.— Rue Cambronne, 26, chez M. Van Parys.

2790 — *Le père Séraphin.*

2791 — *Marguerite après la prière.*

GAGNÉ (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Vaudoyer et Coquart. — Place Dauphine, 13.

2792 — *Trois aquarelles :*

1. Environs de Marcoussis (Seine-et-Oise). — 2. Le petit bras de la Seine et le quai des Orfèvres. — 3. Environs d'Auvers (Oise).

GAHÉRY (LOUIS-ANATOLE), né à Paris. — Avenue des Champs-Élysées, 73.

2793 — *Frédéric Lemaître dans le rôle de Rober Macaire.*

GALBRUND (ALPHONSE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Richomme et de Régnault. — Au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 162; et, à Paris, rue Bochard-de-Saron, 9.

2794 — *Portrait de jeune fille; — pastel.*

GALIMARD (Mlle JOSÉPHINE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Chanaleilles, 11.

2795 — *Minette va dormir; — pastel.*

Appartient à M. H...

GALY-TRISTAN (HIPPOLYTE-ERNEST-LUCIEN), né à Paris, élève de M. Goffart. — Rue Lécluse, 10 (Batignolles).

2796 — *Portrait de M. D...; — dessin à la plume.*

2797 — *Pêche aux homards, à Benodet.*

GAMBOA (JUAN), né à Merida de Yucatan (Mexique), élève de MM. Lequien fils et Lehmann. — Rue de Châteaudun, 27.

2798 — *Portrait de M^lle M...*

GANDI (JEAN), né à Savigliano (Italie), élève de l'Académie de Turin. — A Savigliano; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

2799 — *Un déjeuner de paysans lombards; — aquarelle.*

2800 — *Colin-maillard; — aquarelle.*

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2801 — *Sur le chemin de Montrieux (Provence); — dessin à l'encre de Chine.*

GARCIN (M^me JEANNE-MARGUERITE-LYDIE, née BOURGUET), née à Puylaurens (Tarn), élève de M^me Dumoulin. — Avenue Bosquet, 46.

2802 — *Roses; — gouache.*

GARDELL (M^me ANNA), née à Visby, île de Gothland (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Chez M^me Jacquinot, rue Miroménil, 92.

2803 — *Matinée de printemps en Suède; — aquarelle.*

2804 — *Études de paysage; — aquarelles.*

GASSMANN (M^lle ALMA) née à Christiania (Norwège), élève de M^me Thoret et de M. Camino. — Rue Saint-Anne, 55, et chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

2805 — *Portrait de M^lle G...; — miniature sur ivoire.*

GASSIES (GEORGES), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry.—A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne), et chez MM. Bertrand et Cᵉ, rue Halévy, 6.

2806 — *Le bois de la Marinière, à Chailly; — aquarelle.*

2807 — *Le bassin du commerce, au Havre; — aquarelle.*

GATZERT (Mˡˡᵉ LOUISE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Guénégaud, 19.

2808 — *Le repas des fiançailles, arrangement d'après M. Leloir; — éventail.*

GAUCHEREL (LÉON), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

2809 — *Le petit Morin (Seine-et-Marne); — pastel.*

GAUDEZ-CHENNEVIÈRE (Mᵐᵉ CÉCILE-DELPHINE), née à Saint-Étienne, élève de MM. Carolus-Duran, Henner et Camino. — Boulevard de Courcelles, 130, et avenue de Wagram, 50.

2810 — *Portrait de Mᵐᵉ Marie Janot; — aquarelle.*

2811 — *Un menuet; — éventail, aquarelle.*

GAUDIN (CHARLES-MARIE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. D'Anglas. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 112.

2812 — *Clotilde de Surville; — dessin à l'encre de Chine.*

GAUDIN (Mˡˡᵉ HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. Pichon, de Mᵐᵉ Petit-Jean et de Mᵐᵉ Thoret. — Rue Malebranche, 15.

2813 — *Amours; — éventail.*

GAUDRIER (ÉMILE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Paccard. — Rue Fourcroy, 11.

2814 — *Deux aquarelles :*

1. Abattoirs généraux. — 2. Fontaine de l'Observatoire.

Pour un ouvrage intitulé : *Paris.*

2815 — *Bateaux de pêche, à marée basse; — aquarelle.*

GAUMEL (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Rémond, de Flers et de M. J. Ouvrié. — Avenue de Clichy, 101.

2816 — *Le clocher de Limay; — aquarelle.*

2817 — *Dans l'île de Mantes; — aquarelle.*

GAUTIER (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de M. Coquart. — Rue des Tournelles, 28.

2818 — *Deux aquarelles :*

1. La Marne à Champigny. — 2. L'entrée du désert, à Ermenonville.

2819 — *Quatre aquarelles :*

1. La falaise de Villers. — 2. Les vaches noires, à Villers. — 3. Plaine de Châville, en 1879. — 4. La ferme du Trou-Salé, à Toussus.

GAVARNI (PIERRE), né à Paris, élève de Fromentin et de M. Busson. — Rue Duperré, 4.

2820 — *Champ de courses; — aquarelle.*

GAVEAU (Mlle MARIE-LÉONIE), née à Grenoble, élève de MM. Giacomelli et Hubert-Clerget. — A Versailles, boulevard de la Reine, 63.

2821 — *Le premier vol; — éventail, aquarelle.*

GAY (Mlle ROSALIE), née à Lausanne, élève de Mme Hegg. — A Vevey (Suisse).

2822 — *Roses; — aquarelle.*

2823 — *Iris; — aquarelle.*

GAY-VULLIEN (GEORGES-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Henner, Debat-Ponsan et de l'École des Beaux-Arts. — Passage Saint-Pierre-Amelot, 14.

2824 — *Portrait de l'auteur; — dessin.*

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 54, et rue Denfert-Rochereau, 47.

2825 — *Hors de combat; — aquarelle.*

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Chez M. Legoupy,

boulevard de la Madeleine, 54, et rue Denfert-Rochereau, 47.

2826 — *Deux aquarelles :*

1. Les amis du veneur. — 2. Bon accueil.

2827 — *Deux aquarelles :*

1. La sortie du chenil. — Le repos.

GÉNOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. Cabanel.

2828 — *Portrait de Mme J. C...; — pastel.*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

2829 — *Portrait de Mlle Clotilde B...; — aquarelle.*

GÉRARD (LOUIS-GASTON), né à Saint-Mandé (Seine), élève de M. J. Lefebvre. — Rue de Dombasle, 26.

2830 — *Tête de jeune fille; — aquarelle.*

GÉRARD (Mlle SOPHIE-ANTOINETTE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 78.

2831 — *Giroflées; — aquarelle.*

GÉRARD-TRIPLET (BARTHÉLEMY-ÉMILE), né à Paris. — Impasse Compans, 2.

2832 — *Le chemin du Château de la Chasse (forêt de Montmorency), effet d'automne; — gouache.*

GÉRARDIN (Mme TATIANE), née à Paris, élève de Mme Chéron, de Mme Thoret et de M. Camino. — Rue d'Assas, 78.

2833 — *Portrait de Mme Henri W...; — miniature.*

GILBERT (Mme FANNY), née à Paris, élève de MM. Granger et Guichard. — Rue du Faubourg-du-Temple, 21.

2834 — *Portrait de Mlle J. Charette; — pastel.*

GIMBEL (GEORGES), né à Strasbourg. — A Baden; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

2835 — *Jeune fille et son chien; — aquarelle.*

GIMBEL (CHARLES). — A Baden; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

2836 — *Page portant des fruits.*

GINIBRAL (Mme ALICE DE, née DE MARTIGNÉ), née à Châteauroux. — Rue La Rochefoucauld, 20.

2837 — *Portrait de M. de G...; — pastel.*

GIRARD (ERNEST-JOSEPH-ANGELON), né à Paris, élève de M. Isabey. — Rue Saint-Honoré, 255.

2838 — *Indiscrétion; — aquarelle.*

GIRARDIN (Mlle NINETTE), née à Gênes (Italie), élève de M. Boyer. — Rue La Pérouse, 27.

2839 — *Fleurs; — aquarelle.*

GIRBAUD (Mme JEANNE-BATHILDE-ÉLIANNE), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2840 — *Fruits; — pastel.*

GIRBAUD (Mlle JENNY), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2841 — *Six portraits; — miniatures.*

GLARDON (CHARLES-LOUIS), né à Genève, élève de MM. L. Lugardon et Glardon aîné. — A Genève, rue Lévrier, 98; et, à Paris, chez M. Braillard, rue Taitbout, 63.

2842 — *Trois portraits; — émaux.*

GLAUDIN (Mme MARIE), née à Paris, élève de Mlle Burat. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 155.

2843 — *Azalées; — aquarelle.*

GOCÉDA (YOCHIMATHI), né à Tokio (Japon), élève de MM. Wacman et Bonnat. — Rue de l'Abbé-de-l'Épée, 14.

2844 — *Cinq aquarelles :*

1. Cascade de Niko. — 2. Rochers au bord de la mer, à Atami. — 3. Rould à Hakomé. — 4. Vue de Miyanoshita. — 5. Portrait d'une paysanne japonaise.

GOUBAUD (Mme LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 40.

2845 — *Portrait de M. G... ; — porcelaine.*

GOUILLET (JULES), né à Versailles, élève de Chazal. — Rue des Fourneaux, 36.

2846 — *Fleurs; — faïence.*

GOUSSAINCOURT (Mme LOUISE DE), née à Nancy, élève de MM. Lalanne, Beauverie et Le Bas. - A Nancy.

2847 — *Chemin creux, à Villers-sur-Mer; aquarelle.*

Appartient à M. H. de M...

GRABOWSKA (Mlle OLGA), née à Le Châtelet (Côte-d'Or), de parents polonais, élève de M. Jeanniot et de Mme Emeric. — A Le Châtelet (Côte-d'Or).

2848 — *Lilas; — aquarelle.*

GRANDCHAMP (Mlle MARIE-PINEL DE), née à Constantinople (Turquie), élève de son père. — Rue Pergolèse, 48.

2849 — **A l'ombre; — aquarelle.*

GRANDIN (LOUIS), né à Chevresis-Monceau (Aisne). — Rue de Bréa, 23.

2850 — *Le Ru-Mort, à Montlhéry (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

GRANDJEAN (Mlle PAULINE), né à la Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de Mlle Hébert. — A Genève, cours de Rive; 12; et, à Paris, chez M. Frachsel, rue de Morée, 12.

2851 — *Quatre miniatures sur émail:*

1. Portrait de M. L. G... — 2. Portrait de M. ***. — 3. Portrait de Mme ***. — 4. Portrait de M. G...

GRANDVAL (GEORGES DE), né au Mans. — Au Mans, rue du Cirque, 2; et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2852 — *Verveines; — aquarelle.*

2853 — *Pavots; — aquarelle.*

GRANIER DE MAILHAC (Mlle JULIA), née à Coutances (Manche), élève de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

2854 — *L'innocence, d'après Greuze; — porcelaine.*

GRATIA (LOUIS), né à Ramberviller (Vosges), élève de M. Decoisne. — A Lunéville, rue Saint-Maur, 35.

2855 — *Portrait de M. Léon Demazure; — pastel.*

2856 — *Portrait de Mme Léon Demazure; — pastel.*

GRAUX (Mlle MARIE-LOUISE-MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue d'Hauteville, 47.

2857 — *Portrait de M. G... ; — porcelaine.*

GRAVEREAUX (Jules), né à Vitry-sur-Seine, élève de M. Hugonin. — Rue des Saints-Peres, 83.

2858 — *Portrait des enfants de Mme G... ; — miniature sur ivoire.*

GRENET (DOMINIQUE), né à Joigny (Yonne), élève de L. Cogniet. — Rue d'Hauteville, 48.

2859 — *Château de Gien ; — porcelaine.*

2860 — *Vue de Montigny ; — porcelaine.*

GRENIER (Claude-Jules), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève d'Eugène Delacroix. — Rue des Saints-Pères, 30.

2861 — *Quatre aquarelles ; — vues de Franche-Comté.*

2862 — *Quatre pastels ; — vues de Franche-Comté.*

GROSCLAUDE (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de L. Grosclaude. — Rue Charles-Laffitte, 29, à Neuilly (Seine).

2863 — *Études de femme ; — pastel.*

GRUNEVALD (FRANÇOIS), né à Saint-Avold (Moselle), élève de L. Cogniet. — Rue de l'Université, 42.

2864 — *Portrait de J. Offenbach ; — pastel.*

GRUYER (Mme LUCIE), née à Paris, élève de Corot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

2865 — *Éventail ; — aquarelle.*

GRUYER-BRIELMAN (Mme EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de M. de Serre. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 118.

2866 — *Effet de neige ; — lave.*

GUÉRITTE (VICTOR), né à Paris, élève de Couder. — Rue de l'Église, 22, à Issy (Seine).

2867 — *Nature morte ; — aquarelle.*

GUERNE (JULES-GERMAIN DE), né à Douai, élève de MM. Constant Petit et Harpignies. — A Lille, rue de Solférino, 181; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2868 — *Fin d'été, aux environs de Douai; — aquarelle.*

2869 — *L'auberge du* Bœuf couronné, *en Puisaye; — aquarelle.*

GUERRY (VICTOR), né à Nantes, élève d'Audicain et Calame. — A Nantes, rue de la Fosse, 42.

2870 — *Ruines à Ligné (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

GUIARD (EZEQUIEL-ADOLFO), né à Bilbao (Espagne), de parents français, élève de M. Léon Glaize. — Rue d'Arras, 2.

2871 — *Vue de Bilbao; — aquarelle.*

GUIGNÉ (ALEXIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 193.

2872 — *Huit aquarelles :*

1. Une étude à Thiers. — 2. Lac d'Enghien. — 3. Le Sichon, l'Ardoisière, près Vichy. — 4 et 5. Lac d'Enghien. — 6. Le village de Villetaneuse. — 7. Epinay-sur-Seine. — 8 Lac d'Enghien.

2873 — *Six aquarelles :*

1. Un moulin sur le Sichon, à Vichy. — 2. Lac d'Enghien. — 3. Une rue à Thiers (Auvergne). — 4. Lac d'Enghien. — 5. Un moulin à Vichy. — 6. Lac d'Enghien.

GUILBERT (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. E. Adam. — Rue d'Angoulême, 68.

2874 — *Iris; — gouache.*

GUILLIER (ÉMILE-ANTOINE), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Quai Voltaire, 1.

2875 — *Trois dessins; — études.*

GUILLOT (GAËTAN-OCTAVE), né à Saint-Lô. — A Saint-Lô, rue du Rempart, 3; et, à Paris, chez M. Noël, place de la Madeleine, 31.

2876 — *Le Havre de Régneville; — fusain.*

GUILLOT (Mlle JEANNE), née à Paris. — Rue Jouffroy, 43.

2877 — *Portrait de M. R...*

GUILLOT (LOUIS), né à Chambéry, élève de M. Melin. — A Chambéry, rue Vieille-Monnaie, 5; et, à Paris, chez M. Galteaux-Bargue, rue des Beaux-Arts, 4.

2878 — *La chaumière et le chemin des Charmettes, près Chambéry; — fusain.*

2879 — *Chemin sous bois aux Charmettes, près Chambéry; — fusain.*

GUILLOT (THÉODORE), né à Chambéry, élève de M. Molin. — A Chambéry, rue Croix-d'Or, 1; et, à Paris, chez M. L. Pernet, place Saint-André-des-Arts, 22.

2880 — *Portrait de M. L...; — pastel.*

GUILMARD (HENRY), né à Versailles, élève de M. A. Véron. — Avenue de Friedland, 43.

2881 — *Un coin en Normandie; — fusain.*

GUIOT (HECTOR), né à Langres (Haute-Marne), élève de Ziégler. — A Chaumont; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2882 — *Église de Ceffonds (Haute-Marne); — aquarelle.*

GUY (M^lle^ LÉONTINE-MARGUERITE), né à Sedan (Ardennes), élève des Écoles professionnelles et de M^lle^ Lemaître. — Rue Saint-Antoine, 143.

2883 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

GUYBERT (FERDINAND), né à Limoges, élève de M. Soyer. — Rue du Mail, 1.

2884 — *Guerrier blessé; — émail.*

HALLÉ (LOUIS), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

2885 — *Portrait; — aquarelle.*

HAMEL (VICTOR), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. P. Vasselin. — A Fécamp, rue J.-L.-Leclerc,

54; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2886 — *Maison, rue des Capucins, à Caen (Calvados); — dessin à la plume.*

2887 — *Vieille normande à la messe; — dessin à la plume.*

HAMON (Mlle Adrienne), née à Paris, élève de M. E. Grandsire. — Rue de l'Université, 74.

2888 — *Fleurs; — aquarelle.*

HANRIOT (Jules-Armand), né à Arpajon (Seine-et-Oise). — Rue Milton, 8.

2889 — *Portrait de Mme Louisa D...; — pastel.*

HAQUETTE (Georges), né à Paris, élève de MM. Millet et Cabanel. — Rue Brunel, 18.

2890 — *La mère Moneu; — aquarelle.*

Appartient à M. Turquet.

HAQUETTE-BOUFFÉ (Mlle Jenny), née à Paris, élève de M. A. Millet et de Mme Apoil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 60.

2891 — *Fleurs; — aquarelle.*

HARDIE (Robert-G.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — Boulevard d'Enfer, 220.

2892 — *Portrait; — fusain.*

HARDOIN (Claude-Edme-Léon), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Boissy-d'Anglas, 9.

2893 — *Houlgate (Calvados); — aquarelle.*

2894 — *Fleurs; — aquarelles.*

HARPIGNIES (Henry), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — **H. C.** — Rue de Furstenberg, 6.

2895 — *La Loire à Nevers; — aquarelle.*

2896 — *Souvenir de Saint-Privé (Yonne); — aquarelle.*

HAVET (Henri-Charles-Julien), né à Paris, élève de M. Chancel. — Rue de Longchamps, 8.

2897 — *Paysage dans la Haute-Garonne; — pastel.*

HAWKINS (WELDEN), né à Stuttgart, élève de M. Bougue-reau. — Rue Boissonade, 6.

2898 — *Tête; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

HAYES (ED.-F.), né en Angleterre, élève de Henderson. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 28.

2899 — *Portrait de lord Ronald Gower; — ivoire.*

2900 — *Portrait de Nidles ***; — ivoire.*

HÉDÉ-HANY (Mme ANNE-SOPHIE), née à Odessa (Russie), de parents français, élève de L. Cogniet et de Mme Schneider. — Avenue de Clichy, 52.

2901 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

HÉDIN (LOUIS), né à Arras, élève de Monanteuil. — A Alençon; et, à Paris, rue Friant, 23.

2902 — *Portail de l'église Notre-Dame d'Alençon; — aquarelle.*

2903 — *La Grande-Rue d'Alençon; — aquarelle.*

HÉDOUIN (EDMOND), né à Boulogne-sur-Mer. — **H. C.** — Rue de l'Université, 58.

2904 — *Trois dessins pour les œuvres de Molière: L'Étourdi; — Le Dépit amoureux; — Don Garcie de Navarre.*

HEINS (ARMAND), né à Gand. — Rue de Brabant, 7.

2905 — *Vue prise à Bois-Fort; — aquarelle.*

2906 — *Ferme en Brabant; — aquarelle.*

HÉLOUIS (HENRY), né à Combeaufontaine (Haute-Saône), élève de M. A. Choubrac.— Au 89e de ligne, à Saint-Denis.

2907 — *Fleurs; — aquarelle.*

Appartient à M. Villemin.

HENRY (PAUL-EDMOND), né à Paris, élève de M. H. Hano-teau. — Rue du Perche, 7.

2908 — *Vues prises à Bruges (Belgique); — aqua-relles.*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry. — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

2909 — *Le vieux couvent des Dominicains, a Revin (Ardennes)* ; — *aquarelle.*

2910 — *L'abside de l'église de Mezy-Moulins (Aisne)* ; — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

HENRY (Mlle Aline-Blanche), née à Ribecourt (Oise), élève de Mme de Cool. — Rue Lekain, 10 (Passy).

2911 — *Petite fille.*

HERBIN (Henri), né à Saint-Mihiel (Meuse), élève de M. Lehmann. — Rue de Tracy, 6.

2912 — *Portrait de M. A. P...* ; — *pastel.*

HERMANN (Léo), né à Paris. — Rue Ampère, 65.

2913 — *Tête* ; — *dessin à la plume.*

HERST (Auguste), né à Rocroy (Ardennes). — **H. C.** — Rue Vaneau, 15.

2914 — *Passage (Espagne)* ; — *aquarelle.*

2915 — *Vallée de Saint-Marcel, près Marseille* ; — *aquarelle.*

HERVITT (Mlle Clémence), née à Paris, élève de Lanjalley. — A Asnières, avenue Casimir, 10.

2916 — *La nymphe au bain* ; — *aquarelle.*

2917 — *Danse d'enfants* ; — *aquarelle.*

HEUSE (Jules-Gaston), né à Paris, élève de J. Ambroise. — Rue Vauquelin, 22.

2918 — *Un ruisseau près de Massy (Seine-et-Oise)* ; — *fusain.*

HEUSTON (Emma L.), née à Sacramento (États-Unis d'Amérique), élève de Mlle P. Norisset. — Rue de Monceau, 51.

2919 — *Pavots* ; — *aquarelle.*

HEYERDAHL (Hans), né en Suède, élève de M. Bonnat. — Rue Bayen, 31.

2920 — *Étude.*

HEYMANN (Mme Octavie, née LE FOYE), née à Paris, élève de MM. Rélin et Rapin. — Boulevard Saint-Martin, 45.

2921 — *L'hiver ; — fusain.*

HOMBRON (H.-J.-B.-E.), né à Lambezellec (Finistère), élève de L. Caradec. — A Brest, Grande-Rue, 73; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2922 — *Étang aux environs de Paris ; — gouache.*

HORIOT (Mlle Marceline), née à Auxerre, élève de M. Dumoulin et de Mlle Menon. — A Neuilly-sur-Seine, rue des Graviers, 1.

2923 — *Portrait de M. V...*

HOURLIER (Armand-Victor), né à Paris, élève de M. Douillard.

2924 — *Grève de Sorrente (Italie) ; — aquarelle.*

2925 — *Environs de Pompeï ; — aquarelle.*

HOURY (Charles), né à Saint-Joignies (Belgique), élève de L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

2926 — *La musique ; — faïence.*

Fragment d'un plafond pour le château de Gravenchon.

HOUSSAY (Mlle Joséphine), née à Nantes (Loire-Inférieure), élève de M. Robert-Fleury. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.

2927 — *Jeunesse ; — aquarelle.*

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie). — H. C. — Rue Washington, 13.

2928 — *Chute du Gave à Gablas (Basses-Pyrénées); — fusain.*

HUGARD (Mlle Éva), élève de son père, de MM. Carolus-Duran, Henner, et de Mmes Thoret et Chennevières. — Rue Washington, 13.

2929 — *Portrait de Mme B... ; — aquarelle.*

HUGUENIN (Alphonse-Adrien), né à Arbois (Jura), élève de son père. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

2930 — *Portrait de M. J. G... ; — miniature.*

HUILLARD (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Baltard. — Rue du Vingt-Neuf Juillet, 5.

2931 — *Pompeï ; — aquarelle.*

HUREY (FRANÇOIS), né à Verdun-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de M. Van Elvin. — Quai Bourbon, 11.

2932 — *Alignements de Carnac (Morbihan); — aquarelle.*

ISBERT (Mme CAMILLE), née à Paris élève de Scheffer et de M. Meuret. — Rue de La Bruyère, 15.

2933 — *Miniatures.*

ISTA (ERNEST), né à Paris. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 76.

2934 — *Gennevilliers (Seine); — aquarelle.*

2935 — *Gennevilliers; — aquarelle.*

IWILL (LÉON-M.-J.), né à Paris, élève de MM. Kuwasseg et Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

2936 — *La Touque, à Trouville, à marée basse; — aquarelle.*

2937 — *Le soir (environs d'Alençon); — aquarelle.*

JACOB (Mlle JENNY), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de Mme Lemonnier, de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue Garreau, 10.

2938 — *La bayadere; — porcelaine.*

JACQUIER (Mlle FANNY), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Lille, 93.

2939 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme M... — 2. Portrait de Mlle J. H...

JANE (Mlle MARIE), née à la Boulay (Vendée), élève de Mme Trébuchet. — Rue Cambon, 37.

2940 — *Pivoines; — aquarelle.*

2941 — *Pavots; — aquarelle.*

JANE

2942 — *Fleurs; — peinture sur soie.*

JARDIN (Victor), né à Paris, élève de M. Hurteau. — Rue de Varenne, 44.

2943 — *Portrait de M. L. de G...; — miniature.*

JARRY (Mme Gabrielle-M.-V.), née à Montigny-sur-Aube (Côte-d'Or), élève de Mlle Thévenin, de M. Chaplin et de Mlle Pierron. — Rue des Beaux-Arts, 2.

2944 — *Rose de mai; — porcelaine.*

JAUBERT (Melchior), né à Digne (Basses-Alpes), élève de M. P. Martin. — A Digne, rue de l'Hubac.

2945 — *Neuf aquarelles :*

1. Fond de Digne. — 2. Pêcheurs de manches dans les eaux chaudes. — 2. Effet de neige à Digne. — 4 à 9. Six études prises aux environs de Digne.

JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), élève de MM. Lehmann et Hébert. — Rue de l'Arbalète, 32.

2946 — *Portrait de M. le Dr G...; — fusain.*

JEAN (Georges), né à Paris, élève de MM. D. Maillart et Topart. — Rue du Cygne, 17.

2947 — *Costume allemand (XVIe siècle); — porcelaine.*

JEANSON (Eugène-Emile), née à Paris, élève de MM. Hugot et Turin. — Rue de Paradis-Poissonnière, 6.

2948 — *Étude; — aquarelle.*

JILTON (Mlle Alice), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Rue du Général-Foy, 42.

2949 — *Bluets; — aquarelle.*

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville. — Rue Boissonade, 6.

2950 — *Le grand-père; — aquarelle.*

JOLY (Jules), né à Amiens, élève de L. Cogniet. — Rue Legendre, 101.

2951 — *Portrait de Mlle Camille; — pastel.*

2952 — *Portrait de Mlle Montbazon dans* La Mascotte; *— pastel.*

JOUATTE (ALPHONSE), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

2953 — *Portrait de M. E. G...*

JOUHAN (RENÉ), né à Angers, élève de J. Dauban et Mercier. — A l'École municipale de dessin de Dieppe.

2954 — *Portrait de M. Victor Hugo.*

2955 — *Portrait de M. Nordenskiold.*

JOURDAN (HILARION), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de son frère. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 18; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2956 — *Portrait de Mlle H. L...; — aquarelle.*

JOURDAIN (PIERRE-GASTON), né à Villeneuve-l'Archevêque (Yonne). — Rue de Clichy, 14.

2957 — *Tambour Louis XV; — aquarelle.*

2958 — *Faust méditant devant un cadavre.*

(*Faust*, scène du Sabbat.)
Appartient à M. P. Galimard.

JOURJON (Mlle LOUISE), née à Rennes (Ille-et-Vilaine), élève de Roy-Félix. — A Rennes, quai de Nemours, 11.

2959 — *Tête d'étude.*

JOUSSET (CHARLES), né à Nantes, élève de M. Gérôme. — Rue Crébillon, 4.

2960 — *Paysage; — aquarelle.*

JOY (Mlle IDA), née à Otterville (Calvados), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Place Wagram, 1.

2961 — *Portrait de Mlle B...*; — fusain.

JUBIEN (LOUIS), né à Trévoux (Ain), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de L. Guy. — A Lyon, rue Malesherbes, 13; et, à Paris, chez M. A. Chérié, rue Hallé, 48 *bis*.

2962 — *Portrait de M. Guigue; — pastel.*

2963 — *Portrait de M. Lassalle; — pastel.*

JUGE-LAURENS (Mlle Suzanne-A.-N.), née à Crest (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

2964 — *Portrait de Mme de S...*

(*Voir* Peinture.)

JUMON (Mlle Anna), née à Lyon. — Boulevard de Sébastopol, 9.

2965 — *Portrait de Mlle Marthe B...; — miniature.*

Appartient à M. le Dr Boureau.

JUNCKER (Frédérick), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Boursault, 59.

2966 — *Paysage.*

KARL-ROBERT, né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Neuve-Saint-Augustin, 22.

2967 — *Un hêtre (forêt de Fontainebleau); — fusain.*

KATOW (Paul de), né à Strasbourg, élève de E. Delacroix. — Rue Nollet, 10.

2968 — *Rendez-vous pour la chasse au loup; — aquarelle.*

2969 — *Après Montbeillard; — aquarelle.*

KERMABON (Mlle Adèle-Marie), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de Mme de Cool et de M. Lesourd-Beauregard. — Rue Saint-Jacques, 31.

2970 — *Portrait de Mlle Jeanne B...*

Appartient à Mme Pierron.

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue Charlot, 23.

2971 — *Portrait de Mme M...; — fusain.*

KOENIG (Louis-Marie-Joseph), né à Colmar (Alsace), élève de M. P. Colin. — Rue du Bac, 94.

2972 — *Un coin d'atelier; — aquarelle.*

2973 — *Nature morte; — aquarelle.*

KRON-MÉNI (Mlle Lucie), née à Grevenmacher (duché du Luxembourg), élève de l'École professionnelle de la rue Duperré et de M. Carbillet. — Rue de Douai, 34.

2974 — *Portrait de Mme la comtesse de L... et de M. le docteur D...; — porcelaines.*

KWIATOWSKI (ANTOINE-THÉOPHILE), né à Pultuska (Pologne), élève de L. Cogniet. — Rue de Rennes, 65.

2975 — *Avallon (Yonne); — aquarelle.*

LABARRE (ANATOLE), né à Paris, élève de Sylas Labarre. — Rue des Rosiers, 7.

2976 — *Jour de fête; — gouache.*

LABBÉ (M^lle^ ANGÈLE), née à Besançon, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Demours, 1.

2977 — *Portrait de M^lle^ ***, paysanne franc-comtoise; — aquarelle.*

LA CHAMBRE (M^lle^ MARIE), née à Paris, élève de M^me^ Colin-Libour. — Chez M^me^ Colin-Libour, rue Blanche, 83.

2978 — *Tête d'étude.*

LACHENAL (EDMOND), né à Paris, élève de M. L. Loir. — Rue Blomet, 121.

2979 — *Portrait de M^lle^ Sarah Bernhard, dans* Hernani; — *faïence.*

LACHEURIÉ (EUGÈNE), né à Paris. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 34.

2980 — *Forêt de Montmorency; — aquarelle.*

2981 — *Un moulin sur le Sauceron, à Valmondois; — aquarelle.*

LACGER (M^me^ LOUISE-VICTOIRE DE), née à Cadour (Haute-Garonne), élève de M. de Lacger. — A Toulouse, rue des Arts, 12; et, à Paris, chez M. Feral, rue du Faubourg-Montmartre, 54.

2982 — *Portrait d'une grand'mère, — pastel.*

2983 — *Portrait de M^me^ G...; — pastel.*

LACRETELLE (JEAN-ÉDOUARD), né à Forbach (Moselle). — Rue du Helder, 9.

2984 — *Œdipe et Laïus se rencontrant dans le chemin étroit; — gouache.*

3985 — *Portrait de M. R...; — fusain et sanguine.*

LAFARGUE (Arsène-Pierre), né à Blois (Loir-et-Cher). — A Blois, rue du Bourgneuf, 72.

2986 — *Dans la vallée de Chambon (Loir-et-Cher); — aquarelle.*

2987 — *Environs de Blois; — aquarelle.*

LA FARGUE (Mme Gabrielle de), née à Lyon, élève de M. J.-B. Laurens et de Mme Viguier. — Rue du Ranelagh, 74.

2988 — *Bourriche de fleurs; — aquarelle.*

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux (Dordogne), élève de Gros et Delaroche. — **H. C.** — Rue de Grenelle, 59.

2989 — *Conversion de la mère de saint Martin.*

2990 — *Mort de saint Martin.*

LAFOND (Jean-Marie-Paul), né à Rouen. — A Pau, rue du Lycée, 6; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

2991 — *Le Petit-Pont, à Bizanos (Basses-Pyrénées); — fusain.*

2992 — *Deux aquarelles :*

1. Le clocher de Saint-Martin, à Pau. — Le lycée, à Pau.

LAFOURCADE (Mlle Henriette-Marie), née à Paris, — Rue de Belzunce, 16.

2993 — *Deux porcelaines :*

1. Le jour heureux, d'après Chaplin. — 2. Portrait de Henri L...

2994 — *Deux aquarelles :*

1. Au rouet. — 2. Sortie de l'église.

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. A Marseille, rue Saint-Jacques, 36; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2995 — *Portrait de Mlle V. L...; — pastel.*

2996 — *Portrait de Mme G...*

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de

MM. Bouguereau et Flameng. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2997 — *Quatre dessins.*

2998 — *Quatre dessins.*

Pour l'illustration des *Mémoires de Benvenuto Cellini.*
Appartenant à M. Quantin.

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de J. Gigoux. — **H. C.** — Rue Lafayette, 74.

2999 — *Un sentier; — fusain.*

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. L. Gaucherel. — Quai Bourbon, 15.

3000 — *Dans mon jardin; — aquarelle.*

3001 — *Les dernières fleurs; — aquarelle.*

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de l'École nationale des Beaux-Arts. — Boulevard Beaumarchais, 95, et place des Vosges, 1.

3002 — *Huit portraits.*

3003 — *Tête d'étude.*

LAMBERT (ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de M. Picot. — A Maisons-Laffitte, route de Poissy.

3004 — *Chevaux dans une cour de ferme, en Normandie; — aquarelle.*

LAMBERT (M^lle^ MATHILDE DE), née à Bocknin (Prusse), élève de M. de Liphart. — Avenue Wagram, 29.

3005 — *Portrait du jeune M. de L...; — pastel.*

LAMY (FRANC-P.-D.-E.), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Gérôme. — Rue Lemercier, 79.

3006 — *Portrait de M. Ed. B...*

LANDAIS (M^lle^ MARIE-MARGUERITE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Legendre, 99.

3007 — *Étude; — faïence.*

LANDERSET (Ernest de), né à Fribourg (Suisse). — Boulevard Haussmann, 62.

3008 — *Portrait de S. M. la reine Isabelle II; — miniature.*

3009 — *Deux miniatures :*
1. Portrait de Mlle B. de L... — 2. Portrait de M. de la C...

LANDWERLIN (Bernard), né à Rouffach (Alsace). — Avenue Matignon, 4.

3010 — *Portrait de Marguerite.*

LANJALLEY (Mlle Marthe), née à Paris, élève de MM. Masson et Esbens. — A Asnières, avenue Casimir, 10.

3011 — *Sultane, d'après M. Roybet; — aquarelle.*

LANSYER (Emmanuel), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-Le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — Quai Bourbon, 29.

3012 — ★ *Feuilles de sycomore;—aquarelle, éventail.*

3013 — ★ *Pétunias, fuchsias et vigne; — aquarelle, éventail.*

LAPOINTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de l'École professionnelle Lemonnier, de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue de Maubeuge, 81.

3014 — *Gente damoiselle; — faïence.*

3015 — *Portrait de Mme A. L...; — porcelaine.*

LA ROCCA (Alfred de), né à Macau (Gironde), élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue des Tanneries, 1.

3016 — *Vallée du Clain (Poitou), d'après M. Auguin; — dessin à la plume.*

LAUGIER (Auguste), né à Toulon (Var), élève de Paul Delaroche. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3017 — *Portrait de Mlle D...; — pastel.*

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3018 — *Deux dessins :*
1. Le jugement de Hilpéric. — 2. Le monastère de Saint-Martin.

3019 — *Deux dessins :*
1. L'arrivée de Théodebert. — 2. L'arrivée de Sighebert.

LAURENS (Joseph-B.), né à Carpentras (Vaucluse). — A Montpellier; et, à Paris, rue d'Assas, 128 *bis*.

3020 — ★ *Dans les monts Dore; — aquarelle.*

LAURENT (Mlle Louise), née à Brest, élève de Mme Dumoulin. — A Bruyères-le-Châtel (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Digoden, rue Saint-Lazare, 76.

3021 — *Primevères; — gouache.*

LAURENT (Mlle Marie), née à Landévence (Finistère), élève de Mme Dumoulin. — A Bruyères-le-Châtel (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Digoden, rue Saint-Lazare, 76.

3022 — ★ *Pivoines; — gouache.*

3023 — *Bégonias; — gouache.*

LAURENT-ATTHALIN (Louis), né à Besançon, élève du baron Atthalin. — Avenue du Trocadéro, 132.

3024 — *Château de Sully-sur-Loire; — aquarelle.*

3025 — *Carrière abandonnée, près Vernon (Eure); — aquarelle.*

LAURENT-DESRIEUX (Mme Mathilde), née à Paris, élève de M. Chaplin et de Mme de Cool. — Rue Lafayette, 59.

3026 — *Une nymphe, d'après M. Jules Lefebvre; — porcelaine.*

LAY (Mlle Armande-Louise), née à Paris. — Passage Jouffroy, 29.

3027 — *Tête de Christ.*

LÉANDRE (Charles-Lucien), né à Champsecret (Orne), élève de M. Bin. — Chez M. Bin, rue Cauchois, 11.

3028 — *Portrait de M. B...*

LEAUTEZ (Mlle Marie), née à Troyes, élève de Mme Mac-Nab et de M. de Champeaux. — A Troyes, rue Jaillant-Deschainets, 32.

3029 — *Les Tauxelles (Aube); — fusain.*

LE BLANC (Mlle Léonide-Joséphine), née à Poitiers, — A Poitiers, rue Saint-Hilaire; et, à Passy, chez Mlle Douhot, rue Gavarni, 11.

3030 — *Trois miniatures :*

1. Avant le bal (groupe d'enfants). — 2. Portraits de M. et Mlle D... — 3. Portrait de M. Henri J...

LECARON (Mlle Marie-Adrienne-Jeanne), née à Paris, élève de Mme Lemée. — Rue de l'Est, 3, à Neuilly.

3031 — *Portrait de Mlle J.-L..., — pastel.*

LECOMTE (Mlle Irma), née à Paris, élève de Mlle Perrichon. — Rue Daval, 9.

3032 — *Paysage.*

LECONTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — Rue Mazarine, 32.

3033 — *Portrait de Mlle Germaine P...; — porcelaine.*

LECREUX (Gaston), né à Paris, élève de MM. A. Bouchet, Bonnefoy et J. Noël. — Rue de la Victoire, 60.

3034 — *Reines-marguerites; — aquarelle.*

LEFÈVRE (Édouard), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Lepic, 106.

3035 — *Vue de la rue Cortot; — aquarelle.*

3036 — *Deux aquarelles :*

1. Vue de la rue Saint-Vincent, — 2. Vue de la rue des Saules.

LEFÈVRE (Gabriel-A.-M.), né à Chartres. — Rue Boutarel, 5.

3037 — *Souvenirs; — aquarelles.*

1. La porte Guillaume, à Chartres. — 2. Dans l'île de la Grande-Jatte. — 3. La basse ville, à Chartres. — 4. Le gué de Montigny-sur-Loing. — 5. Intérieur de la cathédrale de Chartres. — 6. A Baignolet (Eure-et-Loir). — 7. Paysage.

3038 — *Impressions; — aquarelle.*

1. La rue des Bouchers, à Orléans. — 2. L'estacade du quai Henri IV. — 3. Un sentier, à Chevreuse. — 4. La ferme et le château de la Madeleine, à Chevreuse. — 5. La Seine, à Epinay. — 6. Les falaises de Tourville.— 7. L'Eure, à Chartres.

LEFORT DES YLOUSES (ARTHUR-HENRI), né au Cateau (Nord), élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Madrid, 13 *bis*.

3039 — *Marée basse ; — émail.*

3040 — *Le phare ; — émail.*

LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 15.

3041 — *La Sainte Vierge ; — aquarelle.*

LEGRAND (Mlle MARIE-ÉLISABETH), née à Paris, élève de Mme Dumas. — Rue Chauveau-Lagarde, 18.

3042 — *Azalées ; — éventail, gouache.*

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

3043 — *Coin de parc ; — fusain.*

LEJEUNE (ADOLPHE-FRÉDÉRIC), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3044 — *Rue à Narni ; — aquarelle.*

LEJEUNE (EUGÈNE), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de Paul Delaroche et Gleyre. — Rue Boissonade, 14.

3045 — *Tisserand breton ; — dessin gouaché.*

LE LEDIER (Mlle MARIE-T.), née à Rouen. — Rue des Moines, 3.

3046 — *Chrysanthèmes. — gouache.*

3047 — *Camélias ; — gouache.*

LE LIÈVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3048 — *Danse de nymphes ; — aquarelle.*

3049 — *Matinée d'automne ; — aquarelle.*

Appartient à M. G. Allard.

LEMAN (JACQUES-EDMOND), né à Laigle (Orne), élève de Picot. — Avenue des Ternes, 50.

3050 — *Portrait de M. L ... ; — aquarelle.*

LEMAIRE (Mlle CAMILLE), née à Évreux, élève de M. Maxime Lalanne. — Boulevard de Clichy, 87.

3051 — *Bords de la Lidoire (Dordogne); — fusain.*

LEMAITRE (Mlle LOUISE), née à la Fère (Aisne), élève de Mme Thoret. — Rue de Grenelle, 39.

3052 — *Fleurs; — gouache.*

LEMOINE (RAOUL), né à Paris, élève de M. P. Soyer. — Rue de Maubeuge, 34.

3053 — *Étude.*

LE MORE (PAUL), né à Caen, élève de Couture, — Rue de Clichy, 60.

3054 — *L'obstacle; — aquarelle.*

3055 — *Un renseignement; — aquarelle.*

LEROY (Mme CLAIRE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue de Châteaudun, 22.

3056 — *Lilas, roses et primevères; — gouache.*

3057 — *Chrysanthèmes; — gouache.*

LEROY (Mme LAURE-MARIE-PHILIPPINE-HENRI), née à Saint-Flour (Cantal), élève de Mme Harry. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Longchamps, 47.

3058 — *Portraits de M. Robert Fauvel et de Mme G.-B...; — porcelaines.*

LEROY (GASTON-GEORGES), né à Villeneuve-Saint-Georges, élève de M. Coquart. — Boulevard Saint-Germain, 159.

3059 — *Château d'Apremont (Vendée); — aquarelle.*

LESER (ADOLPHE), né à Bâle. — Rue de Maubeuge, 92.

3060 — *Pavot; — gouache.*

LESSI (TITO), né à Florence, élève de M. Ciceri. — Chez M. Sedelmeyer, rue de La Rochefoucauld, 6.

3061 — *Les deux familles, d'après M. Munkacsy; — aquarelle.*

3062 — *Types divers; — aquarelles.*

LESSIEUX (ERNEST-LOUIS), né à La Rochelle. — A Rochefort (Charente-Inférieure), rue Audry-de-Puyravau, 22.

3063 — *Le port de mer à Rochefort; — fusain.*

3064 — *Une matinée du mois de juillet sur la Sèvre Niortaise; — fusain.*

LE SUEUR (Mlle MARIE-CLAIRE), née à Marolles (Sarthe), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

3065 — *Marie de Médicis; — émail.*

LETEURTRE (ÉMILE-J.-J.), né à Paris, élève de son père. — Rue de Penthièvre, 36.

3066 — *Sept aquarelles.*

3067 — *Aquarelle.*

LETORSAY (Mme VIRGINIE), née à Vouziers (Ardennes), élève de M. Lix. — Avenue du Maine, 12.

3068 — *Portrait de M. ***.*

LEVEAU (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue de Maubeuge, 20.

3069 — *Au bord du ruisseau, souvenir de Normandie; — fusain.*

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pepinière, 20.

3070 — *Les lavandières, à Poissy; — aquarelle.*

3071 — *La marée; — aquarelle.*

LÉVY (Mlle ALICE), née à Paris, élève de MM. Poitevin et Levasseur. — Rue Amelot, 82.

3072 — *Tête Louis XIII; — faïence.*

LÉVY (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de Mlle B. Matignon. — Rue Cadet, 6.

3072 *bis* — *Etude; — aquarelle.*

LEYGNES (JEAN-JAMES), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de M. Willemsens. — A. Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3073 — *La mare; — fusain.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né au Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue de Bucy, 10.

3074 — *Quatuor.*

Appartient à M. Charles Hayem.

3075 — *Le pot de vin.*

LIARDO (Philippe). — Avenue d'Iéna, 32.

3076 — *Dessins.*

LIBERMANN (Eugène), né à Paris, élève de Chintreuil. — Rue du Dragon, 26.

3077 — *Une rue à Fontenay-aux-Roses; — aquarelle.*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — Boulevard Berthier, 61.

3078 — *Portrait de Mme Lasseing.*

Voir Gravure.

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg (Alsace), élève de Drölling et de M. Biennoury. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

2079 — *Tabarin et Mondor.*

Dessin du rideau de la *Comédie Parisienne.*

LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, élève de son père et de H. Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35; et, à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

3080 — *Attila repoussé des murs d'Orléans par les prières de saint Aignan.*

Dessin de vitrail, exécuté pour l'église Saint-Aignan (Orléans).

3081 — *Sainte-Solange, patronne du Berry; — vitrail.*

Pour l'église de Notre-Dame de Châteauroux.

LORIAC (Mme Virginie), née à Sancerre (Cher). — Chez M. Bulla, rue Chaptal, 14.

3082 — **Le premier arrivé; — aquarelle.*

LORIN (Nicolas), né à Nepvant (Meuse), élève de M. C. Crauk. — A Chartres; et, à Paris, rue de Vaugirard, 89.

3083 — *Portrait; — vitrail.*

3084 — *Portrait; — vitrail.*

LUCAS (Mme JEANNE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue de Commines, 13.

3085 — *Portrait de Mlle M. C... ; — miniature.*

LUCY (HUBERT-AUGUSTE), né à Londres, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 11.

3086 — *Souvenirs de Normandie ; — aquarelle.*

3087 — *Taille de vigne (carrières de Châtillon) ; — aquarelle.*

LYNCH (ALBERT), né à Lima, élève de MM. Lehmann et Ferrier. — Rue Blanche, 77.

3088 — *Portrait de M. D...*

MACAIGNE (Mlle LUCIE-ÉLISABETH-MARIE), née à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de Mme D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 28.

3089 — *Jeune fille se défendant contre l'amour, d'après M. Bouguereau ; — porcelaine.*

MAC'-NAB (Mme MARIE, née D'ANGLARS), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue Pelouze, 5.

3090 — *Portrait de A. Porcher ; — pastel.*

MADELAINE (GABRIEL), né à Vire (Calvados), élève de M. Allongé. — A Houlgate-sur-Mer (Calvados).

3091 — *Les bords du Drochon.*

MAGNAN (Mme MARIE), née à Boulogne-sur-Seine, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Cabanis, 1 (asile Sainte-Anne).

3093 — *Étude ; — fusain.*

MAGNE (AUGUSTE), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet et Hubert.

3094 — *Vue de Granville, prise de la plage de Saint-Pair ; — aquarelle.*

3095 — *Le réfectoire au mont Saint-Michel ; — aquarelle.*

MAHÉO (Théophile-Jean-Marie), né à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de Jaegher et de P. Saint-Germain. — A Morlaix (Finistère), Grand'Place, 9; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

3096 — *Le ruisseau du Gouffre, forêt de Huelgoat (Finistère); — fusain.*

MAHER (Mlle Clémence), née à Aix (Bouches-du-Rhône).— Rue de La Tour, 99 (Paris-Passy).

3097 — *Portrait de Mme M...*

MALCUIT (Mlle Émilie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Duperret, de MM. Carbillet et Parvillée, et de Mlle Kron-Méni. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 144.

3098 — *Portrait de Mme A. M...; — porcelaine.*

MALÉZIEUX (Mlle Caroline), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, boulevard de l'Est; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

3099 — *Portrait de Mme ***; — fusain.*

3100 — *Extase; — fusain.*

MALÉZIEUX (Mme Laurence, née LAUGÉE), née à Paris, élève de M. Laugée. — A Saint-Quentin, rue d'Alsace.

3101 — *Portrait.*

3102 — *Étude.*

MALIN (Mme Rose, née HARMOIS de MONTIGNY), née à Paris, élève de Mme Thurwanger. — Boulevard du Port-Royal, 84.

3103 — *Portrait de M. H. Malin; — porcelaine.*

3104 — *Tête de vieillard; — faïence.*

MALIVOIRE (Paul), né à Paris, élève de MM. Chevignard et Jean Desbrosses. — Rue de l'Université, 27.

3105 — *Ruines de Murols (Puy-de-Dôme); — aquarelle.*

3106 — *Deux aquarelles; — vues prises à Murols.*

MALLÉ (Mlle Agathe), née à Paris, élève de Mlle Caille. — Avenue Laumière, 41.

3107 — *Portrait de Mlle A. M...; — porcelaine.*

MALLET (JOSEPH-XAVIER), né au Teil-d'Ardèche (Ardèche), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Cambronne, 110.

3108 — *Un port du Rhône; — dessin à la plume.*

MANCHON (GASTON-ALBERT), né à Rouen, élève de MM. Baudouin et Duboc. — A Bolbec (Seine-Inférieure).

3109 — *Sept aquarelles; — vues prises dans les environs d'Etretat; le pont de l'île de la Grande-Jatte; vue prise à Bougival.*

MANCINI, né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

3110 — *Lac de Côme; — aquarelle.*

3111 — *Parc Royal, à Monza; — aquarelle.*

MANESSE (GEORGES-HENRI-CONSTANT), né à Rouen, élève de M. Carolus-Duran. — Rue des Missions, 29.

3112 — *Portrait de M. ***.*

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. J.-P. Laurens et Harpignies. — Boulevard Haussmann, 130.

3113 — *Un pont à San-Remo; — aquarelle.*

MARCHAND (Mlle ALINE), née à Paris, élève de M. L. Rodigue. — Rue de Strasbourg, 6.

3114 — *Portrait de Mme B...; — miniature.*

MARENTINI (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Paris, élève de M. E. Lejeune. — Rue Boissonade, 14.

3115 — *Un lavoir, près Olivet (Loiret); — aquarelle.*

3116 — *L'allée des Lianes (Loiret); — aquarelle.*

MARIE (ADRIEN), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Pils. — Rue Bonaparte, 30.

3117 — *Le marché de Billingsgate, à Londres; — aquarelle.*

3118 — *Entrée de la fosse Bazin, près Paris; — aquarelle.*

MARIE (Mme Louise), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Châteaudun, 38.

3119 — *Tête d'étude; — porcelaine.*

MARIELLE (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mme Marielle.

3120 — *Portrait; — miniature.*

MARINIER (Alfred-Hippolyte), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Noël et Beyle. — Quai Malaquais, 3.

3121 — *Trois éventails; — aquarelles.*

MARINIER (Ernest), né à Paris, élève de M. Lefortier. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 43.

3122 — *Parc Monceau; — dessin à la sépia.*

MARNY (Paul), né à Paris. — A Scarboro (Angleterre); et, à Paris, rue de Sèvres, 11.

3123 — *Un vieux marché à Rouen; — aquarelle.*

MAROIS (Étienne-Amable), né à Gien (Loiret), élève de M. Moreau. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Eston, galerie Véro-Dodat, 8.

3124 — *Sept gouaches; — souvenirs du Berry et de Seine-et-Oise.*

3125 — *Deux gouaches; — bords de l'Yerres.*

MARTIN (Paul-Édouard-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Callot. — Rue de Constantinople, 2.

3126 — *Portrait de Mlle L. W. C...*

MARTIN (Mlle Léonie), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Mlle Fanny Chéron. — Chez M. le colonel Martin, rue Condorcet, 66.

3127 — *Portrait de Mlle Jeanne Ramus; — dessin à la sanguine.*

MARTIN-LAGRANGE (Mlle Cécile-Stéphanie), née à Paris, élève de MM. Midy et Dessart. — Rue Saint-Honoré, 414.

3128 — *Portrait de Mlle M. M...; — porcelaine.*

LASSE (Mlle JEANNE-ALICE), née à Paris, élève de M. Lassimonne. — Boulevard Richard-Lenoir, 49.

3129 — *Au coin du bois, d'après M. Delobbe; — éventail, gouache.*

LASSIAS (GEORGES), né à Paris. — Rue Berthollet, 11, et chez M. Millet, avenue de l'Opéra, 36.

3130 — *Figure décorative; — faïence.*

LATHIEU (HENRI), né à Seignelay (Yonne). — Rue du Chemin-Vert, 104.

3131 — *Paysans, nobles, soldats; — vitrail.*

LATHILDE (Mlle AMÉLIE-HENRIETTE), née à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Mme Trébuchet. — Rue des Feuillantines, 79.

3132 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

LATTHIS (CHARLES-ÉMILE), né à la Walck (Alsace), élève de MM. Lix et E. Froment. — Rue Monsieur-le-Prince, 61.

3133 — *Les pèlerins de Sainte-Odile (Alsace); — dessin à la plume.*

3134 — *Noël et Saint-Nicolas (Alsace-Lorraine); — dessin à la plume.*

LAY (Mme ANGÈLE, née DAUBRIVE), née à Fayl-Billot (Haute-Marne), élève de Mme D. de Cool. — Rue Linné, 22.

3135 — *Portrait de M. F...; — porcelaine.*

LAYEUX (PIERRE-HENRI), né à Paris, élève de Paccard et de MM. Guénepin et André. — Rue Rébeval, 45.

3136 — *Deux aquarelles :*

1. Vue de la Rance, à Dinan — 2. Tour de l'Horloge, à Dinan.

LAZEAU (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue des Saints-Pères, 74.

3137 — *Portraits de famille; — dessins à la sanguine.*

3138 — *La petite Marie.*

MERMET (Mlle ANTOINETTE), née à Langres (Haute-Marne), élève de M. Brielman. — Rue Montholon, 10.

3139 — *Récolte d'une matinée de printemps; — aquarelle.*

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de Beaucé. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

3140 — *Dans l'île de Croissy; — gouache.*

(*Voir* PEINTURE.)

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

3141 — *Chemin du Haras, à Chatou; — gouache.*

3142 — *La plaine de Rueil, à la Jonchère; — gouache.*

MÉRY (PAUL-AUGUSTE), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

3143 — *Le pont des Saints-Pères; — gouache.*

3144 — *Le Pont-Neuf; — gouache.*

MÈS (CONSTANT-FRANÇOIS), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Avenue d'Orléans, 29.

3145 — *Quatre gouaches.*

Appartiennent à M. de Rouszen.

MEUNIER (THÉOPHILE), né à Paris. — Rue des Abbesses, 50.

3146 — *Le bois des Cascades, à Cernay (Seine-et-Oise); — quatre pastels.*

MEYER (ALFRED), né à Paris, élève de Picot et de M. E. Lévy. — A Nogent-sur-Marne, boulevard de Strasbourg, 78.

3147 — *Portrait de Pic de la Mirandole; — émail,*

Appartient à M. Labiche.

3148 — *Guerrier; — émail.*

Appartient à M. Tiffany.

MEYRET (LOUIS-ALFRED), né à Metz. — A Angoulême, au 107e de ligne; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3149 — *Metz; — aquarelle.*

3150 — *Château de la Tranchade, près Angoulême; — aquarelle.*

MEZZARA (Mme FLORENCE), née à Mulhouse, élève de M. Mezzara. — Rue Pergolèse, 12.

3151 — *La sorcière du Vésuve.*

MEZZARA (Mme ROSINE), née à New-York (États-Unis), de parents italiens. — Avenue de Villiers, 35.

3151 *bis* — *Deux émaux* :

1. *Vierge*, d'après Ingres. — 2. *Alfred de Musset*, d'après le buste de M. Mezzara.

MEZZI (PIERRE), né à Chambéry, élève de M. Levasseur. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 12.

3152 — *Huîtres; — faïence.*

MICHAULT (Mme THÉRÈSE-HERMINIE), née à Précy-Notre-Dame (Aube). — A Troyes, rue Notre-Dame, 52.

3153 — *Environs de Troyes; — pastel.*

3154 — *Environs de Troyes; — pastel.*

MICHEAU (ÉDOUARD), né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue des Moines, 68.

3155 — *Portrait.*

3156 — *Portrait.*

MICHEL (LÉON-HENRY), né à Paris, élève de L. Cogniet, Jalabert et Monvoisin. — Rue Rochechouart, 67.

3157 — *Fruits et melon; — pastel.*

MICHEL-LANGELIER (Mme LOUISE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 22.

3158 — *La lecture interrompue (éventail); — aquarelle.*

3159 — *A la veillée.*

MICHELIN (FÉLIX), né à Montgeron (Seine-et-Oise). — Rue de Clichy, 21.

3160 — *Bords de l'Hyères, à Jarsy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3161 — *Bords de la Seine, à Evry (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

MICHON (Mlle CLÉMENCE), née à Paris, élève de Mlle Bataille. — Rue de Madame, 29.

3162 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mlle Alice D... — 2. Portrait de M. P. Montfière.

MIGNEN (LÉON), né à Roanne (Loire). — Hôtel de la Paix, boulevard d'Enfer, 225; et, à Roanne, rue de Cador, 16.

3163 — *Paysage; — aquarelle.*

3164 — *Paysage; — aquarelle.*

MILANOLO (SYLVESTRE), né à Varallo (Italie), élève de M. Bonnat. — A Moulins (Allier).

3165 — *Saint Gérôme.*

MILLET (Mlle CLAIRE-HENRIETTE), née à Toulouse, élève de Mlle Heller et de Mme Billot. — Rue du Bac, 83.

3166 — *La cigale, d'après M. J. Lefebvre; — porcelaine.*

MILLIET (PAUL), né au Mans, élève de MM. Lugardon et Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 95.

3167 — *Carton pour un des tympans du foyer du théâtre de Genève; — demi-grandeur d'exécution.*

MIRIEL (GILBERT-ÉMILE-ALFRED), né à Brest. — A Brest, rue du Château, 15, et à l'École navale.

3168 — *Deux dessins :*

1. Le lac du Bourget, vue prise au Petit-Port, à Aix-les-Bains. — 2. Le lac d'Annecy et le château de Duingt.

MISEROOLE (Mlle ÉMILIE-LOUISE-MARIE), née à Paris, élève de Mlle Dubois-Davesnes et de Mme D. de Cool. — Rue du Sommerard, 12.

3169 — *Ma cousine Gabrielle; — aquarelle.*

MITCHEL (Mlle MARIE-D.), née en Angleterre. — Chez MM. Durand-Ruel et Ce, rue de la Paix, 1.

3170 — *Portrait de Mme ***; — aquarelle.*

3171 — *Iris; — aquarelle.*

MOCQUART (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Coquillière, 25.

3172 — *Quatre porcelaines :*

1. Portrait de M. A. B... — 2. Portrait de M. Albert B... — 3.-4. Têtes d'études.

MOLITOR (Mme la comtesse), née à Nancy, élève de M. Claudius Popelin. — Rue de la Baume, 10.

3173 — *La belle Lorraine ; — émail.*

MOLLARD (JOSEPH-HIPPOLYTE), né à Grenoble (Isère), élève de M. Blanc-Fontaine. — Quai d'Orsay, 99.

3174 — *Trois dessins à la plume :*

1. Porte du château de Guillaume-le-Conquérant, à Bonneville. — 2. Un Santon du Maroc. — 3. Une ferme au vieux Deauville.

MONFORT (ERNEST DE), né au Vigan (Gard), élève de M. Boncoiran. — Rue Philippe-de-Girard, 32.

3175 — *Triomphe de Diane ; — éventail, aquarelle.*

MONNOT (PAUL-ALEXIS), né à Paris. — Rue d'Aboukir, 23.

3176 — *Souvenir de Poissy ; — fusain.*

MONTALBA (Mlle CLARA), née à Chettenham (Grande-Bretagne), élève d'Eugène Isabey. — Stanley Crescent, 20, Kensington Gardens, à Londres ; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

3177 — *Le pont de Londres ; — aquarelle.*

3178 — *Greenwich sur la Tamise ; — aquarelle.*

MONTARGIS (PIERRE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue du Sommerard, 19.

3179 — *Fumée ; — fusain.*

Un tire-bouchon de fumée,
Tournant son mince filet bleu,
De l'âme en ce bouge enfermée,
Porte des nouvelles à Dieu.

Théophile GAUTIER.

MONTESQUIOU (EUGÈNE-CHARLES-ANATOLE, marquis DE), né à Paris. — Rue de Lille, 79.

3180 — *Vues prises en Anjou ; — dessins et aquarelles.*

MONTION (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Flandrin et de MM. Donzel et Sauvageot. — Rue des Archives, 26.

3181 — *Portrait de Mlle J.-M...; — miniature, ivoire.*

3182 — *Portrait de Mlle L. M...; — miniature, ivoire.*

MONTZAIGLE (AMAN-EDGARD DE), né à Champniers (Charente), élève de M. Latapie. — A Angoulême, rue du Mirage, 25; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

3183 — *Portrait de M. Latapie; — dessin à la plume.*

MONVOISIN (Mme DOMENICA, née FESTA), née à Rome, élève de son père. — **H. C.** — Rue du Dragon, 42.

3184 — *Trois miniatures* :

1. Portrait de Mme S. E. P... — 2. Portrait de Mlle Jeanne D... — 3. Portrait de M. Gaston R...

MORAND (EUGÈNE-ÉDOUARD), né à Saint-Pétersbourg, élève de M. Galland. — Rue Saint-Gèorges, 41.

3185 — *Études; — aquarelles.*

3186 — *Giroflées; — aquarelle.*

MORAND (LOUIS-ÉDOUARD-CÉNERI), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie (Orne); et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

3187 — *Dessins à l'encre de Chine.*

3188 — *Dessins à l'encre de Chine.*

MOREL (EDMOND), né à Arras, élève de M. D. Dubois. — A Arras, quai des Casernes, 5; et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3189 — *Un coin de forêt; — dessin à la plume.*

MOREL-CARBILLET (Mlle FLORE-LOUISE), née à Batignolles-Paris, élève de MM. Chevalier et Chaplin. — Passage Lathuile, 21 (Batignolles).

3190 — *Amour et jeunesse, d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

MORIN (EDMOND), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 105.

3191 — *Intérieur à Vinneuf (Yonne); — aquarelle.*

3192 — *Une cour à Vinneuf (Yonne); — aquarelle.*

MORLOT (ALPHONSE-ALEXIS), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18,

3193 — *Études; — aquarelles.*

3194 — *La fontaine Sainte-Marie, au bois de Meudon; — aquarelle.*

MOROGE (LUCIEN-GUSTAVE), né à Auray (Morbihan). — Rue d'Assas, 62.

3195 — *Portrait de M. J. P...*

MOTEL (JEAN-CHARLES-P. DU), élève de Léon Cogniet et de M. Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 119.

3196 — *Fantaisie; — pastel.*

MOUCHETTE (Mme BERTHE), née à Forcalquier. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

3197 — *Portraits; — miniatures.*

MOUTON (Mlle PALMA), née à Lodève (Hérault), élève de Mme May-Daubrive. — Rue des Mathurins, 43.

3198 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

MULLER (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Magdelaine et de M. Topart. — Rue Condorcet, 62.

3199 — *Apollon et les Muses; — éventail, gouache.*

MULTZER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Gilbert et Blouet. — Rue de Madame, 74.

3200 — *Vue du Pont-Neuf; — aquarelle.*

MUNIER (Mme SARGINES), née à Paris, élève de M. A. Lucas. — Rue d'Assas, 104.

3201 — *La Vierge et saint Sébastien, d'après le Giorgione; — aquarelle.*

MYRUEIS (Mme ALICE), née à Rennes, élève de Mlle B. Dupuich. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 17 *bis*.

3202 — *Salomé*, d'après Henri Regnault — *porcelaine*.

NADAILLAC (Mme CÉCILE DELESSERT, comtesse DE), née à Paris, élève de M. P. Rousseau. — Rue Raynouard, 13.

3203 — *Roses de printemps; — aquarelle.*

3204 — *Roses d'automne; — aquarelle.*

NAEGELY (HENRY), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

3205 — *Paysage; — aquarelle.*

NAINTRÉ (Mme E. DE), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. Lalanne. — Rue Cambon, 44.

3206 — *Parc du château de la Tourette (Vienne); — fusain.*

NATHAN (ARTHUR), né à Metz, élève de Le Bas et de M. Ginain. — Rue Blanche, 42.

3207 — *Un salon; — aquarelle.*

NAVLET (JOSEPH), né à Châlons-sur-Marne, élève d'A. de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

3208 — *Les patriotes de la Marne et Dumouriez; — aquarelle.*

3209 — *Retour de Varennes; — aquarelle.*

Le roi, accueilli à Châlons-sur-Marne par la population, est enlevé de vive force par les patriotes rémois, malgré la résistance de la garde nationale châlonnaise.

NEITER (Mme GABRIELLE, née LEBOIS), née à Paris, élève de MM. Justin Lequien et J. Donzel. — Quai Valmy, 95.

3210 — *Portrait de Mlle Jeanne; — miniature.*

3211 — *Plaisir d'été; — gouache, éventail.*

NEL-DUMOUCHEL (JULES), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien et Gérôme. — Rue Rochechouart, 38.

3212 — *Portrait de M. F. J...*

NEWCOMBE (Mlle BERTHA), née à Londres, élève de MM. Carolus-Duran, Henner et Robert-Fleury. — Chez M. Wilck, rue Copenhague, 3; et chez M. Nivard, rue Vintimille, 2.

3213 — *Portrait de M. J. W. N...*

NEYMAN (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Ch. Balleroy. — Rue de Paradis-Poissonnière, 14.

3214 — *La gardeuse de moutons, d'après M. Ch. Jacque; — faïence.*

NICOLAIS (Mme BERTHE-MARIE, née DROUAULT), née à Saint-Etienne (Loire), élève de M. F. de Courcy. — Rue des Martyrs, 41.

3215 — *Cinq porcelaines :*

1. *La petite Fadette*, d'après M. Perrault. — 2. *La leçon de musique*, d'après ***. — 3. *Le Lac*, d'après M. Aubert. — 4. *La Joconde*, d'après Léonard de Vinci. — 5. *La Fornarine* d'après Raphaël.

NICOLO (Mlle ALICE), née à Clermont, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Feuillantines, 33.

3216 — *Portraits du marquis et de la marquise de ***; — porcelaine.*

NIMMO (JOHN), né à Paris, élève de M. Meuret. — Rue de Verneuil, 9.

3217 — *La maîtresse du Titien; — miniature, ivoire.*

3218 — *Diane au bain, d'après Boucher; — miniature, ivoire.*

NOCQ (Mme Ve MARIE-VICTORINE, née LYON), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Dottin. — Quai d'Anjou, 25.

3219 — *François II et Marie Stuart; — émaux.*

NOEL (PIERRE-FRANÇOIS-FÉLIX), né à Paris. — Rue Nollet, 97.

3220 — *Deux aquarelles :*

1. En décembre, à Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise). — 2. Bateaux en garage à Saint-Denis (Seine).

3221 — *Deux aquarelles :*

1. La Seine à Saint-Mammès (Seine-et-Marne). — 2. Un coin de la vallée des Sept-Moulins (Seine-et-Marne).

NOEUVEGLISE (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Godot-de-Mauroy, 6.

3222 — *Une incroyable.*

NOGUET (Mlle Julienne), née à Paris, élève de Mme Langlois. — Rue de Passy, 93.

3223 — *Portrait de ma mère.*

NUGENT (Mlle Marie de), née à Nantes, élève de M. Lepec. — Rue de Chabrol, 18; et rue François-Henry, 5 (Prés-Saint-Gervais).

3224 — *Margarita bella; — émail.*

ODÉRIEU (Mlle Antonine), née à Rouen, élève de Mme Mac-Nab et de M. de Pommayrac. — Rue de Turin, 23.

3226 — *La dévideuse, d'après Prudhon; — porcelaine.*

OGIER (Charles-Jean), né à Nantes. — A Nantes, rue Lapérouse, 7; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

3227 — *Le torrent; vallée d'Orvaut (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

OLIVIER (Emma-Louise), née à Paris. — Rue Saint-Martin, 219.

3228 — *La famille du menuisier,* d'après Rembrand; — *faïence.*

OLLENDON (Mme d'), née à Poitiers, élève de M. Perret.— Rue de Grenelle-Saint-Germain, 3.

3229 — *Portrait de Mlle S...; — émail.*

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Lafflitte, 5.

3230 — *Vacances en Normandie; — sept aquarelles.*

ORGEVAL (Mlle Claire d'), née à Paris, élève de Mlle Michon. — Avenue de Friedland, 11.

3231 — *Vierge, d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

OSTROWSKI (Léon), né à Marseille, élève de M. Gérôme.— Rue des Feuillantines, 2.

3232 — *Portrait de M. A. L...*

OURI (Alphonse), né à Versailles, élève de Gosse et E. Delacroix. — Rue Lemercier, 60 (Batignolles).

3233 — *La guerre; la musique; — aquarelles.*

3234 — *Les sciences; les arts; — aquarelles.*

OYENS (David), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, rue Traversière, 8; et, à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.

3235 — *La visite; — fusain.*

OYENS (Pierre), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, rue Traversière, 61; et, à Paris, chez M. Forest, rue Lafayette, 9.

3236 — *Le mépris.*

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100.

3237 — *Un coin de Saint-Mammès (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture et Gravure.)

PAILLET (Fernand), né à Niort (Deux-Sèvres), élève de M. Carrier Belleuse. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41.

3238 — *Portrait de Mme F. P...; — aquarelle.*

3239 — *Portrait de Mme J. C...; — aquarelle.*

PAILLÉ (Maurice), né à Angoulême, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Bagneux, 10.

3240 — *Portrait; — dessin à la plume.*

3241 — *Portrait de Mme V...; — dessin à la plume.*

PALIANTI (Charles-Marie-Bernard), né à Barcelone, élève de Corot. — Rue Condorcet, 37.

3242 — *L'Oise près Chantilly; — aquarelle.*

Appartient à M. le comte de Thibault.

PALIANTI (GEORGES-MARIE-VINCENT), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de son père. — Rue Condorcet, 37.

3243 — *Une ferme à Achicourt (Pas-de-Calais)* · — *aquarelle.*

PALLIÈRE (JEAN-LÉON), né à Rio-de-Janeiro (Brésil), de parents français, élève de Picot et Lenepveu. — Rue des Martyrs, 58.

3244 — *Assise;* — *aquarelle.*

PANCALDI (GAETANO), né à Rome, élève de M. Giangiacomo.

3245 — *Portrait de M. Victor Hugo;* — *fusain.*

PANEL (M^lle^ MARIE-AIMÉE), née à Paris, élève de M^me^ Thoret. — Rue Sévigné, 28.

3246 — *Portrait de M^lle^ C. G...;* — *fusain.*

PANNIER (CHARLES-ÉMILE-HENRY), né à Paris, élève de M. Rischgitz. — Rue Scribe, 6.

3247 — *Westminster, à Londres;* — *aquarelle.*

PANNIER-PERNOLET (M^me^ ZOÉ), née à Poullaouen (Finistère), élève de M. Luminais. — Avenue Trudaine, 18.

3248 — *Automne;* — *aquarelle.*

PANZEL (M^lle^ MARIE), née à Paris, élève de M^lle^ E. François. — Rue Cail, 25.

3249 — *La Sulamite,* d'après M. Cabanel; — *porcelaine.*

PAPE (M^me^ CAMILLE JEANNE-ÉLÉONORE, née DELOUCHE), née à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M^lle^ Julie Brielman. — Rue de Maubeuge, 7.

3250 — *Portrait de M. B...;* — *faïence.*

PARAF-JAVAL (M^lle^ THÉRÈSE), née à Paris, élève de M. Chaplin et de M^lle^ Pierron. — Rue Pigalle, 59.

3251 — *Glaïeuls et lilium;* — *faïence.*

3252 — *L'Amour vaincu, d'après M. Chaplin;* — *porcelaine.*

PARVILLÉE (ACHILLE), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Fromentin, 1.

3253 — *Étude de fleurs ; — aquarelle.*

3254 — *Panneau décoratif ; — faïence.*

PASSEPONT (JULES). — A Auxerre, rue Gérot, 6.

3255—*Une tannerie à Cousin-le-Pont ; — aquarelle.*

PATTISON (J. WILLIAM), né à Boston (États-Unis), élève de Luigi Chialiva. — A Écouen (Seine-et-Oise).

3256 — *Une halte ; — aquarelle.*

PAUPY (Mlle MARIE), née à Epagnier (Suisse), élève de M. P. Vignal. — Avenue de Clichy, 111.

3257 — *Étude ; — fusain.*

PAUZAT (MARIUS), né à Marseille, élève de J. Guitton. — A Marseille, chez M. Collé, rue Vacon, 50.

3258 — *Une matinée à Montredon, environs de Marseille ; — aquarelle.*

PAVIOT (Mme CÉCILE), née à Rennes, élève de Mlle Le Baron et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue du Cherche-Midi, 8.

3259 — *Tête d'étude ; — pastel.*

PÉGOT (BERNARD), né à Toulouse, élève de l'École de dessin de Toulouse.

3260 — *Portrait de M. Chardon-Lagache ; — pastel.*

PELISSIER (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — Rue Mayet, 10.

3261 — *Côtes de Boulogne-sur-Mer ; — aquarelles.*

PENET (LUCIEN-FRANÇOIS), né à Thiennes (Nord), élève de M. Kurten. — Rue de Rennes, 145, et boulevard du Mont-Parnasse, 74.

3262 — *Trois émaux :*

1, Ève. — 2. Portrait de Mlle ***. — 3. Arachné.

PENNE (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Laffitte, 10.

3263 — *Chiens d'arrêt ; — aquarelle.*

3264 — *Relais de chiens courants; relais de chiens Saint-Hubert ; — aquarelles.*

PENON (Mlle ADRIENNE), née à Anet (Eure-et-Loir), élève de M. Penet.

3265 — *Portrait de M. A. T...; — miniature.*

PERINOLI (EUGÈNE), né à Nancy, élève de M. P. Henry. — Rue des Francs-Bourgeois, 48.

3266 — *Études; — aquarelles.*

PÉROCHE (FERDINAND), né à Paris, élève de MM. Labarre et Collot. — Rue d'Angoulême, 70.

3267 — *Portrait de M. J. M...; — faïence.*

PERRICHON (Mlle MARIE), née à Givors (Rhône), élève de Mlle Merlin et de son père. — Rue des Bourdonnais, 47.

3268 — *Portrait de Mlle M... ; — porcelaine.*

3269 — *Portrait de Mme C... ; — porcelaine.*

PERRIGNON DE FRENOY (Mlle ALINE), née à Bruxelles. — A Ixelles (Bruxelles), rue Godecharle, 31.

3270 — *Fleurs ; — faïence.*

PERRON (FRANÇOIS), né à Pesmes (Haute-Saône), élève de M. J. Gigoux.—A Besançon, rue Sainte-Anne, 10 *bis*.

3271 — *Portrait de M. E. D... ; — miniature, ivoire.*

PERRONNE (Mlle LAURE), née à Baume-les-Dames (Doubs), élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

3272 — *Portrait de Mlle B... ; — porcelaine.*

PERROT (ALBERT), né à Tours, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Saint-Honoré, 412, et chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3273 — *Portrait de Mme H... ; — pastel.*

3274 — *Portrait de M. A. Tellier ; — pastel.*

PETIT (Mlle CÉLINE), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de Mlle François-Loubens. — Boulevard de la Chapelle, 100.

3275 — *Portrait de Mme A...; — porcelaine.*

Appartient à M. Bain.

PETIT (Mme SOLANGE, née POIRSON), née à Autun (Saône-et-Loire), élève de Mme Dumoulin. — A Autun, Grande-Rue, 2; et, à Paris, avenue de Neuilly, 183.

3276 — *Coquelicots; — aquarelle.*

PETIVILLE (HENRI DE), né à Saint-Séver (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran et Damoye. — Rue d'Assas, 90.

3277 — *L'étang de Saint-Sever (Calvados); — fusain.*

PETTEX (EUGÈNE), né à Ugines (Savoie), élève de M. Élias Robert.

3278 — *Le matin (buisson de Verrières); — sépia.*

PETTI (FREDERICK-WILLIAM-WALLERS), né à Eccleshall (Angleterre). — Rue François-Miron, 68.

3279 — *La ferme de Barbizon; — aquarelle.*

PIAUD (Mlle SUZANNE), née à Sahurs (Seine-Inférieure), élève de MM. Zacharie et Lalanne.

3280 — *Le souper; — fusain.*

3381 — *Tricoteuse; — fusain.*

PICARD (Mlle GABRIELLE-ANNE), née à Paris. — Rue de la Tour, 129.

3282 — *Un coin de Pougues-les-Eaux (Nièvre); — faïence.*

3283 — *Paysage; — faïence.*

PICARD (Mme MARIE-CATHERINE), née à Strasbourg, élève de M. Math. Picard. — Avenue Richerand, 14.

3284 — *Japonaise; — faïence.*

PICARD (MATHURIN), né à Limoges, élève de M. Lequien fils. — Quai Jemmapes, 36.

3285 — *Japonais; — faïence.*

3286 — *La rivière de l'Yères, à Brunoy.*

PICHON (Mlle MARIE-PAULINE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M. Maillart. — Rue d'Orsel, 42.

3287 — *Portrait de M. A. Sellenick ; — fusain.*

PICON (EUGÈNE), né à Nantes, élève de son père. — A Nantes, impasse Rosière, 17.

3288 — *Jeune femme faisant de la musique ; — aquarelle.*

PIEDANNA (Mme LOUISE, née EMERIC), née à Paris, élève de MM. de Pommayrac et Camino. — Rue de Sèvres, 11.

3289 — *Portrait du jeune D... ; — miniature.*

PIERRON (Mlle BLANCHE), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Georges, 50, et chez M. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3290 — *Trois porcelaines ;*

1. Portrait de Mme Busson. — 2. *Vierge de la Délivrance*, d'après M. Hébert. — 3. *Portrait de M. C...* d'après Mlle B. Delorme.

3291 — *Deux porcelaines :*

1. Portrait de Mlle Hélène L... — 2. Portrait d'enfant.

PILLAUD (Mme ROSALIE, née RIESENER), née à Paris, élève de M. Riesener. — Avenue de Montaigne, 51.

3292 — *Portrait de M. Julien P... ; — pastel.*

PINÈS DE MERBITZ (Mlle MARGUERITE), née au château de Bouesse. — Rue de Chateaubriand, 7.

3293 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M. le vicomte de C... — 2. Portrait de M. le comte de l'A...

PIPARD (CHARLES), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

3294 — *Portrait de M. Duval ; — fusain.*

3295 — *Portrait de M. Albert F... ; — fusain.*

PIPLART (AUGUSTIN), né à Mons (Belgique), élève de M. Van-Isendyck et de M. David. — A Guines (Pas-de-

Calais), Marché-aux-Vaches, 113; et, à Paris, chez M. Duvinage, boulevard des Capucines, 43.

3296 — *Le coucher de la mariée ; — ivoire. — Portrait de M. *** ; — ivoire.*

PITOLET (Mlle FANNY-JEANNE), née à Paris, élève de M. Barré et de Mme Dumoulin. — Rue de Laval, 29.

3297 — *Fleurs des champs ; — gouache.*

PITSCH (Mlle RÉGINE), née à Vienne (Autriche), élève de Mme Dumoulin. — Rue des Martyrs, 40.

3298 — ★ *Œillets ; — gouache.*

PLANET (Mme MARIE-MAXIME), née au château du Petit-Besse (Cher). — A La Châtre (Indre).

3299 — *Portrait ; — miniature.*

PLÉE (LÉON), né à Paris. — Rue Saint-Ferdinand, 34.

3300 — *Portrait ; — pastel.*

PLÉE (Mlle GABRIELLE-AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mlle A. Beauchard et de Mme Ballue. — Rue Saint-Ferdinand, 34.

3301 — *Sainte Famille d'après le Corrège ; — émail.*

PLESSIS (GEORGES DU), élève de MM. Comte et Baron. — Boulevard Haussmann, 98 *bis*.

3302 — *Études de voyage ; — aquarelles.*

3303 — *Souvenirs d'Orient ; — aquarelles.*

POITEVIN (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue Lacroix, 36 (Batignolles).

3304 — *Orphée*, d'après M. G. Moreau; — *porcelaine.*

POLLISSARD (AUGUSTIN-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gallier et Rondé. — Rue Geoffroy-Lasnier, 22.

3305 — *Études ; — six aquarelles.*

POMARET (Mlle GABRIELLE DE), née à Mende, élève de MM. J.-P. Laurens, J. Salles, F. Barrias et de Mme Thoré. — Avenue Montaigne, 71.

3306 — *Faneuses, éventail ; — aquarelles.*

POMPANON (Mlle STÉPHANIE), née à Paris, élève de Mme Grégoire. — Boulevard de Vaugirard, 86.

3307 — *Les curieuses ; — porcelaine.*

PONCET (ANTOINE-MARIE-CHARLES-TÉRENCE), né à Beaune (Côte-d'Or). — Rue du Bac, 108 ; et, à Versailles, rue de Versailles, 7.

3308 — *La mare de Saclay (Seine-et-Oise) ; — aquarelle.*

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mûres (Isère), élève de H. Flandrin. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

3309 — *Portrait de Mme *** ; — fusain.*

3310 — *Portrait de Mlle M. Hamann ; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans. — Rue de Bréda, 26.

3311 — *Huit aquarelles ; — marines et paysages.*

3312 — *Souvenir de Roussillon ; — aquarelle.*

POTIER DE LA VARDE (BERNARD-LÉONOR), né à Tessy-sur-Vire (Manche), élève de M. F. Roy. — A Avranches ; et, à Paris, chez M. Rouget, rue Vivienne, 12.

3313 — *Marée montante, baie d'Agon ; — fusain.*

3314 — *Un vallon à Saint-Pair (Manche) ; — fusain.*

POTIGNY (Mme NELLY-CAROLINE, née THIONVILLE), élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Lyon, rue Crillon, 83 ; et, à Paris, chez M. Duchatelet, rue du Regard, 1.

3315 — *Portrait de Mlle G. D... ; — porcelaine.*

POULLET (Mlle CLAIRE-MARIE-MADELEINE), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mmes Thoret et Grégoire. — Rue du Regard, 12.

3316 — *Trois porcelaines :*

1. Portrait de la grand'mère. — 2. Portrait de Mlle D.... — 3. Portrait de Mlle V. P.

POUSSET (Mlle EDMÉE), née à Senlis, élève de M. J. Lefebvre. — Rue Vavin, 22.

3317 — *Femme juive; — aquarelle.*

3318 — *La romance; — aquarelle.*

PRANISHNIKOFF (IVAN P.), né en Russie. — Avenue Frochot, 15.

3319 — *Dans la prairie, souvenir du Texas; — aquarelle.*

PRÉVOST (ÉMILE), né à Auxerre (Yonne). — A Auxerre, rue des Boucheries, 11.

3320 — *Mai; — aquarelle.*

PRIEUR (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Lequien père et Levasseur. — Rue de La Villette, 13 (Belleville).

3321 — *Comment on apprend à pêcher; — aquarelle.*

PRINCE (ERNEST), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Coquart. — Rue Bonaparte, 59 *bis*.

3322 — *Études; — aquarelles.*

PROGIN (HENRI-LUCIEN), né à Champagnole (Jura). — Rue des Martyrs, 84.

3323 — *Le matin (forêt de Fontainebleau); — fusain.*

PUISOYE (Mlle PERRINE-MARIE), née à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Mme D. de Cool, et de M. Cl. Popelin. — Rue Mazarine, 37.

3324 — *Deux émaux :*

1. *Jeanne d'arc.* — 2. *Tignon*, d'après M. J. Lefebvre.

PUJOL (RAYMOND), né à Toulouse. — A Toulouse, rue des Trois-Renards, 6.

3325 — *Ruines du château de la reine Jeanne; — aquarelle.*

3326 — *Rue de l'Homme-Armé, à Toulouse; — aquarelle.*

QUILLIARD, né à Frampos (Haute-Marne), élève de MM. Lalaisse et de Sauzay. — Rue du Cherche-Midi, 89.

3327 — *Étude; — aquarelles.*

QUOST (ERNEST), né à Avallon. — Rue Fontaine, 42.

3328 — *Poissons; — faïence.*

3329 — *Fruits; — faïence.*

QUOY (HENRI), né à Paris, élève de M. Pipart. — Rue du Faubourg-du-Temple, 65.

3330 — *Portrait de M. A. Q.*

RAFFLIN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Ragu. — Rue de la Vieille-Estrapade, 11.

3331 — *Bords de l'Yvette, à Orsay (Seine-et-Oise); — fusain.*

3332 — *Dans le parc Launay-Orsay (Seine-et-Oise); — fusain.*

RAGU (ÉDOUARD-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Berthollet, 4.

3333 — *Entre Gif et Bures (Seine-et-Oise); — fusain.*

RAIMBAULT (Mlle LOUISE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Lemonnier, de M. P. Born Schlœge de Mme Jacobber. — Rue des Francs-Bourgeois, 31.

3334 — *Portrait de M. R... — Portrait de M. H... — Portrait de M. P. — Portrait de Mme P...; — faïences.*

RAMEAU (Mlle CHARLOTTE), née à Paris, élève de MM. Ch. Chassevent et Sabourin. — Boulevard de Sébastopol, 50.

3335 — *Portrait de l'auteur; — porcelaine.*

3336 — *Le nouveau-né, d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

RAMEAU (Mlle CLÉMENCE), née à Paris, élève de MM. Chassevent et Sabourin. — Boulevard de Sébastopol, 50.

3337 — *Portrait de Mme E. Voiellaud; — porcelaine.*

RANVAUD (Mlle Théa), né à Nontron (Dordogne). — Rue Fontaine 38.

3338 — *Portrait de M. Gambetta; — miniature.*

RASE (Mme Marie-Alexandrine, née LEROY, veuve), née à Paris, élève de L. Cogniet et de Mme Cécile Villeneuve. — Rue des Petites-Écuries, 59.

3339 — *Portraits des enfants de M. M. A., Edgar et Mary; — miniatures.*

RAVENEZ (Mlle Alice-Marthe), née à Colmar (Haut-Rhin), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus-Duran. — Rue Pergolèse, 12.

3340 — *Sainte-Madeleine, d'après M. Henner; — porcelaine.*

3341 — *Idylle, d'après Gleyre; — porcelaine.*

REBOUL (Marcel), né à Puteaux (Seine), élève de M. Harpignies. — Rue Saint-Honoré, 281.

3342 — *Croquis à Esteville (Seine-inférieure); — aquarelle.*

REGAMEY (Élie-Félix), né à Paris, élève de M. Horace Lecoq de Boisbaudran. — Rue du Four-Saint-Germain, 41.

3343 — *Le fils de mon ami Gustave; — fusain.*

RÉLIN (Mme Marie, née CALO), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Jalabert. — Rue Sévigné, 13.

3344 — **L'Escarpolette; — éventail, gouache.*

3345 — **Baigneuse; — miniature, ivoire.*

RENARD (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de l'École professionnelle Élisa Lemonnier et de M. Penet. — Rue du Cherche-Midi, 109.

3346 — *Portrait de M. le docteur B ...; — porcelaine.*

RENAUD (Mme Élisabeth-Georges), née à Paris. — Rue de la Pompe, 76.

3347 — *Portrait de Mlle G. H.; — miniature.*

RENNER (Charles), né à Mulhouse (Alsace). — Rue du Faubourg-Poissonnière, 14.

3348 — *Un pâturage; — dessin à la plume.*

RENOUARD (ANTONY-EUGÈNE), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève d'Horace Vernet et de MM. Lazerges et Félix Barrias. — Rue du Louvre, 12.

3349 — *Rue du Louvre; — aquarelle.*

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

3350 — *L'armurier de l'Opéra; — aquarelle.*

REUMAUX (Mme AMÉLIE), née à Metz, élève de M. Hussenot. — A Fontainebleau, boulevard de Melun, 12.

3351 — *Clair de lune; — éventail aquarelle.*

3352 — *Ce qu'il vous plaira; — peinture sur soie.*

REVERCHON (FRANÇOIS), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de Caillouette, David d'Angers et A. Lebas. — Rue Lecourbe, 79.

3353 — *Portrait de M. Émile Augier, de l'Académie française. — Portrait de M. l'amiral Cloué, Ministre de la Marine et des Colonies.*

REYEN (ALPHONSE-GEORGES), né à Bercy. — Rue de Mulhouse, 13.

3354 — *Vitrail, camée.*

RIBAUT (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3355 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

RICHARD (Mme LOUISE-AURÉLIE), née à Orléans, élève de Mme D. de Cool et de M. A. Serre. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

3356 — *Portrait d'Émilie; — émail. — Bachelette, d'après M. Jacquet; — émail.*

RICHARD (Mme HORTENSE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 45.

3357 — *Diane surprise, d'après M. J. Lefebvre; — porcelaine.*

3357 *bis* — *Trois porcelaines :*

1. *Portrait de M. et Mme A. M...* — 2. *Chloris*, d'après M. James Bertrand. — 3. *Le vertige*, d'après M. Emile Lévy.

RICHOUX (Mlle ALINE), née à Jametz (Meuse); élève de Mlle Fanny Chéron. — Chez M. Richoux, rue Saint-Georges, 20.

3358 — *Portrait de Mme R...; — pastel.*

3359 — *Tête d'étude; — pastel.*

RIDEAU-PAULET (Mlle MARIE-THÉLIKA), née à Bordeaux, élève de M. Legras et de Mme D. de Cool. — Rue Puteaux, 17 (Batignolles).

3360 — *Portrait de Mme la comtesse H. de B...; — porcelaine. — Portrait de M. L. de V...; — porcelaine.*

RINGEL (JULES-GUILLAUME-AUGUSTE), né à Diemeringen (Bas-Rhin), élève de M. Ringel. — Rue Vavin, 45.

3361 — *Paysage; — aquarelle.*

3362 — *Paysage; — aquarelle.*

RIOTTOT (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Fontaine. — Rue de Saint-Quentin, 21.

3363 — *Pivoines; — faïence.*

RIOU (ÉDOUARD), né à Saint-Servan, élève de Yvon et Daubigny. — Rue de Châteaudun, 46.

3364 — *Plage de Saint-Raphaël (Var); — fusain.*

RISLER (Mme EMMA, née PUERARI), née à Genève. — Boulevard Haussmann, 168.

3365 — *Fleurs; — aquarelle.*

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue des Martyrs, 20.

3366 — *Chrysanthèmes et pommes; — aquarelle.*

3367 — *Camélias; — aquarelle.*

ROBERT (JULES), né à Pontivy, élève de M. Lehmann.—Rue du Cherche-Midi, 86.

3368 — *Portrait de Mme Boterel.*

ROBERT (LÉO-PAUL), né à Bienne (Suisse), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

3369 — *Le charme de la forêt; — dessin à la plume.*

ROBIN (Mme CASSIE), née à Baltimore (États-Unis), élève de Mlle Bricou. — Rue de Vigny, 10.

3370—*Portrait de Mlle R...; — porcelaine. — Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

ROCHE (GUSTAVE-MARCEL), né à Paris, élève de M. A. Bouché. — Rue des Feuillantines, 5.

3371 — *Une rue à Pornic (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

ROCHE-AYMON (ALFRED DE LA), né à Paris, élève de Mlle François-Loubens. — Rue de Miromenil, 124.

3372 — *Baigneuses, d'après M. P. Tillier; — porcelaine.*

RODIGUE (Mme MARIE, née DULÉRY), née à Paris, élève de M. Wagner. — Rue de Lancry, 57.

3373 — *Thamar et Absalon, d'après M. Cabanel; — aquarelle.*

Appartient à M. le docteur Gandil.

ROHAUT (THÉODORE-JEAN), né à Paris. — Rue de la Banque, 1.

3374 — *Faïence.*

3375 — *Faïence.*

ROLLIN (Mlle MARIE), née à la Loupe (Eure-et-Loir), élève de MM. Rodigue et Serre. — Rue de Lancry, 61.

3376 — *Portrait de M. B. des B..., député; — émail.*

Appartient à Mlle D...

ROLLOT (Mlle BERTHE), née à Montmartre-Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Duperré, de MM. Carbillet et Parvillée, et de Mlle Kron-Méni. — Rue Lepic, 46.

3377 — *Composition décorative; — faïence.*

ROMMELAERE-PIDOUX (Mlle JANE), née à Gand (Belgique), élève de Mlle M. Puisoye. — Rue de l'Université, 29.

3378 — *Paysage; — aquarelle.*

ROSALBIN DE BUNCEY (MARIE-ABRAHAM). — Chez M. Debongnios, avenue de Clichy, 62.

3379 — *L'hiver au bois; — fusain.*

3380 — *Les rives de la Seine; — fusain.*

Appartiennent à M. Gigot.

ROSIER (HENRI), né à Paris. — Rue Mouton-Duvernet, 14 (Montrouge).

3381 — *Après le coucher du soleil; — fusain.*

3382 — *Environs de la Morlaye (Oise); — fusain.*

ROUDAUBI (Mlle THÉRÈSE), née à Nice, élève de son frère. — Rue Duret, 33.

3383 — *Hyménée (éventail); — aquarelle.*

ROUEN (Mlle MARIE-ALEXANDRINE), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

3384 — *Deux amis; — porcelaine.*

ROUGEOT (Mme STÉPHANE, née LOUISE-MARIE-LUCIE TISSERAND), née à Sens (Yonne), élève de l'École nationale de dessin et de Mme de Cool. — A Baria (Cochinchine française).

3385 — *Cinq aquarelles :*

1. Types annamites. — 2. Costume de carnaval cochinchinois. — 3. Miliciens indigènes. — 4. Paillotes et église catholique de Baria. — 5. Hôtel de l'Inspection, à Baria.

ROUGET (ALFRED), né à Magny-Saint-Médard, élève de M. Lequien, rue des Écoles, 23 *bis*.

3386 — *Bords du Gard.*

ROUGET (Mme ÉMILIE-CAROLINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vercingétorix, 42.

3387 — *La Vérité d'après M. J. Lefebvre; — porcelaine.*

ROUGET (Mlle MARIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue des Francs-Bourgeois, de Mme Jacobber et de Mme D. de Cool. — A Saint-Mandé, avenue Sainte-Marie, 11.

3388 — *L'Aurore, d'après Hamon; — porcelaine.*

3389 — *Trois porcelaines :*

1. Portrait de Mme B... — 2. Portrait de Jacques. — 3. Portrait de Mme F...

ROULLEAU (Mme AMELINA, née BRABANT), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue de Tournon, 17.

3390 — *Portrait de M. Alfred R... ; — porcelaine.*

ROUMIEU (Mlle MARIE-LOUISE), née à Douai (Nord), élève de M. P. Dupuis. — Rue de Rome, 77.

3391 — *Diane ; — fusain.*

ROUSSE (ADOLPHE), né à La Plaine (Loire-Inférieure). — Place de l'Opéra, 2, chez MM. Goupil et Ce.

3392 — *Navires en rade de Montevideo ; — aquarelle.*

3393 — *Bateaux de pêche de Lisbonne ; — aquarelle.*

ROUSSEL (AUGUSTE), né à Rennes, élève de M. Allongé. — Boulevard Saint-Michel, 79.

3394 — *Déjeuner interrompu ; — aquarelle.*

3395 — *Le Loch, à Auray ; — aquarelle.*

ROUSSOFF (ALEXANDRE), né à Venise. — Chez MM. Goupil et Ce, rue Chaptal, 9.

3396 — *Laveuses ; — aquarelle.*

3397 — *Femme et enfant ; — aquarelle.*

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

3398 — *Quatre aquarelles :*

1. Mont Saint-Michel. — 2. Pied du Terne. — 3. Bougival. — 4. Le Havre.

ROY (Mme MARIE, née JOURJON), née à Rennes, élève de son père. — A Rennes, rue Chalais, 1.

3399 — *Portrait de Paul R... ; — pastel.*

3400 — *Portrait de Anna R... ; — pastel.*

RUFFIN (Mme RITA-PAULINE), née à Cramoisy (Oise), élève de MM. C. Petit et E.-H. Delacroix. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 24 ; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3401 — *Portrait de Mlle L. de B...*

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

3402 — *Une fête au palais Brignole; — aquarelle.*

3403 — *La Séguidille; — aquarelle.*

RYBERG (Mlle HULDA), née à Stockholm, élève de Mmes Apoil et de Châtillon. — Rue de Courcelles, 192.

3404 — *Marie de Médicis représentant la France, d'après Rubens; — faïence.*

Appartient à S. M. le roi de Suède.

SABATIER (VICTOR-FRANÇOIS), né à Agen, élève de Decamps. — A Nice, rue de Longchamps, 11; et, à Paris, chez M. Lehmann, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

3406 — *Baptistère de St-Marc (intérieur).*

SAFFREY (Mlle LYDIE-MARIE), née à Cherbourg, élève de Mmes Allier et Clarières de Seinemont et de Mlle Kron-Méni. — Rue Bréda, 5.

3407 — *Portrait de Mlles M... et J. B...*

SAINTIN (HENRI), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et Sézé. — Rue Nationale, 4.

3408 — *Le viel escalier de l'ancien monastère des Carmes, à Rennes; — aquarelle.*

Appartient à M. Le Bastard, sénateur.

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemée (Aisne), élève de Drolling, de Picot et de M. Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

3409 — *Portrait de Mme A. W...; — pastel.*

3410 — *Portrait de Mlle Macha W...; — pastel.*

SAINT-MARTIN (MARIE-CÉCILE DE), née à Paris, élève de Mlle Houssay, rue de Seine, 4.

3411 — *Pêcheuse, d'après M. Feyen-Perrin; — aquarelle.*

SALES (JULES-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Ver-

reaux et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

3412 — *Près la Leize (Seine-et-Oise); — dessin à la mouchure de chandelle.*

SARGENT (JOHN), né à Florence, de parents américains, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3413 — *Vue de Venise; — aquarelle.*

3414 — *Vue de Venise; — aquarelle.*

SCHAIBLÉ (GEORGES-HENRI), né à Munster (Haut-Rhin), élève de MM. Lucas et Maillard.

3415 — *Le vin, d'après M. Mazerolle; — aquarelle.*

3416 — *La pâtisserie, d'après M. Mazerolle; — aquarelle.*

SCHEIDEKER (PAUL), né à Manchester (Grande-Bretagne), de parents français, élève de MM. Lehmann et L.-O. Merson. — Rue Hurel, 22, à Neuilly (Seine).

3417 — *La porte du Saint-Sépulcre, à Jérusalem, — aquarelle.*

3418 — *Monastère de Pederalbas (Catalogne); — aquarelle.*

SCHULLER (CARL-JOSEPH), né à Hüsseren (Alsace), élève de E. Benner. — Rue Turgot, 22.

3419 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

Appartient à M. C. Collart.

3420 — *Nature morte; — aquarelle.*

SEILLIÈRE (FRÉDÉRIC), né à Reims (Marne), élève de M. Carliez. — Avenue de l'Alma, 61.

3421 — *Le luth; — aquarelle.*

SÉRAPHIN (JULES), né à Paris. — Rue des Martyrs, 51.

3422 — *Remparts de la K'ashba (Alger); — aquarelle.*

SERRE (ALFRED-PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Pierre Piot et Eugène Levasseur. — Boulevard Voltaire, 47.

3423 — *Ève; — émail.*

Appartient à M. Barbedienne.

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève de H. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

3424 — *Scènes d'enfants.*

3425 — *Scènes d'enfants.*

SICARD (FRANÇOIS), né à Tours (Indre-et-Loire), élève de M. Cavelier. — Rue de Condé, 23.

3426 — *Portrait de la petite Jeanne.*

SIEFFERT (Mme EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. Eugène Sieffert. — Rue Oberkampf, 18.

3427 — *Portrait de M. E. S...; — porcelaine.*

3428 — *Portrait de Mlle M. D...; — porcelaine.*

SIÉFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Oberkampf, 18.

3429 — *Neptune, panneau décoratif; — émail limousin.*

3430 — *Beethoven; — émail.*

SIMIANE (Mme JEANNE), née à Genève, élève de H. Flandrin et de MM. A. Loyer et Levasseur. — Rue d'Assas, 8.

3431 — *Portrait de Mlle Hélène V...; — pastel.*

SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de M. Dardoize. — Boulevard du Mont-Parnasse, 130.

3432 — *Vues de Chenonceaux; — aquarelles.*

3433 — *Venise; — Chenonceaux; — aquarelles.*

SIMON (JEAN), né à Chambéry (Savoie), élève de Pils et de M. Molin et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Châteaudun, 44, à Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

3434 — *Portrait de M. D...*

SIMON (JEAN-B.-L.), né à Metz, élève de M. Migette. — A Metz, rue du Moyen-Pont, 3; et, à Paris, chez M. Simon, rue Saint-Honoré, 203.

3435 — *L'Orne, à Richemont-sous-Bois, à Maizeray (Lorraine).*

SIMON (LUCIEN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Jules Didier. — Rue de Rennes, 92.

3436 — *Rue Saint-Martin-Lantosque (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

3437 — *Entrée de ferme (Etretat); — aquarelle.*

SIMONET (Mme BERTHE-MARIE, née RITOIT), née à Saint-Lambert-du-Lattay (Maine-et-Loire), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

3438 — *Portrait de Mme G...; — porcelaine.*

SIMONI (GUSTAVE), né à Rome. — Chez M. Nicolas, rue Milton, 30.

3439 — *Le rêve d'Hassan; — aquarelle.*

3440 — *L'attente du maître; — aquarelle.*

SIMONIN (HENRI-ALEXIS), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Beautreillis, 22.

3441 — *Portrait de Mme S...; — émail.*

SLOCOMB (Mlle CORA), né à la Nouvelle-Orléans (Amérique), élève de Mme Louise Grec-Durussel. — A la Nouvelle-Orléans, rues d'Esplanade et Saint-Claude.

3442 — *Une demoiselle de Baltimore; — porcelaine.*

SMITTI (Mlle MARIE), née à Paris. — Avenue de Wagram, 129.

3443 — *Portrait de Mlle Geisenheimer; — miniature.*

SOHIER (ULRICH-LOUIS), né à Versailles, élève de M. Marquerie. — A Mostaganem (Algérie), 2e tirailleurs algériens; et, à Paris, chez M. Sohier, à la Chambre des Députés.

3444 — *Un Kabyle.*

SOLIÉ (ERNEST), né à Huissignies, élève de MM. Topart et Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 63.

3445 — *Tête d'étude.*

3446 — *Portrait de M. E. S...; — émaux.*

SOLIÉ (Mlle ERNESTINE), née à Huissignies, élève de MM. Topart et Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 63.

3447 — *La source, d'après Ingres; — émail.*

SOUMAIN (EUGÈNE-CHARLES), né à Paris. — Rue de Turin, 4.

3448 — *Pensées; — faïence.*

SOYER (PAUL), élève de L. Cogniet. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18 (Montmartre).

3449 — *Portrait de Mme S...*

SOYER (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. Yvon et Levasseur. — Rue Saint-Sauveur, 4 *bis*.

3450 — *Vénus; — émail.*

SPECHT (ÉMILE DE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. F. Barrias. — Rue Saint-Vincent (Montmartre); et à Londres, Cristal Palace.

3451 — *Le château de Briguebec.*

Appartient à Mme Anny Braun.

SPOR (JOSEPH), né à Forbach (Lorraine), élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard Diderot, 76.

3452 — *Portrait; — fusain.*

STONE (Mlle MARIE-L.), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise.)

3453 — *Le Repos; — aquarelle.*

SUARÈS (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. Ch. Balleroy. — Rue de Maubeuge, 39.

3454 — *Le retour du marché, d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

SUARÈS (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Meltra, 8 *bis*.

3455 — *La fontaine, d'après M. J. Breton; — faïence.*

3456 — *Le miroir des champs, d'après M. Perrault; — porcelaine.*

TALBOT (Georges), né à Bristol (Angleterre), élève de M. A. Macdonald. — Palazzo Dario, à Venise.

3457 — *Feuilles d'automne, Venise; — aquarelle.*

3458 — *Le palais ducal, Venise; — aquarelle.*

TANTET (Mlle Valentine), née à Paris, élève de Mlle J. Houssay. — Rue Turbigo, 7.

3459 — *Fleurs et fruits; — aquarelle.*

3460 — *Pêcheuse,* d'après M. Feyen-Perrin; — *aquarelle.*

TARD (Emile), né à Paris, élève de MM. Levasseur et F. de Courcy. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 72.

3461 — *Jeune fille; — émail.*

TARLIER (Édouard), né à Bourges (Cher), élève de MM. Gautier et A. Ringel. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

3462 — *Pito; — aquarelle.*

TERNISIEN (Mlle Juliette), née à Paris, élève de l'Ecole professionnelle de la rue Duperré, de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue Pierre-Picard, 10.

3463 — *Portrait de Mme A. T...; — porcelaine.*

THADONE (Eugène-Jules), né à Paris, élève de Pils. — Rue du Château, 164 (Montrouge.)

3464 — *Un type.*

THESMAR (André-Fernand), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de MM. Tournier et E. Genty. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Montrosier, 25.

3465 — *Un captif; — émaux.*

Appartient à M. Guichard.

3466 — *Études; — émaux.*

Appartient à Mme Thesmar.

THEVENOT (Paul), né à Saint-Ouen-sur-Seine, élève de MM. Reusse et Leroy. — Boulevard Ornano, 79.

3467 — *Fleurs; — faïence.*

Appartient à M. Longlumé.

THIÉNON (Louis-Désiré), né à Paris, élève de son père et

de M. Eugène Isabey. — **H. C.** — Boulevard Poissonnière, 10.

3468 — *Vue du cloître de la cathédrale, à Barcelone, (Espagne); — aquarelle.*

3469 — *Vue du chœur de la cathédrale, à Chartres; — aquarelle.*

THIER (Mlle Joséphine), née à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Mme D. de Cool. — Rue d'Assas, 53.

3470 — *Portrait de M. J. M... — Dormeuse, d'après Henner. — Le messager; — porcelaines.*

THIERCY (Mme Mélanie), née à Arcy-le-Franc (Yonne), élève de L. Cogniet. — Rue Jacob, 14.

3471 — *Portrait de Mme D...; — miniature.*

THOMAS (Alexis), né à Nevers, élève de M. Allongé. — Boulevard Saint-Michel, 4.

3472 — *Le soir au bord de l'étang; — fusain.*

THORNLEY (G.-W.).

3473 — *Bords de la mer; — aquarelle.*

TIRARD (Mlle Anna-Pauline), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Duperré et de MM. Carbillet et A. Parvillée. — Rue Cambacérès, 22.

3474 — *Fleurs décoratives; — faïence.*

TOMPKINS (Mlle Clémentina), née à Washington (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat.—Boulevard de Clichy, 11, et chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

3475 — *Tête d'Italienne; — fusain.*

TOPART (Mlle Lucie), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Magenta, 47.

3476 — *Portrait de Mme H. C..; — miniature.*

TORLET (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue des Trois-Frères, 16.

3477 — *Portrait de Mlle T...; porcelaine.*

3478 — *Portrait de Mlle J. T...; — porcelaine.*

TOURTIN (Émile), né à Avignon. — Boulevard des Italiens, 8.

3479 — *Portrait de M. Butin.*

3480 — *Portrait de M. Duez.*

TOUZARD (Mlle Marie), née à Paris. — Rue Rodier, 49.

3481 — *Étude d'œillets ; — porcelaine.*

TRAYER (J.-B.-Jules), né à Paris, élève de son père et de M. Lequien. — Quai Bourbon, 15.

3482 — *La plus jeune de la famille ; — aquarelle.*

TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Vaneau, 23.

3483 — *Portrait de Mlle B... ; — porcelaine.*

3484 — *Portrait de Mlle *** ; — porcelaine.*

TRIAIRE (Mlle Isabelle), née à Tours. — A Tours.

3485 — *Portrait de M. Bertrand de V... ; — miniature.*

TRIMOLET (Alphonse), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

3486 — *Le Pont-Marie ; — dessin.*

3486 *bis* — *Bateau-lavoir du Port-Saint-Paul ; — dessin.*

TRIPET (Alfred), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de Picot et Lehmann. — Avenue de Neuilly, 31.

3487 — *Portraitde Daniel B...*

3488 — *Portrait de M. Q. St.-A... ; — sanguine.*

TRIPONEL (Mme Marie), née à Mulhouse, élève de MM. Léon Palandre et E. Meyer. — Versailles, rue de Beauvau, 1.

3489 — *Roses trémières ; — faïence.*

3490 — *Tulipes ; — faïence.*

TROUPEAU (Ferdinand), né à Gradignan (Gironde), élève de MM. P. Pignot et P. Lambette. — Rue Spontini, 24, Passy.

3491 — *Camélias ; — gouache.*

TROUVILLE (Henri), né à Loudun (Vienne). — A Barbizon (Seine-et-Marne) ; et chez M. Billaut, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

3492 — *Nid d'amour (forêt de Fontainebleau).*

3493 — *Chênes-Bellecroix (forêt de Fontainebleau).*

TRUCHON (Mlle Marie-Berthe), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de Mlle Miseroole. — Quai Bourbon, 45.

3494 — *Portrait de Mlle L. L... ; — miniature.*

TRYON (Dwight-William), né à Hartford (États-Unis d'Amerique), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Chez M. Tuillier, rue de la Bruyère, 1.

3495 — *En Hollande ; — aquarelle.*

TULLON (Pierre), né à Gelles (Puy-de-Dôme), élève de Pils et de M. Lehmann. — Place du Collège-de-France, 9.

3496 — *Une jeune Auvergnate.*

TURLIN (Henri), né à Paris. — Rue de Sèvres, 3, à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise).

3497 — *Roses-thé ; — aquarelle.*

TURNER DE LACROIX (Mme Marie-Anne-Thérèse), née à Evesion (Angleterre). — Rue de Rennes, 87 *bis*.

3498 — *Portrait de S. E. le cardinal Manning, primat d'Angleterre.*

3499 — *Portrait d'Ibrahim Tewpik-Bey ; — aquarelle.*

ULYSSE (Jean-Jude), né à Blois, élève de M. V. Chavet. — A Blois, à la Croix-des-Pèlerins.

3500 — *La sortie de l'église ; — faïence.*

VALENTINE (Mlle Thérèse), née à Paris. — Chez M. de Beauregard, avenue Bosquet, 43.

3500 *bis* — *Portrait de Mme D... ; — porcelaine.*

VALTESSE (Mme Louise), née à Paris, élève de M. E. Elu. — Boulevard Malesherbes, 98.

3501 — *Le clairon ; — porcelaine.*

VAN (Mlle Louisa), née à New-York, élève de Mlle Bricon. — Rue de Tilsitt, 20.

3302 — *Portrait d'Alice ; — porcelaine.*

VANAULD (Mlle Léonie), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Rivoli, 122.

3303 — *Primevères ; — gouache.*

VAN BERKELAER (Mlle Jeanne), née à Saint-Germain-en-Laye, élève de l'École nationale de dessin. — A Saint-Germain-en-Laye, rue du Vieil-Abreuvoir, 17.

3304 — *Trois oiseaux sur une branche ; — faïence.*

VAN DEN BROEK D'OBRENAU (Mme Victorine), née à Poitiers, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Avenue Friedland, 63.

3305 — *Étude aux trois crayons.*

VAQUEZ (Émile), né à Paris. — Rue du Point-du-Jour, 104, Auteuil.

3306 — *Dahlias et glaïeuls ; — gouache.*

VARLET (Mlle Juliette), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue de Saintonge, 43.

3307 — *Portrait de M. C. V... ; — porcelaine.*

3308 — *Femme fellah,* d'après M. Ch. Landelle ; — *porcelaine.*

VASSELON (Mlle Marie-Rose-Marguerite), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Lançon, de Mme Thorey et de M. Dessart. — Rue Sainte-Anne, 71.

3309 — *Portrait de M. Lombard ; — porcelaine.*

3310 — *Portrait de M. F. V... ; — porcelaine.*

VAUJOLY (Mlle Marie-Josèphe), née à Moulins, élève de Mlle F. Morel. — Rue de Vigny, 8 (parc Monceau).

3311 — *Portrait de Mme B... ; — porcelaine.*

VAUTRAIN (Mlle Jeanne-Joséphine), née à Paris, élève de M. Donzel et de Mlle Poisson. — Rue de Romainville, 9.

3312 — *Portrait de Mme C. D... ; — porcelaine.*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), élève de M. Lalanne. — Rue de Bréda, 13.

3313 — *Place de la Préfecture, à Quimper (Finistère); — fusain.*

VAUTHIER-GAUDFERNAU (Mme MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Dessart. — Rue Bréda, 13.

3314 — *Trois portraits; — porcelaine.*

3315 — *La Seine, à Saint-Denis; — fusain.*

VELAY (AMÉDÉE-JOSEPH), né à Laval, élève de M. Lalanne. — Rue du Cherche-Midi, 23.

3316 — *La source de la Tougue; — fusain.*

3317 — *Souvenir de Piedra en Aragon; — fusain.*

VERGER (Mme JULIA-MARIE, née DROUAULT), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. T. de Courcy et de M. Schilt. — Rue Cail, 17.

3318 — *Portrait de M. H. V...; — porcelaine.*

VERWAEST (Mme BERTHE), née à Paris. — Chez MM. Bertrand et Ce, rue Halévy, 6.

3319 — *Le cap d'Antifer (environs d'Étretat); — porcelaine.*

VÉTELET (THÉODORE-FÉLIX), né à La Rochelle. — Avenue du Maine, 85.

3320 — *Trois études; — aquarelles.*

VIALLE, né à Brives-la-Gaillarde. — A Gien; et, à Paris, chez M. Grenet, rue d'Hauteville, 48.

3321 — *Paysage; — faïence.*

VICAIRE (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de Mlle Dubos. — Rue Vieille-du-Temple, 76.

3322 — *Mignon,* d'après M. Lefebvre; — *faïence.*

VICQ (LÉON), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue Sainte-Marie, 12.

3323 — *Le soir (Saint-Ouen); — fusain.*

VIENNOT (Mlle ISABELLE), née à Chaumont, élève de M. Donzel. — Rue du Cherche-Midi, 44; et chez M. Derville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3324 — *Naissance de Vénus,* d'après Botticelli; — *aquarelle.*

VIENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue d'Angoulême, 80.

3325 — *Rallie-paper donné par MM. les officiers des* 12e et 34e *d'artillerie, à Angoulême, le* 30 *mai* 1880; — *éventail; aquarelle sur vélin.*

Appartient à M. Richard.

VIERNE (JULES-ADOLPHE-RÉGIS), né à Paris, élève de M. Ch. de Serre.

3326 — *Portrait de l'auteur.*

VIGER (Mme Ve HECTOR), née à Châlons, élève de M. H. Viger. — Passage Stanislas, 7.

3327 — ★ *Souvenir d'hier; — croquis au fusain,* d'après Mme V...

3328 — *Portrait au fusain,* d'après Mme L...

Appartient à Mme L...

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de M. Lalanne. — Passage Nollet, 8 (Batignolles).

3329 — *La cueillette des moules, à Villerville; — fusain.*

3330 — *Le château de la Ferrière; — fusain.*

Appartient à Mme la princesse de P...

VIGNON (HENRI-FRANÇOIS-JULES DE), né à Belfort, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

3331 — *Léon Cogniet à son lit de mort; — dessin au fusain et au crayon blanc.*

VIGOGNE (Mlle CLAIRE), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 180.

3332 — *Portrait de Mlle B. de V...; — miniature.*

VILLAÇA (FRANCISCO), né à Porto, élève de l'École des Beaux-Arts de Rio-de-Janeiro. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

3533 — *Barco Rabello;—navigation du fleuve Douro (Portugal).*

VILLÉ (FÉLIX), né à Mézières (Ardennes), élève de Léon Cogniet. — Rue Boissonnade, 15.

3534 — *Le dernier jour (apocalypse XIX)*; — *dessin gouaché.*

VILLENEUVE (Mme JEANNE, née SALMON), née à Paris. — Rue de Savoie, 6.

3535 — *Fleurs*; — *faïence.*

VILLEMIN (Mlle HERMANCE), née à Puteaux (Seine), élève de Mme D. de Cool. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3536 — *Le repos*, d'après M. Bougnereau; — *porcelaine.*

VILLEVIEILLE (Mlle MARIE DE), née à Nancy, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de Ponthieu, 34.

3537 — *Portrait de Mlle B...*; — *fusain.*

VINÇARD (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Lesonrd-Beauregard et E. Bozier. — Rue de Belleville, 51.

3538 — *Le guet*; — *faïence.*

VORUZ (Mlle ÉLISE), née à Lausanne (Suisse), élève de M. Luminais, chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

3539 — *Portrait de Mme R...*

3540 — *Le soir*; — *faïence.*

WAGREZ (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Quai Bourbon, 43.

3541 — *Croquis*, d'après Van der Venne; — *aquarelle.*

WATTIEAUX (ÉMILE-NESTOR), né à Laon, élève de M. Laporte-Marcelin. — Rue Bichat, 43.

3542 — *Copie*, d'après Munzler; — *émail.*

WEBER (Mme Louise-Mathilde), née à Paris, élève de Mlle Chaux. — Rue de Londres, 4.

3343 — *Lella-Meffizza, étude; — porcelaine.*

WERENSKIOLD (Erik), né à Congsvinger (Norwège), élève de l'Académie royale de Munich. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

3344 — *Dessins à la plume.*

WUST (Théodore), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 47.

3345 — *Portrait de Mlle L. B...; — aquarelle.*

3346 — *Le bord de la mer; — aquarelle.*

WUST (Wilhelm), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

3347 — *Portrait de Mme M. B...; — Portrait de Mlle ***; — miniatures.*

WYLD (William), né à Londres. — **H. C.** — Rue Blanche, 27.

3348 — *Vues prises à Venise et à Vérone; — deux aquarelles.*

3349 — *Vue prise à Venise; — aquarelle.*

WYLIE (Michel de), né à Saint-Pétersbourg. — Avenue de Clichy, impasse Hélène, 15, villa des Artistes.

3350 — *Marine; — aquarelle.*

3351 — *Un portique italien; — aquarelle.*

WYMBS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue Cambon, 22.

3352 — *Cecilia à la fontaine.*

3353 — *C. Ferelli; — étude.*

YVETOT (Mme Élisa), née à Limoges, élève de M. Alex. Lafond. — A Bourges (Cher), rue Saint-Ambroise, 10.

3354 — *Fleurs décoratives; — panneau faïence.*

ZABOROYSKA (M^me^ GABRIELLE), née ÉWLÉ), élève de M. Camino. — Rue d'Ulm, 34.

3355 — ★ *Portrait du docteur Broca; — miniature.*

3356 — *Pas content! — aquarelle.*

Je m'en plains tous les soirs,
Et j'y vais tous les jours.

ZALIWSKA (M^me^ BRONIA-THÉRÈSE-JOSÉPHINE), née à Varsovie, élève de M^me^ Oudet. — Rue de Verneuil, 35,

3357 — *Portrait de M^me^ Soulé; — miniature.*

ZAMBON (VINCENT), né à Venise. — Avenue de Ségur, 49.

3358 — *La Vierge; — mosaïque.*

3359 — *Le Christ; — mosaïque.*

SCULPTURE

ABARY (Mme Marie-Mathilde), née à Paris, élève de M. Jacquet et de Mme Bertaux. — Avenue de Villiers, 145.

3560 — *Ch. Mathias; — médaillon plâtre.*

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Vercelli. — **H. C.** — Rue de la Faisanderie, 55 (Passy).

3561 — *Victor Cousin; — buste, plâtre.*

3562 — *Odilon Barrot; — buste, plâtre.*

AIGUIER (Ernest), né à Alençon (Orne), élève de M. Fannière. — Rue Bérite, 4.

3563 — *Portraits de M. E... et de Mlles C. et B...; — médaillons, plâtre.*

AIZELIN (Eugène), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Gay-Lussac, 10.

3564 — *Mignon; — statue, marbre.*

Comment une âme ailée
Pourrait-elle vivre en cage?

Gœthe. — *Wilhelm Meister.*

ALBANO (Salvatore), né à Oppido-Mamerlino (Italie). — A Florence, via del Mandorlo, 2.

3565 — * *Méphistophélès; — statue, plâtre.*

3566 — * *Marguerite; — statue, plâtre.*

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne), né à Paris, élève de MM. Dumont et Falguière. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 32.

3567 — *Pour la patrie; — groupe, plâtre.*

3568 — *Joseph Bara; — statue, plâtre.*

« Monté et équipé en hussard, toute l'armée a vu avec étonnement cet enfant affronter tous les dangers et charger toujours à la tête de la cavalerie. »

(*Extrait* de la lettre du commandant Desmares à Barrère.)

Octidi, 18 frimaire an II.

ALLAR (André), né à Toulon (Var), élève d'A. L. Dantan et de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue Pigalle, 37.

3369 — *Enfant des Abruzzes; — statue, marbre.*

3370 — *La mort d'Alceste; — groupe, marbre.*

ALLIOT (Napoléon), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Passage Vaucouleurs, 3.

3371 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

ALLOUARD (Henri-Émile), né à Paris, élève de M. Loquesne. — Rue Vavin, 28.

3372 — *Charmeuse de serpents; — statue, plâtre.*

3373 — *Bacchus enfant; — statue, marbre.*

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Rue du Regard, 10.

3374 — *Portrait de Frédéric Mistral; — médaillon, bronze.*

ANCILLOTTI (Torello), né à Florence. — A Rouen, rue des Charrettes, 10.

3375 — *Un pêcheur à la ligne; — statue, plâtre.*

3376 — *Portrait de M. Sasle; — buste, plâtre.*

ANDRÉ (Alexis), né à Paris, élève de MM. Chambard et Cavelier. — Route d'Orléans, 58 (Montrouge).

3377 — *Portrait de Mlle Félicie de B...; — buste, plâtre.*

ANGELO (Mlle Marthe), née à Paris. — Rue d'Amsterdam, 77.

3378 — *Portrait de Marcel Pittié; —buste, plâtre.*

ANGLADE (Alexandre), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue d'Odessa, 5.

3379 — *Portrait de M. L. A...; — buste, plâtre.*

ANTOKOLSKI (Marc), né à Wilna (Russie), élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg. — **H. C.** — Rue Bayen, 31.

3380 — *Statue, plâtre.*

ARDISSON (Louis), né à Nice. — Chez M. Ahrens, place des Vosges, 11.

3581 — *La fontaine d'amour*, d'après Fragonard; — *bas-relief, bois.*

ARIAS (Mlle Virginie), née à la Conception (Chili), élève de Jouffroy. — Rue Humboldt, 25.

3582 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

ARNAUD (Mlle Marie-Joséphine), née à Largentière, élève de l'École nationale. — Rue de la Tombe-Issoire, 22.

3583 — *Portrait de Mlle B. L...; — buste plâtre.*

ASTANIÈRES (Eugène-Nicolas-Clément, comte d'), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue d'Assas, 68.

3584 — * *Petit curieux; — figure, marbre.*

ASTRUC (Zacharie), né à Angers. — Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3585 — *Portrait de M. Édouard Manet; — buste, bronze.*

Appartient à M. Manet.

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Duret et d'A.-L. Dantan. — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 74.

3586 — *L'agriculture;—statue allégorique, marbre.*

Appartient à l'État.

3587 — *Le comte Siméon; — buste, marbre.*

Pour la bibliothèque du Conseil d'État;

Appartient à l'État.

AUBERT (Pierre), né à Lyon, élève de MM. A. Dumont et Bonassieux. — A Lyon, rue de la Charité, 58; et, à Paris, rue du Champ-d'Asile, 69.

3588 — *Portrait de M. Duvergier, ingénieur; — buste, bronze.*

3589 — *Portrait de M. A. A...; — buste, bronze.*

AUBERT (Paul), né à Aix, élève de MM. Dumont et Truphème. — Rue de Dunkerque, 58.

3590 — *Portrait de M. Marcel A...; — médaillon, plâtre.*

AUSBOURG (Louis d'), né à la Martinique, élève de l'École des Beaux-Arts. — Chez M. Joly, rue des Pyrénées, 278.

3591 — *Médaillon, plâtre.*

BACQUET (Paul), né à Villemaur (Aube), élève de Farochon et de M. A. Dumont. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3592 — *Portrait de M. le commandant d'état-major A...; — buste, bronze.*

Appartient au commandant ***,

BAFFIER (Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher), élève de l'École des Beaux-Arts de Nevers et de M. Aimé Millet. — Rue de l'Ouest, 132.

3593 — *La République; — buste, marbre.*

(P. S.— Pour la mairie du XIVe arrondissement de Paris.)

BAILLY (Charles-Élie), né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Pérignon, 22.

3594 — *Portrait de M. Edmond Valentin; — buste, marbre.*

Appartient à l'État.

3595 — *Portrait de M. et de Mme J. C...; — médaillon, marbre.*

BALNY D'AVRICOURT (Gaston-Léopold), né à Noyon (Oise), élève de M. Ferru. — Rue des Martyrs, 35.

3596 — *Portrait de Mme B..., — médaillon, vieil argent.*

BARBAROUX (Pierre-François), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue du Mont-Parnasse, 52.

3597 — *Pêcheur aux crabes; — statue, plâtre.*

BARRAU (Théophile-Eugène-Victor), né à Carcassonne, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3598 — *Portrait de M. Décap; — buste, plâtre.*

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, élève de Cortot et de son père. — H. C. — A l'Institut.

3598 *bis* — *Tête d'Apollon; — médaillon, bronze.*

BARRIAS (Ernest-Louis), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Jouffroy et L. Cogniet. — H. C. — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

3599 — *Bernard-Palissy; — statue, bronze.*

3600 — *La défense de Paris en 1870;—groupe, plâtre.*
Pour la Ville de Paris.

BARTHÉLEMY (Jacques-Bertrand), né à Toulouse, élève de Cavelier. — Rue Dareau, 73.

3601 — *La Voulzie; — statuette, plâtre.*

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, élève de Duret. — H. C. — Rue de Humboldt, 25; et, rue du Petit-Parc, 29, à Montrouge.

3602 — *Jean Bérain; — buste, marbre.*
(*Min. de l'Inst. p. et des B.-A.*, pour l'Académie nationale de musique.)

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève d'Ary Scheffer et de M. Soitoux.

3603 — *Portrait de Maurice A...; — statue, plâtre.*

BARTLETT (Paul-Wayland), né à New-Haven (États-Unis), élève de M. Cavelier. — A Port-Marly (Seine-et-Oise).

3604 — *Tête de chien; — bronze.*
Appartient à M. T. Stanton.

BASLY (Eugène de), né à Caen, élève de M. Jouffroy. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

3605 — *Enfant mourant de faim; — statue, plâtre.*

BASSET (Urbain), né à Grenoble, élève de M. Cavelier. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

3606 — *Portrait de Mme B...; — buste, plâtre.*

3607 — *Portrait de Mlle F. M...; — médaillon, terre cuite.*

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bolline (Vaucluse), élève de M. Dumont. — Rue Vavin, 36.

3608 — *La vigne mourante; — statue, plâtre.*

3609 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre cuite.*

BAUJAULT (Baptiste), né à La Crèche (Deux-Sèvres), élève de M. Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152.

3610 — *Portrait de M. J. D..., et son chien Mytho; — groupe, marbre.*

3611 — *Hanneton vole! — statue, plâtre.*

BAUSBACK (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Paul Dubois et E. Laporte. — Rue François-Miron, 68.

3612 — *Portrait de Mlle M. L...; — médaillon, plâtre.*

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Impasse du Maine, 16.

3613 — *Au bain; — statue, plâtre.*

BEAUVAIS (Jean-Baptiste), né à Bourges, élève de l'École nationale des Arts décoratifs. — Rue des Croisades, 8.

3614 — *Mater amabilis; — buste, terre cuite.*

BEER (Frédéric), né à Brünn (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Avenue de Villiers, 147.

3615 — *Portrait de Mlle Invernizzi; — buste, terre cuite.*

3616 — *Portrait de Mlle L. L...; — statuette, terre cuite.*

BELOUIN (Paul-François), né à Rennes, élève de Toussaint. — A Angers, place de la Visitation, 1.

3617 — *Tombeau d'un mobile tué à Champigny.*

« Fortes prostratos, noli oblivisci ! »

3618 — *Saint Joseph au repos; — statue, plâtre.*

BENZIAN-KAKANSKI (Gerchon), né à Faurogen (Russie), élève de M. Dumont. — Rue du Chemin-Vert, 139.

3619 — *Portrait de M. Lemoine; — buste, plâtre.*

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, élève de M. Mathieu Meusnier. — Avenue de Villiers, 41.

3620 — *Ophélie; — bas-relief, marbre.*

3621 — *Portrait de M. Coquelin cadet; — buste, marbre.*

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, élève de MM. Hébert et Dumont. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

3622 — *Sophie Arnould; — buste, marbre.*

Pour l'Académie nationale de musique.

3623 — *Portrait de Mme Louise Belloc; — buste, marbre.*

BERTIN (Arsène-Auguste), né à Paris, élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Rue de Madame, 46.

3624 — *Acis; — statue, plâtre.*

Acis, fils de Faune et de la nymphe Simœthis, s'attira par sa beauté la tendresse de Galathée que le géant Polyphème aimait. Le Cyclope, l'ayant un jour surpris avec Galathée, le tua avec un rocher qu'il lui jeta; mais la nymphe, pénétrée de douleur, changea son sang en un fleuve appelé depuis Acis.

BEUVELET (Mme Anaïs), née à Bar-le-Duc. — Rue de Custine, 32.

3625 — *Portrait de M. F ...; — buste, plâtre.*

3626 — *Portrait de M. F ...; — buste, plâtre.*

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, élève de Perraud et de M. Dumont. — **H. C.** — Rue Brézin, 7.

3627 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

BIANCHI (Mlle Mathilde), née à Châteaudun (Eure-et-Loir). — Rue Jean-Goujon, 6.

3628 — *Enfant tenant un oiseau mort; — statue, marbre.*

BILLOT (Achille), né à Sellières (Jura), élève de Perraud. — A Lons-le-Saulnier.

3629 — *Monument élevé à Perraud, statuaire; — plâtre.*

BION (Paul-Laurent), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Ponscarme et Delaunay. — Rue Rousselet, 7.

3630 — *La bonne nouvelle; — statue, plâtre.*

BIVORT (Édmond), né à Monceau-sur-Sambre (Belgique), élève de M. Lanzirotti. — Boulevard Malesherbes, 112.

3631 — *Pasqua; — buste, plâtre.*

BLANCHARD (JULES), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Madame, 74.

3632 — *Diane surprise; — statue, marbre.*

3633 — *Portrait de Mlle C. L. ...; — buste, plâtre.*

BLEZER (JOSEPH-CHARLES DE), né à Gand (Belgique). naturalisé Français, élève de l'École des Beaux-Arts, — Faubourg Saint-Denis, 137.

3634 — *Portrait de M. Nozière; — buste, bronze.*

BLOCH (Mme ÉLISA), née à Breslau (Silésie), naturalisée Française. — Rue Daubigny, 10, et rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3635 — *L'espérance; — statue, plâtre.*

3636 — *Portrait de Mlle A. M...; — buste, plâtre.*

BOESCH (AUGUSTE), né à Ebnat (Suisse), élève de l'École des Beaux-Arts de Munich et de M. Millet. — Rue Delambre, 18.

3637 — *Portrait d'un jeune homme; — buste, plâtre bronze.*

BOGINO (FRÉDÉRIC-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Lequesne.—**H. C.** — Rue du Moulin-Vert, 51 (Plaisance).

3638 — *Antoine-César Becquerel, membre de l'Académie des sciences; — buste, marbre.*

Pour l'Institut; — Min. Inst. p. et B. A.

3639 — *L'abbé E. Duployé, sténographe; — buste, bronze.*

BOHN (LÉON), né à Bar-le-Duc, élève de J. Debay. — passage des Favorites, 29.

3640 — *Harpagon; — buste, plâtre.*

3641 — *La vigne; — buste, terre cuite.*

BOISSEAU (ÉMILE-ANDRÉ), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — **H. C.** — Avenue de Ségur, 53.

3642 — *Portrait de Maurice G...; — buste, marbre.*

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. — **H. C.** — Rue de Crassol, 14.

3643 — *Cavalier arabe; — bronze.*

3644 — *Paysan conduisant un taureau; — cire.*

BORYCZEWSKI (Clément), né à Wilna (Pologne), élève de Jelski. — Rue de Médéah, 20.

3645 — *Portrait de M. G. Wyrouboff; — buste plâtre.*

3646 — *Portrait de M. Sigismond Lacroix; — buste, plâtre.*

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris, élève de MM. Dumont, Millet et Ponscarme. — A l'Académie de France, à Rome.

3647 — *Novice, tête d'étude; — médaillon, bronze.*

BOUCHE.

3648 — *Médaillons, cire.*

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de MM. A. Dumont, Ramus et P. Dubois. — **H. C.** — Rue Blomet, 45 (Vaugirard).

3649 — *L'amour filial; — groupe, plâtre.*

3650 — *Portrait de M. le docteur Pajet; — buste terre cuite.*

BOURET (Eutrope), né à Paris, élève de M. Buhot. — Rue Saint-Sébastien, 25.

3651 — *Petite baigneuse; — statuette, terre cuite.*

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Rue Servandoni, 24.

3652 — *Sphinx; — statue, bronze.*

Destiné à la décoration d'un monument funèbre élevé à Bruxelles, en l'honneur des soldats français tués pendant la guerre. — M. Grant, architecte.

BOURGEOIS (Maximilien-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et J. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103.

3653 — *Trois médaillons dans un cadre.*

1. Portrait de M^lle^ la vicomtesse de B...; — terre cuite. —

2. Portrait de Mlle M... ; — bronze. — 3. Portrait de feu Mlle C. L... ; — terre cuite.

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES et MONUMENTS PUBLICS.)

BOUTELLIÉ (JEAN-ERNEST), né à Toulouse (Haute-Garonne), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3654 — *Jeune mendiant aveugle ; — statue, plâtre.*

BOYER (Mme MARIE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de Madrid, 25.

3655 — *Tête de saint Jean ; buste, plâtre.*

BRAGA (ENRICO), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — Chez M. Illy, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

3656 — *Le saltimbanque ; — statue, marbre.*

BRAMBECK (AXEL-EDVARD), né à Helsingborg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. Rue Tourlaque, 2.

3657 — *Un gamin napolitain ; — statue, plâtre.*

3658 — *Portrait de M. d'A... ; — buste.*

BRARD (ERNEST-GEORGES), né à Jonzac (Charente-Inférieure), élève de MM. Thomas et Barrias. — A La Rochelle, rue de Cordouan, 2.

3659 — *Enfant et chat ; — marbre.*

BRATEAU (JULES-PAUL), né à Bourges, élève de M. Bourdonclc. — Rue Condorcet, 39.

3660 — *Le retour du printemps ; — bas-relief, argent repoussé.*

BRÉCHIGNAC (Mme LUCY), née à Saint-Germain, élève de Mme L. Bertaux. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

3661 — *Tête de femme ; — médaillon, terre cuite.*

BRUN (HENRI), élève de David d'Angers et Rude. — Rue Boissonnade, 12.

3662 — *Louis Perrin, typographe lyonnais ; — médaillon, plâtre.*

BRIDEN (Désiré), né à La Chapelle-Saint-Luc (Aube), élève de M. Dumont. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 46.

3663 — *Portrait de M. Gambey; — buste, terre cuite.*

BROUSSARD (André-Pierre-Henri), né à Menigoute (Deux-Sèvres), élève de MM. Jouffroy et P. Dubois. — Rue de l'Ouest, 36.

3664 — *Portrait de M. M..., sénateur; — buste, plâtre.*

BRUNEAU (Ludovic-Adolphe), né à Orléans, élève de MM. A. Dumont et Thomas. — Boulevard Saint-Jacques, 16.

3665 — *Innocence; — buste, plâtre.*

BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), élève de M. A. Toussaint. — Rue de Laval, 5.

3666 — *Portrait de M^lle D...; — médaillon, marbre.*

3667 — *Portrait de M^me S...; — médaillon, terre cuite.*

BRUNET-KESSEL (M^me Marie-Camille), né à Autun (Saône-et-Loire), élève de MM. Mathieu-Meusnier et J. Félon. — Boulevard Saint-Germain, 239.

3668 — *Abigaïl; — haut-relief, marbre.*

BRUYAS (Émile), né à Lyon. — A Lyon, rue du Plat, 32; et, à Paris, chez M. Le Duc, rue d'Assas, 68.

3669 — *Danseuse jouant des cymbales; — bas-relief, plâtre.*

BUHRER (Conrad), né à Schaffouse (Suisse), élève de MM. Cavelier et Millet. — Chez M. Chérié, rue Hallé, 48.

3670 — *Conseils de l'amour à une jeune fille; — groupe, plâtre.*

BULENS (René), élève de Carpeaux. — Rue Durantin, 6.

3671 — *Candeur; — buste, marbre.*

3671 *bis* — *Printemps; — buste, bronze.*

BULIO (JEAN), né à Montpellier, élève de M. Toussaint. — Rue de la Folie-Méricourt, 16.

3672 — *Ecce homo ; — buste, bronze.*

3673 — *Portrait du baron Taylor ; — buste, plâtre.*

BULLIER (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Boulevard Port-Royal, 86.

3674 — *L'invocation ; — statue, plâtre.*

BUREAU (M^me^ V^e^ LOUISE), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferru. — Rue de Vintimille, 24.

3675 — *Portrait de M^me^ R... ; — buste, plâtre.*

3676 — *Portrait de M. G... ; — buste, bronze.*

CABUCHET (ÉMILIEN), né à Bourg, élève de Flandrin et de Simart. — **H. C.** — Rue Saint-Simon, 3 *ter*.

3677 — *Samson ramassant la mâchoire d'âne ; — statue plâtre.*

3678 — *Portrait de M. Besson, évêque de Nîmes.*

CADOUX (MARIE-EDME), né à Blacy (Yonne), élève de M. Jouffroy. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis*.

3679 — *Lepelletier de Saint-Fargeau ; — buste, marbre.*

3680 — *M^lle^ Léonie Bert ; — statue, plâtre.*

CAIN (AUGUSTE-NICOLAS), né à Paris, élève de Rude et de Guionnet. — **H. C.** — Rue de l'Entrepôt, 19.

3681 — *Lionne changeant de gîte ; — plâtre.*

3682 — *Groupe de chiens de Saint-Hubert ; — plâtre.*

Appartient a M^gr^ le duc d'Aumale.

CALOT (ÉMILE-EMMANUEL), né à Douai, élève de Jouffroy. — Rue Mayet, 16.

3683 — *Portrait du docteur Bernier, de Bournonville ; — buste, bronze.*

3684 — *Portrait de M. Cyr Morgand ; — buste, plâtre.*

CALVI (Pietro), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, via Moscova, 64; et, à Paris, chez T. Illy, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

3685 — *Il Moro di Venezia; — buste, marbre et bronze.*

3686 — *Portrait de M. Paul D...; — buste, marbre.*

CAMBOS (Jules), né à Castres, élève de M. Jouffroy. — Rue du Mont-Parnasse, 19.

3687 — *La Guimard; — buste, marbre.*

Pour l'Académie nationale de musique.

CAMUS (Adolphe-Auguste), né à Paris, élève de A. Doublemard. — Rue Saint-Ambroise, 9.

3688 — *Portrait de M. Chaffiot; — buste, bronze.*

CANIEZ (Barthélemy), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache.

3689 — *Portrait de M^me^ ***; — buste, plâtre teinté.*

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, élève de David d'Angers, Rude et Duret. — Rue du Chemin-Vert, 159.

3690 — *La Révolution française, projet de statue décorative; — plâtre.*

3691 — *La Satire; — statue, plâtre.*

Devant cet habitacle, abject et vil bazar,
Où Mandrin mal lavé se déguise en César.
Riant, l'affreux bandit, sous sa moustache épaisse,
Toi, spectre impérial, tu bats la grosse caisse.

V. Hugo. — *Châtiments.*

CARAVANIEZ (A.-Adolphe), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue de Chevreuse, 5.

3692 — *Cathelineau, général des Vendéens, jurant de défendre sa foi, 1793; — statue, plâtre.*

CARILLON (Philéas), né à Irancy (Yonne). — A Argenteuil (Seine-et-Oise), rue de l'Hôtel-Dieu, 28.

3693 — *Portrait de M. R...; — buste, terre cuite.*

CARION (ADOLPHE-LOUIS), né à Valenciennes, élève de M. Cavelier. — Rue Odessa (projetée), 5.

3694 — *Portrait de M. O. C...; — buste, plâtre.*

3695 — *Portrait de M. J. D... — médaillon, plâtre.*

CARLÈS (ANTONIN), né à Gimont (Gers), élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3696 — *Abel; — statue, plâtre.*

3697 — *Portrait de Mme la comtesse de P...; — buste, marbre.*

CARLI (DOMENICO), né en Italie. — A Gènes; et, à Paris, chez M. de Roja, rue de la Bienfaisance, 37.

3698 — *Portrait de Mlle L. de C...;—buste, marbre.*

CARLIER (ÉMILE-NESTOR-JOSEPH), né à Cambrai (Nord), élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3699 — *Avant l'âge de pierre; — groupe, plâtre.*

CARRIER-BELLEUSE (ALBERT-ERNEST), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

3700 — *Portrait de M. Jules Grévy, président de la République; — buste, bronze.*

3701 — *Filomela; — statue, marbre.*

CARRIÈS (MICHEL), né à Lyon. — Rue Odessa, 3.

3702 — *L'aveugle; — buste, plâtre.*

3703 — *Le déshérité; — buste, plâtre.*

CARRIÈS (JOSEPH), né à Lyon. — Rue de l'Université, 2.

3704 — *Portrait de Charles Ier; — buste, plâtre.*

3705 — *Tête d'homme; — buste, plâtre.*

CATANEO (CHARLES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Boulevard Voltaire, 165.

3706 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

CÉRÉMONIE (JEAN-ADOLPHE), né à Paris. — A Levallois-Perret (Seine), rue de Cormeille, 90.

3707 — *Les trois âges du cheval; — médaillon, terre cuite.*

CERIBELLI (César), né à Rome, naturalisé Français, élève de MM. Tadolini et Chelli et de l'Académie de France à Rome. — Rue des Acacias, 10 (Ternes).

3708 — *Bianca Capello; — buste, marbre.*

3709 — *La méchanceté; — statue, bronze.*

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), élève de David d'Angers et d'Ingres. — **H. C.** — Boulevard de Vaugirard, 4 et 128.

3710 — *Surprise; — groupe, plâtre.*

CHAMPION (Benoît), né à Saint-Romain, élève de MM. Dameron et Richard. — A Dijon, rue Piron, 15.

3711 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

3712 — *Portrait de M. R...; — médaillon, plâtre.*

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), élève de Pradier, de Duret et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 19.

3713 — *Duc, membre de l'Institut; — buste, marbre.*

3714 — *Portrait de Mlle Juliette Massenet; — médaillon, marbre.*

CHAPUY (Agénor-Désiré-Jean-Baptiste), né à Francheville (Eure), élève de MM. Ottin, Calmels et Jouffroy. — Avenue Duquesne, 23.

3715 — *Portrait de Mlle A. Molin; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Molin.

3716 — *Portrait de Mme Simon Girard; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Simon Max.

CHARCOT (Mme Augustine), née à Paris, élève de M. Henri Cros. — Quai Malaquais, 17.

3717 — *Deux médaillons; — plâtre.*

CHARDIGNY (Jules), né à Londres de parents français, élève de son père. — Place Dancourt, 10.

3718 — *Portrait de M. Vaillant; — buste, plâtre.*

CHARRIER (GUILLAUME), né à Ixelles (Belgique), élève de M. Simonis. — Rue de l'Arrivée, 6.

3719 — *Muse ; — médaillon, plâtre.*

CHARPENTIER (FÉLIX), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. — Rue Princesse, 18.

3720 — *Petit baigneur; — statue, plâtre.*

3721 — *Portrait de M. le comte de Cossé-Brissac, député; — buste, terre cuite.*

CHARPENTIER (ALEXANDRE-LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue Mazarine, 72.

3722 — *Le frondeur; — bas-relief, plâtre.*

3723 — *Cinq médaillons; — plâtre.*

Portrait de M^me^ Amélie B... — Portrait de M^me^ Juliette T... — Portraits de M. et M^me^ *** — Portrait de M^lle^ ***. — Femme reprisant un bas.

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 57.

3724 — *Portrait de M. C... ; — buste, terre cuite.*

CHAVALLIAUD (LÉON-JOSEPH), né à Reims (Marne), élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue d'Alembert, 16.

3725 — *Portrait de M. C. N. Farre; — médaillon, bronze.*

3726 — *Portrait de M. Ambroise Petit ; — buste, plâtre.*

CHEDEVILLE (LÉON), né à Rosay (Eure), élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 16.

3727 — *Jeanne ; — buste, plâtre.*

CHELONI (NICCOLA), né à Florence, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Florence et de M. Rivalta. — Chez M. Hector Merlini, rue Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle.

3728 — *Alexandre de Médicis enfant; — buste, terre cuite.*

3729 — *Que les affaires vont mal! — buste, marbre.*

CHEMIN (Joseph-Victor), né à Paris, élève de Barye. — Rue Oberkampf, 98.

3730 — *Le loup et la cigogne; — groupe, bronze.*

3731 — *Chien et chat; — groupe, plâtre.*

CHERET (Joseph), né à Paris, élève de MM. Gallois et Carrier Belleus. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

3732 — *La petite charmeuse; — groupe, plâtre.*

3733 — *Portrait de M. C...; — médaillon, bronze.*

CHEVALIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), élève de M. Toussaint. — Rue Largillière, 5.

3734 — *Les souvenirs (élégie); — statue, plâtre.*

CHICOT (Louis), né à Mâcon. — Rue du Bac, 40.

3735 — *Portrait de M. H...; — buste, plâtre.*

3736 — *Portrait de Mme B...; — buste, plâtre,*

CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Rambuteau, 64.

3737 — *Jeune garçon tirant de l'arc; — statue, plâtre.*

3738 — *Portrait de M. J. Montariol; — buste, plâtre.*

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 100.

3739 — *Guerrier blessé reforgeant son épée; — statue, plâtre.*

CIRASSE (Joseph), né à Chartres, élève de M. Cavelier. — Rue Morère, 15 *bis* (Montrouge).

2740 — *Portrait de M. D...; — buste, bronze.*

CLAGNY (Lucien de), né à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

3741 — *Buste ; — terre cuite.*

CLASTRIER (Stanislas), né à Marseille, élève de MM. Jouffroy et A. Allar. — Rue Rochechouart, 59 *bis.*

3742 — *Portrait de M. C. Pelletan ; — buste, plâtre.*

CLAUDET (MAX), né à Salins (Jura), élève de MM. Perraud et Jouffroy. — A Salins.

3743 — *L'aïeule; — statue, plâtre.*

3744 — *Portrait de M. J. Marcou, géologue; — buste, plâtre.*

COCLEZ (ARTHUR), né à Bellicourt (Aisne), élève de M. Jouffroy. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise); et à Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

3745 — *Naufrage; — groupe, plâtre.*

COINCHON (JACQUES-ANTOINE-THÉODORE), né à Moulins, élève de David d'Angers. — Rue du Battoir, 9.

3746 — *Portrait du vice-amiral Touchard; — buste, plâtre bronzé.*

COLLE (ALPHONSE), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Croisy. — Quai de la Mégisserie, 2 *bis*.

3747 — *Portrait de M. Colle père; — buste, terre cuite.*

COLONNA CESARI (Don JOSEPH), né à Portovecchio (Corse), élève de l'Académie de Rome. — Rue Monsieur-le-Prince, 43.

3748 — *Portrait de M. L. X.; — buste, plâtre.*

CONSONOVE (FRANÇOIS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Florence. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3749 — *Pierre Puget; — buste, marbre.*

Pour la ville de Marseille. — Min. Inst. publ. et B.-A.

CONVERS (LOUIS-CHARLES-J.), né à Paris, élève de MM. Millet et Cavelier. — Rue Nollet, 2.

3750 — *La République; — médaillon, plâtre peint.*

CORBEL (JACQUES-ANGE), né à Paris, élève de MM. Cavelier et J.-C. Thomas. — Rue de Vaugirard, 59.

3751 — *Un tireur d'arc; — plâtre.*

CORBELLINI, né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan ; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

3752 — *Lucie* (Les Fiancés, *de Manzoni*); — *buste, marbre.*

CORDIER (CHARLES), né à Cambrai (Nord), élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115.

3753 — *Portrait de M^me^ M. B...*; — *buste, marbre.*

CORDIER (LOUIS-HENRI), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Saint-Michel, 115.

3754 — *Salomé*; — *statue, plâtre.*

3755 — *Buste, plâtre.*

CORDONNIER (ALPHONSE-AMÉDÉE), né à la Madeleine-lès-Lille (Nord), élève de M. Dumont. — **H. C.** — A Rome, villa Médicis.

3756 — *Salomé*; — *haut-relief.*

3757 — *Jehanne d'Arc sur le bûcher*; — *statue.*

CORNU (VITAL), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Delaplanche. — Rue Monge, 12.

3758 — *Le ricochet*; — *statue, bronze.*

Appartient à la Ville de Paris.

3559 — *Narcisse*; — *statue, plâtre.*

COSTET (ALPHONSE), né à Saint-Dié (Vosges), élève de Ch. Geefs. — Rue du Cherche-Midi, 100.

3760 — *Le général Axo, né à Saint-Dié, mort en Vendée en 1793*; — *statue, plâtre.*

COUGNY (LOUIS-EDMOND), né à Nevers, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Avenue de Malakoff, 11 (Trocadéro).

3761 — *Carnot, membre du comité de salut public*; — *statue, plâtre.*

Pour le Ministère de la Guerre. — Appartient à l'État.

3762 — *Edgar Quinet*; — *buste, marbre.*

Pour le Collège de France. — Appartient à l'Etat.

COULON (JEAN), né à Ébreuil (Allier), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3763 — *Portrait de M. N. D...; — buste, plâtre.*

3764 — *Portrait de M. V. A...; — médaillon, plâtre.*

COURTET (XAVIER-M.-B.-AUGUSTIN), né à Lyon, élève de Pradier, de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Avenue Bugeaud, 17.

3765 — *Leda; — statuette, bronze.*

COUTAN (JULES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

3766 — *Eros; — statue, marbre.*

COZLIN (JOSEPH), né à Lyon, élève de Fahisch. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

3767 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

CRAUK (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de Pradier. — **H. C.** - Rue de Vaugirard, 114.

3768 — *Portrait de M. Jules Barbier; — buste, plâtre.*

3769 — *Portrait de M. Michel Perret; — buste, marbre.*

CROISY (ARISTIDE), né à Fagnon (Ardennes), élève de MM. Toussaint, Gumery et A. Dumont. — Rue de Bréa, 5.

3770 — *La Dhuys, figure allégorique; — statue, pierre.*

Pour la mairie du XIX^e^ arrondissement. — P.-S.

3771 — *Portrait de M. le D^r^ Philbert; — buste, terre cuite.*

CROS (HENRY), né à Narbonne (Aude), élève de MM. Étex, Jouffroy et Valadon. — Rue du Regard, 6.

3772 — *Remy Belleau; — buste, marbre.*

Pour la ville de Nogent-le-Rotrou.
Min. de l'Inst. p. et des B.-A.

CROUZET (JEAN-BAPTISTE-LOUIS), né à Charnay (Saône-et Loire), élève de Rude. — Rue Delambre, 14.

3773 — *Portrait de Mlle C..., de la Comédie-Française; — médaillon, plâtre.*

CUVELLIER (LOUIS-EUGÈNE-JOSEPH), né à Cherbourg (Manche), élève de Carpeaux. — A Lyon, cour du Midi, 38; et, à Paris, rue Saint-Dominique, 89.

3774 — *Buste, plâtre.*

DALLIER (JULES), né à Paris, élève de M. Dupérier. — Rue Turenne, 19.

3775 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.*

DAMÉ (ERNEST), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

3776 — *Céphale et Procris; — groupe, marbre.*

DAMERON (FRANÇOIS), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — A Dijon, rue Vaillant, 3.

3777 — *Portrait de M. E. Q...; — buste, plâtre.*

DAMPT (JEAN), né à Vénarey (Côte-d'Or), élève de MM. Jouffroy, Dubois et Bonnassieux. — **H. C.** — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

3778 — *Saint Jean; — statue, marbre.*

DARBEFEUILLE (PAUL), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Avenue de Saint-Ouen, 18.

3779 — *Enfant; — buste, plâtre.*

DARCQ (ALBERT), né à Lille, élève de M. Cavelier. — A Lille, rue d'Angleterre, 10.

3780 — *Vulcain travaillant; — statue, plâtre.*

3781 — *Portrait de M. Haudoy; — buste, marbre.*

DAUGER (Vicomte XAVIER), né à Menneval, élève de M. Bonnassieux. — Rue du Bac, 34, et chez M. Levaillant, galerie d'Orléans.

3782 — *Job; — statuette, plâtre.*

DAVID (ADOLPHE), né à Baugé, élève de M. Jouffroy. — Rue Campagne-Première, 12.

3783 — *Médaillon; — plâtre.*

DEBRIC (GUSTAVE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de MM. A. Dumont et Poitevin. — Rue Grange-aux-Belles, 53.

3784 — *Portrait de Mlle G. L...; — buste, terre cuite et marbre.*

DEBUT (DIDIER), né à Moulins, élève de David d'Angers. — Rue Saint-Maur, 189.

3785 — *Portrait de M. Dujarrier; — médaillon, plâtre.*

3786 — *L'invention du mors; — médaillon, plâtre.*

DECLERCQ (ALBERT), né à Boulogne-sur-Mer. — A Boulogne-sur-Mer, rue de l'Écu, 34; et, à Paris, chez M. Lormier, rue de Vaugirard, 108.

3787 — *Portrait de Mme de ***; — médaillon, cire polychrome.*

DECORCHEMONT (LOUIS-ÉMILE), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), élève de MM. Aimé Millet et A. Dumont. — Rue Ganneron, 12.

3788 — *L'Eure et ses deux affluents, l'Iton et le Rouloir; — groupe allégorique en pierre.*

Destiné à la fontaine monumentale d'Évreux.

Commandé par la ville d'Évreux.

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon, élève de Duret, de H. Flandrin et de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

3789 — *Portrait de H. Regnault; — médaillon, bronze.*

DEKEYSER (MICHEL), né à Anvers (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Passage Gourdon, 12, et, boulevard Saint-Jacques, 67.

3790 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

DELABRIÈRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Delestre. — Rue Béranger, 7.

3791 — *Piqueur Charles IX; — bronze.*

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville-Paris, élève d Duret. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

3792 — *Aubert; — statue, marbre.*

DELATTRE (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de Mme Bertaux. — Avenue de Paris, 34.

3793 — *Portrait de Mlle ***; — buste, terre cuite.*

3794 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre cuite.*

DELATTRE (Gustave), né à Saint-Omer, élève de frère Fulgence et de M. Sturne. — A Saint-Omer, rue du Saint-Sépulcre.

3795 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, marbre.*

DELBEY (Désiré-Théophile), né à Berthen (Nord), élève de l'École de Bailleul (Nord). — Rue de la Roquette, 114.

3796 — *La nuit; — statue, bois.*

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. A Dumont et Fabisch. — Rue de l'Abbé-Groult, 101 (Vaugirard).

3797 — *Portrait de Désiré Bancel; — buste, plâtre.*
Pour son tombeau.

DELORME (Jean-André), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Rue du Regard, 10.

3798 — *Portrait de Mme V...; — buste, plâtre.*

DÉLOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), élève de J.-P. Dantan et de M. Jouffroy.— Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3799 — *La petite charmeuse; — statue, plâtre.*

3800 — *Portrait de M. Victor Hugo; — buste, plâtre.*

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), élève de MM. A. Dumont et Vernet-Lecomte. — Rue de l'Abbé-Groult, 119 (Vaugirard).

3801 — ★ *Viala mourant pour la patrie; — statue, plâtre.*

3802 — *Portrait de M. Charles Demaille; — buste, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 73.

3803 — *Portrait de M. G. P...; — buste, plâtre.*

3804 — *Le chasseur d'aigles; — statue, plâtre.*

DESCAT (Mlle Henriette), née à Carnières (Nord), élève de M. Frère. — A Amiens, rue de Bray, 31.

3805 — *« Ninon », chienne terrier; — groupe, plâtre.*

3806 — *Portrait de Mlle Paulina F...; — buste, plâtre.*

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Avenue d'Orléans, 57.

3807 — *Portrait de M. G. H...; — buste, terre cuite.*

3808 — *Portrait de M. Camille Lemerle; — buste, terre cuite.*

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure). — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

3809 — *Rêverie; — buste, marbre.*

Quand la pensée est sombre, une pente insensible,
Va du monde réel à la sphère invisible.
Victor Hugo.

Appartient à Mme la baronne douairière de Rothschild.

(*Voir* Monuments publics.)

DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougécourt (Haute-Saône), élève de M. Gayrard. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3810 — *Jeune mère; — groupe, plâtre.*

3811 — *Portrait de M. de Massey; — médaillon, bronze.*

DEVAULX (Alexandre-Henri), né à Paris, élève de M. E. Devaulx. — A Charenton, au 117e de ligne; et, à Paris, rue Fessart, 30-32, impasse Fessart, 17.

3812 — *Portrait de Mlle M. D...; — buste, bronze.*

3813 — *Portrait de Mme O. D...; — médaillon, plâtre.*

DEVAULX (Edmond-Georges-Augustin), né à Paris, élève de son père et de M. Hébert. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

3814 — *Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.*

DEVAUX (François-Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale de Rouen. — A Rouen, rue de la Croix-Verte, 6; et, à Paris, chez M. Rodot, rue de Beaune, 20.

3815 — *Portrait de feu frère Epinagre, directeur des écoles de Saint-Maclou; — médaillon, bronze.*
Pour son tombeau.

DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de l'École de Lyon et de M. A. Dumont. — Rue Alain-Chartier, 7 et 9.

3816 — *Ismaël mourant; — statue, plâtre.*

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), élève de M. Cavelier. — Boulevard Edgar-Quinet, 18.

3817 — *Diane; — statue, plâtre.*

3818 — *Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.*

DIDIER (Albert), né à Orléans, élève de M. Vital-Dubray. — A Orléans, rue du Bœuf-Saint-Paterne, 15.

3819 — *Portrait de M. G...; — buste, bronze.*

3820 — *Portrait de M. Vital-Dubray; — buste, plâtre.*

DILLENS (Juliaan), né à Anvers (Belgique), élève de l'Académie de Bruxelles. — A Rome, via San-Niccolo-da-Tolentino, 4.

3821 — *Buste, bronze.*

DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 93.

3822 — *Portrait de Mlle ***; — médaillon, plâtre.*

DOMBROWSKA (Mlle Luda), née à Wilna, de parents français, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de Londres, 29.

3823 — *Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.*

DORÉ (Gustave), né à Strasbourg. — Rue Saint-Dominique-Saint-Germain, 7.

3824 — *Christianisme; — groupe, plâtre.*

DORVAL (JACQUES), né à Alger, élève de M. Delaplanche. — Chez M. Delaplanche, rue d'Assas, 68.

3825 — *Portrait de M. Déglise; — buste, terre cuite.*

3826 — *Pauvre aveugle! — statue, plâtre.*

Ce qu'on lui donne, il le refuse,
Ce qu'on lui refuse, il le prend;
Quand il tient, jamais il ne rend;
Dès qu'il peut user, il abuse.

Paul BILHAUD.

DOUAY (MARC-CHRISTOPHE), né à Cambrai (Nord), élève de l'École de dessin de Cambrai. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), rue de l'Église, 7; et, à Cambrai, rue des Moines, 7.

3827 — *Portrait de mon père; — buste, bronze.*

DOUBLEMARD (CHARLES-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue de Chateaubriand, 11.

3827 *bis* — *Portrait de feu Mme de la Salette Galiano; — médaillon, terre cuite.*

DOUBLEMARD (AMÉDÉE-DONATIEN), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. — **H. C.** — Rue Washington, 13.

3828 — *Portrait de Mlle Croizette, de la Comédie-Française; — buste, plâtre.*

3829 — *Portrait de feu Cham; — buste, plâtre.*

DUBOIS (EUGÈNE), né à Paris, élève de Duret. — Rue du Four-Saint-Germain, 26.

3830 — *Angélique; — figure, terre cuite.*

DUBOIS (HENRI), né à Rome, élève de MM. Chapu, Jouffroy et Alphée Dubois. — Rue Mazarine, 37.

3831 — *Portrait de M. A. Olive; — buste, plâtre.*

3832 — *Cassini; — statue, plâtre.*

Modèle de la statue destinée à l'Hôtel de Ville de Paris.

DUBOIS-DAVESNES (Mlle MARGUERITE-FANNY), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Desbœufs. — Rue La Fontaine, 4 (Auteuil).

3833 — *En adoration; — bas-relief, plâtre.*

DUBOY (PAUL), né à Tours, élève de C. Elshoect et de M. Th. Geckter. — Rue Oberkampf, 87.

3834 — *Portrait de M. le docteur F. B...; — buste, bronze.*

DUBRAY (Mlle GIOVANNA), née à Florence, de parents français, élève de son père. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

3835 — *Captive; — plâtre.*

..... Le voile
De la nuit d'un doux rêve insoucieux s'étoile,
Et la captive boit ton souffle, ô liberté.

DUBUCAND (ALFRED), né à Paris, élève de Barye et de M. Rouillard. — Rue Amelot, 136.

3836 — *Le trait du Parthe; — groupe, bronze.*

3837 — *Portrait de M. N...; — buste, plâtre.*

DUCHÉ (MICHEL), né à Hirson (Aisne), élève de M. Lequien. — A Mainville, par Draveil (Seine-et-Oise).

3838 — *Portrait de bébé; — médaillon, bronze.*

DUFAUX (FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de M. Menn. — Rue Duperré, 26.

3839 — *Portrait de feu Diday, paysagiste genévois; — buste, bronze.*

Appartient à l'Institut de Genève.

DULAC (ADOLPHE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Faller et Levasseur. — Rue des Francs-Bourgeois, 33.

3840 — ★ *Dona Sol; — buste, bronze.*

DUMILATRE (ALPHONSE-JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 8, et avenue de Clichy, 86.

3841 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — buste, marbre.*

Min. Inst. p. et B.-A.

3842 — *Portrait du docteur H...; — buste, bronze.*

DURAND (LUDOVIC), né à Saint-Brieuc, élève de MM. Toussaint et Bonnat. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

3843 — *Philippe Pinel enlevant les fers aux aliénés; — groupe, bronze.*

Offert par la Société médico-psychologique à la ville de Paris pour l'hospice de la Salpêtrière.

En 1793 Philippe Pinel, alors médecin de Bicêtre, brisa les fers qui jusque-là avaient immobilisé les fous dans leurs cabanons, puis, un peu plus tard, par son enseignement éclatant et fécond, à la Salpêtrière, il enleva et propagea sa grande réforme philanthropique. L'Angleterre et le Brésil lui ont déjà élevé des statues.

3844 — *Cléopâtre; — statue, marbre.*

DURANGEL (Léopold-Victor), né à Marseille, élève de Wachsmuth et Horace Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.

3845 — *Portrait de Mme J...; — buste, plâtre.*

DURVIS (Marie), née à Paris. — Rue Mazarine, 9.

3846 — *Deux cires :*

1. Bas-relief. — 2. Médaillon.

ÉCHÉRAC (Arthur-Auguste d'), né à Guéret, élève de M. Gautherin. — Rue de l'Éperon, 5.

3847 — *Portrait de M. Michel Moring; — buste, bronze.*

3848 — *Jeune fille; — buste, plâtre.*

Ton âme au bonheur vient d'éclore,
Et jamais aucun souffle encore
N'en a terni le vague azur.

Lamartine.

ENAUD (Mlle Zoé), né à Paris, élève de M. A. Charpentier. — Rue Daubenton, 14.

3849 — *Portrait de Mme E...; — médaillon, plâtre.*

ENGRAND (Georges), né à Aire-sur-la-Lys (Pas-de-Calais) élève de M. Cavelier. — Rue Bara, 3.

3850 — *Phaëton foudroyé; — statue, plâtre.*

Des torrents d'éclairs jailliront sur Phaëton, et la foudre le fit tomber du ciel enflamme dans les eaux de la mer verdoyante.

ÉPINAY (Prosper d'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de J.-P. Dantan. — **H. C.** — A Rome.

3851 — *Le prince impérial; — terre cuite.*

Appartient au prince Joachim Murat.

ESCARRÉ (Éloi), né à Toulouse, élève de M. Rigaud. — Avenue de Tourville, 28.

3852 — *Sorrentino; — buste, plâtre.*

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gautherin. — Rue des Fourneaux, 36.

3853 — *Le sommeil ; — statue, plâtre.*

Enfant, rêve encore!
Dors, ô mes amours!
Ta jeune âme ignore
Où s'en vont tes jours
Comme une algue morte;
Tu vas, que t'importe!
Le courant t'emporte,
Mais tu dors toujours!

Victor Hugo.

ETCHETO (François), né à Madrid, de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 103.

3854 — *François Villon; — statue, plâtre.*

Sec et noir comme escovillon
Il n'a tente ni pavillon
Qu'il n'ayt laissé à ses amys
Et n'a mais qu'un pou de billon
Qui sera tantost à fin mys.

Villon. — *Petit testament.*

ÉTEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, de Pradier, d'Ingres et de Duban. — **H. C.** — Rue Bara, 2; et à Nice, rue de France, 185.

3855 — *Arnaud de l'Ariège ; — buste, marbre.*

3856 — *Monument commémoratif de l'Assemblée nationale de* 1789.

ETTORE (Ximénès), né à Palerme, élève de l'Institut des Beaux-Arts de Naples. — A Florence, rue Cavour, 70.

3857 — *Nana ; — statue, plâtre.*

EUDE (Édouard-Charles), né à Offranville (Seine-inférieure), élève de M. A. Vechte. — Rue Jouye-Rouve, 8 (Ménilmontant).

3858 — *Portrait de M^me^ Tructin; — médaillon ivoire.*

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27.

3859 — *La fille aux oiseaux ; — statue bronze.*

George Sand. — *Teverino.*

EZEKIEL (Mosé), né à Richemond (États-Unis),—A Rome; et, à Paris chez M. Encke, boulevard de Clichy, 11.

3860 — *Judith ; — buste, marbre.*

3861 — *Jeune homme; — buste, bronze.*

FALGUIÈRE (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

3862 — *Portrait de Mme la vicomtesse de L. P... ; — buste, marbre.*

3863 — *Portrait de Mme A C... ; — buste, marbre.*

FALLSTEDT (Ingel), né à Stockolm, élève de l'Académie de Stockolm. — Rue de Tilsitt, 30.

3864 — *Buste ; — terre cuite bronzée.*

3865 — *Portrait de M. B... ; — buste, terre cuite bronzée.*

FARAILL (Gabriel), né à Saint-Marsac (Pyrénées-Orientales), élève de MM. Oliva et Farrochon. — Boulevard Saint-Michel, 125.

3866 — *Portrait de M. le Dr Passama ; — buste, marbre.*

FAURE DE BROUSSÉ (Vincent-Désiré), né à Paris, élève de M. Salmson. — Rue Pierre-Levée, 20 *bis*.

3867 — *Pic de la Mirandole; — statuette, marbre.*

FAURÉ (Auguste), né à Toulouse. — A Toulouse, rue Bachelier, 10; et, à Paris, chez M. Lapenne, place de la Sorbonne, 1.

3868 — *Égyptien après le bain ; — statue, plâtre.*

FAZZI (Arnaldo), né à Lucca (Italie), élève de M. Dupré. — A Florence; et, à Paris, chez M. Merlini, rue Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, 3.

3869 — *Le fauconnier ; — statuette, marbre.*

FEINBERG-BERNAROVICH (Hirsch), né à Georgenbourg (Russie), élève de MM. Dumont et Godebsky. — Rue Lemercier, 9.

3870 — *Alexandre II, empereur de Russie; — médaillon, plâtre.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard), et rue de Lille, 34.

3871 — ★ *L'heure du repos ; — statue, plâtre.*

FERRAND (ERNEST-JUSTIN), né à Paris, élève de MM. Moreau et Levasseur. — Rue d'Angoulême, 80.

3872 — *Portrait de Mme Léon C... ; — médaillon, terre cuite.*

3873 — *Portrait de Mme Henri C... ; — médaillon, terre cuite.*

FERRARY (MAURICE), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3874 — *Buste d'homme ; — bronze.*

FERRIÈRE (LOUIS-THÉOPHILE), né à Paris. — Boulevard Rochechouart, 23.

3875 — *Médaillon ; — plâtre.*

3876 — *Médaillon ; — plâtre.*

FERRIÈRES (LOUIS-FRANÇOIS-GEORGES, comte DE), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Avenue Marceau, 33.

3877 — *Cheval au dressage ; — bronze.*

3878 — *Chien couchant en arrêt ; — bronze.*

FERVILLE-SUAN (CHARLES-GEORGES), né au Mans, élève de M. Jouffroy. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3879 — *Danseuse du XIIe siècle ; — statuette, plâtre.*

FILLEUL (CHARLES-ALEXANDRE), né au Mans, élève de MM. Cavelier et Aimé Millet. — Rue Vandamme, 23.

3880 — *Portrait de M. T. P... ; — médaillon, plâtre.*

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville (Somme), élève de M. Jouffroy.

3881 — *Portrait de M. le colonel L... ; — buste, terre cuite.*

FONTY (LÉON-ÉTIENNE), né à Tannay (Nièvre), élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — Rue Violet, 4.

3882 — *Portrait d'enfant ; — médaillon, plâtre.*

FORNEY (Mlle CLARISSE), née à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 197.

3883 — *Portrait de M. A. Dantier ; — buste, bronze.*

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauk et Cavelier. — Rue de Vaugirard, 108.

3884 — *Jeanne d'Arc prisonnière ; — statue, bronze.*
Pour la ville de Crotoy.

3885 — *Barni ; — buste, bronze.*
Pour sa sépulture, au cimetière d'Amiens.

FOUQUES (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Fondary, 37.

3886 — *Bacchante ; — statue, plâtre.*

3887 — *Enfant ; — buste, terre cuite.*

FOURQUET (LÉON), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 36.

3888 — *Cupidon ; — statue, marbre.*

FRANCESCHI (JULES), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

3889 — *Portrait de Mme la maréchale C... ; — buste marbre.*

3890 — *Portrait de M. Allou ; — buste, marbre.*

FRANCIA (ANGELO), né à Rodez. — Rue d'Amsterdam, 77.

3891 — *Portrait du général Pittié ; — buste, plâtre.*
Appartient à M. le général Pittié.

3892 — *Portrait de M. Naphegyie ; — buste, plâtre.*
Appartient à M. Naphegye.

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — Rue du Cherche-Midi, 7.

3893 — *Mlle Jeanne F... ; — buste, plâtre.*

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — Rue de La Tour, 70, à Passy.

3894 — *Le grand Condé ; — statuette équestre, bronze.*

3895 — *Monument élevé à la mémoire de miss Jenny ; — bronze et marbre.*

FRÉMY (ÉDOUARD-PIERRE), né à Paris.

3896 — *Trois médaillons, bronze :*
1. Portrait de Mme Delphine Lenoble. — 2. Portrait de Mme Gaulet. — 3. Portrait de Mlle Joséphine Blanc.

FRÈRE (JEAN-JULES), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

3897 — *Chanteur oriental; — statue, bronze.*

Min. Inst. p. et B.-A.

3898 — *Conteur; — statue, plâtre.*

FRESNAYE (Mlle MARIE), née à Marenla (Pas-de-Calais), élève de M. Maindron. — A Marenla (Pas-de-Calais); et, à Paris, chez M. Autin, rue Mazet.

3899 — *Portrait de la petite H. F...; — buste, plâtre.*

3900 — *La République présidant à l'instruction de ses enfants; — médaillon, plâtre.*

FRIZON (AUGUSTE), né à Crest (Drôme). — Boulevard Saint-Jacques, 69.

3901 — *Hercule étouffant Antée; — groupe, plâtre.*

FROGER (ALBERT), né à Paris. — Impasse Marie-Blanche, 7.

3902 — *Étude; — buste, plâtre bronzé.*

FULCONIS (VICTOR), né à Alger, élève de MM. Jouffroy et Bonnassieux. — A Alger, rue d'Isly, 65; et, à Passy, chez M. Lapayre, impasse du Maine, 11.

3903 — * *La Fortune; — statue, bronze.*

GALBRUNNER (PAUL-CHARLES), né à Paris, élève de Rude et Farochon.

3904 — *Portrait de Mme H...; — médaillon, marbre.*

GALLATIN (JAMES-FRANCIS DE), né à New-York, de parents suisses, élève de M. Madrassi. — Avenue Montaigne, 43.

3905 — *Portrait de M. G. de Gallatin; — buste, bronze.*

3906 — *Mlle Sarah Berhardt; — statue, marbre.*

GARNIER (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à la Suze (Sarthe), élève de Duret et de M. Yvon. — Rue Chevert, 30.

3907 — *Portrait de ma mère; — buste, terre cuite.*

GASQ (PAUL), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — Avenue de Clichy, 130.

3908 — *Portrait de Mme C. L...; — buste, plâtre.*

GATTI (GESUALDO), né à Naples, élève de M. Lecioni.— — Rue de la Roquette, 2.

3909 — *Portrait de M. Cornil, député; — buste, bronze.*

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3910 — *La nymphe Écho; — statue, plâtre.*

3911 — *Ciseleur du XVIe siècle; — statue, plâtre.*

GAUDRAN (LOUIS-GUSTAVE), né à Paris, élève de Toussaint. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

3912 — *Joseph Barra; — buste, marbre.*

GAUQUIÉ (HENRI), né à Flers-lès-Lille (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue Jacob, 15.

3913 — *Portrait de M. C. B...; — buste, plâtre bronzé.*

3914 — *Portrait de M. C. D....; — buste plâtre bronzé.*

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery et de MM. A. Dumont et P. Dubois. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

3915 — *Le Paradis perdu; — groupe, marbre.*
Appartient à la ville de Paris.

3916 — *Portrait de M. G. Sagui; — buste, bronze.*
(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

GAUTHIER (CHARLES), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Odessa, 7.

3917 — *Portrait de Mlle J. L...; — buste, plâtre.*

3918 — *Portrait de feu Mme C. D....; — buste, marbre.*

GAUTIER (Mme VALÉRIE), née à Lille (Nord), élève de M. Bougron. — Au château de Pierre-Blanche (Loiret); et, à Paris, chez M. Greber, rue de Vaugirard, 127.

3919 — *Son altesse l'Amour; — statuette, marbre.*

GEOFFROY (ADOLPHE-LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de son père. — Quai d'Anjou, 13.

3920 — *Panthère de Cochinchine; — plâtre.*

GEORGESCO (JEAN), né à Bucharest, élève de MM. A. Dumont et Delaplanche. — Rue Bara, 3.

3921 — *La prière d'un enfant; — statue, plâtre.*

GÉRARD (CALIXTE-MARIUS), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue Boissonnade, 15.

3922 — *Lutte de Jacob avec l'ange; — groupe, plâtre.*

Or, Jacob estant resté seul, un homme luicta avec lui, jusques à ce que l'aube du jour fust levée.

Et quand cet homme-là vid qu'il ne le pouvait vaincre, il lui toucha l'endroit de l'emboistement de l'os de la hanche qui fut entors.

(*Genèse*, ch. XXXII, v. 34-35.)

GERMAIN (GUSTAVE), né à Fismes (Marne), élève de MM. Gumery et Debut. — Boulevard Port-Royal, 94.

3923 — *Portrait de M. P ...; — médaillon, plâtre bronzé.*

GÉROME (JEAN-LÉON), né à Vesoul, élève de Paul Delaroche. — Boulevard de Clichy, 65.

3924 — *Anacréon, Bacchus et l'Amour; — groupe, plâtre.*

GÉVRIE (LÉONCE DE), né à Granville (Manche), élève de M. Millin de Grandmaison. — Rue Neuve-Saint-Augustin, 60.

3925 — *Portrait d'un ami; — buste, plâtre teinté.*

GHEEST (MAURICE-DAVID DE), né à Paris, de parents belges. — Rue de Douai, 69.

3926 — *Portrait de M. F. de V ...; — buste, marbre.*

GINETTI (GIACOMO), né à Rome. — A Rome, Palazzo Chigi, 370, Piazza Colonna; et, à Paris, chez M. Coursier, boulevard de Latour-Maubourg, 50.

3927 — *Buste, marbre.*

GLODINON (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Rapin. — Rue Saint-Jacques, 177.

3928 — *Bœuf normand; — cire.*

3929 — *Taureau limousin; — cire.*

GODEBSKI (CYPRIEN), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de M. Jouffroy. — Rue Prony, 75.

3930 — *Persuasion; — groupe, plâtre.*

3931 — *Buste, terre cuite.*

GODIN (EUGÈNE-LOUIS), né à Melun, élève de Toussaint. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

3932 — *Portrait de M. A. Morel; — buste, plâtre.*

GOELZER (ALBERT-CHARLES-JULIEN), né à La Meauffe (Manche), élève de MM. Cavelier, J. Lequien et Jaquot. — Rue Lafayette, 182.

3933 — *Portrait de M. A. G...; — buste, terre cuite.*

GONON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pradier, Blondel et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 80.

3934 — *Alouette prise au piège; — cire.*

GOURDEL (PIERRE), né à Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), élève de l'École de dessin de Rennes, de J. Gourdel et de M. Bonnassieux. — Avenue Lowendal, 35.

3935 — *Charles Nodier; — buste, plâtre.*

3936 — *Julien Gourdel, statuaire; — buste, marbre.*

Pour le musée de la ville de Rennes.

GOWER (Lord RONALD), né à Londres. — Chez M. Meissner, rue de Saintonge, 4.

3937 — *Shakespeare; — statue, plâtre.*

GRAILON (FÉLIX-ADRIEN-HENRI), né à Dieppe. — A Dieppe, rue Claude-Groulard, 22.

3938 — *Marins de Dieppe; — terre cuite polychrôme.*

GRANDMAISON (NICOLAS), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguières. — Rue Dareau, 73 (Montrouge).

3939 — *Portrait de M. Nicolas Théry; — buste, plâtre.*

GRANET (PIERRE), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Impasse du Maine, 11.

3940 — *Portrait de M. E. A...; — buste, plâtre.*

GRASSET (Feu EDMOND), né à Preuilly (Indre-et-Loire), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Chez M. Autin, rue Mazet, 7.

3941 — *Portrait de M. E. R....; — buste, bronze.*

3942 — *Dédale et Icare; — bas-relief, plâtre.*

GRASSET (MICHEL-OCTAVE), né à Preuilly, élève de MM. Dumont et Ingalbert. — A l'École des Beaux-Arts.

3943 — *Portrait de M. F. Parent; — médaillon, plâtre.*

GRAVILLON (ARTHUR DE), né à Lyon, élève de M. Fabisch père et de Lafrance. — Rue Blanche, 21.

3944 — *Buste de Mlle Vanzand, de l'Opéra-Comique (rôle de Mignon).*

3945 — *Le pilote prévoyant la tempête; — plâtre.*

GRÉGOIRE (Mlle ALICE), née à Aix-la-Chapelle (Prusse), de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue de Madame, 23.

3946 — *Portrait de Mme R. R...; — médaillon, cire.*

3947 — *Portrait de M. R. R...; — médaillon, cire.*

GRÉGOIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Salmson et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 80.

3948 — ★ *L'angélus; — groupe, marbre.*

3949 — ★ *La surprise; — statue, bronze.*

Le lutin! de sa main mignonne
C'est un vrai baiser qu'il me donne...
F. FERTIAULT.

GRENIER (PROSPER), né à Gand (Belgique). — A Gand boulevard du Château, 479.

3950 — *Francesco; — buste, plâtre.*

3951 — *Tonia; — buste, plâtre.*

GROOT (GUILLAUME DE), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Grosse-Tour, 27.

3952 — *Le travail; — statue, bronze.*

Pour la niche du grand vestibule de la gare de Tournay (Belgique).

GROOTAERS (GUILLAUME), né à Nantes, élève de David, Pradier et Duret. — A Nantes; et, à Paris, chez M. M. Grootaers, rue de Châteaudun, 9.

3953 — *Charité chrétienne ; — groupe, plâtre.*

3954 — *Portrait de M. Tessié de la Motte ; — buste, marbre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

GRUYÈRE (THÉODORE-CHARLES), né à Paris, élève de Ramey. **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 55.

3955 — *Erôs et Anterôs ; — groupe, plâtre.*

... Vénus, disent les anciens, se plaignant à Thémis de ce que l'Amour son fils restait toujours enfant, la déesse consultée répondit qu'il ne grandirait point tant qu'elle n'en aurait point d'autres. Alors sa mère lui donna pour frère Antérôs, avec lequel il commença à grandir.

3956 — *Germinal ; — buste de femme, marbre.*

GRUYSKI (MARCELIN), né en Pologne, élève de MM. Zaleski et Amici. — A Cracovie, rue Straseiwskiego, 7; et, à Paris, rue Vavin, 13.

3957 — *Portrait de M. le docteur J. G... ; — buste, bronze.*

GUGLIELMO (LANGE), né à Toulon (Var), élève de MM. Jouffroy et Courdouan. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

3958 — *Jeune mère consolant son enfant ; — groupe, marbre.*

GUIBÉ (PAUL), né à Saint-Brieuc, élève de M. Chapu. — A Saint-Brieuc, boulevard National, 1.

3959 — *Portrait de M. A... ; — médaillon, plâtre.*

GUILBERT (ERNEST-CHARLES-DÉMOSTHÈNES), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Chapu. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

3960 — *Buste de Mme M... ; — terre cuite.*

GUILLAUME (CLAUDE-JEAN-BAPTISTE-EUGÈNE), membre de l'Institut, né à Montbard (Côte-d'Or), élève de Pradier. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 238.

3961 — *Andromaque ; — groupe, plâtre.*

3962 — *Marc Seguin ; — buste, marbre.*

GUILLEMIN (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai de Jemmapes, 6.

3963 — *Aide-fauconnier indien, retour de chasse à la gazelle ; — bronze.*

3964 — *Jeune fille arabe du Caire ; — buste, bronze.*

GUILLON (Auguste), né à Paris, élève de MM. Dumont et A. Millet. — Avenue de Saint-Ouen, 11.

3965 — *Pêcheurs de crabes ; — statue, plâtre.*

3966 — *Chienne, Pointe-Saint-Germain ; — statuette, plâtre.*

GUILLOUX (Alphonse-Eugène), né à Rouen, élève de MM. Dumont et Falguières. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

3967 — *Orphée expirant ; — statue, plâtre.*

... Il pleurait Eurydice, et, plein de ses attraits,
Reprochait à Pluton ses perfides bienfaits.
En vain mille beautés s'efforçaient de lui plaire,
Il dédaigna leurs feux, et leur main sanguinaire,
La nuit, à la faveur des mystères sacrés,
Dispersa dans les champs ses membres déchirés.
Virgile. — *Géorgique*, IV. — trad. Delille.

HALLER (Gustave), né à Paris, élève de M. Mathieu Meusnier. — A Asnières, rue Saint-Denis, 7.

3968 — *Portrait de M^lle F... ; — médaillon, marbre.*

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, élève de M. A. Dumont. — Boulevard Beaumarchais, 18.

3969 — *Portrait de M. Jacques Normand ; — buste, plâtre.*

HAREL (Armand-Pierre), né à Fougères (Ille-et-Vilaine), élève de Perraud, Carpeaux et de M. Aimé Millet. — Rue du Point-du-Jour, 97, Paris-Auteuil.

3970 — *J.-B. Carpeaux ; — buste, marbre.*
Min. de l'Inst. publ. et des Beaux-Arts.

HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), élève de M. Jouffroy. — Rue Humboldt, 25.

3971 — *Le Perce-neige ; — statue, plâtre.*

HÉGEL (Ladislas), né à Varsovie, élève de l'Académie de Varsovie. — Rue de l'Arrivée, 8.

3972 — *Portrait de M^lle P... ; — buste, plâtre.*

HENNEQUIN (Gustave-Nicolas), né à Metz, élève de MM. Rouillard et Bonassieux. — Rue de Villiers, 20.

3973 — *Portrait d'enfant ; — buste, plâtre.*

HERCULE (Benoist-Lucien), né à Toulon, élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

3974 — *Buveur ; — bas-relief, bronze.*

3975 — *Allégorie de la Liberté ; — statue, plâtre.*

HERING (Ernest-Édouard), né à Frankenberg (Saxe), élève de Belloc et de Jacquot. — Rue du Caire, 14.

3976 — *Amour ; — bronze.*

HÉROLD (Gustave), né à Liestal (Suisse), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Francfort-sur-Mein, Markt, 44.

3977 — *Portrait de M. B... ; — buste, plâtre.*

HINGRE (Louis-Théophile), né à Ecouen (Seine-et-Oise), élève de Gervais et Possot. — Rue Folie-Méricourt, 36.

3978 — *Le soir, vaches et taureaux ; — groupe, plâtre.*

3979 — *Lapins russes ; — groupe, plâtre.*

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), élève de MM. A. Perrey et Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

3980 — *Un lieur de blé ; — statue, plâtre.*

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jouffroy et Grandfils. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 221 (ancien 27).

3981 — *M^lle^ Rousseil (rôle de* Phèdre*) ; — buste, plâtre.*

HIROU (Ernest-Marie), né à Paris, élève de M. Millet. — Rue de Sèze, 3.

3982 — *Portrait de M^me^ Arnoult ; — buste, marbre.*

HOUDAIN (André d'), né à Cambrai (Nord). — Rue du Faubourg-Poissonnière, 115.

3983 — *Dompteur gaulois ; — groupe, plâtre.*

HOUSSIN (Édouard-Charles-Marie), né à Douai (Nord),

élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3984 — *Portrait de M. H...; — buste, marbre.*

3985 — *Enfant à la panthère; — groupe, bronze.*

HUGUES (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3986 — *Femme jouant avec son enfant; — groupe, marbre.*

ICARD (HONORÉ), né à Tourtouse (Ariège), élève de M. Dumont. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3987 — *Méditation; — buste, terre cuite.*

3988 — *Femme; — buste, terre cuite.*

INJALBERT (JEAN-ANTOINE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3989 — *Christ; — bronze.*

3990 — *L'Amour préside à l'Hymen; — plâtre.*

IDRAC (JEAN-ANTOINE-MARIE), né à Toulouse, élève de MM. Falguière, Cavelier, Guillaume. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

3991 — *Salammbô; — statue, plâtre.*

..... Elle approcha cette petite gueule triangulaire jusqu'au bord de ses dents, et, en fermant à demi les yeux, elle se renversait sous les rayons de la lune..... il serrait contre elle ses noirs anneaux tigrés de plaques d'or.

G. FLAUBERT. — *Salammbô*, ch. X: le serpent.

3992 — *Portrait de Mme Comolet; — buste, marbre.*

ISELIN (HENRI-FRÉDÉRIC), né à Clairegoutte (Haute-Saône), élève de Rude. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

3993 — *Le docteur Michel, professeur à la Faculté de médecine de Nancy; — buste, marbre.*

3994 — *Gardel, chorégraphe; — buste, marbre.*

Pour l'Académie nationale de musique.
Min. de l'Inst. pub. et des B.-A.

ITASSE (ADOLPHE), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de

Belloc et de Jacquot. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3995 — *Renommée guerrière; — bas-relief, plâtre.*

3996 — *Amour accordeur; — statuette, plâtre.*

ITASSE (JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3997 — *Portrait de Hilaire Belloc; — bas-relief, plâtre.*

IZZI (ACHILLE), né à Felignano, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 350.

3998 — *Monsieur ***; — médaillon, plâtre.*

JACQUIER (CH.-FR.-MARIE), né à Saint-Loup (Haute-Saône), élève de Perraud et de M. Dumont.— A Caen, rue de la Préfecture.

3999 — *Repos de l'Amour; — statue, plâtre.*

4000 — *Portrait; — buste, plâtre.*

JACQUIER (Mme MARIE-PHILOMÈNE), née à Bruxelles, élève de M. Ch. Jacquier. — A Caen, rue de Geôle, 53.

4001 — *Portrait; — buste, plâtre.*

JAVA (Mme MARIE-AMÉLIE DE), née à Paris, élève de M. Michel. — Rue Duphot, 18.

4002 — *Portrait de Mme de la B...; — médaillon, plâtre.*

4003 — *Portrait de Mlle J. D...; — médaillon, plâtre.*

KLEY (LOUIS), né à Sens (Yonne), élève de Lequien père. — Rue Turenne, 38.

4004 — *Jeune satyre aux raisins; — groupe, plâtre.*

4005 — *L'Amour mendiant; — statuette, plâtre.*

LABARRE (GEORGES), né à Paris. — Rue de Laval, 23.

3906 — *Portrait de M. H. C. L...; — médaillon, plâtre.*

4007 — *Portrait de Mlle L. J...; — médaillon, plâtre.*

LABATUT (JULES), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Rue Saint-Didier, 60.

4008 — *Narcisse surpris de sa beauté; — statue, plâtre.*

LABOURET (Mlle MARTHE DE), née à Angoulême (Charente), élève de l'École nationale et de M. Schrœder. — Rue du Faubourg-Montmartre, 56.

4009 — *Ma petite amie Madeleine tête d'enfant; — étude, terre cuite.*

LACAVE (DÉSIRÉ), né à Neuilly-sur-Seine. — Rue Latérale, 29.

4010 — *Le petit Georges; — buste, plâtre.*

LAFONT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 66.

4011 — *Portrait de M. G. P...; — buste, bronze*

LAGARRIGUE (CARLOS-DANIEL), né à Valparaiso (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts du Chili. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4012 — *Portrait de M. A. de M...; — médaillon, plâtre.*

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4.

4013 — *Portrait de M. A. Lacan; — buste, marbre.*

4014 — *Portrait de jeune fille · — buste, marbre.*

LAMOLINAIRIE (AUGUSTIN), né à Montauban, élève de M. Dumont. — Rue de Varennes, 37.

4015 — *Portrait de M. F. M...; — buste, plâtre.*

4016 — *« Petits! petits! »; — statue, plâtre.*

LANCELOT (Mlle MARCELLE-RENÉE), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — A Malakoff (Seine), avenue Sainte-Sophie.

4017 — *Portrait de M. D. L...; — buste, plâtre.*

4018 — *Portraits; — quatre médaillons, bronze.*

LANSON (ALFRED), né à Orléans, élève de MM. A. Millet et Jouffroy. — H. C. — Rue Boissonnade, 12.

4019 — *L'étude, modèle de terme; — plâtre.*

4020 — *Portrait de M. Cochery; — buste, bronze.*

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

LANSON (Ernest), né à Orléans, élève de MM. Jacob et Dantan. — A Orléans, rue de Belébat, 8.

4021 — *Portrait de M. Alphonse Gatineau; — buste, terre cuite.*

LANSON (Mlle Ernestine) née à Orléans, élève de son père. — A Orléans, rue Belébat, 8.

4022 — *Oiseau, nature morte; — terre cuite.*

LANZIROTTI (Antonio-Giovanni), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts de Palerme et de M. Pollet. — Avenue de Villiers, 83.

4023 — *Stella, jeune baigneuse; — statuette, marbre.*

... Sur le rocher assise et baissant ses beaux yeux,
Stella, pour se baigner, groupe ses blonds cheveux.
Le zéphyr amoureux s'engouffre dans son voile,
Qui pour mieux l'abriter s'enfle comme une voile,
Pendant que, frissonnante, elle interroge l'eau
D'un pied mignon, plus blanc que l'écume du flot.

A. de Lauzières. — *Stella.*

Appartient à M. le vicomte d'Estemburgh.

4024 — *Portrait de M. J. M....; — buste, marbre.*

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né a Douai (Nord), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — A Roubaix (Nord), rue de Soubise; et, à Paris, rue Blomet, 45 (Vaugirard).

4025 — *Portrait de M. G...; — buste, bronze.*

4026 — *Portrait de M. V. P...; — buste bronze.*

LAPAYRE (Eugène), né à Boulages (Aube), élève de M. Jouffroy. — Impasse du Maine, 11.

4027 — *Buste, bronze.*

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — A Toulouse, rue de la Fonderie, 31; et, à Paris, chez M. Sausset, rue de Seine, 23.

4028 — *Portrait de M. Tivollier; — buste, plâtre bronzé.*

LAPORTE (Émile), né à Paris, élève de MM. Dumont et Thomas. — Chez M. Sacré, rue Folie-Méricourt, 16.

4029 — *Buste de Mme Ve F...; — plâtre.*

LARREGIEU (Fulbert-Pierre), né à Bordeaux, élève de Maggesi. — Quai de Jemmapes, 54.

4030 — * *Louis, architecte du Palais-Royal et du grand théâtre de Bordeaux; — statuette, plâtre.*

4031 — *Arbalétrier suisse, moyen âge; — statuette équestre, bronze.*

Appartient à M. Meissner.

LARROUX (Antonin), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Idrac. — Rue Monge, 27

4032 — *Portrait de jeune femme; — buste, plâtre.*

LA SENIA (Miguel), né à Oran (Algérie), élève de M. Montégut. — Chez M. Francisque-Michel, rue de l'Ancienne-Comédie, 13.

4033 — *Portrait de Bolivar, libérateur de l'Amérique centrale; — médaille, bronze.*

LASSAUX (Jean-Marie-Philéas), né à Ecordal (Ardennes), élève de M. Lebœuf. — Rue Moret, 9.

4034 — *Portrait de Georges-Washington; — médaillon, cire.*

LATENA (Mme Marie-Noémie de), née à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Saint-Lazare, 54.

4035 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, terre cuite.*

LATRY (Mlle Anna), née à Paris, élève de Mme de Coel et de M. Doublemard. — Avenue des Champs-Élysées, 82.

4036 — *La toilette après le bain; — statuette, plâtre.*

LAURENT (Eugène), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et de M. Coinchon. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4037 — *Dalila; — buste, plâtre.*

LEBÈGUE (Paul), né à Paris, élève de son père. — Rue Piot, 37.

4038 — *République; — buste, bronze.*

LE COQ DE LAUTREPPE (Félicien-William-Albert), né à Paris, élève de M. Henry Cros. — Rue du Regard, 6.

4039 — *Portrait de Mlle Jeanne d'A...; — buste, bronze.*

LECORNEY (NICOLAS), né à Gourgeon (Haute-Saône), élève de M. Bodendick. — Rue Pierre-Levée, 4 *bis.*

4040 — *Le Reproche; — statue, plâtre.*

4041 — *La Fortune; — groupe, terre cuite.*

LECOUSTIER (PROSPER), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Fremiet. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4042 — *Sous bois, chien Saint-Hubert; — groupe, plâtre.*

4043 — *Chien contrebandier en alerte; — plâtre.*

LE DUC (ARTHUR-JACQUES), né à Thorigny-sur-Vire (Manche), élève de l'École des Beaux-Arts de Caen, de Barye et de M. A. Dumont. — Rue d'Assas, 68.

4044 — *A young hunstman. Portrait de M. F. Fontaine; — groupe, plâtre.*

4045 — *Le baiser équestre; — groupe, bronze.*

... Cela venait lentement, capricieusement, avec des craquements de cuirs neufs, au bruit de mors fièrement secoués ..... deux bêtes superbes portant un couple humain étroitement uni par le rétrécissement du sentier.

A. DAUDET. — *Le Nabab.*

LEENHARDT (MAX), né à Montpellier, élève de MM. Michel et Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

4046 — *Portrait de M^me^ R. B...; — buste, plâtre.*

LEENHOFF (FERDINAND), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas). élève de M. Mezzara. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 293.

4047 — *Faune; — groupe, plâtre.*

LEFEBVRE (GUSTAVE), né à Paris, élève de Barye. — Rue Leregratier, 5.

4048 — *Portrait de M^me^ Migette de Behon souvenir de Lorraine; — médaillon, bronze.*

LEFÈVRE (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue Chanoinesse, 4.

4049 — *Portrait de M^lle^ M. H...; — buste, marbre.*

4050 — *Portrait de M. P. Jamin; — buste, plâtre.*

LEFRANC (GUSTAVE-CLÉMENT), né à Dôle, élève de Perraud et de M. Dumont. — Rue de Vaugirard, 83.

4051 — *Messidor; — statue, plâtre.*

LEGENDRE (Mme VALENTINE, née DOMBROWSKA), née à Wilna (Russie), élève de Mme L. Bertaux et de M. E. Fremiet. — Rue Laffitte, 49.

4052 — « *Miette* », *terrier anglais, chien de garde.*

LEMAIRE (HECTOR), né à Lille, élève de MM. Dumont et Falguière. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

4053 — *Charité romaine ou l'amour filial; — groupe, plâtre.*

4054 — *Piédestal, deux bas-reliefs :*
L'amour de la vérité. — L'amour du bien de la nature.

4055 — *Buste de Mme la princesse G. T..., de Rome.*

LEMAITRE (ARTHUR-JULES-JAMES), né à Amiens, élève de l'École des Beaux-Arts de Caen. — A Caen, rue de Bernières, 18.

4056 — *Ma fille; — buste, plâtre.*

LENOIR (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier.—**H. C.**—Boulevard du Mont-Parnasse, 123.

4057 — *Saint Jean; — buste, bronze.*
Appartient au Cercle littéraire et artistique.

4058 — *Auguste Couder; — buste, marbre.*
Minist. de l'Inst. pub. et des B.-Arts.
(*Voir* MONUMENTS DE VERSAILLES.)

LENOIR (CHARLES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Jouffroy. — Rue Fessart, 23 (Belleville).

4059 — *Le bain; — groupe, plâtre.*

LEOFANTI (ADOLPHE), né à Rennes, de parents étrangers, élève de Lanno et de Picot. — A Rennes, avenue de la Mabilais.

4060 — *Œdipe devinant l'énigme du Sphinx; — groupe, plâtre.*

LEPERS (ÉDOUARD-ALBERT), né à Lille, élève de MM. Cavelier et Darcq. — Rue de Vaugirard, 73.

4061 — *Portrait de M. H. L...; — médaillon, plâtre.*

L'ÉPINE (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gabriel, Levasseur et Osbach. — Rue de La Rochefoucauld, 62.

4062 — *Portrait de M. Antide Martin;—médaillon, plâtre.*

LEQUIEN (ALEXANDRE-VICTOR), né à Paris, élève de M. Devaulx. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4063 — *Portrait de M. H. Sellier, de l'Opéra, dans le rôle de Masaniello; — buste, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

LEROUX (ÉTIENNE), né à Ecouché (Orne). — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 99.

4064 — *Sylvestre de Sacy; — statue, plâtre.*

Modèle de moitié d'exécution, pour l'Hôtel de Ville.

4065 — *Trappiste; — buste, plâtre.*

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Impasse du Maine, 11.

4066 — *Portrait de M. E. L...; — buste, plâtre.*

4067 — *Portrait de M. P. F...; — buste, terre cuite.*

LETOURNEAU (ÉDOUARD), né à Paris. — Avenue Montaigne, 37.

4068 — *La part du butin; — groupe, bronze.*

LEVASSEUR (HENRI-LOUIS), élève de M. Dumont. — Rue des Arquebusiers, 5.

4069 — *A la mémoire de Jeanne d'Arc; — statue, plâtre.*

LEVASSEUR (JULES-CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Michel-Pascal. — Rue des Tournelles, 3.

4070 — *Portrait de M. Ploton, du théâtre de l'Ambigu; — médaillon, bronze.*

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue du Chemin-Vert, 15.

4071 — *Les pommes de pin; — bas-relief, plâtre.*

LOISEAU (GEORGES), né à Sauvigny-le-Bois (Yonne), élève de M. A. Dumont. — Boulevard de Vaugirard, 113.

4072 — *Abel mourant; — statue, plâtre.*

4073 — *Portrait de M. J. Proust; — buste, terre cuite.*

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), élève de Barye, avenue Montaigne, 37.

4074 — *Le saut de la haie; — bronze.*

4075 — *Cheval surpris par un tigre; — bronze.*

LOMBARDI (GIOVITA), née à Rome, élève de l'Académie de Rome. — A Rome; et, à Paris, chez M. Alexis Rossi, galerie Vivienne, 24.

4076 — *La couveuse; — bronze.*

LONGEPIED (LÉON-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Mathurin-Moreau et Coutan. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4077 — *Portrait de M. Chatin, membre de l'Institut; — buste, marbre.*

4078 — *Portrait de M. Ballon; — buste, marbre.*

LORMIER (ÉDOUARD), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 108.

4079 — *Portrait de M. E. Devaux, député; — buste, plâtre.*

LOSIK (JULES-THOMAS), né à Cracovie (Pologne), élève de MM. Gujski et Basset. — Boulevard Saint-Jacques, 12.

4080 — *Buste du docteur C. H...; — plâtre.*

LOUIS-NOEL (HUBERT), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 108.

4081 — *La ville de Chambéry; — statue, plâtre.*

Modèle de statue pour l'hôtel de ville de Paris.

LUCCHESI (Le professeur URBANO), né à Lucca (Italie).— A Florence; et, à Paris, chez M. H. Merlini rue Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, 3.

4082 — *Moi veux pas! na! — groupe, marbre.*

MABILLE (JULES-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Jouffroy. — Boulevard d'Enfer, 257.

4083 — *Portrait de M. P. de S...; — buste, bronze.*

4084 — *Méléagre; — statue, plâtre.*

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

4085 — *La Paix; — groupe, plâtre, au tiers d'exécution.*

Appartient à la Société française des Amis de la Paix.

4086 — *Élégie; — statue, plâtre.*

MAICHAIN (Georges), né à Niort. — Aux Sables-d'Olonne.

4087 — *Frère et sœur, portraits; — médaillon, plâtre.*

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 89, 94.

4088 — *Armurier du quinzième siècle; — statue, plâtre.*

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard Saint-Jacques, 65-67, passage Gourdon, 10.

4089 — *Portrait de M. Ch...; — buste, marbre.*

MARCHAND (Jean-Baptiste-Ernest), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Boulevard Haussmann, 21.

4090 — *Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.*

4091 — *La provocation; — groupe, plâtre.*

MARIOTON (Claudius), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. Thomas, E. Levasseur et Dumont. — Rue Michel-Bizot, 199 (Bel-Air).

4092 — *Portrait de M. le vice-amiral Cloué, ministre de la marine et des colonies; — buste, plâtre.*

Appartient à M. le Ministre de la marine.

4093 — ★ *La Jeunesse entraînée par la Débauche; — bas-relief, plâtre.*

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 226.

4094 — ★ *Suzanne; — statue, plâtre.*

4095 — *J. Aug. de Thou; — buste, marbre.*

Destiné à la Bibliothèque Nationale.

MARTENS (JEAN-BAPTISTE), né à Wonterghem (Belgique). — Rue Champ-de-Molenbeck, 18 (Laeken-lez-Bruxelles); et, à Paris, rue de Sèvres, 110.

4096 — *L'Amour captif; — statue, plâtre.*

Par ses attraits, l'amour éblouit les yeux de la jeunesse et lui dérobe toute la pensée voulue; celui qui prend la douce amorce n'a plus souci de sa propre liberté.

Ange POLITON, XV^e^ s.

4097 — *Étude de chien boule-terrier; — cire.*

MARTIN (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

4098 — *Mort de Joseph Bara; — statue, plâtre.*

4099 — *Buste de feu Camille Muller, peintre; — plâtre.*

MARTIN (LOUIS), né à Aix-en-Provence, élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

4100 — *Persée; — statue, plâtre.*

MARTIN (M^lle^ ROSE-MARIE-EMMA), née à Paris, élève de M. J. Perrin. — Rue Bara, 3.

4101 — *Portrait de M^lle^ R...; — buste, terre cuite.*

MARTINET (ÉMILE-ACHILLE), né à Paris, élève de son père, de MM. J. Gautherin et d'Echerac. — Rue de Poissy, 2.

4102 — *Portrait de M^me^ Martinet; — médaillon, bronze.*

MASSON (CLOVIS-EDMOND), né à Paris, élève de Barye et de M. Rouillard. — Rue Friant, 42, 43.

4103 — *Léopard d'Afrique défendant sa proie; — plâtre.*

MASSOULLE (PAUL-ARTHUR), né à Épernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4104 — *Portrait de M***, avocat; — médaillon, cuite.*

MATABON (CHARLES), né à Lyon, élève de Duret. — Chez M. Goupil, avenue de l'Opéra, 2.

4105 — *Le printemps; — médaillon, marbre.*

MATHELIN. — A Lyon.

4106 — *Portrait d'homme; — buste, marbre.*

MATHIEU (CHARLES), né à Meaux. — Boulevard de Clichy, 29.

4107 — *Portrait de M. V...; — buste, terre cuite.*

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue d'Assas, 84.

4108 — *Buste de M. T. M....; — marbre....*
Appartient à M. Magentier.

4109 — *Buste de Mlle M. M.; — marbre.*
Appartient à M. Magentier.

MATYLDA (Mlle MARIE-MADELEINE), né à Varsovie (Pologne), élève de M. Cyprien Godebski. — Rue Proxy, 75.

4110 — *Médaillon; — bronze.*

MAUGENDRE (ÉDOUARD), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de M. Dumont.—Rue du Maine 76; et, à Saint-Germain-en-Laye, rue au Pain, 75.

4111 — *L'Inondation; — buste, plâtre.*

4112 — *Portrait de Louis Cognard, otage des prussiens en 1870; — médaillon, plâtre bronzé, pour son tombeau.*
Commandé par la Ville de Saint-Germain-en-Laye

MENEGOZ (PIERRE-GUSTAVE), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

4113 — *Portrait de M. T...; — buste, plâtre.*

MENESTRIER (EDMOND), né à Langres, élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 116.

4114 — *Portrait de Mlle Edmée; — médaillon, bronze.*

MERSIÉ (SANTIAGO) né à Madrid, naturalisé Français. — Rue Cauchois, 12.

4115 — *Poneys; — groupe, plâtre.*

MEUNIER (LOUIS) né Solesmes (Nord). — Rue Humbold, 25.

4116 — *Portrait du peintre Perrin, directeur de l'Ecole des Arts décoratifs; — buste, marbre.*
Appartient à l'Etat.

MEZZARA (Mme FLORENCE), née à Mulhouse, élève de J. Mezzara. — Rue Pergolèse, 12.

4117 — *Socrate ; — statuette, plâtre.*

MEZZARA (PIERRE-LOUIS-ALEXANDRE), né à Évreux, de parents italiens. — Avenue de Villiers, 35.

4118 — *Portrait de M. F. L. A. P... ; — médaillon, terre cuite.*

MICHEL (GUSTAVE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — H. C. — Rue des Archives, 8.

3119 — *Troyon ; — buste, marbre.*
Commandé par l'État pour les galeries de Versailles.

4120 — *Portrait de M. J. L... ; — buste, plâtre.*

MICHEL (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. G. Michel. — Rue de Breteuil, 2.

4121 — *Portrait de M. L... ; — médaillon, plâtre.*

MIÉDAN (LOUIS-LÉOPOLD-AMÉDÉE), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de l'École nationale des Arts Décoratifs. — Rue Maubeuge, 12.

4122 — *Portrait de M. *** ; — médaillon, plâtre.*

MIGNON (LÉON), né à Liège (Belgique), élève de M. Prosper Drion. — Boulevard de Vaugirard, 115.

4123 — *Dompteur de taureau ; — statue, bronze.*
Pour la ville de Liège.

MILAN (BRUNO), né à Grenoble, élève de M. Jacot. — Rue Vandamme, 42 (Plaisance).

4124 — *La République ; — buste, plâtre.*

MILLET (AIMÉ), né à Paris, élève de David d'Angers. — H. C. — Boulevard des Batignolles, 21.

4125 — *Tombeau de la princesse Christine de Montpensier ; — marbre.*
Pour la ville de Séville.

MILLET DE MARCILLY (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue Washington, 13.

4126 — *Portrait de M. E. Frosmont, de Dieppe ; — buste, marbre.*

4127 — *Portrait de Mlle Denise ; — buste, terre cuite*

MOIGNIEZ (JULES), né à Senlis (Oise) élève de M. P. Camoléra. — A Saint-Martin-du-Tertre par Luzarches (Seine-et-Oise).

4128 — *Portrait de M. B. C. M...; bas-relief, plâtre.*

4129 — *Un médaillon, plâtre.*

MOMBUR (JEAN), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 49.

4130 — *Portrait de M. Gabriel-Marc; — buste plâtre.*

4131 — *Portrait de M. Agis Ledru; — buste, terre cuite.*

MONTÉGUT (Mlle JEANNE DE), née à Beaumont (Dordogne), élève de M. Franceschi. — Rue de Constantinople, 12.

4132 — *Portrait du comte de C...; — buste, plâtre.*

4133 — *Une jeune bacchante; — buste, plâtre.*

MONY (ADOLPHE-STÉPHANE), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Boulevard de Clichy, 11.

4134 — *Jehanne Mosny, dame du XIIIe siècle; — buste, marbre.*

4135 — *Portrait de M. S. Mony; — médaillon, bronze.*

MORBLANT (CHARLES), né à Vitry-sur-Seine, élève de M. Hect. Lemaire. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4136 — *Portrait de M. R. A..; — buste, marbre.*

MOREAU (AUGUSTE), né à Dijon, élève de M. Mathurin-Moreau. — Rue de Romainville, 52 (Belleville).

4137 — *Le printemps; — statuette, marbre.*

4138 — *Les enfants égarés; — groupe, bronze.*

Appartient à M. Godeau.

MOREAU (MATHURIN), né à Dijon, élève de Ramey et de M. Dumont. — H. C. — Rue de Romainville, passage Monténégro, 15.

4139 — *Mulâtre; étude; — buste, plâtre.*

MOREAU-VAUTHIER (Augustin-Jean), né à Paris, élève de M. Toussaint. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

4140 — *Jeune faune; — statue, plâtre.*

4141 — *La Fortune, statuette et groupe d'enfants, ivoire; sphère émail; socle onyx, avec ornements or, argent et pierres précieuses.*

MORET (Alfred), né à Tours (Indre-et-Loire). — Rue de Rivoli, 5.

4142 — *Portrait de M. le Dr C...; — buste, plâtre.*

4143 — *Un vendangeur; — statue, plâtre.*

MORICE (Léopold), né à Nîmes, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 23.

4144 — *Portrait de Mme L...; — buste, marbre.*

MORIN (Louis), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 39.

4145 — *Bacchante endormie; — statue, plâtre.*

MORIN (Louis-Henri-Ismael), né à Lisieux (Calvados), élève de M. Barron de Triqueti. — Avenue d'Orléans, 57 (Montrouge).

4146 — *Portrait de M. le Dr Gustave Monod; — buste, plâtre.*

MORLON (Pierre), né à Guéret, élève de MM. Jouffroy et Falguières. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4147 — *Hamadryade souriant à Zéphyr; — groupe, plâtre.*

MORNAUD (Édouard), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 175.

4148 — *Panneau de fleurs; — terre cuite.*

MOUCHERON (Eugène-Louis), né à Maison-Maugis, élève de M. Fremiet. — A Saint-Germain, rue des Ursulines, 12.

4149 — *Terrier et rats; — cire.*

MOULY (Jean-Joseph-François), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Jouffroy. — Rue de Sèvres, 103.

4150 — *Une part à deux ; — étude, plâtre.*

4151 — *Portrait de Mlle Jeanne Berthon; — buste, plâtre.*

MULOTIN DE MÉRAT (Mlle Blanche), née à Paris, élève de son père. — Rue d'Enghien, 25.

4152 — *Portrait du baron Levevre ; — médaillon, terre cuite.*

NADAUD (Auguste), né à Abbeville (Somme), élève de Duret. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4153 — *Portrait de M. Monval, du Palais-Royal; — médaillon, plâtre.*

NAPOLI (David), né à Naples. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 98.

4154 — *Portrait de Mme N... ; — buste, plâtre.*

NAST (Gustave), né à Paris.—Boulevard Haussmann, 35.

4155 — *Danse des œufs; — statue, bronze.*

Appartient à M. Baur.

4156 — *Phryné demandant l'aumône au pied de sa statue; — groupe, plâtre.*

NATHAN (Mlle Céline-Anna, née LÉON), née à Paris, élève de M. Delorme. — Rue de l'Arcade, 32.

4157 — *Buste de Mlle B... ; — plâtre.*

4158 — *Portrait de M. N... ; — buste, plâtre.*

NAYEL (Auguste-François-Joseph), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue Carnot; et, à Paris, chez M. Levaillant, galerie d'Orléans, 6 et 8 (Palais-Royal).

4159 — *Lutteur de Scaër (Finistère); provocation à la lutte; — statuette, plâtre.*

4160 — *Deux vieux bretons; — groupe, terre cuite.*

NOEL (Tony), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Lequesne et Cavelier. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

4161 — *Portrait de M. F... ; — buste, marbre.*

OGÉ (PIERRE-MARIE-FRANÇOIS), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

4162 — *Pilleur de mer; — statue, bronze.*

C'est aussi sur ces côtes sauvages que se perpétuera, dans le *droit de bris*, l'usage de dépouiller et d'immoler les naufragés.
PITRE CHEVALIER. — *Histoire de Bretagne.*

4163 — *Portrait de M^me^ Marie O...; — médaillon, plâtre.*

OLIVA (ALEXANDRE-JOSEPH), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

4164 — *Mgr de Pompignac, évêque de St-Flour; — statue, marbre.*

Pour la cathédrale de Saint-Flour.

4165 — *François - Hubert Débrousse; — buste, marbre.*

OLLÉ (EUGÈNE-JEAN-MARIE), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue des Feuillantines, 49.

4166 — *Tête d'étude; — buste, plâtre.*

OMS (VINCENT), né à Barcelone, élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone.

4167 — *Modèle d'une médaille pour le concours hippique; — plâtre.*

OSBACH (JOSEPH), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Carpeaux et de M. Jouffroy.

4168 — *Les dénicheurs d'aiglons; — statue, plâtre.*

4169 — *Portrait de M^me^ la vicomtesse de Montgomery; — buste, marbre.*

ORSOLINI (CHARLES), né à Corte (Corse), élève de M. Aubé. — Rue de Rennes, 152.

4170 — *Portrait de M. Robillard; — buste, plâtre.*

PALLEZ (LUCIEN), né à Paris, élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 18.

4171 — *Portrait de M. Fourneret; — buste, plâtre.*

4172 — *Portrait de M^lle^ ***; — buste, plâtre.*

PARENT DES BARRES (M^me^ PAULE-MARIE-ALICE, née COURBE), née à Nancy, élève de MM. Delorme et Chapu. — Boulevard des Batignolles, 78.

4173 — *Un peintre; — bas-relief, plâtre.*

PARIS (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — **H. C.** — Rue Boissonnade, 13, et chez M. Sausset, rue de Seine, 23.

4174 — *Bara; — buste, plâtre.*

4175 — *Tête détude; — buste, plâtre.*

PARR (DANIEL), né à Charroux (Vienne), élève de M. Boucher.— Rue de Seine, 35.

4176 — *Portrait de M. le docteur Paul Collin; — médaillon, plâtre.*

4177 — *Portrait de M^lle^ R. B...; — médaillon, plâtre.*

PASCAL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de Barye. — Rue des Solitaires, 11.

4178 — *Portrait de M. B...; — médaillon, métal argenté.*

PASSAGE (CHARLES, vicomte DU), née au château de Frohen (Somme). — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue de l'Ecu, 40.

4179 — *Renard étranglant un coq; — groupe, plâtre.*

PASSAGE (ARTHUR, comte DU), né à Frohen (Somme), élève de Mène et de Barye. — Avenue des Champs-Élysées, 88.

4180 — *Cheval de chasse au trottoir.*

PATEY (HENRY-AUGUSTE-JULES), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Chapu et Chaplain. — Rue de Vaugirard, 173.

4181 — *Portrait de M. le docteur G...; — buste, plâtre.*

4182 — *Portrait de M. H. P...; — médaillon, plâtre.*

PAUL (LOUIS-AUGUSTE), né à Béziers, élève de son père et de M. Millet. — Rue de Vaugirard, 99.

4183 — *Jeanne d'Arc; — statuette, plâtre.*

(Voir PEINTURE.)

PAUTROT (Jules), né à Vernon (Eure), élève de P. Pautrot. — Boulevard du Temple, 13.

4184 — *Co-ri-co-co; — groupe, plâtre.*

PÉCHINÉ (Antide-Marie), né à Langres (Haute-Marne), élève de MM. Dumont et Thomas. — Rue de Bréa, 24.

4185 — *Portrait de M. L. Michelet; — buste, plâtre.*

4186 — *Portrait de M. J. Jouant; — buste, terre cuite.*

PÉCOU (Henri-William), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — Chez M. Guesnu, rue du Petit-Thouars, 16.

4187 — *Groupe fraternel; — plâtre.*

PEÈNE (Augustin), né à Bergues (Nord), élève de MM. Dumont et Bonassieux. — Avenue de Breteuil, 24.

4188 — *Médaillon; — terre cuite.*

PEPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4189 — *Portrait de M. J. G.... ; — buste, marbre.*

4190 — *Portrait de M^lle^ S. R...; — buste, plâtre.*

PERRAULT (Edmond), né à Paris, élève de M. Maillet. — Rue de Fleurus, 27.

4191 — *Pueri justi Abel mors; — statue, plâtre.*

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Damblin (Doubs). — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 57.

4192 — *Portrait de M. Micheley; — buste, plâtre.*

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 57.

4193 — *Charmeuse de pigeons; — groupe, plâtre.*

PERRIN (Jacques), né à Lyon, élève de M. A. Dumont. — Rue Bara, 3.

4194 — *Buste de M. C...; — plâtre.*

PESNÉ (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Argentan (Orne), élève de MM. J. Lequien et Hamel. — Rue des Clauzeaux, 47, Malakoff.

4195 — *Une leçon de danse : satyres; — groupe, cire.*

4196 — *Satyre; — buste, plâtre.*

PÉTER (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Devaulx, et J. Cornu. — Rue d'Assas, 68.

4197 — *Neuf médaillons; — bronze.*

1. M. A. Allard. — 2. M. P.-P. David d'Angers. — 3. M. René Paul Huet. — 4. M. A. Bertault. — 5. Mlle Jeanne et sa poupée. — 6. M. A. d'Echérac. — 7. M. C. Bourgonnier. — 8. Projet de médaille pour un concours régional. — 9. M. ***.

4198 — *Neuf bas-reliefs; — bronze.*

1. Étude de chèvre. — 2. Esquisse de lion. — 3. Étude de taureau. — 4. Cheval percheron. — 5. Étude de biche. — 6. Etude de cheval. — 7. Étude de chienne. — 8. Étude de chèvre. — 9. Chien bull.

PETIT (ALPHONSE), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs et de M. Loire. — Rue Lecourbe, 30.

4199 — *Mlle Clémence Petit; — médaillon, plâtre.*

(*Voir* DESSIN.)

PEYNOT (EMILE), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de M. Jouffroy. — Rue de Rivague, 11 *bis*.

4200 — *Suzanne B...; — buste, bronze.*

PEYROL (F.-A.-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Thomas et J. Bonheur. — Rue Crussol, 14.

4201 — *Jeune berger; — plâtre.*

4202 — *Portrait de Mlle L. R...; — buste, marbre.*

PÉZIEUX (JEAN-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de MM. Jouffroy et T. Noël. — Rue des Fourneaux, 74.

4203 — *Buste de M...; — plâtre.*

PHINNEY (Mlle EMMA-ÉLISABETH), née à Boston, élève de M. Negretti et de M. Amici. — Rome, via Marguetta, 55 *bis*; et, à Paris, chez M. Dinant. — Rue Rochechouart, 70.

4204 — *Tête de nègre; — buste, bronze.*

PIERRE (Louis), né à Paris, élève de M. Granet. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

4205 — *Un charmeur; — statue, plâtre.*

PILET (Léon), né à Paris, élève de M. A. Toussaint. — Quai Jemmapes, 6.

4206 — *Bethsabée; — statue, plâtre.*

4207 — *Portrait de M. Paul F...; — buste, plâtre.*

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4208 — *Cyparisse; — statue, bronze.*

Cyparisse en ce lieu conduit par le hasard,
Par un coup imprudent le perce de son dard,
Et le voyant mourir, il veut mourir lui-même.

(*Métamorphoses* d'Ovide.)

4209 — *Colombella; — statue, plâtre.*

Les douces colombes de Venise, la belle,
Aimaient à recevoir de gente Colombelle
Le blé et le pain noir
Que sa mignonne main leur donnait chaque soir.

POMPON (François), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de MM. Millet et de Caillé. — Rue Campagne-Première, 8.

4210 — *Portrait de M. Hector Pompon; — buste plâtre.*

PONT-JEST (Mlle Renée de), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Rue Condorcet, 60.

4211 — *Christine Nilson; — buste, marbre.*

4212 — *Mlle O...; — buste, plâtre.*

PORTALIS (Conrad), né à Paris, élève de M. Ramus. — A Valenciennes.

4213 — *Portrait du colonel Bossan; — statuette, bronze.*

4214 — *Au revoir; — groupe, cire.*

PREVOT (Edmond), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

4215 — *Génie funèbre; — statue, plâtre.*

PRINTEMPS (JULES), né à Lille, élève de M. Jouffroy. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

4216 — *Hercule brisant sa lyre; — statue, plâtre.*

4217 — *Portrait de Mme D... ; — buste, bronze.*

PROUHA (PIERRE-BERNARD), né au Born (Haute-Garonne), élève de MM. Dumont et Toussaint. — Rue Fontaine, 42.

4218 — *M. le docteur Piogey ; — buste, marbre.*

4219 — *M. Ballande ; — buste, marbre.*

PUECH (DENIS), né à Gavernac (Aveyron), élève de MM. Jouffroy et Chapu. — Rue Denfert-Rochereau, 39, et rue des Écoles, 40.

4220 — *Portrait de Mlle D... ; — buste, plâtre.*

4221 — *Portrait de Mme de F... ; — buste, marbre.*

QUESTE (MAXIME), né à Etouy (Oise), élève de M. Ph. May et de l'École des Arts décoratifs. — Rue des Filles-du-Calvaire, 11 et 13.

4222 — *Portrait de M. Henri François ; — buste, plâtre.*

QUINTON (EUGÈNE), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue Béranger, 7.

4223 — *Mlle *** ; — buste, plâtre.*

4224 — *M. T... ; — buste, bronze.*

RADIUS (EUGÈNE), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan ; et, à Paris, chez M. A. Rossi, galerie Vivienne, 24.

4225 — *Ecce homo ; — buste, marbre.*

4226 — *Mater dolorosa ; — buste, marbre.*

RAFFEGEAUD (SYLVAIN), né à Nantes, élève de M. Ottin. — Rue Denfert-Rochereau, 18 *bis*.

4227 — *La Nostalgie ; — statue, marbre.*

4228 — *Charmeuse ; — statue, plâtre.*

RAINOT (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Boulevard de la Contrescarpe, 46.

4229 — *Miologie du mouton ; — trois bas-reliefs, plâtre.*

4230 — *Cerf à bout de courre ; — bronze.*

Exposé en cire en 1880.

RAISSIGUIER (PAUL-ÉMILE), né à Oran (Algérie), élève de M. Jouffroy. — Rue Daguerre, 77.

4231 — *Portrait de Mlle de C... ; — buste, plâtre.*

RAMAZZOTTI (SÉRAPHINO), né à Rome, élève de M. Vincent Vela. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

4232 — *Esprit de liberté ; — groupe, marbre.*

4233 — *Portrait de M. Deuman Fripp ; — buste, plâtre.*

RAMBAUD (JOSEPH-PIERRE), né à Allevard (Isère), élève de MM. Irvoy, Jouffroy et Chapu. — Rue de Vaugirard, 145 et 95.

4234 — *Jeune fille à la source ; — statue, plâtre.*

4235 — *Portrait de M. Sestier ; — buste, plâtre.*

RAMUS (JOSEPH-MARIUS), né à Aix, élève de M. Cortot. — Rue des Saints, 14.

4236 — *Pierre de la Ramée ; — buste, terre cuite.*

RAULT (LOUIS-ARMAND), né à Saint-Calais. — Rue Commines, 4, et chez M. Boucheron, Palais-Royal, 152 et 153.

4237 — *Un cadre contenant :*

1. Le secret du lutin ; statuette sculptée dans l'acier (appartient à M. Tavernier). — 2. Arlequin ; statuette sculptée dans l'acier (appartient à M. Boucheron). — 3. Un bouclier ; bijou or repoussé (appartient à Mme Valtesse). — 4. Le bras de fer ; statuette sculptée dans l'acier (appartient à M. Georges Petit). — 5. L'équilibre sur la boule ; statuette sculptée dans l'acier (appartient à M. le comte de Camondo).

RECIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. A. Dumont. — Rue de Saintonge, 64, et boulevard Arago, 3.

4238 — *Portrait de M. Mulot ; — buste, bronze.*

4239 — *Portrait de M. A... ; — buste, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE.)

RENARD (Mme LUCIE-GABRIELLE), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de M. Paul Aubé. — Boulevard Saint-André, 4.

4240 — *Buste de M. L. R... ; — buste, plâtre.*

4241 — *Portrait de Mlle J. K... ; — médaillon, plâtre.*

REYMOND (Auguste), né à Montélimart (Drôme), élève de MM. Millet et Ponscarme. — Rue des Trois-Frères, 10.

4242 — *Buste de M. A. Barathieu ; — terre cuite.*

RÉTY (Louis), né à Fontaines (Saône-et-Loire), élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

4243 — *Portrait de M^lle^ H. C... ; — médaillon, plâtre.*

RICHARD (Alfred-Pierre), né à Paris. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 2.

4244 — **Le retour du bois ; — groupe, plâtre.*

4245 — *Portrait de M. A. Boutet ; — médaillon, plâtre.*

RICHARD (Félix), né à la Cronche (Isère). — Rue Humboldt, 25.

4246 — *Souvenir ; — buste, marbre.*

RICHARD (Jules), né à Paris, élève de MM. Rouillard et T. Dorian. — Rue Ménilmontant, 40.

4247 — *Portrait de M^me^ Richard ; — buste, plâtre.*

RICHOU (Henry-Louis), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de MM. C. Monceau et A. Dumont. — A Étampes (Seine-et-Oise).

4248 — *Portrait de mon père ; — buste, plâtre.*

RIMBEZ (Zacharie), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de M. Moreno. — Avenue des Ternes, 55.

4249 — *Gipsy ; — buste, marbre.*

RINGEL (D.), né à Mulhouse (Haut-Rhin), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Daubigny, 11, et boulevard Malesherbes, 128.

4250 — *Splendeur et misère (le pavé de Paris) ; — groupe, terre cuite.*

Ainsi que la vertu, le vice a ses degrés.

4251 — *Liberté ; — statue, bronze.*

Destinée à surmonter une fontaine publique à Aniane (Hérault).

Minist. Inst. pub. et des B.-A.

RINGEL (Mme Mortense-Jeanne), née à Moissy-Cramayel (Seine-et-Marne), élève de M. Ringel. — Rue Daubigny, 11, et boulevard Malesherbes, 128.

4252 — *Un cadre contenant trente-cinq médaillons; — terre cuite.*

RINGEL (Jules-Guillaume), né à Diemeringen (Bas-Rhin), élève de M. Ringel. — Rue Vavin, 45.

4253 — *Portrait de M. Joseph Garnier, sénateur, membre de l'Institut; — buste, bronze.*

RINGEL (Maximilien-Victor), né à Diemeringen (Alsace), élève de MM. Ringel et A. Millet. — Rue de Bréa, 29.

4254 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre cuite.*

RIU (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Falguière. — Au Palais-Bourbon.

4255 — *Portrait de Mme L...; — médaillon, bronze.*

4256 — *Sept médaillons; — bronze.*

RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Rue Denfer-Rochereau, 39.

4257 — *Portrait de M. Duclos; — buste, bronze.*

ROBERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Mathurin-Moreau. — Rue Bichat, 16.

4258 — *Braccio di Montone, jeune seigneur italien du XVe siècle; — buste, marbre.*

4259 — *Vase représentant, en bas-relief, des scènes de la vie champêtre; — bronze.*

ROBERT (Marie-Melchior-Auguste), né à Conflans-Sainte-Honorine (Seine-et-Oise), élève de M. J.-C. Destrecz. — A Versailles, rue Royale, 75.

4260 — *Le jeune R...; — buste, marbre.*

ROBERTON (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Fournier et Truphème. — Rue du Texel, 9.

4261 — *Portrait; — buste, plâtre.*

RODIN (Auguste), né à Paris, élève de Barye et de M. Carrier-Belleuse. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

4262 — *La création de l'homme; — statue, plâtre.*
Figure décorative (Min. Inst. p. et B.-A.).

4263 — *Saint Jean prêchant; — bronze.*

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), élève de MM. Bonnassieux et Dumont. — Rue de l'Université, 182.

4264 — *La muse d'Alfred de Musset.*

ROLARD (François-Laurent), ne à Paris, élève de MM. Jouffroy et Crauk. — Rue de Vaugirard, 114.

4265 — *L'éducation civique; — statue, plâtre.*

ROUBAUD jeune (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), élève de Duret et de H. Flandrin. — **H. C.** — Rue Campagne-Première, 21.

4266 — *L'Échelle; — buste, marbre.*
Pour son mausolée, au Père-Lachaise.

4267 — *M. Beaumont, directeur de l'institution Jauffret; — buste, marbre.*

ROUFF (Georges), né à Paris, élève de M. Chédeville.

4268 — *Portrait de M^lle^ R...; — médaillon, plâtre.*

ROUFF (Jean), né à Lugny (Côte-d'Or). — Avenue de Saxe, 35.

4269 — *Sylia; — cire colorée.*

4270 — *M. Victor Hugo; — cire colorée.*

ROUGÉ (Bonabes, vicomte de), né à Paris, élève de M. Bonnassieux. — Cité Martignac, 7.

4271 — *Portrait de M^me^ la comtesse de B...; — buste, marbre.*

ROUGELET (Bénédict), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4272 — *Age heureux; — groupe, marbre.*

4273 — *La querelle; — groupe, plâtre.*

ROUGELET (Mlle JEANNE), née à Tournus (Saône-et-Loire), élève de son frère. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4274 — *Portrait de M. Lucien Manuel; — buste, plâtre.*

4275 — *Portrait de M. Pierre Dévêche; — buste, plâtre.*

ROUILLARD (PIERRE-LOUIS), né à Paris, élève de Cortot et de l'École de dessin. — **H. C.** — Avenue du Maine, 133.

4276 — *Bergerie; — groupe, argent.*

4277 — *Porcs et porcher; — groupe, argent.*

En collaboration avec M. Mathurin Moreau.

ROULLEAU (JULES-PIERRE), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier, Barrias et E. Lafon. — A Tours, avenue de Grammont, 9; et, à Paris, rue Jacob, 6.

4278 — *Portrait de M. A. L...; — buste bronze.*

ROUVRE (B.-L.-M.-PHILIPPE DE), né à Lille, élève de M. Bourgeois. — Avenue du Maine, 10.

4279 — *Portraits de M. Émile Burnouf, directeur honoraire de l'École française d'Athènes et de Mme Léonie-Émile Burnouf; — médaillons en bronze.*

RUBIN (AUGUSTE), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131.

4280 — *La Parisienne; — buste, plâtre.*

RUFFIER (Noël), né à Avignon, élève de MM. Guilbert, d'Auelle et Dumont. — A Choisy-le-Roi, rue de Seine, 1.

4281 — *Mignon; — statuette, plâtre.*

4282 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

RUNEBERG (WALTER), né à Borga (Finlande), élève de M. Bissen. — Rue de Constantinople, 45.

4283 — *Portrait de Mlle E...;— buste, terre cuite.*

SALES (ANDRÉ-PIERRE), né à Perpignan, élève de M. Dumont. — Rue des Canettes, 5.

4284 — *Portrait de la petite Emma; — médaillon, plâtre.*

4285 — *Portrait de la petite Alice; — médaillon, plâtre.*

SAINT-GERVAIS (Mlle CHARLOTTE DE), née à Nantes, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pasquier, 4.

4286 — *Portrait d'enfant; — buste, bronze.*

SCAILLIET (ÉMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann, Jouffroy et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

4287 — *David vainqueur; — statuette, ivoire et argent.*

SCHRÆDER (LOUIS), né à Paris, élève de Rude et d'A. L. Dantan. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4288 — *Portrait du statuaire Rude· — statue, plâtre.*

4289 — *Le remords; — statue, plâtre.*

SIGNORET (Mme L.), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Impasse Sainte-Félicité, 20.

4290 — *Le soir; — buste, plâtre.*

4291 — *Jeune esclave; — buste, plâtre.*

SOLARI (PHILIPPE), né à Aix, élève de M. Jouffroy. — Rue du Château, 33.

4292 — *Statuette, plâtre.*

SOLDI (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Lequesne et A. Dumont. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 30.

4293 — *Portrait du docteur Broca; — buste, marbre.*

4294 — *Portrait de M. le Baron Fernand de la Tombelle; — buste, marbre.*

SOLLIER (L.-P.-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

4295 — *Le chancelier Michel de l'Hospital; — statue, marbre.*

Min. Inst. publ. et B.-A.

4296 — *Portrait de M. le Président M...; — statuette, terre cuite.*

SOULÉ (FÉLIX), né à Cauze (Gers), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue de la Procession, 20.

4297 — *Portrait du commandant de C...; — buste, plâtre.*

STEINER (LÉOPOLD-CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Impasse du Maine, 11.

4298 — *Portrait de M. L. T...; — buste, plâtre.*

STELLA (ÉTIENNE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue de Bercy, 234.

4299 — *Le printemps; — statue, bronze.*
Appartient à M. Boulez.

4300 — *Tentation; — bas-relief, plâtre.*

STEUER (BERNARD-ADRIEN), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Lequesne et A. Millet. — Boulevard Saint-Germain, 150.

4301 — *Les deux masques; — statue, plâtre.*

STRASSER (ARTHUR), né à Vienne (Autriche), élève de M. Filquer. — Boulevard Arago, 65.

4302 — *Un Arabe; — statuette, terre cuite peinte.*

4303 — *Nègre; — buste, terre cuite peinte.*

SUNDVALL (CARLE-AUGUSTE), né à Stockolm, élève de MM. Millet et Rouillard. — Rue du Sommerard, 20.

4304 — *Enfant jouant au bilboquet; — statue, plâtre.*

SURGE (MICHEL-HENRY), né à Paris, élève de MM. Jouanni et Levasseur. — Rue du Kremlin, 1, à Gentilly.

4305 — *Portrait de M. Girard; — buste, plâtre.*

4306 — *Portrait de M. G. Panay; — médaillon, bronze.*

TABACCHI (ODOARDO), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Turin; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

4307 — *Colin-Maillard; — statue, marbre.*

TADOLINI (GIULIO), né à Rome, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Rome. — A Rome, via del Babuino, 150; et, à Paris, chez M. Henry, rue des Marais, 95.

4308 — *Le pape Léon XIII; — buste, marbre.*

TALUET (FERDINAND), né à Angers, élève de David d'Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4309 — *Portrait de M. Tiersot, député; — buste, plâtre.*

TANCHETTE (EUGÈNE), né à Nancy, élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4310 — *Portrait de Mme G...; — buste, plâtre.*

4311 — *Portrait de Mme veuve C. G...; — buste plâtre.*

TATTEGRAIN (GEORGES-GABRIEL), né à Péronne (Somme), élève de M. Sollier. — A Amiens; et, à Paris, chez M. Sollier, rue de la Grande-Chaumière, 9.

4312 — *Portrait de M. le Dr Lemerchier; — buste, plâtre.*

TERRIER (JULES-LAURENT), né à Paris, élève de M. Rouillard. — Rue de Buffon, 9.

4313 — *Un cerf; — cire.*

4314 — *Lama attaqué par un vautour condor; — groupe, cire.*

THABARD (MARTIAL-ADOLPHE), né à Limoges, élève de Duret. — **H. C.** — Rue Bara, 3.

4315 — *Le poète et sa muse; — groupe, plâtre.*

« Poète, prends ton luth; c'est moi ton immortelle. »
A. DE MUSSET.

THOINET (BENOIT), né à Haute-Rivoire, élève de MM. Dumont et H. Guy.

4316 — *L'enfant prodigue; — statue, plâtre.*

« Seigneur, j'ai péché contre vous et contre la terre, je n'ose lever les yeux. »

THOLENAARD (THÉODORE-LUDOVIC-CORNEILLE), né à Bréda (Pays-Bas), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles et de M. G. Geefs.—Rue Mayet, 16.

4317 — ★ *L'Amour et les demoiselles · — statuette, marbre.*

THOMAS (GABRIEL-JULES), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont.— **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

4318 — *Portrait de M. P. Abadie, membre de l'Institut; — buste, marbre.*

THOMAS (Mlle Mathilde), née à Troyes, élève de MM. Chapu et Cain. — Boulevard Saint-Michel, 4, et rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

4319 — *Chiens perdus; étude de lévriers russes; — groupe, plâtre.*

THUBERT (Paul), né à Rennes. — A Vitré (Ille-et-Vilaine).

4320 — *Après déjeuner; — terre cuite.*

4321 — *Don César de Bazan; — terre cuite.*

TOPFFER (Charles), né à Genève. — Rue de Seine, 16.

4322 — ★ *Abourazzak; — buste, bronze.*

4323 — ★ *Maud et Magdalena; — médaillon, bronze argenté.*

TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Rue de Lille, 97.

4324 — *Madeleine-Bastille.*

TRÉHART (Henri-Constant), né à Nantes, élève de MM. Armand Toussaint et A. Ménard. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

4325 — *Bacchante; — statuette, terre cuite.*

4326 — *Portrait de Mlle D...; — terre cuite.*

TRENTACOSTE (Dominique), né à Palerme, élève de Constantino. — Rue de Logelbach, 3.

4327 — *Étude; — buste, plâtre.*

TROILI (Ernest), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue des Acacias.

4328 — *Le temps perdu; — statuette, marbre.*

4329 — *La surprise; — buste, marbre.*

TROMBETTA (Ezechiel), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, 24.

4330 — *Le boudeur; — statue, marbre.*

TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4331 — *Bougainville; — statue.*
Pour la façade de l'Hôtel de Ville.—(P. S.)

4332 — *Portrait de M. C...; — buste, marbre.*

TRUPHÊME (FRANÇOIS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

4333 — *Jochabed, mère de Moïse;— groupe, bronze.*

« La fille de Pharaon dit à Jochabed, mère de Moïse : emporte cet enfant et me l'allaite, et je te donnerai ton salaire; et la femme reçut l'enfant et le nourrit. »

(*Ancien Testament*, Exode.)

4334 — *Portrait de M. Souchet, député; — buste, bronze.*

TURCAN (JEAN), né à Arles, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Delambre, 33.

4335 — *Portrait de M. F. F...; — buste, plâtre.*

4336 — *Portrait de M. E. D...; buste plâtre.*

VALÉRIE (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. W. Hégel. — A Chatou (Seine-et-Oise), avenue de Brimont, 21.

4337 — *Portrait de M. O. B...; — médaillon, en galvanoplastie.*

VALETTE (RENÉ-GASTON), né à Saint-Lô (Manche), élève de MM. Dumont et Leduc. — Chez M. Leduc, rue d'Assas, 68.

4338 — *Portrait de Mme M. V...;—buste, terre cuite.*

4339 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

VALLGREN (VILHELM), né en Finlande, élève de M. Cavelier. — Avenue de Breteuil, 78.

4340 — *Un berger; — statue, plâtre.*

4341 — *Portrait de M. Wetterhoff; — buste, plâtre bronzé.*

VALTON (CHARLES), né à Pau, élève de Barye et de M. Levasseur. — Rue Saint-Gilles, 12.

4342 — *Chiens du mont Saint-Bernard; — groupe, plâtre.*

VASSELOT (ANATOLE MARQUET DE), né à Paris, élève de MM. Lebourg, Jouffroy et Bonnat. — **H. C.** — Rue Talma, 7 (Passy).

4343 — *Le soir; — statue, marbre.*

Appartient à MM. Duval et Gendry.

4344 — *Le matin; — statue, marbre.*

Appartient à MM. Duval et Gendry.

VASSEUR-LOMBARD (Amédée), né à Vienne-le-Château (Marne), élève de J. Feuchère. — Rue Saint-Jacques, 129.

4345 — *Charlotte Corday; — médaillon, plâtre.*

VAUDESCAL (Henri-Ernest), né à Paris, élève de Diébolt et de M. Jouffroy. — Rue des Gobelins, 19.

4346 — *Portrait du jeune Charles E...; — statue, plâtre.*

Appartient à M. Eve.

VAURÉAL (Henri de), né à Paris, élève de Toussaint. — — Avenue Montaigne, 51.

4347 — *Portrait de Mme ★★★; — buste, marbre.*

VAUTHIER (Arthur-T.), né à Paris, élève de M. Lange. — Rue de Maistre, 13.

4348 — *Portrait d'un ami; — buste, plâtre.*

VELAY (Amédée-Joseph), né à Laval (Mayenne), élève de MM. Lalanne et de Vasselot. — Rue du Cherche-Midi, 23.

4349 — *Portrait de la princesse Blanche ★★★; — médaillon, plâtre.*

VERDET (Mlle Anna), née à Rotterdam. — A Boulogne (Seine), route de Versailles, 115.

4350 — *Portrait de M. C...; — médaillon plâtre.*

VERLET (Charles-Raoul), à Angoulême (Charente), élève de MM. Cavelier et E. Mary. — Rue Vavin, 36.

4351 — *Portrait de M. P. S. de F...; — buste, marbre.*

VERNHES (Henri-Édouard), né à Bozouls (Aveyron), élève de MM. Jouffroy et Aimé Millet.—Rue d'Arras,9.

4352 — *Portrait de Mlle M. V...; — buste, plâtre.*

VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris. — Rue Guilleminot, 6.

4353 — *Portrait; — médaillon, or repoussé.*

Appartient à Mme Marie Blanc.

4354 — *Portrait; — panneau, bronze.*

VÉRY (ALEXANDRE), né à Pont-à-Mousson (Meurthe-et-Moselle), élève de Petri. — Rue Lecourbe, 30.

4355 — *Le rêve; — buste, plâtre.*

VIDAL (LOUIS), né à Nîmes, élève de Barye et de M. Rouillard. — H. C. — Rue de Vaugirard, 103.

4356 — *Traveller, cheval anglais; — plâtre.*

VILAIN (NICOLAS-VICTOR), né à Paris, élève de Pradier et de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 16.

4357 — *Kléber; — plâtre.*

4358 — *Grétry; — plâtre.*

VORMÈSE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Dameron et de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — A Dijon; et, à Paris, chez M. Gasq, avenue de Clichy, 130.

4359 — *Portrait de M. M...; — buste, plâtre.*

VOYEZ (ÉMILE), né à Paris, élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — Rue de La Tour d'Auvergne, 12.

4360 — *Narcisse; — statue, plâtre.*

WAGNER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. M. Moreau et Dumont. — Rue de la Douane, 18.

4361 — *L'amour moderne; — statue, plâtre.*

WALZ (JOHN), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — Rue de l'École-Polytechnique, 1.

4362 — *Portrait de M. G...; — médaillon, plâtre.*

WARNER (OLIN), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Jouffroy. — A New-York, Washington-Square, 80; et, à Paris, chez M. Hunckley, avenue Bosquet, 12.

4363 — *Portrait de M. J. Alden Weir; — buste, bronze.*

WERY (CHARLES), né à Sedan, élève de M. Guérin. — A Reims, rue de Pouilly, 8.

4364 — *Enlèvement d'Europe,* d'après J.-B. Pierre; *— plat cuivre repoussé au marteau et ciselé.*

ZACCAGNA (ASDENBALE), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — A Carrara; et, à Paris, chez M. Rossi, galerie Vivienne, **24**.

4365 — *La première dispute; — groupe, marbre.*

ZANNONI (UGO), né à Vérone, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Rossi, galerie Vivienne, **24**.

4366 — *Le futur artiste; — statue, marbre.*

GRAVURE

EN MEDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

BARBET (Adrien), né à Paris, élève de MM. Caillouette et Levasseur. — Quai de Valmy, 15.

4367 — *Le serment des Horaces; — camée, onyx,* d'après David. — *Ajax; — buste en minerai d'opale,* d'après l'antique.

BOUCHE (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de MM. Dumont et Paul Dubois. — Rue Blomet, 45.

4368 — *Médaillons; — cire.*

BOURGEOIS (Maximilien-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Thomas. — Rue de Sèvres, 103.

4369 — *Modèle en plâtre et épreuve en bronze de la médaille des récompenses de l'Exposition artistique, industrielle et commerciale de Melun,* 1880.

(*Voir* Sculpture.)

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), élève de MM. Jouffroy et Oudiné. — **H. C.**

4370 — *Médaille de récompense pour les lauréats du Conservatoire de musique et de déclamation; — modèle, plâtre.*

Min. de l'Inst. publ. et des Beaux-Arts.

4371 — *Médaille de récompense pour les soins apportés aux enfants du premier âge; — modèle, plâtre.*

Ministère de l'Intérieur.

CHEREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), élève de MM. Caillouette et Garreaud. — Rue Turenne, 67.

4372 — *Psyché; — gravure, pierre fine.*

DAVAU (Victor), né à Paris, élève de Burdy. — Boulevard Rochechouart, 124.

4373 — *L'Amour, bas-relief,* d'après M. Boulanger; — *sardoine.*

DEBRIÉ (GUSTAVE), né à Paris, élève de L. Cogniet, de M. A. Poitevin et de M. Dumont. — Rue Grange-aux-Belles, 53.

4374 — *Portrait de M^lle A. B...; — pierre fine.*

DELBAUVE (LOUIS-ÉMILE), né à Contres (Loir-et-Cher). — Rue Saint-Dominique, 108.

4375 — *Portrait de M^me E. A...; — médaillon.*

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre et Duret. — **H. C.** — Rue Mazarine, 37.

4376 — *Cadre contenant :*

1. Médaille de récompense pour le concours des Facultés de Droit; avers, cliché, bronze. — 2. Médaille commémorative de la proclamation de la République; avers, modèle bronze.

Min. Inst. publ. et des Beaux-Arts.

Médaille, effigie de Milne Edwards; — modèle et clichés bronze, avers et revers.

Pour l'Académie des Sciences.

DUPERRON (ÉMILE-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Jules Lambert. — Rue d'Orchampt, 10; et, chez M. Guyétant, boulevard Montmartre, 19.

4377 — *Mater dolorosa; — camée, sardoine.*

DUPUIS (DANIEL), né à Blois, élève de Farochon et de MM. Cavelier. — Rue Desrenaudes, 8.

4378 — *Un cadre de médaillons, bronze :*

1. Treize portraits. — 2. M. Grévy, Président de la République Française. — 3. Médaille du chant, pour les écoles de la Ville de Paris (commandée par la Ville de Paris). — 4. Médaille de l'église Saint-Joseph, face et revers. — 5. La République et la Ville de Paris. — 6. Médaille commémorative de l'Exposition universelle de la Ville de Paris.

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — Rue du Cherche-Midi, 7.

4379 — *Une butineuse; — camée, onyx.*

FRÉVILLE (LÉON), né au Ménil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de MM. Roux et Couteau. — Boulevard Voltaire, 93.

4380 — *Rubens; — fantaisie, camées sur onyx.*

GAULARD (FÉLIX-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Salvatelli et Bissinger. — Rue Ordener, 14.

4381 — *Phœbus; — camée sur opaline.*

HAHN (PHILIPPE), né à Idar (Grand-Duché d'Oldembourg), élève de MM. P. Lebas et Eugène Levasseur. — Boulevard Saint-Germain, 43.

4382 — *Portrait, étude; — camée, onyx, à deux couches.*

HASEROTH (MAX), né à Altenbourg (Duché de Saxe-Altenbourg), élève de M. Otto. — Rue Bellefond, 29.

4383 — *Une gravure; — sardoine.*

4384 — *Une gravure; — cornaline.*

Appartient à M. B. D. G. C...

HIOLLE (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Delaporte. — Rue de Turenne, 75.

4385 — *Étude; — camée sur onyx,*

HOSSER (JULES-ADRIEN), né à Paris, élève de M. Louis Merley. — Rue Fontaine, 40.

4386 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. Edmond Turquet, Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts. — 2. Portrait de Mlle Jeanne Mollard. — 3. Portrait de Mlle W...; camées, onyx.

LAMBERT (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Bissinger. — Rue Saint-Hyacinthe-Saint-Honoré, 7.

4387 — *Combat d'Hercule et de Nessus; — camée, sur cornaline, épreuve cire.*

LANSON (ALFRED-DÉSIRÉ), né à Orléans, élève de MM. Jouffroy et Aimé Millet. — **H. C.** — Rue Boissonnade, 12.

4388 — *Salammbô; — médaille, bronze.*

(*Voir* SCULPTURE.)

LAVÉE (ADOLPHE-JULES), né à Morlaix (Finistère), élève de M. Danzel. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 41.

4389 — *L'Art et l'Industrie, avec cartouche aux armes de la ville de Tours.*

Appartient à M. Desaide.

4390 — *Portrait de Mme A. M...*

LECHEVREL (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris. — Place du Marché-St-Honoré, 18.

4391 — *Dans un cadre :*

Tête de sphinx égyptien, cristal de roche.— Bacchante, sardoine. — *L'Amour blessé*, d'après Carpeaux, sardoine. — *Catherine de Médicis*, d'après un médaillon du temps, sardonix rouge et blanc. — Persée, tête, sardonix noir et blanc.

LEMAIRE (GEORGES-HENRI), né à Bailly (Seine-et-Oise), élève de MM. Grivel, Lambert et Perrin. — Boulevard Rochechouart, 58, et chez M. Guyetant, boulevard Montmartre, 19.

4392 — *Pierre Corneille; — buste, jaspe rouge.*

L'EPINE (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gabriel Levasseur et Osbach. — Rue de La Rochefoucauld, 62.

4393 — *Portrait de M. Krick · — médaille, plâtre.*

MERLEY (LOUIS), né à Saint-Étienne, élève de David d'Angers, Galle et Pradier. — **H. C.** — Rue de Penthièvre, 34.

4394 — *Modèle de la médaille commémorative de la fête nationale et de la distribution des drapeaux, le 14 juillet* 1880.

4395 — *Portraits de MM. Labrouste et de Lanneau, directeurs du collège Sainte-Barbe; — modèle et médaille bronze, face et revers.*

Commandé par l'Administration du collège Sainte-Barbe.

MICHEL (GEORGES-PROSPER), né à Rouen, élève de M. Th. Simon. — Rue de Rambuteau, 50.

4396 — *Œdipe devinant le secret du Sphinx; — camée, sardoinee*

4397 — *Le secret d'en haut,* d'après Moulin; — *camée, sardoie.*

4398 — *Tête d'Arianne ; — camée, sardoine.*

PLAIX (CHARLES-PIERRE), né à Paris, élève de M. Er. Hüe. — Rue de Charonne, 85.

4399 — *Mignon; — sardoine, gravée en creux.*

PONSCARME (FRANÇOIS-JOSEPH-HUBERT), né à Belmont-lez-

Monthureux (Vosges), élève de MM. Oudiné et Dumont. — **H. C.** — A Malakoff (Seine).

4400 — *Sept gravures :*

1. Charles III, prince de Monaco, pièce de 100 fr., face et revers, monnaie de la principauté; bronze. — 2. M. G. Vildieu; médaillon, bronze. — 3. M. J. de Dunin; médaillon, bronze. — 4. M^me^ A. D...; médaillon, bronze. — 5. Docteur Oulmont; médaillon, bronze. — 6. République Française, type de la médaille des récompenses du Ministère de l'Agriculture et du Commerce; face et revers, bronze. — 7. Adam Smith et Turgot; médaille bicéphale, bronze.

Appartient à la Société d'Économie politique.

PORTIER (L.-A. MARIE), né à Rouen, élève de M. G. Michel. — Rue Trézel, 15.

4401 — *Minerve; — sur cornaline, intaille.*

4402 — *Milon de Crotone; — sur sardoine.*

ROTY (OSCAR-LOUIS), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Ponscarne. — Rue des Pyrénées, 278 (Ménilmontant).

4403 — *Médaille de récompense pour les apprentis de l'imprimerie Chaix.*

SCHULZ (JEAN-GEORGES), né à Birkenfeld, élève de M. Bissinger. — Rue de Lourcine, 3.

4404 — *Deux gravures :*

1. Michel-Ange; onyx à deux couches. — 2. *Le tueur de lion*, sardonix, à deux couches.

TASSET (ERNEST-PAULIN), né à Paris, élève d'Oudiné. — Rue Mazarine, 37.

4405 — *Trois gravures :*

1. Effigie de la République. — 2. Jeton de la Chambre syndicale des Produits chimiques, face et revers. — 3. Effigie de Pierre Aymar Brossier, face et revers; médailles, bronze.

VAUDET (AUGUSTE-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Verrerie, 67.

4406 — *Buste d'Ajax.*

Sur le casque, en jaspe rouge, est gravé en relief le combat de Centaures. La figure est en jaspe vert, le manteau en lapis, l'agrafe en chrysoprase et la colonne en jade.

4407 — *Dans un cadre :*

1. Dante, grenat. — 2. *Chevaux indomptés*, d'après Coustou; épreuves vieil or de gravures en relief, sur sardoine. —

3. Pétrarque, grenat. — 4. Tête grecque, grenat. — 5. Antinoüs, pierre antique.—6. Egyptienne, grenat.—7. Mercure, sardonyx. — 8. Mercure, épreuve, vieil argent. — 9. Ophée, sardonyx.

VEECK (CHARLES), né à Idar (Grand-Duché d'Oldenbourg), élève de L. Cogniet et de M. Marcellin.—Boulevard de Clichy, 6.

4408 — *Portrait de M. E.-D...; — sur pierre fine.*

4409 — *Portrait de M. Y...; — en plâtre moulé sur une pierre fine. —Flore caressée par Zéphyre.*

ARCHITECTURE.

ABGRALL (JEAN-MARIE), né à Lampaul-Guimiliau (Finistère). — A Pontcroix (Finistère); et, à Paris, rue Vavin, **32**.

4410 — *Projet d'église de Tréboul (Finistère); — quatre châssis :*

1. Plan. — 2. Elévation. — 3. Façade principale. — 4. Coupes.

ALBRIZIO (CHARLES), né à Brives (Corrèze), élève de M. Vaudremer. — Rue Legendre, **101**.

4411 — *Projet d'église paroissiale pour la commune de Saint-Mandé; — sept châssis.*

ANCELET (GABRIEL-AUGUSTE), né à Paris, élève de Baltard. — Rue Vitruve, **61**.

4412 — *Chaire à prêcher dans l'église de l'Ara-Cœli, à Rome.*

ANDRÉ (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. E. Gibert. — Rue Bertholet, **21**.

4413 — *Opéra; — gravure d'architecture.*

ARNAUD (AUGUSTE-PIERRE-JULES), né à Bukarest (Valachie), élève de MM. André, Simonet et Chabat. — Boulevard Pereire, **191**.

4414 — *Relevé coté et rendu du château de Chenonceaux (Indre-et-Loire).*

1. Façade principale. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — Plan des caves. — Coupe longitudinale.

En collaboration avec M. F. de la CHESNERAYE.

4414 *bis* — *Monument commémoratif de l'Assemblée nationale de* 1789, *à* $0^{m},05$ *par mètre.*

1. Perspective. — 2. Plan.

ARNOLD (GEORGES-ALEXANDRE-RODOLPHE), né à Lille, élève de M. André. — Boulevard Voltaire, 242.

4415 — *Palais de justice pour Nouméa; — trois châssis :*

1. Plan et coupe. — 2. Façade. — 3. Détail à 0,01.

4416 — *Type adopté pour la médaille des expositions de Nouvelle-Calédonie (concours de 1876).*

Appartient à la Direction des Colonies.

BAUDOT (JOSEPH-EUGÈNE-ANATOLE DE), né à Sarrebourg (Alsace-Lorraine), élève de Viollet-le-Duc. — Place de Rennes, 3.

4417 — *Projet de Lycée; — cinq châssis :*

1. — Élévation principale et coupe transversale. — 2. Élévation latérale et coupe longitudinale. — 3. Plan du rez-de-chaussée. — 4. Plan du 1er étage. — 5. Plan du 2e étage.

4418 — *Vue perspective du lycée à vol d'oiseau.*

BAZIN (CHARLES-ÉMILE), né à Senones (Vosges), élève de l'École d'architecture et de M. Baudot. — Rue Descartes, 42.

4419 — *Ancien prieuré Saint-Martin-des-Champs.*

1. Enceinte fortifiée (tour d'angle). — 2. Enceinte fortifiée (échanguette). — 3. Fontaine publique, rue Saint-Martin. — 4. Sculptures et inscriptions dans la tour.

BERGER (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue du Bac, 42.

4420 — *Colonnes rostrales.*

Pour la décoration de la place de la République.
En collaboration avec M. Louis GUÉBIN.

BERNIER (LOUIS), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Vienne, 6.

4421 — *Entablement de l'ancienne bibliothèque (Venise).*

BESSY (LÉON), né à Mantes (Seine-Inférieure), élève de Claude Sauvageot. — Rue Censier, 53.

4422 — *Projet architectural.*

BLONDEL (PAUL), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Rennes, 143.

4423 — *Restauration du temple de la Concorde (Forum, à Rome); — dix châssis :*

1. Plan, état actuel. — 2. Élévation, état actuel. — 3. Plan

restauré. — 4. Façade restaurée. — 5. Coupe longitudinale. — 6. Coupe transversale restaurée. — 7. Détail, entablement. — 8. Détail, chapiteau intérieur. — 9. Détails, construction. — 10. Profils, cotés.

Appartient à M. E. DOLFUS (Alsace).

4424 — *Restauration d'un casin antique dans la villa Adrienne, à Tivoli; — sept châssis :*

1. Plan, état actuel. — 2. Deux élévations, état actuel. — 3. Plan restauré. — 4. Façade restaurée. — 5. Coupe restaurée. — 6. Détails, ornements. — 7. Mosaïques.

Appartient à M. E. DOLFUS (Alsace).

BOESWILLWALD (PAUL-LOUIS), né Paris, élève de son père et de M. Laisné. — Boulevard Saint-Michel, 6.

4425 — *Étude de restauration de l'ancien Hôtel-Dieu de Tonnerre.*

1. — Plan, perspective, état actuel, fragment de vitrail. — 2. Élévation absidale, face latérale restaurée. — 3. Coupe longitudinale, coupe transversale.

BOITTE (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Blouet et Questel. — Rue Bonaparte, 14.

4426 — *Tribune de la chapelle de la Trinité, à Fontainebleau.*

BORDET (AUGUSTE), né à Sombernon (Côte-d'Or). — A Neuilly, rue de Villiers, 23.

4427 — *Chalet des forêts (Exposition universelle de 1878); — gravure d'architecture.*

4428 — *Hôtel privé, rue Legendre, 10. Façade sur le jardin (Hermant, architecte); — gravure d'architecture.*

BORREL (JOSEPH-AD.-ÉRASME), né a Saint-Martin-de-Belleville (Savoie), élève de M. Louviers et de son père. — Boulevard Saint-Germain, 60.

4429 — *Projet d'un abattoir public pour la ville de Mantes (Seine-et-Oise).*

1. Plan d'ensemble. — 2. Vue sur la cour et coupe transversale. — 3. Coupe en long et façade principale.

BOUSSAC (O.-HIPPOLYTE), né à Narbonne, élève de MM. Ginain, Laisné et Carolus-Duran. — Rue Gay-Lussac, 42.

4430 — *Projet de monument commémoratif pour l'Assemblée nationale, à Versailles.*

BOUVARD (J.-ANTOINE), né à Saint-Jean-de-Bournay

(Isère), élève de feu Constant Dufeux. — Rue de Madame, 67.

En collaboration avec M. Gravigny.

4431 — *Motifs décoratifs pour la place de la République; — trois châssis :*

1. Mat. Ensemble à 0,05 c. — 2. Mat. Détail du fûtau 1/5. — Mat. Couronnement au 1/5.

4432 — *Deux châssis :*

1. Colonne rostrale. Ensemble à 0,05. — 2. Colonne rostrale. Base et chapiteau au 1/5.

BRUCK (CHARLES), né à Paris, élève de Soudain.

4433 — *Panneau Louis XV, Fontainebleau; — gravure d'architecture.*

BRUNE (EMMANUEL), né à Paris, élève de M. Questel. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8.

4434 — *Peintures à fresque de la chapelle de Villeneuve-lès-Avignon (XIV^e siècle).*

BRUYERRE (LOUIS-CLÉMENTIN), né à Paris, élève de Gams et de Constant Dufeux. — Place Saint-Michel, 2.

4435 — *État actuel de l'église d'Herment (Puy-de-Dôme); — cinq dessins.*

BURY (CHARLES), né à Paris, élève de J.-Baptiste Bury. — A Auvers (Seine-et-Oise).

4436 — *Palais de Longchamps, à Marseille; — gravure d'architecture.*

BURY (JEAN-BAPTISTE), né à Paris. — A Auvers.

4437 — *Restauration de l'église de Montmorency, par M. Magne fils; — gravure d'architecture.*

BURY (PAUL), né à Paris, élève de MM. J.-B. Bury, Lenoir et Ducloux. — A Auvers.

4438 — *Archives de la Ville de Paris pour l'ouvrag de M. F. Narjoux; — gravure d'architecture*

CADDAU (LOUIS), né à Tarbes, élève de M. Ruprich-Robert. — A Tarbes, Rue Saint-Louis, 23.

4439 — *Projet d'abattoir pour Tarbes.*

CALINAUD (MATHURIN-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — Avenue de Villars, 10.

4440 — *Projet d'une mairie pour Pantin; — sept châssis :*

1. Plan d'ensemble des rez-de-chaussées. — 2. Plan du

rez-de-chaussée et des sous-sols. — 3. Plan du 1er étage. — 4. Façade principale. — 5. Façade latérale. — 6. Façade postérieure. — 7. Coupe transversale et longitudinale.

4441 — *Projet d'un groupe scolaire pour Levallois-Perret :*

1. Plan du rez-de-chaussée. — Plan du 1er étage. — Plan du 2e étage et caves. — 4. Façade sur la rue des Arts et sur la rue Eugénie. — Coupes transversale et longitudinale.

CAMUT (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue Ventadour, 6.

4442 — *Hôtel Cujas, à Bourges; — état actuel, huit châssis.*

1. Plan d'ensemble à 0m,01. — 2. Élévation de façade sur rue à 0m,02. — 3. Coupe sur la ligne A B du plan à 0m,02. — 4. Coupe sur la ligne C D du plan à 0m,02. — 5. Coupe sur la ligne E F à 0m,02. — 6. Détails, à 0m,10. — 7. Détails de la porte sur rue à 0m,10. — 8. Vue d'ensemble de la cour.

Projet de restauration; — cinq châssis :

9. Plan d'ensemble à 0m,01. — 10. Élévation de la façade sur rue à 0m,02. — 11. Coupe sur la ligne A B du plan. — 12. Coupe sur la ligne C D du plan. — 13. Coupe sur la ligne E F du plan.

4442 *bis* — *Plafond de l'ancien hôtel Mazarin (Bibl. nationale), deux châssis :*

14. Ensemble à 0m,10. — 15. Détails à 0m,25.

CASSIEN-BERNARD (M.-JOSEPH), né à la Mure (Isère), élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Bonaparte, 18.

4443 — *Monument à élever à la République sur la place du Château-d'Eau (concours de 1880); — deux châssis.*

CHABERT (PIERRE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Morot et Lussereau. — Chaussée de la Muette, 6 (Passy).

4444 — *Chapelle sépulcrale transportable, en fer et pierre dure pour la famille de Carapébus (élevée en 1879 dans le cimetière de Rio-de-Janeiro).*

CHAINE (HENRI), né à Barcelone, élève de MM. Questel et Pascal. — Boulevard Magenta, 156

4445 — *Église de Saint-Gilles (Manche); — état actuel; deux feuilles.*

CHANCEL (ADRIEN-PIERRE-ANTHELME), né à Paris, élève de Constant-Dufeux, et de MM. Joyau et Moyaux. — Rue de la Monnaie, 16.

4446 — *Salle des Pas-Perdus pour une cour d'appel; — deux châssis.*

4447 — *Projet de monument commémoratif à élever sur l'emplacement de l'Assemblée constituante de 1789, à Versailles; — deux châssis :*

1. Plan. — 2. Élévation principale.

CHAPPUIS (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Sauvageot. — A Ivry, rue de la Voyette, 15.

4448 — *Caisson de plafond, Fontainebleau; — gravure d'architecture.*

COISEL (ALFRED-ISIDORE), né à Paris, élève de M. André. — Boulevard Saint-Germain, 150.

4448 *bis* — *Projet de monument commémoratif à l'Assemblée nationale de 1789, à Versailles.*

COURTOIS-SUFFIT (OCTAVE-LOUIS-ALBERT), né à Paris, élève de MM. J. Suffit et Pascal. — Rue de Chabrol, 31.

4449 — *Projet de chapelle pour un grand hospice; — trois châssis.*

DANJOY (G.-E.-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Danjoy et Questel. — Rue Tronson-du-Coudray, 5.

4450 — *Fort Saint-André, à Villeneuve-lès-Avignon; — deux cadres.*

DAUMET (P.-J.-HONORÉ), né à Paris. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

4451 — *Propylées de l'acropole d'Athènes; — perspective.*

DEGLANE (HENRI), né à Paris, élève de M. André. — Rue Saint-Honoré, 89.

4452 — *Monument à la gloire de J. Goujon; — un châssis.*

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

DELAAGE (A.-F.-GERMAIN), né à Paris, élève de Gauthier. — Boulevard de Magenta, 80.

4453 — *Plan, façades, coupe et photographie d'une chapelle funéraire, exécutée au cimetière de l'Est.*

DEMÉNIEUX (P.-Édouard), né à Cognac (Charente), élève de J.-C. Laisné. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 10.

4454 — *Ancienne cathédrale d'Alet (Aude); — six dessins.*

DEPERTHES (P.-J.-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), élève de M. Brunette.

4455 — *Étude comparative de chevets d'églises champenoises aux diverses époques du moyen âge.*

1. Église de Saint-Thierry (Marne), 11e s. — 2. Église de Lavannes (Marne). — 3. Église de Boult (Marne), 13e s. — 4. Église de Rosnay (Marne), 13e s. — 5. Église de Betheny (Marne), 13e s. — 6. Église de Saint-Loup (Ardennes), 15 s.

DÉZERMAUX (Gaston), né à Ladoix-Servigny (Côte-d'Or), élève de M. Pascal. — Boulevard Saint-Martin, 53.

4456 — *Projet de chapelle pour un grand hospice à Saint-Sébastien; — trois châssis.*

En collaboration avec M. Lacombe.

DIGEON (A.-René), né à Paris, élève de MM. Sauvageot et Maillard. — Rue Thouin, 10.

4457 — *Palais de Fontainebleau, détail du plafond de la chambre à coucher de la Reine; — gravure d'architecture.*

Pour le palais de Fontainebleau, par M. R. Pinor.

DIONIS DU SÉJOUR (Marie-Ludovic), né à Auxerre, élève de MM. Lebas et Ginain. — Boulevard Saint-Germain, 167.

4458 — *Projet d'église communale, plan, coupe et élévation; — deux châssis.*

DUBOIS (H.-J.-Baptiste), né à Paris, élève de M. L. Vaudoyer et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard de Courcelles, 88.

4459 — *Parallèle de châteaux du département de Loir-et-Cher.*

En collaboration avec M. Dubois fils.

DUPIRE-DESCHAMPS (Auguste-Dominique), né à Roubaix (Nord), élève de M. E. Vaudremer. — A Roubaix, rue du Curoir, 24; et, à Paris, chez M. Homberg, rue Portalis, 15.

4460 — *Hôtel de ville.*

DUPIRE-ROZAS (Achille-Édouard), né à Roubaix (Nord), élève de M. Questel. — A Roubaix, rue des Arts, 19; et, chez M. E. Olin, rue Saint-Simon, 5.

4461 — *Projet d'hospice pour Roubaix.*

DUPUY (Charles-Armand-Clément), né à Paris, élève de MM. André et Laisné. — Rue Visconti, 20.

4462 — *Église construite à Pontoux-sur-l'Adour (Landes).*

ESQUIÉ (Pierre), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Daumet. — Rue Bonaparte, 57.

4463 — *Chapelle pour un hospice; — trois châssis.*

En collaboration avec M. Saladin.

EUDES (Paul), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — Rue de Rennes, 71.

4464 — *Projet de marché; — beffroi et place pour Valenciennes (Nord).*

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde). — **H. C.** — Rue Bara, 3.

4465 — *Église de Coustouges (Pyrénées-Orientales); — projet de restauration.*

GAUDRIER (Émile), né à Paris, élève de Paccard. — Rue Le Peletier, 12.

4466 — *Projet de mairie pour Pantin; — cinq châssis.*

GILLON (A.-A.-Marie), né à Belleville, élève de M. H. Labrouste. — Rue Monge, 3.

4467 — *Menuiserie : porte d'hôtel; serrurerie : poignée et sonnette de la porte d'hôtel.*

GIRETTE (Jean), né à Paris, élève de MM. C. Garnier, Louvet et A. Baudry. — Rue de La Bruyère, 42.

4468 — *Fontaine décorative, exécutée chez M. le baron N. de Rothschild, à Vienne; sculptures de M. Chapu, membre de l'Institut; — un châssis.*

4468 *bis* — *Projet d'un monument commémoratif de l'Assemblée nationale constituante de 1789, à Versailles.*

Plans. — Élévations. — Coupe. — Détails.

GOSSET (ALPHONSE), élève de M. Questel. — A Reims, chez M. Allard, rue de Seine, 35.

4169 — *Westel au temple protestant, à Reims.*

GOUT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Ch. Laisné. — **H. C.** — Rue de l'Abbé-Grégoire, 45.

4170 — *Vue perspective de la place de Saint-Emilion (Gironde).*

GRAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. Daumet. — Boulevard Saint-Michel, 51.

4171 — *Monument funéraire, inauguré à Bruxelles le 21 novembre* 1880.

Le Sphinx est l'œuvre de MM. Chapu et Bourgeois.

GRAVIGNY (J.-B.-ULYSSE), né à Paris, élève de Nourrigat et de Constant-Dufeux. — Rue Lebrun, 56.

En collaboration avec M. BOUVARD.
(*Voir* BOUVARD, même section.)

GUADET (JULIEN), né à Paris, élève de Labrouste et de M. André. — **H. C.** — Rue du Bac, 44.

4172 — *Église de Monreale (Sicile).*

GUÉBIN (L.-CÉLESTIN), né à Paris, élève de MM. Salard et Pascal. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 51.

4173 — *Concours de la place de la République;— un châssis.*

En collaboration avec M. A. BERGER.

GUÉNEPIN (JEAN-BAPTISTE-FRANÇOIS), né à Noli (Italie). — Rue de Chabanais, 6.

4174 — *Souvenir d'Italie.*

1. Porte de Pérouse. — 2. Eglise de Civita-Castillana. — Eglise de Spatetto.

4175 — *Église de Saint-François-d'Assises.*

GUÉRINEAU (ABEL), né à Angers, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. Lenormand et H. Dubois. — Boulevard de Courcelles, 88.

4176 — *Études sur l'architecture japonaise.*

1. Architecture religieuse : porte précédant un temple; portique d'un temple. — 2. Architecture civile et militaire : porte fortifiée; fortifications; mur de clôture; intérieur de l'habitation d'un noble; grande porte d'habitation (entrée de la mission militaire française); grande porte de Déva-Yashiki.

GUILLAUME (Ed.-J.-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), élève de H. Le Bas. — **H. C.** — Au Palais de Versailles.

4477 — *Athènes; — propylées de l'acropole.*

GUILLAUMOT (A.-Alexandre), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc et de M. Lemaître. — **H. C.** — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue Madame, 14.

4478 — *Chapiteaux et base ioniques du temple d'Apollon, à Didymes (Asie-Mineure); — Bronze antique.*

Ces planches font partie de l'ouvrage : *Milet et le golfe Latmique*, par MM. Rayet et A. Thomas, édité par J. Baudry, pour le Min. des B.-Arts.

4479 — *Château du maréchal de Retz* (1589), *à Noisy, près Versailles (Seine-et-Oise); restitution; vue à vol d'oiseau; — dessin à la plume.*

Tiré des Archives de Seine-et-Oise.

HEDIN (Amédée), né à Alençon, élève de Constant Dufeux et de M. Vaudremer. — **H. C.** — Rue Friant, 23.

4480 — *Maison construite à Montrouge; — trois plans, une coupe, deux façades.*

HENEUX (P.-E.-Julien), né à Bréhal (Manche), élève de MM. Questel et Pascal. — Rue de Bellechasse, 22.

4481 — *Projet rectifié pour l'exécution; concours pour la construction d'un hôtel de ville à La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne); plans, façades, coupes, perspective; — neuf châssis.*

HERMANT (P.-A.-Achille), né à Paris, élève de Abel Blouet. — **H. C.** — Rue Legendre, 10.

4482 — *Maison de répression de Nanterre; — chapelle.*

1. Plan. — 2. Élévation principale. — 3. Élévation latérale. — 4. Coupe longitudinale. — 5. Coupe transversale à 0,015. — Cinq cadres.

(*Voir* Sculpture.)

HERMANT (René-Jacques), né à Paris, élève de MM. Hermant et Vaudremer. — Rue Legendre, 10 (parc Monceau).

4482 — *Un hospice pour les enfants malades, sur les bords de la Méditerranée.*

1. Plan général. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — 3. Façade. — Coupe. — Quatre châssis.

HUGELIN (V.-FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de Labrouste. — Boulevard Arago, 93.

4484 — *Restauration du château de Saint-Maclou (Eure); — trois dessins.*

Vues complémentaires (perspectives); plan d'ensemble.

4485 — *Maisons à Bruges; — cinq dessins.*

Façades; pignons.

JAFFEUX (LÉON), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Le Bas et de Ginain. — Rue de Rome, 109.

4486 — *Projet de mairie pour Pantin; — cinq châssis.*

4487 — *Projet d'école pour Levallois-Perret; — trois châssis.*

JULLIEN (AMÉDÉE), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

4488 — *La porte du Crou, à Nevers.*

4489 — *Vue de Clamecy; — gravures.*

LA CHESNERAYE (FÉLIX DE), né à Paris, élève de MM. Thierry et Pillet. — Rue des Batignolles, 75.

(*Voir* Aug. ARNAUD, même section.)

LACOMBE (ERNEST), né à Biarritz, élève de M. Pascal. — Boulevard Saint-Germain, 146.

(*Voir* DÉZERMAUX, même section.)

LAFFORGUE (CHARLES), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Lefuel. — Rue de Bellechasse, 10.

4490 — *Projet de justice de paix; — perspective.*

LANGFELDT (E.-PIERRE), né à Paris, élève d'Eugène Trouvé. — Rue Sedaine, 11.

4491 — *Projet de cheminée genre chinois, devant être exécuté en ébène au 1/10.*

Appartenant à M. Delillier.

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, élève de Thumelaye. — H. C. — Rue Boursault, 1.

4492 — *Petite maison normande, à Cabourg;—plan et élévations.*

LEBEL (Jean-Émile), né à Paris, élève de M. Lemaître.— Rue Saint-Maur, 166.

4493 — *Palais du Trocadéro; — gravure d'architecture.*

LECLERC (Alfred-Charles), né à Paris, élève de M. Questel. — H. C. — Rue Vaneau, 30.

4494 — *Saint-François-d'Assise, église basse;—perspective.*

LEGRAND (H.-J.-Louis), né à Valparaiso (Chili), élève de M. Pascal. — Rue de l'Odéon, 22.

4495 — *Avant-projet pour la construction d'un établissement de bains, en Algérie.*

LELOUP (Henri), né à Chartres. — A Chartres, rue de Bonneval, 6.

4496 — *Projet de construction d'un hôtel de ville à Neuilly (concours public); — dix châssis.*

Façade principale; — façade latérale; — façade postérieure. Coupe longitudinale; — coupe transversale. — Plan du rez-de-chaussée; — plan des fondation et entresol; — plan du rez-de-chaussée (soubassement). — Détail: 1er étage. — Plan d'ensemble.

En collaboration avec M. Paul Lelour.

LELOUP (Paul), né à Chartres, élève de M. André. — Rue de Verneuil, 6.

(*Voir* Henri Lelour.)

L'ENFANT (Narcisse-Casimir), né à Saint-Jean-de-Rebervilliers (Eure-et-Loir), élève de M. Boeswillwald. — Rue de Douai, 16.

4497 — *Ancien donjon du château de Ligny (Meuse); — trois châssis; état actuel et restitution.*

Pour les Archives et les Publications de la Commission des *Monuments historiques*.

LOUZIER (Sainte-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne), élève de M. Eug. Millet. — Rue Nollet, 10.

4498 — *Église de Neuvy-Sautour (Yonne), restauration; — deux cadres :*

1. Plan, coupe, élévation. — 2. Details des portails.

MALENÇON (GABRIEL), né à la Martinique, élève de M. L. Sauvageot. — A Rouen, quai du Havre, 10.

4499 — *Relevés du manoir Ango, à Varengeville-sur-Mer (Seine-Inférieure).*

1. Plan général, façade principale.— 2. Travée sur la Loggia.— 3. Cheminée, détails de la façade. — 4. Colombier.

MARIAUD (MARTIAL-MARCEL), né à Nontron (Dordogne), élève de M. André. — Rue Montmartre, 18.

4500 — *Projet d'hospice pour enfants malades et infirmes, sur le littoral de la Méditerranée; — cinq châssis :*

1. Plan général. — 2. Plan détaillé des bâtiments principaux. — 3. Façade sur la mer. — 4. Coupe transversale. — 5. Détails du porche de la chapelle.

MICHELIN (FÉLIX), né à Montgeron (Seine-et-Oise), élève de M. Guadet. — Rue de Clichy, 1.

4501 — *Décoration de voûte d'arête; — un châssis.*

Plan, coupe, développement.

MOREL-RÉVOIL (J.-ANTOINE-HENRI), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de MM. Pascalon et Révoil. — A Nîmes, place de l'Esplanade, 8.

4502 — *Étude archéologique sur l'ancienne église de Saint Siffrein, à Carpentras (Vaucluse); — trois châssis :*

1. Plan d'ensemble; détails de la coupole. — 2. Coupe longitudinale sur la coupole et la nef; restauration de l'abside.— 3. — Détails d'une travée de la nef.

MOYAUX (CONSTANT), né à Anzin (Nord), élève de Lebas. — Rue de Bellechasse, 10.

4503 — *Église d'Orvieto (Italie); — deux cadres.*

1. Façade. — 2. Vue intérieure.

MOYNEAU (JEAN-ALBAN), né à Laleu (Seine-inférieure), élève de M. Lisch. — Avenue des Ternes, 7.

4504 — *Ville de Pons, passage de la route d'Aquitaine, tombeaux des sires de Pons; — un cadre.*

Façade, plan, coupes diverses.

4505 — *Ville de Pons, donjon; — un cadre.*

Façade, coupe, plans du rez-de-chaussée, du 1er étage, du 2e étage, terrasse; vue d'ensemble.

NAPLES (PAUL-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. E. Millet et Laisné. — Rue Treilhard, 13.

4506 — *Église de Marcil-Marly (Seine-et-Oise).*

Pour les Archives de la Commission des *Monuments historiques.*

NENOT (HENRI-PAUL), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — A Rome, villa Médicis.

4507 — *Cour du palais Pitti, à Florence — deux dessins.*

4508 — *Palais ducal, à Venise; — deux dessins.*

NIZET (CHARLES), né à Brienne (Aube); — élève de M. Vertier et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Rennes, 89.

4509 — *Maison de retraite pour les vieillards, en construction à Arcueil* (1880); — *six châssis.*

OURI (ALPHONSE), né à Versailles. — Rue Lemercier, 60.

4510 — *Plafond renaissance italienne.*

4511 — *Salon Louis XVI.*

OURY (CHARLES), né à Paris, élève d'Antoine Gelée. — Avenue des Ternes, 44.

4512 — *Gravures d'architecture.*

Extraites du *Dictionnaire de l'Académie des Beaux-Arts* de l'Institut de France.

PAULIN (EDMOND-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de M. Ginain. — **H. C.** — Rue Guénégaud, 5.

4513 — *Autel de l'église Orsanmichele, à Florence; — deux châssis.*

PENEL (JULES), né à Paris, élève de M. E. Olivier. — Rue du Bac, 14.

4514 — *Palais du Champ-de-Mars; — vue générale à vol d'oiseau.*

4515 — *Palais du Champ-de-Mars; — vue perspective de la Loggia du pavillon des Beaux-Arts.*

Pour la *monographie du palais du Champ-de-Mars*, de M. HARDY.

PETIT (HENRI), né à Paris, élève de M. André. — Rue de Grenelle, 42.

4316 — *Projet d'un monument destiné à la sépulture des grands hommes ; — trois châssis.*

Façade, plan, coupe.

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lin èvres (Calvados), élève de M. de Baudot. — Rue Régis, 4.

4317 — *Cathédrale de Viviers (Ardèche), clocher; — deux châssis.*

1. Plan, détails, vue générale. — 2. Façades, coupe.

PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt, naturalisé Français, élève de Visconti. — Rue de Vaugirard, 93.

4318 — *Une gravure.*

Panneau sculpté de la salle du Trône au palais de Fontainebleau.

4319 — *Une gravure.*

Porte de la salle du Trône au palais de Fontainebleau.
Extraite de la *monographie du palais de Fontainebleau*, par Rod. Pfnor.

RAPINE (Henri), né au Vaudoué (Seine-et-Marne), élève de MM. Laisné, Ginain et Lisch. — Boulevard d'Enfer, 218.

4320 — *Château de Puyguilhem (Périgord); — deux cadres.*

4321 — *Château de Puyguilhem (Périgord); — deux cadres.*

REIBER (Émile-Auguste), né à Schlestadt (Bas-Rhin), élève d'Abel Blouet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vavin, 54.

4322 — *Études de compartiments, pour la décoration des Écoles primaires ; — six fragments de frises.*

Ces compartiments permettent le facile classement des nombreux objets qui doivent être représentés sur les murs de l'école. Le choix des motifs principaux de ces décorations semble tout indiqué par l'introduction du dessin dans toutes nos Écoles populaires : ce sont les *tracés élémentaires des formes* qu'il importe le plus de placer sous les yeux des commençants.

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, élève de M. Renaud. — A Amiens, rue Sire-Firmin-le-Roux, 21.

4323 — *Restauration du tombeau de Nicolas de Lannoy, dans l'église Saint-Remy, à Amiens; — un châssis.*

Plan, élévation et détails.

ROUSSEAU (PAUL-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de M. Questel. — Rue de Babylone, 50.

4324 — *Projet de chapelle funéraire.*

ROUSSI (CHARLES-GEORGES), né à Paris, élève de M. Guenepin, et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Lancry, 16.

4325 — *Tombeau de famille au cimetière de l'Est; — trois châssis.*

ROUX (LOUIS-FRANÇOIS), né à Valence (Drôme), élève de M. Questel et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de l'Arcade, 25.

4326 — *Une villa construite à Biarritz, par Duc et M. F. Roux; — sept cadres:*

1. Plan du rez-de-chaussée, à l'échelle de 0m02 par mètre. — 2. Plan du 1er étage. — 3. Façade, côté nord. — 4. Façade, côté ouest. — 5. Façade, côté sud. — 6. Façade, côté est. — 7 Coupe.

RUY (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et André. — Rue de Richelieu, 21.

4327 — *Relevé de la Fontaine de Médicis, jardin du Luxembourg, à Paris; — trois châssis.*

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

SALADIN (HENRI), né à Bolbec (Seine-Inférieure), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Daumet. — Rue de Seine, 13.

4328 — *Chapelle pour un hospice; — trois châssis.*

En collaboration avec M. ESQUIÉ.

SIMIL (ALPHONSE-PAUL), né à Nîmes, élève de M. Laisné. — H. C. — Boulevard Saint-Germain, 28.

4329 — *Basilique de Saint-Pierre de Rome, bâtie par l'empereur Constantin, essai de restitution; — un cadre et un châssis.*

1. Vue de la Basilique. — 2. Plan de la Basilique.

SUFFIT (JULE-EUGÈNE-PHILIPPE), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. A. Garnaud. — Rue de Chabrol, 31.

4330 — *Monument commémoratif de l'Assemblée Constituante de* 1789.

SULPIS (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Bury et Traversier. — Rue d'Assas, 100.

4331 — *Façade latérale de l'Opéra,* d'après M. Ch. Garnier.

4332 — *Vue perspective du Cercle de la Librairie,* d'après M. Ch. Garnier.

THIERRY (CHARLES-ALPHONSE), né à Paris, élève de Lebas. — **H. C.** — Rue de Rivoli, 174.

4333 — *Vue de San-Filippo-Neri; — intérieur.*

THOMAS (ALBERT-THÉOPHILE-FÉLIX), né à Marseille, élève de MM. Pacard et Vaudoyer. — **H. C.** — Boulevard de Courcelles, 11.

4334 — *Palais de la Chancellerie, à Rome; — détail.*

4335 — *Chapelle basse à Assise.*

TIXIER (JULES-PIERRE), né à Limoges, élève de MM. Chipiez et André. — A Limoges, faubourg Manigne, 35; et à Paris, chez M. Guérin, rue Vieille-du-Temple, 110.

4336 — *École normale primaire de jeunes filles, à Limoges; — trois châssis.*

TRILHE (ERNEST-FÉLIX), né à Paris, élève de Duban. — **H. C.** — Rue des Martyrs, 24.

4337 — *Projet de restauration du château et du donjon de Villandry (Indre-et-Loire), à M. le baron Hainguerlot; — quatre cadres.*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Plan du 1er étage. — 3 et 4. Façades restituées.

ULMANN (ÉMILE-JAMES), né à Paris, élève de Lebas et de M. Ginain. — **H. C.** — Rue de Trévise, 33.

4338 — *Muraille de la maison du poète tragique, à Pompeï.*

VAUDOYER (ALFRED), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Rue Jouffroy, 63 *bis.*

4339 — *Château de Mesnières-en-Braye (Seine-Inférieure); — neuf cadres:*

1. Plan général à 0m05 par mètre. — 2. Plan du rez-de-chaussée à 0m01 par mètre; état actuel. — 3. Plan du rez-de-chaussée

à 0m01 par mètre; restauration. — 4. Façade principale, côté du perron, à 0m02 par mètre. — 5. Coupe longitudinale, à 0m01 par mètre. — 6. Vue de la chapelle d'angle. — aquarelle. — 7. Détails divers au quart de l'exécution. — 8. Détails divers pris sur place; croquis. — 9. Reproduction d'une ancienne peinture donnant la vue du château et des jardins sous Louis XIV.

VAURABOURG (JULES-MARIE), né à Évreux, élève de Davioud et de MM. Questel et Laisné. — **H. C.** — Rue Beaurepaire, 29.

4540 — *Monographie de l'architecture dans le Maghreb (Algérie); mission du Ministère de l'Inst. publ. et des B.-A.; — un châssis.*

4541 *Mosquée Djama-Djedid, à Alger; — photographie de l'état actuel.*

Plan, coupe, élévation.

VIONNOIS (FÉLIX), né à Dijon élève de Lebas et de M. Ginain. — **H. C.** — A Dijon.

4542 — *Palais de Justice de Dijon, travaux exécutés de 1875 à 1881; — neuf châssis.*

Plan du rez-de-chaussée, à 0m01 par mètre, avec légende des diverses époques de l'édifice. — 2. Plan du 1er étage. — 3. Perspectives des façades de l'ancien parlement de Bourgogne et de l'état actuel. — Restauration des façades principale et postérieure, à 0m02 par mètre. — 5. Coupe transversale et longitudinale, à 0m01 par mètre. — 6. Détails de la décoration de l'ancienne salle d'assises. — 7. Restauration du plafond de la même salle, à 0m05 par mètre. — 8. Restauration des plafonds de la 3e chambre de la cour d'appel, à 0m075 par mètre. — 9. Façade du tribunal de commerce, à 0m02 par mètre.

4543 — *Aménagement et décoration du square Darcy, à Dijon, projet couronné au concours de 1880; — trois châssis.*

1. Plan d'ensemble, à 0m004 par mètre. — 2. Élévation générale du fond du square en regard du Château-d'Eau, à 0m01 par mètre. — 3. Perspective d'ensemble du square et environs, grille d'entrée à 0m05 par mètre.

WABLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue des Saints-Pères, 18.

4544 — *Projet de villa pour M. D***, au cap d'Antibes (Alpes-Maritimes); dix châssis et un cadre.*

WERLÉ (FÉLIX), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. Laisné. — Boulevard Saint-Michel, 73.

4545 — *Projet d'établissement thermal, pour Luz-Barzun-Barèges (Hautes-Pyrénées);—trois cadres.*

WHIDDEN (William-Marcy), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue de Seine, 66.

4546 — *Projet de chapelle pour un hospice; — quatre châssis :*

1. Façades. — 2 et 3. Coupes. — 4. Plan.

WOILLEZ (Paul), né à Roubaix, élève de M. Vaudoyer. — A Beauvais, rue Saint-Jean, 44.

4547 — *Projet d'écoles pour la ville de Méru (Oise); — trois châssis.*

GRAVURE

ABOT (Eugène), né à Malines (Belgique), de parents français, élève de M. Gaucherel. — Aux Mureaux, près Meulan (Seine-et-Oise).

4348 — *Trois gravures:*

1. Portrait de Mme Gendrier. — 2. Portrait de M. T. Révillon. — 3. Portrait de Mme Petit-Collin.

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — A Château-Gontier (Mayenne) au Musée; et, à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

4349 — *Une gravure:*

L'étang de Kernézet, d'après le tableau de l'auteur.

(*Voir* Peinture.)

ADELINE (Jules), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

4350 — *Une gravure:*

Une vieille rue de Caudebec-en-Caux; — croquis du graveur.

ADLER-MESNARD (Eugène-Édouard), né à Paris, élève de MM. Wilmann et J. Sulpis. — Boulevard du Mont-Parnasse, 82.

4351 — *Une gravure:*

Paysage, d'après Poussin.

Pour la *Société française de gravure.*

ALASONIÈRE (Fabien-Henri), né à Amboise (Indre-et-Loire), élève de MM. Lalanne et Desboutin. — Rue Mayran, 3, et chez M. Gauthier, rue Lepeletier, 47.

4352 — *Quatre gravures:*

1. Portrait de M. A. L... — 2. Portrait de M. E. Bellot. — 3. Portrait de M. Melandri. — 4. Portrait de M. Desboutin

4353 — *Une gravure.*

ALIOT (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue de Tournon, 5.

4354 — *Une gravure sur bois:*

Le labourage, d'après M. Jacque.

ALLAIN (Ludger), né à Paris, élève de M. L. Gaucherel. — Rue Dieu, 10.

4355 — *Une gravure:*

Paysage, d'après Corot.

ALLAIS (PROSPER-PAUL-ERNEST), né à Paris, élève de Drolling et de J.-A. Allais. — Carrefour de l'Observatoire, 2.

4556 — *Une gravure:*

Regii pueri educatio, d'après M. J. Coomans.

ANSSEAU (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Avenue du Maine, 23.

4557 — *Une gravure sur bois:*

Mille angoisses, d'après M. Knaus. — dessin de M. J. Lavée Pour *le Monde illustré*.

AOUST (Mlle JEANNE-GABRIELLE), née à Bruxelles, élève de l'École professionnelle de Mme Lemonnier et de M. Perrichon. — Rue d'Amsterdam, 106.

4558 — *Une gravure sur bois:*

La Grande-Rue du hameau de Carville (Picardie). — dessin de M. Perrichon.

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56; et, à Lyon, villa des Fusains, rue des Trois-Artichauts.

4559 — *Une gravure:*

Le lac d'Arandon (Isère).

AUFRAY DE ROC'BIAN (ALPHONSE-ÉDOUARD), né à Paris. — A Asnières, rue des Couronnes, 11 *bis;* et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4560 — *Une gravure:*

Retour d'une chasse.

4561 — *Une gravure:*

Les marais du Danube.

BACHELET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Ettling. Rue Vercingétorix, 49.

4562 — *Trois gravures sur bois:*

1. Les Roses. — 2. Le départ des Hirondelles. — 3. Le printemps. dessins de M. Edward.

BAR (PIERRE-ALEXANDRE DE), né à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de A. de Fontenay. — Rue Boileau, 24, à Auteuil.

4563 — *Trois gravures:*

Portraits.

4364 — *Une gravure:*

Un défilé du Jura: armée de l'Est, 1871;

BARBANT (AUGUSTE), né à Paris. — Rue de Vaugirard, **114**.

4365 — *Une gravure sur bois:*

Lac Guengo, d'après M. de Bar.

BARBANT (CHARLES), né à Paris, élève de son père et de M. Best. — Rue de Vaugirard, **114**.

4366 — *Une gravure sur bois:*

Portrait Russe, d'après M. de Neuville.

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-lès-Metz (Lorraine). — Rue de la Tour-d'Auvergne, **16**.

4367 — *Deux gravures:*

1. *Pâturages Bressans*, d'après un tableau du graveur. Pour *l'Album Cadart*.
2. *Les bêtes de Seurette*, d'après un tableau du graveur. (*Voir* PEINTURE.)

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. — Rue Vavin, **18**.

4368 — *Une gravure sur bois:*

Un accident, d'après M. Dagnan-Bouveret. Pour *l'Illustration*.

4369 — *Une gravure sur bois:*

Portrait de Louis B..., d'après M. Carolus-Duran. Pour *l'Illustration*.

BAUDOUIN (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de MM. A. Didier et L. Flameng. — Boulevard du Montparnasse, **25**.

4370 — *Trois gravures:*

1. Une garrigue en Languedoc. — 2. Les Chaumes. — 3. Marcelle.

BEAUMONT (FERDINAND-LOUIS), né à Périgueux, élève de Pils. — Boulevard Saint-Michel, **125**.

4371 — *Deux gravures:*

1. Porte d'une maison gothique et de la Renaissance, à Périgueux. — 2. Vue de Saint-Front avant sa restauration (Périgueux).

BEAUMONT (Mlle PAULINE), née à Genève, élève de MM. Beaumont et Duval. — Chez Mme Ve A. Cadart, boulevard Haussmann, **56**.

4372 — *Une gravure:*

Soirée d'été.

4573 — *Une gravure:*

Octobre.

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de M. Waltner. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

4574 — *Une gravure:*

Tête de paysan berrichon.

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — Rue Gabrielle, 19 (Montmartre.)

4575 — *Une gravure:*

Chaumières à Auvers; — vieille route.

Pour *l'Illustration* en 1881.

4576 — *Une gravure:*

Printemps dans les plaines de la Somme, d'après M. Japy.

BÉCHERT (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Ch. Barbant et Payen. — Rue des Fourneaux, 74.

4577 — *Une gravure sur bois:*

D'après M. Philippoteaux père.

Pour le *Gil Blas*.

BELIN-DOLLET (GEORGES-GASPARD), né à Moulins, élève de l'École municipale de Moulins. — Place Dauphine, 14.

Les bords de l'Aumance à Cosne (Allier).

BELLAY (CHARLES-PAUL-ALPHONSE), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Blanche, 72.

4578 — *Une gravure :*

Portrait de M. H. Patin.

BELLENGER (ALBERT), né à Pont-Audemer (Eure), élève de l'École nationale et de M. Pannemaker. — Boulevard Port-Royal, 62.

4579 — *Gravures sur bois :*

Partie de l'œuvre de J.-J. Perraud, d'après les dessins de M. Boutellié.

Pour M. A. Dantès.

4580 — *Quatre gravures sur bois :*

1. *La barque*, d'après Calderon. — 2. Reines. — 3. *La reine Elisabeth*, d'après Yeames. — 4. *La leçon de musique*, d'après sir F. Leighton.

BELLENGER (Clément-Édouard), né à Paris, élève de MM. A. et G. Bellenger. — Rue Crébillon, 8.

4581 — *Suite de gravures sur bois, d'après les dessins de M. Georges Bellenger.*

Pour l'illustration des romans de M. E. Zola.

4582 — *Une gravure sur bois :*

Défense héroïque de Châteaudun, d'après M. F. Philippoteaux.

BELTRAND (Tony), né à Lyon, élève de M. Pannemaker. — Rue de la Tombe-Issoire, 37.

4583 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La cueillette des œillettes*, d'après M. Salmson. — 2. *Soir d'été*, d'après M. Salmson. M. Van Beer.

4584 — *Deux gravures sur bois :*

1. Portrait de M. L. T... — 2. *Renaud de Bourgogne, à Belfort*, d'après M. Maignan.

BEREND (Edward), né à New-York, élève de M. Desboutin. — Rue Pasquier, 31.

4585 — *Une gravure :*

Portrait de Mme D. B..., d'après M. Desboutin.

BERGER (Mlle Clémentine), née à Arc (Haute-Saône), élève de M. A. Prunaire. — Boulevard du Mont-Parnasse, 105.

4586 — *Une gravure sur bois*, d'après Rembrandt.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), élève de Drolling et de Martinet. — H. C. — Rue Saint-Sulpice, 27.

4587 — *Une gravure :*

Le Christ en croix, d'après Philippe de Champaigne.
Pour la *Chalcographie du Louvre.*

BERVEILLER (Édouard), né à Faulquemont (Lorraine), élève de M. Balhatte. — Rue de Rennes, 119 *bis.*

4588 — *Une gravure sur bois :*

Un coin des Halles, d'après M. V. Gilbert.
Pour le *Monde illustré.*

4589 — *Une gravure sur bois :*

Vierge, d'après M. G. Doré.
Pour la *France illustrée.*

BIGOT (Georges-Ferdinand), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

4590 — *Trois gravures :*

1. Un menu. — 2. Un frontispice. — 3. Un coin de cimetière.

BILLY (CHARLES-BERNARD DE), né à Paris, élève de MM. Yvon et Boilvin. — A Issy (Seine), rue de Chevreuse, 13.

4591 — *Une gravure :*

La leçon de basse de viole, d'après Netscher.

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — Rue des Beaux-Arts, 5.

4592 — *Une gravure :*

Bacchus et Ariane, d'après M. Ranvier.

4593 — *Une gravure :*

Aman et Esther, d'après M. Bida.

BOUCHU (LÉOPOLD), né à Paris. — Rue du Terrage, 4.

4594 — *Une gravure :*

Moutons.

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. V. Foulquier. — Quai d'Anjou, 15.

4595 — *Deux gravures :*

1. *Le Christ au tombeau*, d'après Van Dyck. — 2. *Fête patronale*, d'après De Marne.

4596 — *Trois gravures :*

1. *Mise en croix* d'après Van Dyck. — 2. *Saint Martin*, d'après Van Dyck. — 3. Portrait de H. Daumier.

BOURGUIGNON (LOUIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Jardin. — Rue de Vaugirard, 138.

4597 — *Une gravure sur bois :*

Les adieux de Louis XVI, d'après M. Lix.

BOUTELIÉ (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Feuillantines, 35.

4598 — *Une gravure :*

Portrait de Perraud, d'après Damery.

4599 — *Une gravure :*

Portrait de Perraud, d'après M. Cabanel.

BOUTRY (JULIEN-LOUIS-CAMILLE), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des États; et, à Paris, chez Mme veuve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4600 — *Une gravure :*

Souvenir de Venise.

4601 — *Trois gravures :*

Au Mont-Saint-Michel : 1. Vue générale. — 2. Portion de la vue principale. — 3. Crypte de l'Aquilon.

BRACQUEMOND, né à Paris, élève de J. Guichard. — M. C. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 13.

4602 — *Une gravure :*

Séance de la Convention du 20 mai 1795, *présidée par Boissy-d'Anglas*, d'après E. Delacroix. (P. S.)

4603 — *Une gravure :*

Edmond de Goncourt.

BRIEND (ALFRED), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Rajon. — Boulevard Magenta, 118.

4604 — *Une gravure :*

Rue de la Côte-Saint-Pierre, à Saint-Brieuc.

BRULÉ (PASCAL), né à Paris, élève de MM. Pannemaker fils et Rousseau. — Passage d'Enfer, 15.

4605 — *Une gravure :*

Portrait du docteur D..., d'après M. Carolus-Duran.

BRUNET (FRANÇOIS-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Hildibrand. — Rue Blomet, 69.

4606 — *Trois gravures sur bois :*

1. Le fils du connétable. — 2. Cauvin dans les fossés (1793). — 3. La tempête. — D'après les dessins de MM. Pranishnikoff, Riou et Adrien Marie.

BRUNET-DEBARNÈS (ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. L. Gaucherel et M. Lalanne. — A Londres, 8, Grafton square, Clapham; et, à Paris, chez M. Schœffer, rue aux Ours, 61.

4607 — *Une gravure :*

Le champ de blé, d'après Constable.

4608 — *Une gravure :*

Danse de nymphes, d'après Corot.

Pour MM. Goupil et C^ie^.

BRUX (M^me^ OLYMPE), née à Paris, élève de M^lle^ Laisné et de M. Pisan. — Rue du Cherche-Midi, 83.

4609 — *Six gravures sur bois :*

Dessins de MM. F. Hoffbauer, P. Benoist, etc.

Pour *Paris à travers les âges*.

BUHOT (FÉLIX), né à Valogne (Manche), élève de Pils et J. Noël et de M. Gaucherel. — Rue de Bréda, 15.

4610 — *Une gravure :*

Un vase en bronze.

BULAND (ÉMILE-JEAN), né à Paris, élève de MM. Henriquel Dupont et Cabanel. — Chez M. Dezeuzes, boulevard Saint-Germain, 39.

4611 — *Une gravure :*

Portrait de femme, d'après Holbein.

BURNEY (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à Mailley (Haute-Saône), élève de M. Gaillard. — Rue de Vaugirard, 35.

4612 — *Une gravure :*

Portrait de Mgr de Ségur, d'après M. Gaillard.

BURN-SMEETON (JOSEPH), né à Londres. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

4613 — *Une gravure sur bois :*

Étude de tête, d'après Corrège.

CABARTEUX (JEAN-JACQUES-FRANÇOIS), né à Seraing (Belgique), élève de M. Hildibrand. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

4614 — *Deux gravures sur bois.*

CAPPELLI (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Duperrey et de M. Perrichon. — Rue Gaveau, 3.

4615 — *Une gravure sur bois :*

Moulins en Hollande.

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé et Harpignies. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51.

4616 — *Une gravure :*

La femme à la fontaine, d'après Chardin.

(*Voir* DESSINS.)

CARLIER (FERNAND-LOUIS), né à Saint-Quentin, élève de MM. Berlhatte et Laplante. — Rue Saint-Jacques, 328.

4617 — *Six gravures sur bois.*

Pour le *Tour du Monde*.

CARRED (LUCIEN-DANIEL), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Ed. Lièvre. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 28.

4618 — *Une gravure :*

Portrait de M. Maurel, de l'Opéra, dans le rôle de *Don Juan*.

CHAHUNEAU (FERDINAND), né à Blois, élève de M. Gusman. — Rue de Sèvres, 129.

4619 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, soleil levant, d'après A. Smith.

CHAMPOLLION (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — Rue Bara, 5 *bis*.

4620 — *Une gravure :*

L'embarquement pour l'île de Cythère, d'après Watteau.

CHAPON (LÉON-LOUIS), né à Paris, élève de M. Trichon et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Belliard, 63 (Montmartre).

4621 — *Une gravure sur bois :*

L. Cogniet, d'après L. Bonnat.

Pour le *Monde illustré*.

4622 — *Quatre gravures sur bois :*

1. Saint Martin en prières devant le Palais d'Avitien. — 2. Prédication de saint Martin. — 3. Funérailles de saint Martin. — dessins de M. L.-O. Merson pour *l'Histoire de Saint Martin*.

CHARPENTIER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Monziès. — Boulevard Saint-Michel, 47.

4623 — *Deux gravures :*

1. *Les prés de Bourbel*, d'après M. E. Van Marcke. — 2. *Une halte, souvenir de Menton*, d'après M. H. Zuber.

4624 — *Deux gravures :*

1. L'hiver, chemin sous bois. — 2. Un vieux chêne.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

4625 — *Une gravure :*

La saulaie, d'après Corot.

4626 — *Une gravure :*

Le nid de l'aigle, d'après Th. Rousseau.

CHAUVET (LÉONCE-LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de son père et de MM. Gourdet et Lachaise. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

4627 — *Une gravure :*

La rue des Sept-Voies, d'après M. J. Chauvet.

Appartient à M. Destailleurs.

CHEVALLIER (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue de Sèvres, 47.

4628 — *Deux gravures sur bois :*

Les chats, d'après M. Lambert.

CLOSSON (WILLIAM BAXTER), né à Thetford (États-Unis). — A Boston, Tremonk street, 149; et, à Paris, boulevard Saint-Martin, 15.

4629 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Wiemifred Dysart*, d'après George Fuller. — 2. Portrait de M. Munkacsy. — 3. Portrait de W. Rimmer.

4630 — *Une gravure sur bois.*

La Madeleine, d'après Rimmer.

Pour l'*American Art Review*.

COLLIER (EUGÈNE-JULES), né à Paris, élève de MM. Varin et Gaucherel. — Rue des Feuillantines, 94.

4631 — *Une gravure :*

Portrait de M. G. Doré.

4632 — *Une gravure :*

Portrait de M. Vaudescal, statuaire.

COOK (THÉODORE), né en Angleterre, élève de M. Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue de Tournon, 9.

4633 — *Une gravure :*

Mignon.

COURTRY (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — Rue Bréa, 25.

4634 — *Une gravure :*

La visite à l'accouchée, d'après M. Munkacsy.

Pour M. Sedelmayer.

4635 — *Une gravure :*

A la fontaine, d'après M. Henner.

Pour le journal l'*Art*.

COUTIL (LÉON-MARIE), né aux Andelys, élève de M. Gérôme. — Rue Guénégaud, 5.

4636 — *Deux gravures :*

1. *Portrait de M^me^ Fel*, d'après Latour. — 2. Portrait.

DAMMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — Rue Campagne-Première, 15.

4637 — *Trois gravures :*

1. Molière dans le *Bourgeois gentilhomme*. — 2. *Job*, d'après M. Bonnat. — 3. Portrait de M. B...

4638 — *Une gravure :*

Portrait de M. P...

DANGLAIN (JEAN-BAPTISTE), né à Frontenas (Rhône), élève de Vibert, d'Orsel et de M. Henriquel Dupont. — **H. C.** — A Lyon, au Palais-des-Arts.

4639 — *Une gravure :*
Portrait de M. A. C...

DANNEQUIN (JOSEPH-ALFRED), né à Évry-sur-Seine. — A Maisons-Laffitte; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4640 — *Une gravure :*
La Seine, à Sartrouville.

DANSE (AUGUSTE-MICHEL), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Visages, 4 *bis*.

4641 — *Une gravure :*
Le satyre et le paysan, d'après Jordaëns.

DARGENT (ERNEST), né à Paris, élève de MM. Trouvé et Thomas. — Rue Didot, 26.

4642 — *Huit gravures sur bois :*
Dessins de M. Yan Dargent.

DAUDENARDE (AMÉDÉE), né à Paris, élève de Best. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 24.

4643 — *Trois gravures sur bois :*
1. Le vieux Paris. — 2. *Un importun*, d'après M. Lambron. 3. Le port de Castellamare.

DAUMONT (ÉMILE), né à Montereau (Seine-et-Marne, élève de M. Courtry. — Chez M. Corrège, rue Fontaine, 39

4644 — *Une gravure :*
Le port de Pont-Aven, d'après M. A. Defaux.

DAUTREY (LUCIEN), né à Auxonne (Côte-d'Or). — Rue de la Vieille-Estrapade, 11.

4645 — *Une gravure :*
Souvenir de Soullier (*Haut-Poitou*), d'après M. Ch. Le Roux.

DAVID (JACQUES-LOUIS-JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et Picot. — Rue des Saints-Pères, 1.

4646 — *Six gravures*, d'après David.

DAVID RIQUIER (ALFRED-HECTOR), né à Amiens, élève de M. Gaucherel. — Rue Boissonnade, 6.

4647 — *Une gravure :*
Moine en prière, d'après M. J.-J. Wertz.

DAVOUST (ÉMILE-HILAIRE), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — A Orléans, à Saint-Vincent; et, à Paris, chez M. Lalanne, rue Lafayette, 74.

4648 — *Une gravure :*

Hôtel de la Rocheterie, à Orléans.

DELANGLE (THÉODORE), né à Paris. — Rue Bourbon-le-Château, 6.

4649 — *Huit gravures sur bois :*

Dessins de MM. Benett et Geoffroy.

DELAUNEY (ALFRED-ALEXANDRE), né à Gouville (Manche). — **H. C.** — Rue de Seine, 39.

4650 — *Une gravure :*

Fontaine Médicis ; — jardin du Luxembourg.

4651 — *Une gravure :*

Chartres.

DELIERRE (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Lalauze et Gaucherel. — Boulevard Saint-Germain, 204.

4652 — *Douze gravures.*

4653 — *Six gravures :*

Pour une illustration des *Fables de Lafontaine.*

DESBOUTIN (MARCELIN), né à Cérilly (Allier). — A Nice; et, chez M. Gauthier, rue Lepeletier, 47.

4654 — *Une gravure :*

Portrait de M. ***.

4655 — *Une gravure :*

Portrait de M. Coquelin cadet.

DESJARDINS (LOUIS-JOSEPH-ISNARD), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A l'Hay (Seine).

4656 — *Une gravure :*

Mélodie, d'après une esquisse de M. Madrazzo.

DESVACHEZ (DAVID-JOSEPH), né à Valenciennes, élève de Calamatta et Picot. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 10.

4657 — *Une gravure.*

DÉTÉ (EUGÈNE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Burn-Smeeton et Tilly. — Rue Véron, 36.

4658 — *Une gravure :*

La petite fille aux mitaines, dessin de M. A. Girardin, d'après M. Millais.

DEVOS (GEORGE-LOUIS), né à Valdampierre (Oise), élève de M. Ch. Barbant. — Chez M. Barbant, rue de Vaugirard, 114.

4659 — *Une gravure sur bois :*
Patala (palais du daby d'Alama), dessin de M. Taylor.

DEWAILLY (EDMOND-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4660 — *Une gravure sur bois :*
Femmes ramassant des moules, à Villerville (Calvados), d'après M. Vignal.

DOCHY (HENRI), né à Lille, élève de MM. Gauchard, Delangle et Barbant. — Avenue du Maine, 26.

4661 — *Une gravure :*
Reconnaissance d'Ulysse.

DRULHON (Mlle EMMA), née à Genève, de parents français, élève de M. Perrichon. — Rue Lemercier, 30.

4662 — *Une gravure sur bois :*
Bords de la Marne, près Créteil.

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. — **H. C.** — Rue Vavin, 13.

4663 — *Six gravures.*

DUCASSE (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Mathieu et Meusnier. — Boulevard Bonne-Nouvelle, 10, et rue d'Assas, 84.

4664 — *Une gravure :*
Portrait de M. F. A...

DUFOUR (AMBROISE-CLÉMENT), né à Troyes, élève de MM. Gérôme et Farochon. — Rue d'Aubervilliers, 3.

4665 — *Une gravure :*
Portrait de M. Ch. Thiron, sociétaire de la Comédie-Française.

DUMONT (LOUIS-PAUL-PIERRE), né à Paris, élève de l'École nationale des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

4666 — *Une gravure sur bois :*
Le bon Samaritain, d'après M. Morot.

(*Voir* DESSINS.)

DUMOUZA (Mlle PAULINE), née à Fourchambault (Nièvre), élève de MM. Coste, Trichon et de Mme Brux. — Rue des Apennins, 31 (Batignolles).

4666 *bis* — *Neuf gravures sur bois.*
D'après les dessins de MM. Bayard, Bennett et Jeoffroy.

DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue Troyon, 1.

4667 — *Six gravures :*

Dessins de l'auteur.

Pour une illustration de *Molière*.

4668 — *Six gravures.*

DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

4669 — *Quatre gravures sur bois :*

D'après MM. de Neuville, Worms et Ulmann.

DUVIVIER (Mme Claire, née THOMAS), née à Vittel (Vosges), élève de M. E. Thomas. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

4670 — *Une gravure sur bois :*

Intérieur d'une forge à Villiers-sur-Morin, d'après M. A. Voigt; — dessin de M. A. Duvivier.

Pour le *Monde illustré*.

ÉCOSSE (Alfred), né à Paris, élève de son père. — Avenue d'Orléans, 89.

4671 — *Deux gravures sur bois :*

1. — D'après l'antique. — 2. D'après M. Carolus-Duran.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

FLAMENG (Léopold). — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4672 — *Une gravure :*

Rorke's Drift, d'après M. de Neuville.

FLEURET (Léon-Louis), né à Pacy-sur-Eure (Eure), élève de MM. Hildibrand et Pannemaker fils. — Rue Delambre, 2[illegible].

4673 — *Une gravure sur bois :*

Zaïda la favorite, d'après M. Cazado.

FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Rue du Foin, 5.

4674 — *Une gravure :*

Le portrait du grand-père, d'après M. Bastien-Lepage.

FONTINELLE (René de la), né à Paris, élève de MM. Galland et Bonnat. — Rue de Saint-Pétersbourg, 30.

4675 — *Une gravure :*

Portrait de M. A. O...

FORMSTECHER (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. E. Frère et de son père. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

4676 — *Une gravure :*

Les petits cuisiniers, d'après M. É. Frère.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris. — A l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).

4677 — *Deux gravures :*

1. L'orage. — 2. Les porteuses de galets.

4678 — *Une gravure :*

Scapin.

FOURNIER (Ulysse), né à Ville-Saint-Jacques (Seine-et-Marne). — Rue de Vaugirard, 240.

4679 — *Deux gravures sur bois :*

1. Mendiants allant au-devant d'une diligence (Espagne). — 2. La danse autour de l'enfant mort (Espagne). — Dessin de M. C. Doré.

Pour le *Tour du Monde*.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), élève de M. Tauxier. — Rue Saint-Jacques, 340.

4680 — *Une gravure sur bois :*

Le Christ consolateur, d'après M. Maignan.

Appartient à M. Maignan.
Pour l'*Illustration*.

4681 — *Une gravure sur bois :*

L'arrestation d'un brigand, d'après un dessin de W. Small.

GAILLARD (Ferdinand), né à Paris, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Madame, 54.

4682 — *Une gravure :*

Portrait de M. le comte de Melun.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, élève de M. Viollet-Le-duc. — **H. C.** — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

4682 *bis* — *Une gravure :*

Venise, d'après Turner.

GAUDIN (Georges-Edmond), élève de M. Hildibrand. — Rue Cambronne, 110.

4683 — *Deux gravures sur bois :*

Les oiseaux, d'après les dessins de M. Edward.

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, élève de Pils. — Boulevard d'Italie, 25.

4684 — *Une gravure :*
Les enfants de Charles Ier, d'après Van Dyck.

4685 — *Une gravure :*
Portrait d'Etienne Gardiner, d'après Hans Holbein.

GAUTIER (Lucien-Marcelin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Marius Reinaud.—Rue Linné, 3.

4686 — *Trois gravures :*
1. La tour de l'Horloge. — 2. La rue Galande. — 3. Le boulevard du Palais, à Paris.
Pour l'*Art*.

GAUTIER (St-Elme), né à La Rochelle, élève de M. Gerôme. — Rue Pergolèse, 12 *bis*.

4687 *Une gravure :*
Porcelaine de Chine.

GERY-BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

4688 — *Six gravures :*
Pour une illustration des *Contes* de l'abbé de Voisenon.

GERMAIN (Jules), né à Fismes (Marne), élève de M. Gusman. — Rue Mouton-Duvernet, 5.

4689 — *Une gravure sur bois :*
La récolte des neiges, d'après M. Liardo.
Pour le *Monde illustré*.

GILBERT (Achille-Isidore), né à Paris, élève de Belloc. — Rue des Grands-Degrés, 4.

4690 — *Une gravure :*
Le grand cerf, d'après Mlle Rosa Bonheur.

GYNISTY (Mlle Alice), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue de Buci, 10.

4691 — *Une gravure sur bois :*
Dessin de M. G. Fraipont.

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

4692 — *Une gravure :*
Frère et sœur.

4693 — *Une gravure :*
Petits garde-malade.

GIRARDET (ROBERT), né à Brienz (Suisse), élève de M. Bonnat. — Rue Delambre, 14.

4694 — *Une gravure :*
Portrait de M. E. G...

GLODINON (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. A. Rapin. — Rue Saint-Jacques, 177.

4695 — *Une gravure :*
Novembre dans le Valbois (Doubs), d'après M. Rapin.

GREATOREX (Mme ÉLISA), née en Irlande, élève de M. E. Lambinet. — Chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

4696 — *Une gravure :*
Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

GREUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de Gleyre. — **H. C.** — Place Denfert-Rochereau, 6 *bis*.

4697 — *Six gravures :*
1. *Lutte de Jacob avec l'ange*, d'après E. Delacroix (Pour *l'Art*). — 2. *Près de Naples*, d'après B. Galofre (Pour *l'Art*). — 3. Esquisse de Rubens (Vienne, musée du Belvédère). — 4. *La fin d'une chanson*, d'après M. de Beaumont. — 5. Paysage d'après Ruysdaël. — 6. *Le braconnier*, d'après Diaz.

GREUX (PAUL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 110.

4698 — *Six gravures :*
1. Portrait de Lesdiguières. — 2. *Le braconnier*, d'après Roehn. — 3. Portrait de Christophe Colomb. — 4. Mme de la Popelinière. — 5. Mme de Pompadour. — 6. *Bataille de Champigny*, d'après M. Detaille.

GUÉRARD (Mlle EUGÉNIE), née à Paris élève de M. Perrichon et des Écoles professionnelles. — Cité Pigalle, 6.

4699 — *Une gravure sur bois :*
Une noria ; — Espagne.

(Dessin de M. Martin.)

GUÉRARD (HENRI), né à Paris. — Rue Bréda, 15.

4700 — *Neuf gravures :*
1. Moulin près de Rouen. — 2. Le boulevard Rochechouart. — 3. Pavillon d'angle de l'Exposition universelle de 878. — 4. Cour Loudin (Honfleur). — 5. Après la pluie. — Grue à vapeur (quai de Javel). — 7. Bords de la Seine (1881) — 8. Retour de la pêche. — 9. Le moulin de la Galette.

4701 — *Deux gravures :*
1. Débarquement de créosote (bassin de la Retenue, Dieppe). — 2. Bateaux en radoub (bassin de la Retenue, Dieppe).

GUILLAUME (JEAN-BAPTISTE-AMÉDÉE), né à Bercy-Paris, élève de M. Brévière. — Rue des Feuillantines, 70.

4702 — *Une gravure :*

Derniers moments de Clodebert, d'après M. A. Maignan.
Pour l'*Univers illustré*.

4703 — *Portraits :*

Desins de M. Pasquier.
Pour une *Histoire de France*.

HANRIOT (JULES-ARMAND), né à Arpajon (Seine-et-Oise). — Rue Milton, 8.

4704 — *Une gravure :*

La jeune fille et la Mort, d'après Mlle S.-Bernhardt.

HARMAND (PAUL), né à Versailles, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Rémond, 7 *bis*.

4705 — *Une gravure sur bois :*

Dessin de l'auteur.

HARO (JULES), né à Paris, élève de M. Hédouin. — Rue Visconti, 14.

4706 — *Une gravure :*

Portrait de M. Duval.

HAUGER (ARTHUR), né à Paris, élève de Best et de M. Cosson. — Rue de Seine, 47.

4707 — *Trois gravures sur bois :*

Dessins de M. Ferdinandus.
Pour les *Mémoires de Casanova*.

HAUSSOULLIER (WILLIAM), né à Paris. — Boulevard Suchet (Auteuil).

4708 — *Une gravure :*

La Visitation, d'après Ghirlandajo.

HÉDOUIN (EDMOND), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de l'Université, 58.

4709 — *Trois gravures :*

1. *L'Étourdi*. — 2. *Don Juan*. — 3. *Le Dépit amoureux*.
Pour une illustration de *Molière*.

4710 — *Sept gravures :*

Pour les *Confessions de J.-J. Rousseau*.

HEITAR (JOAD-MARIA), né à Lisbonne, élève de l'Aca-

démie royale des Beaux-Arts de Lisbonne et de M. Laplante. — Rue d'Assas, 100.

4711 — *Six gravures sur bois :*
D'après les dessins de MM. Dosso, Bida, Riou, Taylor et Sirouy.

HÉSELTINE (JOHN-POSTLE), né à Londres. — A Londres, Strand, 109.

4712 — *Une gravure :*
Langstone Harbour.

HILDIBRAND (HENRI-THÉOPHILE), né à Paris, élève de Best et de M. Leloir. — Rue de Buci, 10.

4713 — *Cinq gravures sur bois :*
1. Cascade dans le Taïti. — 2. Négresse allaitant. — 3, Danseurs et musiciens circassiens. — 4. Les trois chefs. — 5. Le chemin creux.
Dessins de MM. E. Bayard, Maillard, Ouillier et Zier.
Pour le *Tour du Monde*.

HORRIE (GUSTAVE), né à Nantes, élève de M. Dumont. — A Montmorency, rue du Crucifix, 7.

4714 — *Cinq gravures sur bois :*
Dessins de MM. Bertrand et Edward.

HUAULT-DUPUY (VALENTIN), né à Angers, rue de la Préfecture, 54; et, à Paris, rue de Seine, 4.

4715 — *Gravures :*
Cloître Saint-Martin, quai du Roi-de-Pologne, à Angers.

HUET (RENÉ-PAUL), né à Nice, élève de P. Huet et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

4716 — *Une gravure :*
Calme du matin (intérieur de forêt), d'après P. Huet.

HUYOT (JEAN-MARIE-JOSEPH-JULES), né à Toulouse, élève de son père. — Rue des Saints-Pères, 34.

4717 — *Treize gravures sur bois :*
Dessins de M. G. Durand.

4718 — *Douze gravures :*
Dessins de MM. H. Pille, Riou, Scott.
Pour une illustration de *Walter Scott*.

JACQUEMIN (RAPHAEL), né à Paris. — Place Saint-Jacques, 83.

4719 — *Une gravure :*
Princesse italienne (XVI^e siècle).
Pour l'*Iconographie du costume*, par R. JACQUEMIN.

JACQUET (ACHILLE), né à Courbevoie (Seine), élève de Pils, et de M. Henriquel-Dupont. — Avenue des Ternes, 85.

4720 — *Une gravure :*

La Pieta, d'après M. W. Bouguereau.

JACQUET (JULES), né à Paris, élève de Pils et de MM. Henriquel-Dupont et Laemlein. — Rue Poisson, 8.

4721 — *Une gravure :*

Melpomène, Erato et Polymnie, d'après E. Lesueur.
Pour la *Société française de gravure.*

JEANNOT (ALFRED), né à Paris, élève de H. Delaville. — Rue Bernard-Palissy, 11.

4722 — *Une gravure sur bois :*

Dessin de M. Scott.
Pour une illustration de *Quatre-vingt-treize*, de M. V. Hugo.

JEANPIERRE (CHARLES-JULES-AUGUSTE), né à Changy (Marne), élève de M. Bouchu. — Rue du Cardinal-Lemoine, 63.

4723 — *Une gravure :*

Paysage.

4724 — *Une gravure :*

Paysage.

JEANSSON (PAUL), né à Cousances (Meuse), élève de MM. Delduc et Méaulle. — Rue de Fleurus, 27.

4725 — *Deux gravures sur bois :*

Paysage.

JEAUGEON (CHARLES-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton. — Rue de l'Ouest, 64.

4726 — *Une gravure sur bois :*

A l'Église, d'après Petersen.

JOUENNE (LÉON-MICHEL-MARIE), né à Saint-Hilaire-du-Harcouët (Manche), élève de MM. Verdeil et Jattiot. — Rue de Lourcine, 2.

4727 — *Sept gravures sur bois :*

D'après les dessins de M. Morin.

4728 — *Deux gravures sur bois :*

D'après les dessins de Mme Abbéma et de M. Marminia.
Pour le *Paris-Conférence.*

JOUVENOT (CHARLES), né à Saint-Martin (île de Ré), élève de M. Lancelot. — Boulevard de Clichy, 78.

4729 — *Une gravure :*
Asile!

JUENGLING (Frédéric), né à New-York. — A New-York. East, 48 *th.* street; et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35.

4730 — *Une gravure sur bois :*
Le Professeur, d'après M. F. Duveneck.

KLINKICHT (CHARLES-MAURICE-JEAN), né à Neustadt (Saxe), élève de A. Gaber. — A Londres, 1 Malvern Terrace, Brooke R. Clapton.

4731 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de Garibaldi.

KOEPPING (CHARLES), né à Dresde, élève de MM. Raab et Waltner. — Rue de Douai, 39.

4732 — *Une gravure :*
Sainte Marie d'Égypte agenouillée devant son tombeau, d'après Ribera.

KOHL (ARMAND-ÉMILE-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Fagnion et Laplante. — Rue d'Assas, 130.

4733 — *Six gravures sur bois :*
D'après les dessins de MM. Riou, Maillard, Vuillieu, Barclay et Pranishnikoff.

LACRETELLE (JEAN-ÉDOUARD), né à Forbach (Moselle). — Rue du Helder, 9; et, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4734 — *Une gravure :*
Portrait du prince A. de C...

LAGUILLERMIE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4735 — *Huit gravures :*
Pour une illustration des *mémoires de Benvenuto Cellini.*
Appartiennent à M. Quantin.

4736 — *Une gravure :*
Portrait de Mme L...

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de Gigoux. — **H. C.** — Rue Lafayette, 74.

4737 — *Une gravure :*
Port de Trouville, croquis d'après nature.

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. Gaucherel. — **R. C.** — Quai Bourbon, 15.

4738 — *Une gravure :*

Molière à la table de Louis XIV, d'après M. Welter.

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Henriquel-Dupont. — A Chaville (Seine-et-Oise).

4739 — *Une gravure :*

Aux noces d'argent, d'après M. A. Moreau.

LANCELET (LÉON), né à Paris, élève de Best. — Rue Mazarine, 41.

4740 — *Cinq gravures sur bois :*

1. Indien apatou. — 2. Types de Tatras. — 3. Antinoüs. — 4. Portrait de M... — 5. Apollon.
Dessins de MM. Maillard, Ouillier et Chapuis.

LANCELOT (DIEUDONNÉ-AUGUSTE), né à Sézanne (Marne), élève de M. J. F. Arnaud — A Vanves (Seine), avenue Sainte-Sophie.

4741 — *Une gravure :*

La vallée de Royat.

4742 — *Une gravure :*

Le village de Royat.

LANGEVAL (JULES-LAURENT-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dupeyron et Joliet. — Rue Cortot, 2 (Montmartre).

4743 — *Une gravure sur bois :*

Un antiquaire à Grenade, d'après M. P. Joris.

4744 — *Une gravure sur bois :*

Dans la campagne, d'après M. Lerolle.

LATOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise). — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11 et 13.

4745 — *Quatre gravures :*

1. Portrait de Mme de B... — 2. Portrait de E. Dantan. — 3. Vieille femme. — 4. La Trolade.

4746 — *Deux gravures :*

La fontaine, d'après M. Henner. — 2. *La comptabilité*, d'après M. Ribot.

(*Voir* PEINTURE et SCULPTURE.)

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue d'Assas, 128 *bis*.

4747 — *Trois gravures :*

Études d'animaux, d'après Troyon, Mlle Rosa Bonheur et M. Lemmens.

(*Voir* PEINTURE.)

LAURENT (PAUL-FÉLIX-SIMON), né à Soissons (Aisne). — A Soissons; et, à Paris, chez M. Leman, avenue des Ternes, 50.

4748 — *Une gravure :*

Tombeau de Jovin, à la cathédrale de Reims.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève de MM. Luminais, Gaucherel et Waltner. — Boulevard de Clichy, 36.

4749 — *Une gravure :*

Épagneul et chien de berger, d'après M. Van-Marke.

4750 — *Une gravure :*

Les botteleurs de foin, d'après Millet. — 2. *La mort de Clodobert*, d'après M. Maignan.

LEFORT (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et C. Courtry. — Passage Stanislas, 17.

4751 — *Une gravure :*

Portrait de Washington.

LEMAIRE (Mlle ALINE), née à Sedan (Ardennes), élève de M. Trichon. — Rue Bonaparte, 25.

4752 — *Gravures sur bois :*

D'après les dessins de M. Clerget.

Pour le *Musée des familles*.

LEMONON (Mlle PAULINE-LAURE), née à Paris, élève de Mme Brux. — Passage Colbert, 16.

4753 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après M. Jacques.

LENAIN (LOUIS), né à Estinnes-au-Val (Belgique), élève de M. A. Danse.

4754 — *Une gravure :*

Portrait de M. L. C...

4755 — *Une gravure :*

Les cinq sens, d'après Teniers.

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris, élève de M. Smeeton.

4756 — *Cinq gravures sur bois :*

1. Intérieur d'église en Hollande. — 2. Paysage (pour l'*Art*). — 3. *Vierge*, d'après M. G. Doré. — 4. *Le soir*, d'après M. Breton. — 5. *L'accident*, d'après M. Dagnan-Bouveret.

Pour le *Monde illustré*.

(*Voir* Peinture.)

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 257.

4757 — *Une gravure :*

Portrait du duc de Luynes.

4758 — *Une gravure :*

Château de Chantilly.

LERAY (Auguste), né à Paris, élève de M. Maurand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 168.

4759 — *Une gravure :*

Les palanquins, d'après le tableau de M. Guillaumet.

LEROUX (Mlle Blanche), née à Paris, élève de Mme Brux et de l'École nationale.

4760 — *Une gravure sur bois :*

La jouane, d'après M. Tancrède Abraham.

LEROY (Alphonse-Alexandre), né à Lille, élève de M. Cousin. — **H. C.** — A Levallois-Perret, rue du Marché, 31.

4761 — *Trois gravures :*

D'après Watteau, Rembrandt et M. Cabanel.

LEVASSEUR (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Yon. — Quai Henri IV, 36.

4762 — *Trois gravures sur bois :*

1. Paysage. — 2. Paysage. — 3. Portrait.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Girard et Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 28.

4763 — *Une gravure :*

Intérieur hollandais, d'après Pieter de Hooch.

LEVEILLÉ (AUGUSTE-HILAIRE), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4764 — *Une gravure sur bois :*

Le convoi de Saint-Sébastien, d'après M. Ferrant y Fischermans.

LÉVY (GUSTAVE), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de L. Cogniet et de M. Geille. — **H. C.** — Rue de Trévise, 21.

4765 — *Une gravure :*

Portrait d'Anne d'Autriche, d'après M. A. Sandoz.

4766 — *Une gravure :*

Lamartine, d'après le buste de M. le Cte d'Orsay.

LÉVY-DORVILLE (EUGÈNE-HENRI), né à Paris. — Rue Saint-Georges, 37.

4767 — *Une gravure :*

L'hôtelier.

LHUILLIER (VICTOR-GUSTAVE), né à Altkirch (Haut-Rhin), élève de l'École de Lyon et de M. Gaucherel. — A Londres, Brunswick square, Compton street, 19; et, à Paris, chez M. A. Mongin, avenue des Gobelins, 66.

4768 — *Une gravure :*

Three joly post Boys, d'après M. H. S. Marks.
Pour M. Lefèvre, de Londres.

LIPHART (ERNEST DE), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — Boulevard Berthier, 61.

4769 — *Trois gravures :*

1. Bébé dans le chevalet (pour la maison Cadart). — 2. Portrait de M. Jean Richepin (pour la *Chanson des gueux*). — 3. Tête d'étude (pour le *The Etcher*).

LITOUX (JEAN-RENÉ-PIERRE), né à Nantes. — Rue de Libourne, 39.

4770 — *Une gravure :*

Une vue de Vitré (Bretagne).

LOPISGICH (GEORGES-ANTOINE), né à Vichy (Allier), élève de MM. F. Leroux et Bonnat. — Rue de Rome, 143.

4771 — *Une gravure :*

Le port de Granville.

LOS RIOS (RICARDO DE), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — Rue Volant, 74, Nanterre (Seine).

4772 — *Douze gravures :*
Pour des éditions de *Don Quichotte*, de *Gil Blas*, de *Guzman d'Alfarache* et de *Lazarille de Tormes*.

4773 — *Une gravure :*
Portrait de femme, d'après Chardin.

LOWENSTAM (LÉOPOLD), né à Amsterdam, élève de M. de W. Kaiser. — A Londres, 9, Sitchfield Terrace Northgate Regents Park.

4774 — *Une gravure :*
Automne, d'après M. Alma Tadéma.

4775 — *Une gravure :*
Les heures d'inquiétude, d'après J. Israëls.

LUCAS (LOUIS), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Scheffer, 25.

4776 — *Une gravure :*
La Cène, d'après Tiepolo.

4777 — *Une gravure :*
Portrait de femme, d'après Coello.

MANDRET (Mlle JULIETTE), née à Nemours (Seine-et-Marne), élève de l'École professionnelle de la rue Duperré et de M. Perrichon. — Rue Houdon, 18.

4778 — *Une gravure sur bois :*
Une vue du vieux Passy.

MANESSE (GEORGES-HENRI-CONSTANT), né à Rouen. — Rue des Missions, 29.

4779 — *Une gravure :*
Fac-simile, d'après Baldung.

MANIGAUD (JEAN-CLAUDE), né à Paris, élève de M. F. Girard. — Avenue du Maine, 218.

4780 — *Une gravure :*
Abandonnés, d'après M. Bruck Lajos.

MAPEY (MAXIME), né à Toulouse, élève de M. J. Garnier et Champollion. — A Toulouse, rue Peyras, 10; et, à Paris, rue Bara, 6.

4781 — *Cinq gravures :*
1. Ancienne porte du Pont-Neuf, à Toulouse.—2. Hôtel Felzin, à Toulouse. — 3. Jardin des plantes et Ecole de médecine, à Toulouse. — 4. Paysage. — 5. Tête de chien.

MARE (TIBURCE DE), né à Paris. — Rue de Poissy, 2; et, chez MM. Bertrand et C^e^, rue Halévy, 6.

4782 — *Trois gravures :*

D'après Sano di Pietro, Pollajuolo et Brauwer.

4783 — *Portrait de M. le comte de Lesseps.*

D'après M. P. A. Healy.

MARIE (ALEXANDRE-LÉON), né à Paris, élève de M. Delduc. — Boulevard du Mont-Parnasse, 87.

4784 — *Une gravure sur bois :*

Le départ, dessin de M. Philippoteaux, d'après Rude.
Pour l'*Histoire de France* de H. Martin.

En collaboration avec M. Navelliers.

MARTIN (PAUL), né à Mâcon, élève de M. Théophile Chauvel. — A Mâcon, rue Mathieu, 5; et à Paris, chez M. Lamour, rue Suger, 20.

4785 — *Trois gravures :*

1. A Grande-Rive (Haute-Savoie). — 2. Le Jean de Paris (forêt de Fontainebleau), d'après M. Th. Chauvel. — 3. Souvenir d'Uriage (Isère).

MASSARD (LÉOPOLD), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), élève de son père. — **H. C.** — Rue de la Barouillère, 1.

4786 — *Une gravure :*

Tête d'étude.

MASSON (ALPHONSE), né à Paris, élève de Ingres et Decamps. — Avenue des Tilleuls, 11.

4787 — *Une gravure :*

Le supplice d'Alonzo Cano, d'après M. Ribot.

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. E. Guillaumot. — Rue du Val-de-Grâce, 11.

4788 — *Une gravure :*

Paysage.

4789 — *Une gravure :*

Paysage.

MAYEUR (MAX), né à Paris, élève de MM. Véron et Ed. Yon. — Quai de la Tournelle, 13.

4790 — *Une gravure :*

Le calvaire d'Erqny (Bretagne).

MAZE (GABRIELLE-AUGUSTINE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Duperré et de M. Perrichon, — Rue de Puteaux, 14 (Batignolles).

4791 — *Une gravure sur bois :*

Bords de la Marne, à Charenton.

MERCIER (CHARLES-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. L. Gaucherel. — Rue Descartes, 39.

4792 — *Une gravure :*

Portrait d'une dame de la famille Boonin, d'après Rubens.

MEUNIER (EUGÈNE-LOUIS), né à Sèvres, élève de Deglwuy. — A Issy (Seine), route de Clamart, 14.

4793 — *Cinq gravures sur bois :*

1. Kila-Panja, sur l'Oxus. — 2. Grotte du Pausilippe. — 3. Une vue dans les Andes — 4. Une vue dans les monts Altaï. — 5. Ile du lac Azingo.

Dessin de MM. Taylor, Riou et Vereschaguine.

Pour MM. Hachette et C.

MILIUS (FÉLIX-AUGUSTIN), né à Marseille, élève de Gleyre et de MM. Gaucherel et Hédouin.— Passage Dulac, 4 (rue de Vaugirard).

4794 — *Six gravures :*

Pour une illustration des *Œuvres de Crébillon fils*.

4795 — *Une gravure :*

Portrait de Van Dick et de son protecteur, le comte de Bristol. Musée du Prado.

(*Voir* PEINTURE.)

MONSANTO (LUDOVIC-MENDÈS), né à Altona, élève de MM. Cabanel et Laguillermie. — Rue d'Assas, 116.

4796 — *Une gravure :*

La comédie de Molière.

MONVOISIN (GASTON), né à Bordeaux, élève de M. Trichon. — A Boulogne-sur-Seine, rue de Bellevue, 50.

4797 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La petite vachère*, d'après M. Ronot. — 2. *Le droit de sortie à Bordeaux*, d'après M. Dupain. Dessins de M. Ed. Garnier.

Pour le *Magasin pittoresque*.

MONZIÈS (LOUIS), né à Montauban, élève de Pils et de M. Gaucherel. — Rue Lepic, 48.

4798 — *Une eau-forte :*

Portrait de Mlle Sarah Bernardht, d'après M. Clairin.

MORAN (JOHN-PATRICK), né en Irlande, élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Irlande et de M. Carolus-Duran. — Rue Boissonnade, 6.

4799 — *Une gravure :*

La solitude.

MORSE (AUGUSTE), né à Paris, élève de J. Nargeot. — **H. C.** — Boulevard de Magenta, 156.

4800 — *Une gravure :*

Christ, d'après Bernardino Luini.

4801 — *Une gravure :*

Portrait du cardinal de Bérulle.

MOUTET-CHOLÉ (Mme CÉLESTE), née à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Bléry et Gaucherel. — Boulevard du Temple, 30.

4802 — *Une gravure :*

Sacrifice à Esculape, d'après M. G. Popelin.

MURI (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Rapin et Petola. — A Donzy (Nièvre).

4803 — *Une gravure :*

Une saulée.

NAVELLIER (NARCISSE), né à Marly (Aisne), élève de M. Belhatte.

4804 — *Six gravures sur bois :*

Dessins de MM. Yan d'Argent, Ferat, Kauffmann, Staal et Clerget.

En collaboration avec M. Marie.

NICOLLE (ÉMILE-FRÉDÉRIC), né à Rouen, élève de M. E. Bérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36.

4805 — *Quatre gravures :*

Vues du vieux Rouen.

NOEL (PIERRE-FRANÇOIS-FÉLIX), né à Paris. — Rue Nollet, 97.

4806 — *Gravures sur bois :*

Dessins de M. Fellman.

OUDART (FÉLIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand et Allongé. — Rue de Buci, 12.

4807 — *Deux gravures :*

1. La vision de saint Hubert. — 2. Sous bois.

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris, élève de M. Burn Smeeton. — Rue Lepic, 100.

4808 — *Une gravure sur bois :*

Dessin de M. Morin.
Pour une édition de *Monsieur, Madame et Bébé.*

PANNEMAKER (François-Adolphe), né à Bruxelles, élève de l'École royale de Bruxelles. — Rue des Poitevins, 6.

4809 — *Deux gravures sur bois :*

1. Portrait de Dom Prosper Guéranger, abbé de Solesmes. — 2. *Portrait*, d'après Lenbach.

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, élève de son père et de l'École nationale de Paris. — Boulevard du Mont-Parnasse, 70.

4810 — *Une gravure sur bois :*

Mort de Marceau, d'après M. J.-P. Laurens
Pour l'*Illustration.*

4811 — *Une gravure sur bois :*

Jeune fille, d'après M. Jacquet.
Pour l'*Illustration.*

PANNETIER (Aristide), né à Tours, élève de M. Bertrand. — A Tours, rue de l'Intendance.

4812 — *Deux gravures :*

1. *Saint Martin*, fac-simile d'après un dessin de Raphaël. — 2. *Saint Louis rendant la justice*, d'après un dessin de M. Toussaint.

PARIS (Marcel), né à Madrid, élève de MM. Vierge et Maillard. — Rue du Cherche-Midi, 109.

4813 — *Une gravure :*

La science populaire et pendule mystérieuse.

4814 — *Une gravure :*

Famille de l'Arménie.

PERRICHON (Georges-Léon-Alfred), né à Paris, élève de MM. Lequien et Lavieille. — Rue de la Pompe, 56 (Passy).

4815 — *Une gravure :*

Portrait de Corot.
Pour l'*Art.*

PEULOT (Julien-Antoine), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carbonneau. — A Montfermeil.

4816 — *Une gravure sur bois :*

Notre-Dame de la Salette, dessin de M. L. Sabatier.
Pour le *Pèlerin.*

4817 — *Une gravure sur bois :*

Le réfectoire de la Grande-Chartreuse, dessin de M. Sabatier.
Pour le *Monde illustré.*

PHILIPPON (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de MM. H. Saintin et Véron. — Boulevard Saint-Germain, 58.

4818 — *Une gravure :*

Le vieil escalier du couvent des Capucins, à Rennes, d'après M. H. Saintin.

PIERDON (FRANÇOIS), né à Saint-Gérand-le Puy, élève de l'École de Moulins. — Rue Crussol, 17.

4819 — *Une gravure :*

Le vieux moulin, d'après un tableau de l'auteur.
(*Voir* PEINTURE.)

PINGENET (Mlle CLÉOPHA), née à Vincennes (Seine), élève de M. A. Prunaire. — Avenue de Breteuil, 63.

4820 — *Une gravure sur bois :*

D'après E. Delacroix.

PLUZANSKA (Mlle MARIE-LOUISE), née à Cadix (Espagne), élève de M. Potier. — Rue des Tournelles, 17.

4821 — *Une gravure :*

Portrait de la princesse ***.

PORTIER DE BEAULIEU (ADOLPHE), né à Paris. — Rue Cassette, 13.

4822 — *Une gravure :*

Portrait de Mme M...

POTÉMONT (ADOLPHE-MARTIAL), né à Paris, élève de de L. Cogniet et de M. Brissot — H. C. — Rue Saint-Georges, 60.

4823 — *Quatre gravures :*

1.-2.-3. Portrait et dessins de Fragonard. 4. — Portrait de Mlle de ***.

4824 — *Cinq gravures :*

1. Le déjeuner des oiseaux. — 2. Portrait de Mlle ***. — 3. Lafontaine — 4. *Fleuron*, d'après Choffard. — 5. *Portrait de Florian* et *quatre sujets*, d'après les dessins de Moreau.

PRUNAIRE (Alfred-Léon), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

4825 — *Vingt-trois gravures sur bois :*

D'après M. Sahib.

Pour une illustration de *Mon oncle Benjamin.*

PRUNAIRE (Mme Fanny, née CONOLLY), née à Fontainebleau, élève de M. A. Prunaire. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

4826 — *Une gravure sur bois :*

D'après Marilhat.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

4827 — *Une gravure sur bois :*

Madone, d'après M. G. Doré.

Pour l'*Art.*

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme. — A Moulins, rue Neuve, 11.

4828 — *Deux gravures :*

Bords de l'Allier.

4829 — *Une gravure :*

Une vieille rue à Chinon.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Rue de Bréa, 19.

4830 — *Une gravure sur bois :*

Saint-Cuthbert, tryptique d'après M. Duez, dessin de M. Lavée.

Pour le *Monde illustré.*

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — A Auvers (Seine-et-Oise).

4831 — *Une gravure :*

Portrait du cardinal Newman, d'après M. W. Ouless.

RAMÉ (Achille-Alexis), né à Paris, élève de J. Noël et de M. de A. Fontenay . — Rue d'Aboukir, 11.

4832 — *Une gravure :*

Paysans badois, d'après H. Bellangé.

Appartient à M. Hauducœur.

RAMUS (Edmond), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Gaucherel. — Rue Lafayette, 191.

4833 — *Deux gravures :*

1. *Portrait de Mme G...,* d'après Van den Bos.—2. *Un Janissaire,* d'après Fabrès.

4834 — *Une gravure :*

Enterrement d'un enfant dans le golfe de Finlande, d'après M. Edelfelt.

RASTROM (Mlle ANTOINETTE), née à Stockolm, élève de M. Engberg. — Rue Mazarine, 50.

4835 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Devant l'alcade*, d'après M. Worms. — 2. *Pour le bon motif*, d'après M. Hadamard.

Pour l'*Univers illustré*.

RENAUD (Mme ÉLISABETH), née à Paris, élève de M. Bléry. — Rue de la Pompe, 76.

4836 — *Une gravure :*

Fleurs.

RICHER (PIERRE-PAUL), né à Chartres. — Rue de l'Université, 6.

4837 — *Une gravure ; — laveuses, éventail.*

ROLAND (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Félix Gauchard. — Chez M. Barbant, rue de Vaugirard, 114.

4838 — *Une gravure sur bois :*

Combat entre les Espagnols, d'après M. Weber.

ROLLOT (Mlle EUGÉNIE), née à Paris. — Rue Lepic, 46.

4839 — *Une gravure sur bois :*

Le *Jean de Paris* (forêt de Fontainebleau), dessin de M. Morlon.

ROUSSEAU (LÉON), né à Tours, élève de MM. Quartley et Pannemaker fils. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

4840 — *Une gravure sur bois :*

L'amour endormi, d'après le tableau de M. Perrault.

4841 — *Une gravure sur bois :*

La déesse Raison, d'après le tableau de M. Muller.

RUHIERRE (FRANÇOIS-THÉODORE), né à Paris, élève de MM. Ruhierre et Konig. — Boulevard Saint-Germain, 77.

4842 — *Une gravure :*

Le mariage de la Vierge, d'après Carl Vanloo.

SADOUX (EUGÈNE), né à Angoulême, élève de M. Edward May. — Rue de l'Orient, 9.

4843 — *Gravures :*

Pour les *Châteaux historiques*, et *La Renaissance en France*.

SAFFREY (HENRI-ALEXANDRE), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil, rue Haute, 21; et, à Paris, chez Mme Ve A. Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4844 — *Une gravure :*

La rue Saint-Sulpice.

SALMON (ÉMILE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Gaucherel. — Boulevard Voltaire, 163.

4845 — *Une gravure :*

La Liberté guidant le peuple, d'après Eug. Delacroix.

Min. Inst. p. et B.-A.

4846 — *Une gravure :*

Pour le *Livre d'Esther*, dessin de M. Bida.

SCHIFF (Mlle MARIE-HENRIETTE-JEANNE), élève de M. Trichon. — Quai des Orfèvres, 54.

4847 — *Trois gravures sur bois :*

1. *La grande crécelle de Nuremberg*, d'après M. Ulmann. — 2. Boutons du XVIIIe siècle. — 3. *L'époux*, d'après M. Swift. — Dessins de M. Ed. Garnier.

Pour le *Magasin pittoresque.*

4848 — *Deux gravures sur bois :*

1. *L'exercice*, d'après M. Ed. Frère. — 2. *La charité*, d'après M. Firmin-Girard.

Pour la *Famille.*

SIMON (Mlle ALICE), née à Paris, élève de son père. — Rue Vieille-du-Temple, 75.

4849 — ★ *Une gravure sur bois :*

Vue prise au bord de la Marne, dessin de M. Broux.

SOMM (HENRY), né à Rouen, élève de Pils et de M. Gustave Morin. — Rue de Calais, 6.

4850 — *Une gravure :*

Poisson d'avril.

Appartient à M. L. Monziès.

SOUPEY (ALEXIS-ADOLPHE), né à Paris, élève de Brevière. — Avenue du Maine, 76.

4851 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Léon XIII.

STEELE (LOUIS-JOHN), né à Reigate, Surrey (Angleterre), élève de M. Cabanel, de l'Académie de Londres et

de l'Académie des Beaux-Arts de Florence. — A Londres, Clarendon Road, Notting Hill, 101.

4852 — *Une gravure :*
Les braconniers, d'après M. Breton Rivière.

4853 — *Une gravure :*
Falstaff. — SHAKESPEARE, *Henri IV*, acte I, sc. II.).

STORM VAN S'GRAVESANDE (CHARLES), né à Bréda (Hollande), élève de M. Rops. — A Bruxelles, rue du Trône, 191.

4854 — *Une gravure :*
La jetée de Flessingue.

4855 — *Une gravure :*
Les bords de l'Yssel.

TEYSSONNIÈRES (Mlle MATHILDE), née à Toulouse, élève de son père et de l'École nationale de dessin. — Rue des Martyrs, 40.

4856 — *Une gravure :*
Sentinelle, d'après le Titien (Musée du Louvre).

TEYSSONNIÈRES (PIERRE), né à Albi, élève de son père. — Rue des Martyrs, 40.

4857 — *Une gravure :*
Thomas Corneille, d'après Jean Jouvenet.

THIRIAT (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton. — Avenue du Maine, 20.

4858 — *Une gravure sur bois :*
Molière, d'après Mignard.
Pour l'*Art*.

THOMAS (ÉMILE), né à Vitelle (Vosges), élève de M. A. Gusman. — A Fontenay-aux-Roses, Grande-Rue, 124.

4859 — *Une gravure sur bois :*
Une visite, d'après M. Defrogger.

THOMAS (Mlle MARIE-GEORGINA), née à Paris, élève de Mme Brux. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

4860 — *Une gravure sur bois :*
L'arrivée aux champs, d'après M. C. Jacques.

TILLY (AUGUSTE), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 15.

4861 — *Trois gravures sur bois :*

La vente du butin, d'après M. Tenkate.
Pour l'*Eigen-Haard*.

Nids d'oiseaux.
Pour la *Nature*.

TILLY (ÉMILE) né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de son père et de MM. Cosson et Smeeton. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 15.

4862 — *Deux gravures :*

Au Louvre, d'après M. Renouard.
Pour l'*Art*.

Marine, d'après Bloumiers.
Pour l'*Eigen-Haard*.

TINAYRE (JEAN-JULIEN), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de G. Morelli. — Boulevard Saint-Marcel, 42,

4863 — *Gravures tirées de l'Histoire de Dix ans et de Huit ans de M. Louis Blanc et de Elias Regnault.*

TOUPIÉ (HIPPOLYTE), né à Crécy-sur-Oise. — Boulevard Denain, 4; et chez Mme veuve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4864 — *Une gravure :*

Le chemin des Cascades, à Cernay.

4865 — *Une gravure :*

Étude d'arbres.

TOURFAUT (LÉON-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Sotain. — Rue du Val-de-Grâce, 16.

4866 — *Gravures sur bois :*

Portraits du général Merlin, de Stanley, Michelet, Got, Livingstone, etc., — Dessins de M. Bocourt.
Pour le *Monde illustré* et l'*Art*.

TOUSSAINT (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — Boulevard Saint-Michel, 121.

4867 — *Trois gravures :*

1. Marronniers du jardin du collège du Christ, à Cambridge. — 2. Le jardin du collège de la Reine, à Cambridge. — 3 L'église Saint-Nicolas et la Mersey, à Liverpool.
Pour le *Porte-folio*.

4868 — *Deux gravures :*

1. D'après M. Meissonier. — 2. D'après Téniers.

TREMELAT (J.-B.-Philippe), né à Camps (Var), élève de E. Deschamps. — Rue de Madame, 66.

4869 — *Une gravure sur bois :*
La fileuse.

4870 — *Une gravure sur bois :*
Statue, d'après M. Dalou.

TRICHON (Auguste), né à Paris, élève de M. Brown. — Quai des Orfèvres, 54.

4871 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Une grève de mineurs*, d'après M. Roll.
Pour l'*Univers illustré.*
2. *Les énervés de Jumièges*, d'après M. Luminais.
Pour *La Famille.*

TRIMOLET (Alphonse), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

4872 — *Une gravure :*
Le Lion de Belfort.

TRINQUIER (Louis-Isaac), né à Lausanne, de parents français, élève de MM. Spengler et Bocion. — Cité de l'Alma, 3.

4873 — *Une gravure :*
La Seine, à Bougival

TRINQUIER (Mme Lucie, née BAILLY), née à Paris, élève de M. Trichon. — Cité de l'Alma, 3.

4874 — *Une gravure sur bois :*
L'aïeule, d'après M. Lhermitte.
Pour l'*Univers illustré.*

VALENTIN (Henri-Augustin), né à Yvetot, élève de David d'Angers et de Rude. — Boulevard Richard-Lenoir, 24.

4875 — *Quatre gravures.*

VAN DEN BROECK D'OBRENAN (Mme Victorine), née à Poitiers, élève de MM. Chaplin et Hédouin.— Avenue de Friedland, 63.

4876 — *Une gravure :*
Portrait de Mme V. de B..., d'après M. Chaplin.

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), élève de son frère. — **H. C.** — Rue de Pontoise, 14.

4877 — *Une gravure :*
Seuls, d'après M. Tofana.

4878 — *Une gravure :*
Le bon pasteur, d'après M. N. Patton.

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. Monvoisin et Rouargue. — Rue Chanoinesse, 2.

4879 — *Trois gravures :*
1. Portrait de M. Anselin. — 2. Portrait de M. Richelot. — 3. Portrait de M. J. Levesque.

4880 — *Plusieurs gravures :*
Vénus à la coquille. — *Ex libris* variés. — Statuettes.

VAUDESCAL (HENRI-ERNEST), né à Paris, élève de E. Eug. Collier. — Rue des Gobelins, 19.

4881 — *Une gravure :*
La veuve, d'après Paul Chardin.

VION (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Henri Lefort. — Cité Pigalle, 6 et 8.

4882 — *Une gravure :*
L'*Odorat*, d'après Téniers.

Pour l'art.

4883 — *Cinq gravures :*
1. Portrait de M. M... — 2. Portrait de M. L... — 3. M^me^ du Barry, d'après Drouais. — 4. *Paysage*, d'après Millet. — 5° *Le Marché*, d'après Wouwermans.

VOULQUIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Pantemaker et de l'École nationale. — Rue de Tournon, 21.

4884 — *Une gravure sur bois :*
Vue de Taïti.

WAGREZ (M^lle^ MARIE), née à Paris, élève de M. Ed Wagrez. — Quai Bourbon, 43.

4885 — *Deux gravures :*
1. *Portrait d'enfant*, d'après M. J. Wagrez. — 2. Portrait de jeune fille.

WIET (M^lle^ MATHILDE), née à Paris, élève de M^me^ Bmx. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

4886 — *Une gravure sur bois :*
Paysage.

YON (EDMOND-CHARLES), né à Montmartre, élève de MM. Pouget et Lequien. — H. C.

4887 — *Une gravure :*
Portrait de M. Alfred Saucède, d'après M. Bonnat.

LITHOGRAPHIE.

AUSBOURG (LOUIS-AUGUSTE-MARIE D'), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de l'École des Beaux-Arts. — A Baumesnil (Eure).

4888 — *Portrait de bébé.*

BARRY (GUSTAVE), né à Avesnes (Nord), élève de Bargue. — Chez M. E. Bulla, rue Chaptal, 14.

4889 — *Premières épines de la science,* d'après Merle.

BASTARD (LÉON), né à Paris. — Rue Poulet, 11 (Montmartre).

4890 — *Lever de lune.*

BELLENGER (GEORGES), né à Rouen, élève de MM. J. Laurens et Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Seine, 16.

4891 — *Six lithographies :*

D'après Mlle Mayer; — F. Boucher; — Monginot; — Roland — Prud'hon; — Decamps.

4892 — *Fac-simile,* d'après M. Carrier-Belleuse.

BONHOMMÉ (FRANÇOIS), né à Paris. — A la manufacture de Sèvres.

4893 — *Une lithographie.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 21.

4894 — *La chasse.*

CICÉRI (JEAN-MARIE-ANTOINE), né à Saint-Quentin, élève de MM. Lehmann et Galland. — Rue du Four-Saint-Germain, 25.

4895 — *Portrait de M. A. D...*

DAVID (ÉTIENNE), né à Plessis-Chenet (Seine-et-Oise), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

4896 — *Portrait de Mme de S...*

DHARLINGUE (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — Avenue d'Orléans, 49.

4897 — *Un directeur et sa troupe.*

4898 — *Un portrait.*

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. J. Laurens. — Rue de Vaugirard, 59.

4899 — *Moutons*, d'après Brissot.

(*Voir* PEINTURE et DESSINS.)

DURUY (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. ARNOUT. — Rue Boulard, 49.

4900 — *Pie IX sur la terrasse de Castel-Gondolfo.*

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

4901 — *Portrait du général Renault*, d'après M. A. Loudet.

(*Voir* GRAVURE.)

FANTIN-LATOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Beaux-Arts, 8.

4902 — *Une mélodie de Schumann; — frontispice.*

4903 — *Manfred.*

(*Voir* PEINTURE et DESSINS.)

FRAIPONT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et H. de Hem. — Rue de Sèvres, 111.

4904 — *La première dent*, d'après M. A. Weisz; — *lithographie à la plume.*

4905 — *La plus belle au plus vaillant*, d'après M. A. Guès; — *lithographie à la plume.*

GILBERT (ACHILLE-ISIDORE), né à Paris, élève de M. Belloc. — Rue des Grands-Degrés, 4.

4906 — *Deux portraits.*

GRELLET (FRANÇOIS), né à Vienne (Isère), élève de M. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

4907 — *Respha*, d'après M. G. Becker.

JACOTT (JEAN-JULES), né à Metz, élève de M. Maréchal.— Boulevard de Latour-Maubourg, 18.

4908 — *Le bon Samaritain*, d'après M. Aimé Morot.

LABOUREUR (POL-LOUIS), né à Mars-la-Tour, élève de l'Académie de dessin de Rouen. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 26.

4909 — *Le chapelet.*

LAFOND (Jean-Marie-Paul), né à Rouen. — A Pau, rue du Lycée, 6; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 17.

4910 — *Entrée de ferme; — Basses-Pyrénées.*

LARSEN (Fr.), né à Copenhague, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — A Copenhague, Kronprindresegade, 48; et, à Paris, rue de Sèvres, 69.

4911 — *Automne; — grande route de Lindeborg.*

4912 — *Soleil couchant; — Venise.*

LASNIER (Louis-Pierre), né à Paris, élève de M. Llanta. — Rue Mouton-Duvernet, 16.

4913 — *Les habits neufs*, d'après M. Worms.

4914 — *Portrait du prince Gortschakoff.*

LEBRUN (Charles-Dominique), né à Paris.

4915 — *Portrait de Pierre Leroux.*

LEMOINE (Feu Alfred-François), né à Paris, élève de A. M. Lemoine. — Boulevard Diderot, 66.

4916 — *Une lithographie :*
Diane, d'après M. Delaunay.

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 26.

4917 — *Portrait d'Eug. Delacroix*, d'après son portrait peint par lui-même.

4918 — *Deux lithographies :*
1. *Mort de Chramm.* — 2. *Les énervés de Jumièges*, d'après M. Luminais.

LOUTREL (Victor-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35 (Montmartre).

4919 — *Une lithographie.*

MAUROU (Paul), né à Avignon, élève de Guilbert d'Anelle. — Rue Mazagran, 15.

4920 — *Portrait de M. Paul Ferrier.*

4921 — *Portrait de Mlle Marie Montbazon.*
Pour le théâtre des Bouffes-Parisiens.

MOUILLERON (Adolphe), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Parme, 5.

4922 — *La mort de Léonard de Vinci*, d'après Jean Gigoux.

PAQUIN (J.-Jules), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Devaux, Cabanel et Jehenne. — Rue Papillon, 4.

4923 — *Par mégarde, la dent de sagesse!! — chromolithographie*, d'après M. C. Verlat.

PINÇON (Adolphe), né à Romorantin (Loir-et-Cher). — Avenue d'Orléans, 50.

4924 — *Portraits de M. ***; — de M. D...*; d'après M. F. Bocourt; — *de M. E...*; — *de M. C...*; — *de M. L. B...*

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

4925 — *Sultane*, d'après M. E. Hébert.

(*Voir* Peinture.)

SIROUY (Achille), né à Beauvais, élève de M. E. Lassalle, — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

4926 — *Le Christ endormi*, d'après E. Delacroix.

4927 — *Portrait*, d'après E. Delacroix.

SORRIEU (Frédéric), né à Paris, élève de MM. Cassas et Deroy. — Rue Lamartine, 46.

4928 — *Cour d'une maison du XVII^e^ siècle, au Caire*,

Pour *l'Art Arabe*, de Prisse d'Avesnes.

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, élève de MM. A. Sirouy et Cicéri. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

4929 — *Le Roucas blanc*, d'après M. Puvis de Chavannes.

VERGNES (Camille-Victor), né à Paris, élève de L. Cogniet. et de MM. A. Roberts et E. Lassalle. — Avenue des Tilleuls, 11 (Montmartre).

4930 — *Limiers, chiens français.*

4931 — *Chiens courants:*

Griffon de Vendée; — chien de Saintonge; — Fox hound.

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saulnier, élève de M. Collette. — Boulevard de Clichy, 6.

4932 — *Paysage*, d'après M. Bernier.

CONCOURS

POUR

L'ÉRECTION D'UN MONUMENT COMMÉMORATIF

DE

L'ASSEMBLÉE NATIONALE CONSTITUANTE

A VERSAILLES

(Cette partie du catalogue sera complétée à la seconde édition, quand l'Exposition des projets sera ouverte au public.)

BOITTE (François-Philippe), né à Paris, élève de MM. Blouet et Quespel. — **H. C.** — Rue Bonaparte, **14.**

4933 — *Projet de monument commémoratif de l'Assemblée nationale de* 1789 ; — *sculptures de M. Lenoir.*

BRUNEAU (Eugène), né à Morsong-sur-Orge (Seine-et-Oise). — **H. C.** — Rue Beaurepaire, **23.**

4934 — *Colonne commémorative de l'Assemblée nationale Constituante.*

Modèle en plâtre.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), élève de M. Moyaux. — Rue de la Monnaie, **16.**

4935 — *Maquette d'un projet de monument commémoratif de l'Assemblée nationale Constituante ; — en collaboration avec M. Camille Lefèvre, statuaire.*

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), — Rue Bara, 3.

4936 — *Projet de monument commémoratif de l'Assemblée Constituante de* 1789.

GUILLAUME (Edmond), né à Valenciennes, élève de Lebas. — Au Palais de Versailles.

4937 — *Monument commémoratif de l'Assemblée Constituante ; — en collaboration avec M. Navarre (Édouard).*

HENARD (ANTOINE-JULIEN), né à Fontainebleau, élève de Hugot et Lebas. — **H. C.**

4938 — *Monument commémoratif de l'Assemblée constituante de* 1789, *à Versailles.*

Modèle en relief, au dixième d'exécution.

L'histoire a gravé ses hauts faits, proclamé ses vertus et transmettra aux âges futurs ce qu'elle a fait de bon pour conquérir la liberté par sa sagesse, sa persévérance et son patriotisme. Bailly eut la gloire de la présider, Lafayette en fut le bras, Sieyès la raison et Mirabeau l'éloquence; Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, Montesquieu, Diderot en furent les précurseurs.

LENOIR (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 123.

4939 — *Sculpture des figures et esquisses, pour le monument projeté, par M. Boitte.*

NAVARRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Cogniart Paccard.

4940 — *Monument commémoratif de l'Assemblée Constituante; — en collaboration avec M. Guillaume.*

PUJOL (PAUL), né à Toulouse (Haute-Garonne), élève de M. André.

4941 — *Projet de monument commemoratif de l'Assemblée Constituante de* 1789, *à Versailles.*

Esquisse, plâtre; — deux statues, plâtre, et cinq châssis de dessins.

En collaboration avec M. FALGUIÈRE.

TRAIN (EUGÈNE), né à Toul, élève de MM. Jay et Questel.

4942 — *Projet de monument commémoratif de l'Assemblée nationale de* 1789, *pour la Ville de Versailles.*

Modèles en plâtre.

En collaboration avec M. Charles GENUYS.

MONUMENTS PUBLICS.

BILLOT (ACHILLE), né à Sellières (Jura), élève de L. Cogniet et de MM. Séraphin, F. Besson, Robert-Fleury de J. Perraud. — A Lons-le-Saulnier; et, à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, **42**.

Monument élevé à la mémoire de J.-Joseph Perraud, membre de l'Institut.

Par souscription, à Lons-le-Saulnier.
En collaboration avec MAX. CLAUDET.

BOURGEOIS (MAXIMILIEN-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, **103**.

Lesueur; — statue, pierre.

Pour le nouvel hôtel de ville.

BRIELMANN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. E. Lavieille. — Rue de Chabrol, **16**.

Embouchure de la Loire.

Embouchure de la Seine.

Travaux exécutés pour l'Exposition de Melbourne.
Min. des Travaux publics.

CLAUDET (MAX), né à Salins, Jura, élève de MM. Perraud et Jouffroy. — A Salins (Jura).

Monument élevé à la mémoire de J.-Joseph Perraud, membre de l'Institut.

Par souscription, à Lons-le-Saulnier.
En collaboration avec M. Achille Billot.

DEMAILLE (LOUIS), né à Gigondas (Vaucluse). — Rue de l'Abbé-Groult, **119**, Vaugirard.

La Ville de Rennes; — statue, pierre.

Pour l'hôtel de ville de Paris.

DESTREEZ (JULES-CONSTANT), né à Gisors (Eure). — Rue Saint-Ferdinand, **22**.

Ville de Saint-Étienne; — statue, pierre.

Pour l'hôtel de ville de Paris.

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery et de MM. Dumont et P. Dubois. — **H. C.** — Rue d'Assas, **84**.

La Ville de Paris; — statue, pierre.

Pour la façade du nouvel hôtel de ville.

GROOTAERS (Guillaume), né à Nantes, élève de David, Pradier et Duret. — A Nantes.

Fronton; — pierre.

Pour le Muséum d'histoire naturelle de Nantes.

Fronton; — pierre.

Pour la Bibliothèque de Nantes.

Huit génies; — bronze.

Pour la fontaine de la place Royale de Nantes.

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Rue Vaneau, 10.

La ville de Montpellier; — statue, pierre.

Pour la façade du nouvel hôtel de ville de Paris.

LEQUIEN (Alexandre-Victor), né à Paris, élève de M. Devaulx. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

Un vigneron; — statue, pierre.

Pour une des niches de la façade de la mairie du XII^e^ arrondissement.

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — **H. C.** — A Montpellier, au musée Fabre.

Grand théâtre de Montpellier; — plafond de la salle.

Danse des treilles et du chevalet au son du hautbois et du tambourin; les troubadours, les vendanges, le jeu du mail (sujets locaux); — peintures.

M. Inst. p. et B.-A.

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, élève de MM. Picault et Muthurin-Moreau. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

Un ébéniste; — statue, pierre.

Pour la mairie du XII^e^ arrondissement.

Commande de la Ville de Paris.

RENAUDOT (Jules), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

Lebrun; — statue, pierre.

Pour l'hôtel de ville de Paris.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, élève de M. Decaisne. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

Chapelle des Apôtres.

Pour la cathédrale de Bayonne.

TABLE

	Pages.
Distribution des récompenses décernées à la suite du Salon de 1880	V
Avertissement	VIII
Liste des artistes récompensés, vivant au 1er avril 1881 :	
1re *section.* — Artistes français	IX
2e *section.* — Artistes étrangers	LXVI
Arrêté concernant l'Exposition des artistes vivants en 1881	LXXXI
Règlement de l'Exposition de 1881	XCVI
Jury d'admission et des récompenses	CV
Composition des bureaux	CVII
Explication des ouvrages exposés :	
1° Peinture	1
2° Dessins, cartons, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, faïences	227
3° Sculpture	332
4° Gravure en médailles et sur pierres fines	407
5° Architecture	413
6° Gravure	432
7° Lithographie	470
8° Concours pour l'érection d'un monument commémoratif à Versailles	474
Ouvrages exécutés dans les monuments publics	476

SERIES

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
709.44AC14CA C001
CATALOGUES OF THE PARIS SALON 1673 TO 18
1881
3 0112 024506070